المثالي للفتافي

ۿ۬ػٙٲڟٞڲڮ حَصَهْرِتُ مَجَعِمُ إِلاَمِّتُ وَلَا مَا أَيْثِرِثُ عَلَى مُعَالَوْمٌ مِمَّ الدَّعْلِيَّةِ

مصربت حَنَدَرِتُ مَوْلَا مَا فَقِي مِحْدَرِثِ مِنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ عِنْقَامَ بِأَرِسَتَنَا كَ مَنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ عَلَا مَا الْمُنْ عَلَا مَا الْمُنْ عِنْ الْمُنْ الْمُنْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ الْم

> ڮٮۑۧڽٛٷڟٷڽڂڟؿٷ ۺٞڮؿٚؠٷڮڴۿڎٳڶڟٵۺٷ ۼٳؠٳڶٳڎػٳٷٵڶڂۮؿڞڹڟڡػڡڟٳۺؾ ڞۮڕؿڞؙ؋ۺٵٷڿٵڡۯٳۮٳڸٳڎٵڸۿؿڎ ڞۮڕؿڞ؋ۺٵٷڿٵڡۯٳۮٳڸٳڎٵڸۿؽۮ



بقية الصلواة، الزكواة

ناشر:

زكريا بك ڈپو انڈیا الھند

المثال لل المثال المثالي المثال المث

حَمَرتُ يَحِيمُ إِلاَمِّتُ مَوْلَانَا البَرْوَ عَلَى تَعَالُوى ثِمَا لَا عَلَيْهِ

المشتونيت :

ڡڞڹڔؿؙۼۘۅؙڷؠٙٵ۬**ڡؾ۠ۼ؞ۺ**۫ڞڠڞڞڞڞٵڔڟڶڵێڟؿڣؾؾٵڟڡ ۼڣڔؿۼۅڰڹٵڞڰۼ؞ؿؿؿٷڰڰٵؿڔڡٛؿٷڞٷؽڟٷؽۿؽڮڮ

جَديْده مُطوَّن حَامِية: فَيَرْقَ مَشَنَيْ يُرْلِحُهَا فَأَنْ يَكِي

جميع حقوق التظيع مَجَفَوُظة

محشی: — شَبِرِأَخَهَنُ التَّاسِيَّ 44125522940 مالک:سسس مُلکنبة (گریتا — 223223-20308 AKARRA BOOK DEFOT DECBARD

فَلِي رَبِي اللهِ عَمَامَةِ مِن مَعَالِي : ١١٥٥ مَا عَلَى المُعَامِدِ اللهِ عَلَى المُعَامِدِ المُعَامِدِ المُع



ZAKARIA BOOK DEPOT DEOBAND SAHARANPUR (U.P.)

Phi (01334) 223333(O) 225223 (8 Fax: (07.306) 225223

Mob.: 09867363223, 09359861123





اجمالی فهرست ایک نظر میں

عنوانات	رقم المسألة	
مقدمة التحقيق ، الطهارة، بجميع أبوابها،	rm - 1	المجلد الأول
الصلاة، من باب المواقيت إلى الباب		
الرابع، القراءة.		
بقية الصلاة من باب التجويد إلى الباب	۵۳۴-۲۳۲	المجلد الثاني
السابع عشر، الجمعة والعيدين.		
بقية الصلاة، الزكوة.	150-050	المجلد الثالث
بـقية الـزكوة بجميع أبوابها، صدقة الفطر،	1166-72	المجلد الرابع
الصوم بجميع أبوابها، الحج بجميع		
أبوابها، النكاح من الباب الأول، النكاح		
الصحيح والفاسد، الجهاز والمهر.		
بقية النكاح، المحرمات، الأولياء والكفاء ة،	164 +-1160	المجلد الخامس
الطلاق، فسخ نكاح، خلع، ظهار، إيلاء،		
عدة، رجعة، نسب، حضانة، نفقات، حدود،		
تعزير، أيمان، نذور، الوقف.		
بقية الوقف، أحكام مسجد، كتاب البيوع،	111-111	المجلد السادس
إقالة، سلم، صرف، بيع فاسد، پهلوں كى		
بيع، بيع الوفاء، كتاب الربو.		

m

المجلد السابع ۲۰۹۵–۱۸۱۳ بقية الربوا، وكالة، كفالة، حوالة، و ديعة، ضمان، عارية، إجارة، دعوى، صلح، مضاربة،

قضاء، شهادة، شفعة، غصب، رهن.

المجلد الثامن ٢٣٠٠-٣٠٠ بقية الرهن، هبة، شركة، قسمة، مزارعة،

شرب، ذبائح، أضحية، صيد، عقيقة، الحظر والإباحة.

المجلد التاسع $\gamma + \gamma - \gamma - \gamma = \gamma$ بقية الحظر والإباحة، وصايا، فرائض.

المجلد العاشر ٩ ٢٥/٢- ٢٠٠٠ بقية الفرائض، مسائل شتى، ما يتعلق بتفسير القرآن.

المجلد الحادى عشر ك ١٠٠٠ - ٣٣٣٣ بقية ما يتعلق بتفسير القرآن، ما يتعلق بالحديث، سلوك، رؤيا، بدعات، عقائد وكلام.

المجلد الثاني عشر ٣٥١٦-٣٥١٦ بقية كتاب العقائد والكلام.







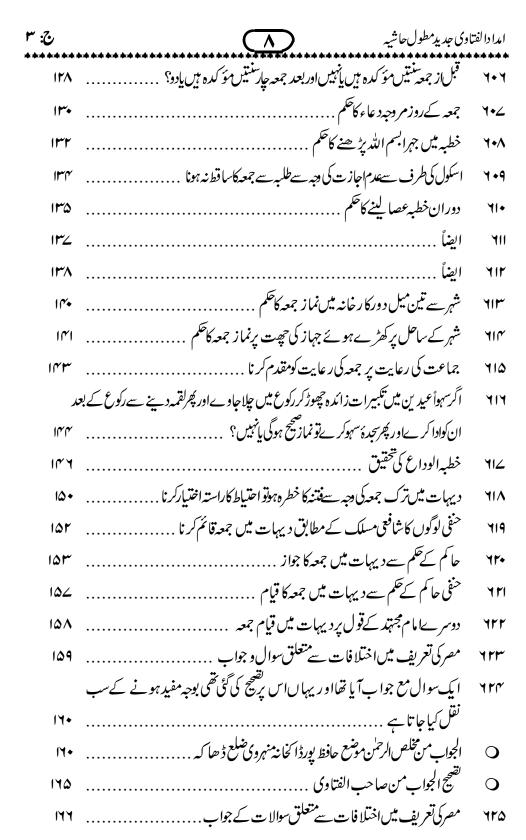
فهرست مضامين

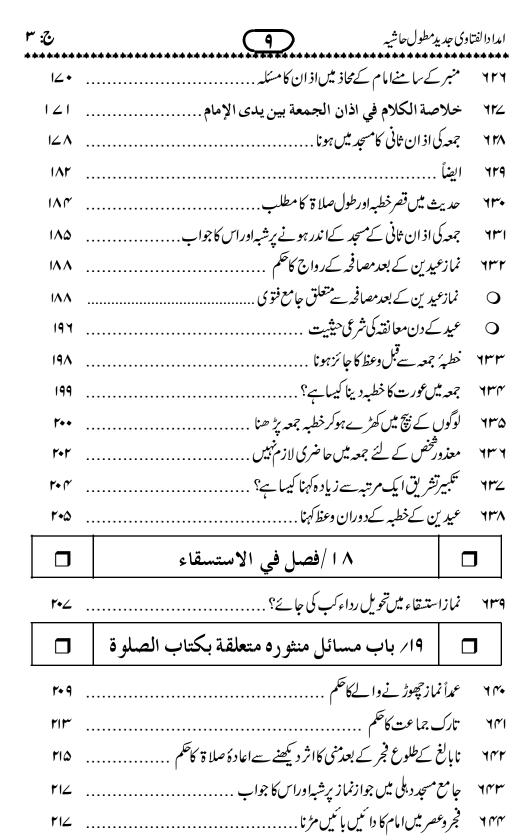
بقية كتاب الصلاة

	∠ا⁄ باب الجمعة والعيدين		
صفحه نمبر		 نمبر:	مسك
۲٠	 طان کی شرط کیسی اور کیوں؟	امام پاسل	۵۲۵
۲۱) جانے کے بعد نماز کااعاد ہٰ ہیں	ونت نكل	۵۳۲
٢٣	 ين كا خطبه بييه كردينے كاحكم	جمعهوعيد	۵ ۴۷
20	 شاہ کی اجازت سے دیہات میں نماز جمعہ کا حکم	مسلم باد	۵۳۸
70	 ئے خطبہ جمعہ وعیدین یا دآ وے کہ صلا ہے فجر نہیں پڑھی تو کیا کرے؟		۵۳۹
14	 دےاورنماز کوئی دوسرِ ایڑھائے تو کیا حکم؟	خطبه کوئی	۵۵۰
۲۸	 نصل آبادی میں جمعہ کا حکم		۵۵
۳.	 ہشدت کی وجہ سے کمزور شخص سے جمعہ معاف ہے یانہیں؟	دھوپ کی	ممم
٣٢	 کے بعدا حتیاط انظہر پڑھنے کا حکم	نمازجمعه	۵۵۳
٣٣	 	ايضاً	۵۵۲
٣٨	 		۵۵۵
٣٩	 رین سے احتیاط الظہر کا ثبوت یاعدم ثبوت	ائمه مجتهد	۲۵۵
14	 		۵۵۷
۱۳	 ن معذوروں کا ظهر کی نماز با جماعت پڑھنا	جمعہ کے د	۵۵۸
77	 	ايضاً	۵۵۹
لالد		الضاً	۵۲۰

11/

4 + A





·:C	يدمطول حاشيه	امدا دا لفتاوی جد
7 20	لصلو ة كےوظیفه کوقبل الصلو ة پڑھنا	
7 20	نمازی کی تکفیر میں اختلاف	ب ۲۲۷
1 4 A	کے بعد مصافحہ کا حکم	۱۲۸ نماز
۲۸ ۰	مكبر الصوت كےاستعال كاتكم	۲۲۹ آلهٔ
	التحقيق الفريد. في حكم آلة تقريب الصوت البعيد	
۲۸۲	اور خطبہ میں آلهٔ مکبر ات کے استعمال کا حکم	۰۷۲ نماز
19 +	ب بالا پر ذیل کا خط آیا جومع جواب منقول ہے	جوار
	کے بعد سوال بالا کا ایک جواب مدرسہ دار العلوم دیو بند سے بغرض دریا فت رائے	
19 1	وہ مع رائے ذیل میں منقول ہے	oli o
۱+۱	الصوت ہے متعلق اہل سائنس کی تحقیقات	مکبر
	المقا لات المفيِّده في حكم أصوات آ لاتِ الجدِيدُه	
	ضَميهُ المُدَادُ الفتاوَى جلد اوّل	
اس	ن مسَلَم كُبِّر الصَّوْت	ن بابن
	۲۰/ باب الجنائز	
۳I۵	۔ ی کے لئے ڈھیلیہا ورسر مہ کا استعمال مشر وع نہ ہوگا	 ا ۲۷ مین
	کاعورت کو گفن پہنانے کا عدم جواز	۲۲۲ مرد
	یں مردہ کودا ئیں پہلو پرلٹانے کی مسنونیت	
٣19		۲۷۴ ایضاً
۳۲٠	ئىشىغە كىنماز جنازە كاتىكىم	۵۷۲ رافط
	ىل وكفن دفن كرده ميت كاحكم ت كورنگين كپڙے ميں كفن دينے كاحكم	

وضوکا یانی قبر برگرا نا

قبر کومسجد کے اندر داخل کرنا

قبرستان میں ہاتھا کھا کردعا کرنا

قبرستان میں جوته سمیت چلنا

غنسل کےوقت میت کے نجس کپڑے کو یا کرنا

ظا ہری نجاست اگر نہ ہوتب بھی کپڑے پراول جوتری گلےگی کپڑا نایاک ہوجائیگا

۳۲۴

۳۷۵

27

27

24 1 1

٣٩٨

490

494

494

491

799

٠٠ ک

بھیڑاوربکری برابر ہونے کی صورت میں ہرا یک قتم سے زکو ۃادا کرسکتا ہے؟ مگر جوزیا دہ ہو	٨٢٦
اس سے ادا کرنا چاہیے	
ز کوۃ سوائم میں بھیل نصاب کے معنی اور بہشتی گو ہر کی عبارت کی تحقیق جواس کے خلاف	11/
معلوم ہوتی ہے۔	
طلباء علم دین پرز کو ق خرج کرنے کی افضلیت اگر چہوہ دُ ورہوں	٨٢٨
اشر فیوں کی زکو ہوزن کر کے دی جاوے یا اُن کورو پیٹی جھ کررو پیلی زکو ہ دی جاوے ۵۹۷	149
تبديل حول زكوة مين ايك اشكال.	۸۳.
ادائے زکو ہ میں کوئی شرط فاسد لگادی توز کو ہ میں خلل نہیں وہ شرط لغوہے	٨٣١
كرايه يا تجارت كى كشتى پرز كو ة كاحكم	۸۳۲
سونے جاندی کوحساب زکو ہمیں باہم ملانے کی صورت	۸۳۳
چنر ووصول کرنے والوں کورقم زکو قرید سے سے زکو قا داءنہیں ہوگی ۲۰۲	۸۳۴



بقية كتاب الصلاة

ا / باب الجمعة و العيدين

امام یا سلطان کی شرط کیسی اور کیوں؟

سسبوال (۵۴۵): قدیم ا/ ۱۳۰- نماز جمعه کے انعقاد کے شرائط سے جوسلطان اور امام کا ہونا نزدیک احناف کے معتبر ہے اب زمانہ موجودہ میں بیشر طنہیں پائی جاتی تو اس صورت میں جمعہ ہوسکتا ہے؟ اگر ہے تو وہ کیا اسباب ہیں کن احناف علماء نے اس شرط کو شرط نہ سمجھا؟ بحوالہ کتب واقوال تحریر فرما ہے۔ اگر چہ فی زماننا سب جگہ جمعہ ہور ہا ہے؟

الجواب: في الهداية: و لايجوز إقامتها إلا للسلطان أولمن أمره السلطان؛ لأنها تقام بجمع عظيم و قد تقع المنازعة في التقديم والتقدم. الخ (١)

(١) هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديو بند ١٦٨/١.

و (من شرائط أدائها) السلطان أو نائبه لأنها تقام بجمع عظيم، فيقع الاختلاف في التقدم والتقديم ويرتفع ذلك بحضور من ذكر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٥٥٥)

والسلطان أو نائبه معطوف على المصر، وإنما كان شرطًا لصحة لأنها تقام بجمع عظيم، وقد تقع في غير فلابد منه تتميما لأمره. والبحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٢/٢، كوئته ٢٣/٢)

والسلطان أو نائبه أي شرط أدائها السلطان أو نائبه وهو معطوف على المصليوقال الحسن البصري: أربع إلى السلطان فذكر منها الجمعة، ومثله لايعرف إلا سماعًا فيحمل عليه ولأنها تؤدى بجمع عظيم فتقع المنازعة في التقديم والتقدم وفي أدائها في أول الوقت أو آخر ه فيليها السلطان قطعًا للمنازعة وتسكينًا للفتنة. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١ / ٢٨٥، امدادية ملتان ١ / ٢١٩)

(r)

وفي الدرالمختار: ونصب العامة الخطيب غير معتبر مع وجود من ذكر اما مع عدمهم فيجوز للضرورة. (١)

روایت اولی سے معلوم ہوا کہ شرط وجود سلطان مقصو دلذاتہ نہیں ہے بلکہ بحکمت سدفتنہ کے ہے ہیں اگر تراضی مسلمین سے بیحکمت حاصل ہوجاوے تو معنی بیشرط مفقود نہ ہوگی چنانچہروایت ثانیہ میں اس کی تصریح موجود ہےالبتہ جہاں اورکوئی شرط صحت جمعہ کی مفقود ہوو ہاں جائز نہ ہوگا۔واللہ اعلم، محری مفقود ہود ہاں جائز نہ ہوگا۔واللہ اعلم، ۲۰ رذیقعدہ ۲۳۲۴ھ (امدادج اس ۱۲)

ونت نکل جانے کے بعد نماز کا اعادہ نہیں

سوال(۵۴۲): قدیم۱/۱۳۱- بعد دوروز عید کے معلوم ہوا کہ نماز باطل ہوگئی تو دہراویں یانہیں؟ **الجواب**: نه دہراویں۔(*)

(*) یہاں پر تھیجے الاغلاط ص:٩ رکا لم نمبر ۲ رہے عبارت میں ترمیم کی گئی ہے۔ ۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

(۱) المدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند
 ۱ ٤٣/٢ كراچي ١٤٣/٢ -

ولواجتمعت العامة على أن يقدموا رجلاً مع قيام واحد من هؤ لاء الذين ذكرنا من غير أمره لم يجز إلا إذا لم يكن ثمة قاضي و لاخليفة الميت فحينئذ جاز للضرورة، ألا ترى أن عليا رضي الله عنه صلى بالناس يوم الجمعة، وعثمان رضي الله عنه محصور لأن الناس اجتمعوا على علي رضي الله عنه. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٥٥، رقم: ٣٢٨١)

وإذا لم يكن أحد ممن ذكر فللناس أن يجتمعوا على واحد يصلي بهم للضرورة. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ١/٥٤٢)

فإن لم يكن ثمة واحد منهم واجمتع الناس على رجل فصلى بهم جاز، كذا في السراجية: ولوتعذر الاستئذان من الإمام فاجمتع الناس على رجل يصلى بهم الجسمعة جاز، كذا في التهذيب. (هندية، كتاب الصلاة، صلاة الجمعة، قديم ١٨٤١، حديد زكريا ٢٠٦/١) شبراحم قاتى عفاالله عنه

في الدر المختار: وتؤخر بعذر كمطر إلى الزوال من الغدفوقتها من الثانى كالأول تكون قضاء لا أداء. اه (١)

اس ہے معلوم ہوا کے عید کی قضا صرف الگے دن کے زوال تک ہے اس کے بعد نہیں۔ (*)

ذيقعده سيساه (امداد ١٤٠٥)

(*) میشم عیدالفطر کا ہےاورعیدالانتیٰ کا حکم سوال نمبر ۱۸ ۵ رکے جواب میں ملاحظہ فر ماویں۔۱۲سعید احمد پالن پوری

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ٩/٣ ٥، كراچي ١٧٦/٢ -

(٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند
 ٥٨/٣ - ٥٥، كراچي ٢ / ٢٧٦ -

وتؤخر صلاة عيد الفطر بعذر كأن غم الهلال، وشهدو ا بعد الزوال أو صلوها في غميم في غميم في فله أنها كانت بعد الزوال، فتؤخر إلى الغد فقط لأن الأصل فيها أن لا تقضى كالجمعة إلا أنا تركنا بما روينا من أنه عليه السلام أخرها إلى الغد بعذرٍ ولم يسروا أنه أخرها إلى ما بعده فبقي على الأصل وقيد العذر للجواز لالنفي الكراهية، فإذا لم يكن عذر لا تصح في الغد (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي قوله: كأن غم الهلال الخ وكالمطر ونحوه كما في السراج: وكما لو صلى بالناس على غير طهارة →

ت جمعہ وعیدین کا خطبہ بیٹھ کردینے کا حکم

سے وال (۵۴۷): قدیم ۱۳۱۱ - خطبہ جمعہ وعیدین بیٹھ کر جائز ہے یانہیں۔اگر خطیب ضعف کے سبب مجبور ہوتو کیا حکم ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: ويسن خطبتان إلى قوله وطهارة وسترعورة قائمًا. (١)

→ ولم يعلم إلا بعد الزوال كما في الخانية. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح،
 كتاب الصلاة، باب أحكام العيدين، مكتبه دار الكتاب ديو بند ص:٣٦٥)

وتؤخر بعذرٍ إلى الغد فقط (كنز) وفي النهر: وتؤخر أي صلاة العيد بعذرٍ كمطر ونحوه ومنه إذا غم الهلال، قيد به لأنه لو أخرها بلا عذرٍ لم يصلها إلى الغد، يعنى إلى الزوال منه، وأطلقه إحالة على ما مر "فقط" لأن الأصل فيها عدم القضاء كالجمعة غير أنا تركناه بماروينا من أنه عليه الصلاة والسلام أخرها إلى اليوم الثاني، فبقي مارواه على الأصل. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ١/٠٧٠)

وان منع عنر عنها أي عن صلاة العيد في اليوم الأول صلوها في اليوم الثاني من ارتفاع الشمس إلى زوالها.....ولا نصلي بعده ولو بعذر لأن الأصل فيها أن لا تقضي لكن ورد الحديث بتأخيرها إلى الغد للعذر فيبقي ما عداه على الأصل. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دار الكتاب العلمية بيروت ٢٥٨/١)

الحوهرة النيرة، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ١٣/١ ١٠ البـحـر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٤/٢، كوئته ٢/٢٦ - شميراحمة قاسمى عفا الله عنه

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٠/٣-٢٠/٣ كراچي ٢٨/٢-١٥٠-

وسنن الخطبة ثمانية عشر شيئًا، الطهارة: وكذا الجلوس على المنبر قبل الشروع في الخطبة والأذان بين يديه كالإقامة بعد الخطبة، ثم قيامه بعد الأذان في الخطبتين ولو قعد فيهما أو في إحداهما أجزأ وكره من غير عذر وإن خطب مضطجعًا أجزأ. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ١٥-٥١٥)

اس سے معلوم ہوا کہ قیام خطبہ کا سنت موکدہ ہے اور اگروا جب بھی ہوتا تب بھی عذر میں ساقط ہوجاتا کقیام الصلواہ اورعیدین کا خطبہ شل خطبہ جمعہ کا حکام میں ہے پس عذر میں خطبہ جمعہ وعیدین بیٹھ کر پڑھنا جائز ہے۔(امدادص ۲۵ج۱)

مسلم با دشاه کی اجازت سے دیہات میں نماز جمعہ کا حکم

سهوال (*)(۵۴۸):قديم / ۲۳۲- درملك افغانستان اين قاعده است كه بفر مائش امير صاحب

(*) تسر جمعه سوال : افغانستان میں صورت یہ ہے کہ بعض علماء کی تحریک اورامیر کے حکم سے دیہاتوں میں جمعہ قائم کرتے ہیں اور چار پانچ دیہاتوں کے لئے بادشاہ کی طرف سے ایک خطیب مقرر ہوتا ہے، با دشاه کی اجازت کی صورت میں''مصر'' کی شرط کوضروری نہیں شبچھتے اوراس علاقتہ میں اگر کوئی جمعہ میں حاضر نہ ہوتو خطیب صاحب نکیرکرتے ہیں اور بھی حاکم تک شکایت کی نوبت بھی آ جاتی ہے ، اندریں صورت جمعہ کی دور کعتیں ظہر کے قائم مقام ہوجا 'ئیں گی یا نہ؟ اورا گر کوئی عذر وحیلہ کر کے ایسے جمعہ میں شریک نہ ہوتو گنہگار ہوگا یانہ؟ ۱۲ سعیداحمہ یالن پوری

← وتسن خطبتان بجلسة بينهما وبطهارة قائمًا بها ورد النقل المستفيض عنه عليه الصلاة والسلام ولو خطب خطبة واحدة أو لم يجلس بينهما أو بغير طهارة أو غيرقائم جازت لحصول المقصودوهو الذكر والوعظ إلا أنه يكره لمخالفة التوارث. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٧/١ ٥- ٢٥، امدادية ملتان ٧/١ ٢٠)

وسننها أن يخطب قائمًا قيد بقائمًا لأنه لو خطب قاعدًا يكره لمخالفته المتوارث. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٤٩/١)

ويخطب قائمًا على طهارة لأن القيام فيهما متوارث، روى أن ابن مسعود لما سئل عن هـذا، قال: ألست تتلو قوله تعالىٰ: "وتركوك قائمًا" كان البني صلى الله عليه وسلم يخطب قائمًا حين انفض عنه الناس بدخول العير المدينة، والذي روي عن عثمانَّ، أنه كان يخطب قاعدًا إنما فعل ذلك لمرض أو كبر في آخر عمره. (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢ /٥٦، كو ئثه ٢ /٢٩)

الجوهر النيرة، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ٧/١٠٠٠ شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

خلدالله تعالی ملکه بخر یک بعض عالم در قری جمعه قائم می کنند و برائے چار پنج قرید یک خطیب از طرف با دشاه مقرر با شد فقط اذن با دشاه رااز اشتر اط مصرمغنی می پندارند دریں علاقه اگر کدام یک بجمعه حاضر نشو د خطیب صاحب انکار می کنندگا ہے نوبت بعد کایت نزدجا کم ملک می رسد در صورت مذکوره دور کعت جمعه از ظهر خلف میشودیا نه درتا خیراز ال بعذ روحیله آثم خوا بدشدیانه؟

الجواب (*):قال الشامى: قال أبو القاسم: هذا بلاخلاف إذا أذن الو الي أو القاضى (إلى قوله) و لوصلوا في القرى لزمهم أداء الظهر وهذا إذا لم يتصل به حكم فإن في فتاوى الدينارى: وإذا بنى مسجدا في الرستاق بأمر الإمام فهو أمر بالجمعة اتفاقاً. (1)

پس درصورت مسئوله جمعه صحیح است ، لکن وقت تبدیل حکومت اذن ا میرسابق غیر ساله غیر کافی ست اذن امیر جدید ثرطست به

قال الشامي: لا يبقى إلى اليوم الإذن بعد موت السلطان الأذن بذلك إلا إذا أذن به أيضًا سلطان زماننا نصره الله. ص٠٨٨(٢) والتّداعم

٠١رمحرم٣٢٣ ه (امدادص ١٥ ج ١)

اگرا ثنائے خطبہ جمعہ وعیدین یا دآ وے کہ صلاق فجر نہیں بڑھی تو کیا کرے؟

سوال (۵۴۹): قدیم ۱۳۳۷- اگر خطبه عیدین یا جعه میں امام کوخیال آیا که نما زفجر نہیں پڑھی تو کیا کرے؟

(*) توجمهٔ جواب:قال الشامي :..... محورت مسئوله مين جمعت هم البنان جب الكومت بدلے (یعنی بادشاه بدلے) تب نے امير کی اجازت شرط ہوگی، امير سابق کی اجازت کافی نه ہوگی۔ والله اعلم مسلول ميں بوال ميں ۱۹۳۶ رپر آر ہاہے، نيز اس سلسله ميں سوال نمبر ۲۲۷ رپر آر ہاہے، نيز اس سلسله ميں سوال نمبر ۲۲۱ رپھی ملاحظ فر ما ياجاوے ٢١ سعيداحمد يالن پوری

⁽۱) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧- ٦/٣ -٧، كراچي ١٣٨/٢ -

 ⁽۲) شامى مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند
 ۱۲/۳ ، كراچي ۲/۲ د شيراحمقائي عفاالله عنه

الجواب: في الدر المختار: باب الجمعة ولو خطب جنبا ثم اغتسل وصلى جاز (۱) وفيه وإذا خرج الإمام فلاصلوة ولاكلام الى تمامها خلاقضاء فائتة لم يسقط الترتيب بينها وبين الوقتية فانها لا تكره سراج وغيره لضرورة صحة الجمعة. (٢)

اس سے معلوم ہوا کہ خطبہ تو درست ہوجائے گالیکن نماز جمعہ نہ پڑھاوے اگرصا حب ترتیب ہو (*) بلکہ دوسرے سے پڑھاوے اور خطبہ عیدین میں یا دآوے تو بچھ حرج نہیں کیونکہ ترتیب خود فر ائض وعیدین کی نماز میں بھی وا جب نہیں اور خطبہ میں تو کہیں بھی وا جب نہیں ہوتی۔

(*) صاحب ترتیب کی تعریف باب ادارک الفریضه وقضاء الفوائت کے پہلے سوال کے جواب میں ملاحظہ فرماویں۔۱۲سعیداحمد پالن پوری

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٤/٣ ، كراچي ٢٠٠٢ .

ومنها (سنن الخطبة) الطهار ة حال الخطبة فلو خطب محدقًا أو جنبًا جاز. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديو بند ص: ١٤٥٥) و تسن خطبتان بجلسة بينهما و بطهارة قائمًا بها و رد النقل المستفيض عنه عليه

الصلاة والسلام ولو خطب خطبة واحدة أو لم يجلس بينهما أو بغير طهارة أو غير قائم جازت لحصول المقصود وهو الذكر والوعظ إلا أنه يكره لمخالفة التوارث. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١ / ٩ ٢ ٥ ، امدادية

ملتان ۱ / ۲۲)

وسنتها أن يخطب قائمًا على طهارة، فإن خطب على غير طهارة جاز؛ ولكنه يكره. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ١/٩٤١)

(٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الحمعة، مكتبه زكريا ديو بند
 ٣٤/٣ - ٣٥، كراچي ٢ /٨٥١

وإذا خرج الإمام فلاصلواة ولاكلام سواء كانت قضاء فائتة أو صلاة جنازة أو سجدة تلاوة أو منفورـة أو نفل إلا إذا تذكر فائتة ولو وترًا وهو صاحب ترتيب فلا يكره الشروع فيها حينئذ به يجب لضرورة صحت الجمعة. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ١٨٥٥)

في الدرالمختار: باب قضاء الفوائت الترتيب بين الفروض الخمسة والوتر أداء وقضاء لازم، وفي رد المحتار: و دخل فيه الجمعة فإن الترتيب بينها وبين سائر الصلوات لازم فلوتذكر أنه لم يصل الفجر يصليها ولوكان الإمام يخطب إسماعيل عن شرح الطحاوى. ١٥ (١) والله تعالى اعلم

زيقعده سرسراه (امداد؟؟ج1)

خطبه کوئی دے اور نماز کوئی دوسرا پڑھائے تو کیا حکم؟

سے والی (۵۵۰): قدیم ا/۱۳۳۷ - جمعه وعیدین میں امام اور ہو،اور خطیب دوسرا شخص ہوتو کچھ مضا کقہ تونہیں اگر عذر ہومثلاا مام جماعت باعتبار تقویٰ طہارت قر اُق قر آن وغیرہ کے افضل ہواور خطبہ میں بوجہ عدم عربیت غلطیاں کرتا ہوتو ایسی صورت میں کیا تھم ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: في الشرط الخامس للجمعة لكن سيجيئ أنه لايشترط اتحاد الإمام والخطيب (٢) ثم وفي وعده بقوله فيما بعد لا ينبغي

→إذا خرج الإمام فلاصلاة جائزة نفلاً وقدمنا أنه لو خرج وهو يصلى السنة القبلية يكملها على الأصح، أما الفرض فإن كانت فائتة والترتيب لم يسقط فتجوز لأنه مضطر اليها لصحة الجمعة وإلا فلا. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٤/١)

وإذا خرج الإمام فلا صلاة أصلا خلافائتة لم يسقط الترتيب بينها وبين الوقتية لضرورة صحة الجمعة. (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتب العلمية بيروت ٢٥٣/١)

- (۱) الدر الختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب قضاء الفو ائت، مكتبه زكريا ديو بند ٥٢٣/٢ ، كراچي ٢/٥٦ يشير احمد قاسمي عفا الله عنه
- (۲) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند
 ۲ کراچي ۲/۱۰۱-



أن يصلى غير الخطيب (إلى قوله) جازهوالمختار. (١)

اس سے معلوم ہوا کہ بلاعذر بھی جائز ہے مگرخلاف اولی اور عذر سے خلاف اولی بھی نہ ہوگا۔واللہ تعالیٰ اعلم محرم الحرام ٢٢٣ هـ (امدادص ٢٥ج)

شهرسے متصل آبا دی میں جمعہ کا حکم

سوال (۵۵۱):قدیم ا/۱۳۴۰ منت سے اس بات میں شک ہے کہ جمعہ مارے محلّہ میں جوکہ شہرالہ آباد سے ایک میل کے فاصلہ پر واقع ہے اور بالکل دیہات ہے اور ہم لوگوں کو تمام اشیاء ضروری استعال کی شہرہی سے لانا پڑتا ہے جائز ہے یا نہیں اور پھرلوگ جو چار رکعت بعد نماز جمعہ کے پڑھ لیتے ہیں

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۹/۳ ، کراچي ۲/۲۲۱_

وفي القنية: واتحاد الخطيب والإمام ليس بشرط على المختار، وفي الذخيرة: لو خطب صبي عاقل، وصلى بالغ جاز. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص:٥٠٨)

لاينبغي أن يصملي غير الخطيب لأنه الجمعةمع الخطبة كشيئ واحدٍ فإن فعل بأن خطب صبي بإذن السلطان وصلى بالغ جاز. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، دار الكتب العلمية بيروت ١ /٢٥٤)

وفي الملتقيٰ: صبي خطب بإذن السلطان وصلى الجمعة رجل بالغ يجوز. (خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٥٠٢)

وقد علم من تفاريعهم أنه لا يشترط في الإمام أن يكون هو الخطيب وقد صرح في الخلاصة بأنه لو خطب صبي بإذن السلطان وصلى الجمعة رجل بالغ يجوز . (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٥٨/٢، كو ئته ۲ / ۷ بر ۱ شبيراحمه قاسمي عفا الله عنه

یہ کیسا ہے چنانچہ میں بھی ایک بزرگ کے کہنے سے اپنے محلّہ میں بعدادائے جمعہ عیار رکعت فرض بھی پڑھ لیتا ہوں امید ہے کہ جواب شافی سے مطلع فر مائیں؟

الجواب: في الدرالمختار اوفناؤه وهو ماحوله اتصل به او لاكماحرره ابن كمال لأجل مصالحه كدفن الموتى وركض الخيل وفي ردالمحتار وان اعتبرت (التكية) قرية مستقلة فهى مصر على تعريف المصنف.(١)

ان روایات سے مفہوم ہوا کہ اگر بیہ مقام جس کی نسبت سوال ہے مستقل آبا دی شار کی جاتی ہے تب تو بوجہ قرید ہونے کے اس میں جمعہ جائز نہیں اورا گرمستقل آبادی نہیں سمجھی جاتی بلکہ شہر کے متعلق قرار دی جاتی ہے اور شہر کے مصالح عامہ اس سے متعلق ہیں جیسے گھوڑ دوڑ اور چاند ماری اور شکر کا پڑاؤ اور گورستان ومثل ذک تو اس میں جمعہ جائز ہے اور ظہر احتیاطی کی ضرورت نہیں ۔واللہ تعالی اعلم

مرر بیجااول ۱۳۲۳ هه(امدادس ج۱)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند٣/٧-٨، كراچي ٢/ -

وشرائط أدائها المصر أو مصلاه أي فناء ه و هو المكان المعد لمصالح المصر متصل به أو منفصل عنه، بغلوة كذا قرره محمد في النوادر: و في المضمرات يجب على أهل القرى القريبة الذين يسمعون النداء بأعلى الصوت وهو الصحيح والتقييد بالمصلى اتفاقي إذ الحكم غير مقصور عليها بل تجوز في جميع أفنيته، وإن لم يكن بها مصلى (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٣٥٣/١)

الشرط الأول اشترطه الحنفية: وهو أن يكون المكان الذي تقام فيه مصرًا، ويلحق بالمصر ضاحيته أو فناءه، وضواحي المصرهي القرى المنتشرة من حوله والمتصلة به والمعدودة من مصالحه بشرط أن يكون بينها وبينه من القرب ما يمكن أهلها من حضور الجمعة، ثم الرجوع إلى منازلهم في نفس اليوم بدون تكلف. (المؤسوعة الفقهية الكويتية ٢٧ / ٢٩)

وكما يجوز أداء الجمعة في المصر يجوز أداء ها في فناء المصر وهو الموضع المعد ←

دھوپ کی شدت کی وجہ سے کمز ورشخص سے جمعہ معاف ہے یا نہیں؟

سے ال (۵۵۲): قدیم ا/۱۳۴۷ - اگر کسی کوا بیا مرض ہو کہ اگر ضبح کودہ جا مع مسجد جمعہ کے دن جانا چاہے تو جا سکتا ہے اورا گردو پہر کے وقت یا • ا بجے جانا چاہے تو نہیں جاسکتا اس وجہ سے کہ آج کل دھوپ سے اس کو سخت مصرت ہوتی ہے توا یسے شخص کو جمعہ پڑھنے کیلئے صبح کو جاناواجب ہے یا نہیں یا جمعہ اس سے معاف ہے؟

الجواب: في رد المحتار: تحت قول الدر المختار: في أعذار ترك الجماعة وبرد شديد مانصه لم يذكر الحر الشديد أيضاً ولم أرمن ذكره من علمائنا ولعل وجهه إن الحرالشديد إنمايحصل غالبا في صلواة الظهر وقد كفينا مؤنته بسنية الابراد نعم قد يقال لو ترك الإمام هذه السنة وصلى في اول الوقت كان الحرالشديد عذرا تأمل. (١) وفيي أعلذار ترك الجماعة من الدر المختار ووحل وثلج ونحوهما وفي رد المحتار أي كبر دشديد كما قدمناه في باب الإمامة. (٢)

→ لـمصالح المصر متصلاً بالمصر. (هندية، كتاب الـصلاة، الباب السابع عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١/٥٥١، جديد زكريا ١/٠٥٠)

وشرط أدائها المصر أو مصلاه أي مصلى المصر لأنه من توابعه فكان في حكمه والحكم غير مقصور على المصلى بل يجوز في جميع أفنية المصر لأنها بمنزلة المصر في حوائج أهله. (البحر الرائق، كتاب الـصلاة، باب صلاة الـحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۷۶۲، كوئٹه ۲/۰۶۱)

محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٤٤/١. شبيرا حمرقاسمي عفااللدعنه

(1) المدر المختار مع الشامي، كتا ب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديو بند ۲/۲۹۲–۹۳، کراچي ۱/۲٥٥

(٢) المدر المختار مع الشامي، كتا ب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديو بند ٣/٩٢، كراچي ٢/٤٥١ _ → اس سے معلوم ہوا کہ اگر دھوپ (*) سخت مصر ہوا ور چھتری کی حفاظت کا فی نہ ہوتو ترک جمعہ کیلئے عذر ہوگا۔واللہ تعالی اعلم وعلمہ اتم

۵رر بیج الثانی ۱۳۳۳ هه (امدادص اکرج ۱)

(*) جمعہ کو جماعت پر قیاس کرنا میچے نہیں معلوم ہوتا؛ کیونکہ جمعہ فرض ہے اور جماعت مستحب یا سنت مؤکدہ یا واجب فلا یقاس علیہا اور اگر میچے ہوتو پھر یہ بھی دیکھنا چاہئے کہ ہندوستان میں الیی گرمی ہوتی بھی ہے یا نہیں؟ کیونکہ اندیشہ ہے کہ نازک مزاج لوگ اس فتو کو حیلہ بنا کر جمعہ و جماعت کا اہتمام چھوڑ دیں۔ (تھیجے الاغلاط س:۱۰) احقر کے خیال میں اس مسئلہ کوترک جماعت کے اعذار پر قیاس کرنے کی حاجت ہی نہیں ہے؛ کیونکہ یہاں مسئلہ ہوتی کی وجہ سے گرمی کا تحل نہیں ہوتا تو کیا ایسے مریض پر جمعہ واجب ہے یا نہیں؟

جواب پیہ ہے کہ جمعہ واجب نہیں ہے۔

ففي شرح المنية الكبير: الرابع: الصحة أي عدم المرض، فلا تجب على المريض إذا كان لايقدر على الذهاب إلى الجامع، أو يقدر إلا أنه يخاف أن يزيد مرضه أو يبطئ برء ه بسببه، لما مر في الحديث. ص: ٩ • ۵، فصل في صلاة الجمعة، بيان شرائط الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٥٣٨.

اس روایت سے معلوم ہوا کہ جب صورت مسئولہ میں دھوپ سے اس کوسخت مصرت ہوتی ہے تو اس پر جمعہ واجب نہیں ہے اور مبتح سے جانا بھی واجب نہیں ہے لکو ن التبکیر مستحبًا ۔واللہ اعلم اسعیداحمد پالن پوری

→ والرابع: "الصحة" خرج به المريض لما روينا أي الذي لا يقدر على الذهاب إلى الجامع أو يقدر ولكن يخاف زيادة مرضه أو بطء برئه بسبب جلي، وألحق بالمريض الممرض إن بقي المريض ضائعا بخروجه على الأصح. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديو بند ص:٥٠٥)

الشرط الثالث: الصحة، ويقصد بها خلو البدن عما يتعسر معه عرفًا الخروج لشهود الجمعة في المسجد كمرض وألم شديد فلا تجب صلاة الجمعة على من اتصف بشيئ من ذلك. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٧/٩٩)

و في نوادر هشام عن محمد لا جمعة على الأعمى والشيخ الكبير الذي ضعف وعجز عن السعي لا يلزمه الجمعة، وفي الفتاوى العتابية: →

نمازجمعه كے بعداحتيا طالظهر پڑھنے كاحكم

سسوال (۵۵۳): قد يم// ۱۳۵- بعدادائے صلوہ جمعہ جولوگ جاِ رر کعت بوجه اشتباہ ادائے جمعہ وفقدان بعض شرائط جمعہ پڑھتے ہیں ان کاادا کرنا احتیاط ہے یا ادا نہ کرنا احتیاط ہے یا خواص کودرست ہے ا درعوام کونہیں یا خواص وعوام دونوں کو درست ہے نفس مسئلہ کیا ہے اور آجکل کے اعتبار سے کیا حکم ہے؟ الجواب: ردامحارين بعدايك بحثطويل كيبهت اچهافيصله كيا ہے۔

نعم! أن أدى إلى مفسدة لا تفعل جهارًا أوالكلام عند عدمها ولذا قال المقدسي نحن لانامر بذلك أمثال هذه العوام بل ندل عليه الخواص ولو بالنسبة إليهم. اه (١)

→ وإن وجد حاملاً ومقطوع الرجل وكل من لا يقدر على المشي وإن لم يكن به وجع. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ /٥٧٨، رقم: ٩ ٤٩٣)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، صلاة الجمعة، المجلس العلمي ٢ / ٤٦٦ ، رقم: ٢ · ٢ ٢ - شبيرا حمد قاسى عفاالله عنه

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٧/٣، كراچي ١٤٦/٢.

وليس الاحتياط في فعلها لأن الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين وأقواهما إطلاق تعدد الجمعة، و بفعل الأربع مفسدة اعتقاد الجملة عدم فرض الجمعة أو تعدد المفرو ض **في وقتها ولا يفتي بالأربع إلا للخواص ويكون فعلهم إياها في منازلهم.** (حاشية الطحطاو ي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديو بند ص:٦٠٥)

أمر أئمتهم بأداء الأربع بعد الجمعة حتمًا احتياطًا (إلى قوله)مبني كله على القول الضعيف المخالف للمذهب، فليس الاحتياط في فعلها لأنه العمل بأقوى الدليلين وقد علمت أن مقتضى الدليل هو الإطلاق ولأن الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين ولم يوجد دليل عدم جواز التعدد بل قضية الضرورة عدم اشترطه، وقد قال الله تعالىٰ: ''لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها'' وقال تعالىٰ: " ما جعل عليكم في الدين من حرج'' بلفظه مع ما لزم من فعلها→

اور چونکهاس میں کہا گیا ہے کہ لانامو العواماس لئے میں بھی کہتا ہوں:

لم اترجم هذه العبارة لأنى لا أدل عيها العوام لأن الدلالة نوع من حملهم عليه. والله المالم ۱۰رجمادی الاولی ۱۳۲۳ ه(امدادش ۷۸ج۱)

سوال(۵۵۴): قريم// ۱۳۸- آيت پېل وَمَنُ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسُلامِ دِيْنًا فَلَنُ يُقُبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي ٱلْأَخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِيُنَ. (1)

روسري آيت: قُلُ يَا أَهُلَ الْكِتَابِ لَا تَغُلُوا فِي دِيُنِكُم. (٢)

تيرى آيت: الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَٱتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعُمَتِي. (٣)

رِوَى آيت: اَمُ لَهُمُ شُرَكَآءُ شَرَعُوا لَهُمُ مِنَ الدِّيْنِ مَا لَمُ يَأْذَنُ بِهِ اللَّهُ. (م)

← في زماننا من المفسدة العظيمة وهو اعتقاد الجهلة أن الجمعة ليست بفرض لما يشاهدون من صلاة الظهر فيظنون أنها الفرض، وأن الجمعة ليست بفرض فيتكاسلون عن أداء الجمعة، فكان الاحتياط في تركها، وعلى تقدير فعلها ممن لا يخاف عليه مفسدة منها فالأولى أن تكون في بيته خفية خوفًا من مفسدة فعلها. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢ / ٥٠٠ - ٢٥٢، كو ئله ٢ / ٢ ١ - ١٤٣)

وتمام تحقيق المقام في رسالة المقدسيُّ: وقد ذكر شذرة منها في إمداد الفتاح، وإنما أطلنا في ذلك لدفع ما يوهمه كلام المؤلف من عدم طلب فعلها، نعم! إن أدي إلى مفسدة لايفعل لكن الكلام عند عدمها ولذا قال المقدسي: نحن لا نأمر بذلك أمثال هذه العوام بل ندل عليه الخواص ولو بالنسبة إليهم. (منحة الخالق على البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ١/١٥١، كوئته ١٤٣/٢) شبيراحرقاسمي عفا الله عنه

- (١) سورة آل عمران آيت: ٨٥.
 - (٢) سورة المائدة آيت: ٧٤.
 - (m) سورة المائدة آيت:m.
 - (م) سورة الشورئ آيت: ١٦.

يهلى حديث؛ من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهورد. (١)

دوسرى حديث: من عمل عملا ليس عليه امرنا فهورد. (٢)

تيسرى مديث: وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة. (٣) چُوشى مديث: من ابتدع بدعة ضلالة لاير ضها الله و رسوله كان عليه من الإثم مثل اثام من عمل بها لاينقص ذلك من اوزارهم شيئاً. (٣)

(۱) عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد. (مسلم شريف، كتاب الأضحية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور، النسخة الهندية، ٧٧/٢، بيت الأفكار رقم: ١٧١٨)

أبو داؤ شريف، كتاب السنة، باب في لزوم السنة، النسخة الهندية ٢/٣٥، دارالسلام رقم: ٢٠٦٤

> مسند أحمد بن حنبل ٦/١٤ ٢، رقم: ٢٦ ٥٦ ٢ صحيح ابن حبان دار الفكر ٢/١ ٨، رقم: ٢٦

(٢) عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد. (مسلم شريف، كتاب الأضحية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور، النسخة الهندية، ٧٧/٢، بيت الأفكار رقم: ١٧١٩)

(٣) عن عبد الله بن مسعودٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إنما هما إثنتان الكلام والهدى فأحسن الكلام كلام الله وأحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه وسلم، ألا وإياكم ومحدثات الأمور فإن شر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة الحديث. (ابن ماحه شريف، باب احتناب البدع والحدل، النسخة الهندية ص: ٢، دارالسلام رقم: ٢٤)

أبوداؤ شريف، كتاب السنة، باب في لزوم السنة، النسخة الهندية ٢ /٣٥، دارالسلام رقم: ٢٠٠٧

(٣) عن عبد الله عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لبلال بن الحارث اعلم قال: لبلال بن الحارث اعلم قال: ما أعلم يا رسول الله! قال إنه من أحيى سنة من سنتي قدميتت بعدي كان له ←

موافق مطلب ان آیت کریمهاوراها دیث صححه کے نمازا حتیاط الظهر پڑھنامنع ہوگایانہیں؟ البواب: صحاح میں مروی ہے کہ سعد بن ابی وقاص اور عبد اللہ بن زمعہ کی اونڈی کے بچەمىں نزاع كياجناب رسالت مآب علينية نے حسب قاعدہ شرعيہ الولدللفر اش اس بچه كوز معه كابيٹا قرار

دیااور بسبب مشابہت عتبہ بن ابی وقاص کے آپ نے اپنی زوجہ مطہر ہ حضرت ام المؤمنین سود ہ بنت زمعہ کو اس سے حجاب کرنے کا حکم فر مایا (۱) اس حدیث سے ثابت ہوا کہ تعارض ادلہ کے وقت گوان ادلہ میں ، ا یک دلیل ضعیف ہی ہو جمع بین الا دلہ وعمل بمقتصیا ہے کل منہا احتیاط مشروع ومسنون ہے پس اسی کی نظیر ہے جمع بین الجمعہ والظہر جس کوظہر احتیاطی کہتے ہیں اور گوعدم صحت جمعہ کی کوئی دلیل ضعیف ہی ہو مرحدیث مذکورنص ہے کہ مقتضا احتیاط کا دلیل ضعیف کا بھی اعتبار کرنا ہے جبیا کہ مشابہت دلیل ضعیف ہے

← من الأجر مثل من عمل بها من غير أن ينقص من أجورهم شيئًا ومن ابتدع بدعة ضلالة لايرضاها الله ورسوله كان عليه مثل آثام من عمل بها لا ينقص ذلك من أوزار الناس شيئًا. (ترمذي شريف، أبواب العلم، باب اجتناب البدعة، النسخة الهندية ٢/٢، ٩، دار السلام رقم: ٢٦٧٧)

(١) عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت: كان عتبة بن أبي وقاص عهد إلى أخيه سعد بن أبي وقاص: أن ابن وليدة زمعة مني، فاقبضه إليك فلما كان عام الفتح أخذه سعد فقال: ابن أخي قد كان عهد إلى فيه، فقام إليه عبد الله بن زمعة فقال: أخي وابن وليدة أبي، ولد على فراشه، فتساوقا إلي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال سعد: يارسول الله! ابن أخيكان عهد إلي فيه، وقال عبد الله بن زمعة: أخي وابن وليله أبي، ولد على فراشه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو لك يا عبد الله بن زمعة، ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الولد للفراش وللعاهر الحجر، ثم قال: لسودة بنت زمعة احتجبي منه لما رأى من شبهه بعتبة فما رأها حتى لقي الله تعالىٰ. (بخاري شريف، كتاب الأحكام، باب من قضي له بحق أخيه فلا يأخذه فإن قضاء الحاكم لايحل حرامًا ولايحرم حلالًا، النسخة الهندية، ٢/٢، ١٠، رقم: ٩٥، ٢، ف: ١٨١٧)

مسلم شريف، كتا ب الرضاع، باب الولد للفراش وتوقي الشبهات، النسخة الهندية ٧٠/١، بيت الأفكار رقم: ٧٥٥١. اور پھر بھی اس کا اعتبار کیا گیا پس ظہرا حتیاطی کی اصل سنت سے نکل آئی تو اس کا پڑھنا آیات واحادیث ندکورۂ سوال کے خلاف نہ ہوگا اور اس سے اصرح وہ حدیثیں اس کا مآخذ ہوسکتی ہیں جن میں وقوع شک کی صورت میں بناءعلی الاقل کا اور صلوق مؤداق مع الکراہة کے اعادہ کا حکم ہے (۱) بناءعلی الاقل میں اختال تکراررکعت کا ہے اس سے مشکوک کے تد ارک بمثلہ کی مشروعیة ثابت ہوئی کیونکہ غیر مشروع کا تواحمال بھی مانع جواز ہے اور اعادہ میں تو یہ تدارک بھٹنی پس جہاں جمعہ مشکوک ہو اس کا تدارک بالطہر بالیقین اس کی نظیر ہے۔

لأن الجـمعة الفائتة تـجبر بالظهر اجماعًا وهلهنا كالفائتة حيث احتمل فقد شرط اووجود مانع فافهم.

(۱) عن أبي سعيد الخدريُّ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدركم صلى? ثلاثًا أم أربعًا؟ فليطرح الشك وليبن على ما استيقن، ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم فإن كان صلى خمسًا شفعن له صلاته وإن كان صلى إتمامًا لأربع كانتا ترغيما للشيطان. (مسلم شريف، كتاب المساجد، باب السهو في الصلاة والسحود له، النسخة الهندية ١/١١، بيت الأفكار رقم: ٧١٥)

عن عبد الرحمن بن عوف قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: إذا سها أحدكم في صلاته فلم يدر واحدة صلى أو ثنتين فليبن على واحدة فإن لم يدر ثنتين صلى أو ثنتين فليبن على ثلاث وليسجد سجدتين قبل ثلاثًا فليبن على ثلاث وليسجد سجدتين قبل أن يسلم. (ترمذي شريف، كتاب الصلاة، باب فيمن يشك في الزيادة والنقصان، النسخة الهندية / ١ ، ٩ ، دارالسلام رقم: ٣٩٨)

أبوداؤ شريف، كتاب الـصـلاـة، بـاب إذا شك في الثنتين والثلاث من قال يلقى الشك، النسخة الهندية ١٤٧/١، دار السلام رقم: ١٠٢٧

اور بی تقریر ظہرا حتیاطی کی فی نفسہ مشروعیت کی ہے اور اگر کسی عارض خارجی ہے منع کیا جاو ہے تو وہ اسکے منافی نہیں چنانچہاس وقت اکثر علمائے محققین عوام کےغلواعتقا دی وعملی کو دیکھرکر منع فر ماتے ہیں اور وجہاس کی بیہ ہے کہ بنی اس کی مشر وعیۃ کا محض احتیا طرحتی جس سے معلوم ہوا کہ اصل مقصودا حتیاط ہے جب غلو ہو گیا تو اب پڑھنے سے اصل مقصود فوت ہو گیا کہ اس احتیاط سے زیادہ بے احتیاطی ہوگئی اسلئے اب احتیاط نہ پڑھنے میں مجھی جاوے گی۔(۱) واللّٰد اعلم ٢ رمحرم الحرام ٣٢٨ إه(تتمه اولي ص٢٦)

(١) وليسس الاحتياط في فعلها لأن الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين وأقواهما إطلاق تعدد الجمعة، وبفعل الأربع مفسدة اعتقاد الجملة عدم فرض الجمعة أو تعدد المفروض في وقتها. (حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ٥٠٦)

مبنىٰ كله على القول الضعيف المخالف للمذهب، فليس الاحتياط في فعلها لأنه العمل بأقوىٰ الدليلين وقد علمت أن مقتضيٰ الدليل هو الإطلاق مع ما لزم من فعلها في زماننا من المفسدة العظيمة وهو اعتقاد الجهلة أن الجمعة ليست بفرض لما يشاهدون من صلاة الظهر فيظنون أنها الفرض، وأن الجمعة ليست بفرض فيتكاسلون عن أداء الجمعة، فكان الاحتياط في تركها. (البحر الرائق، كتاب الـصـلاة، باب صلاة الـحـمعة، مكتبـه زكـريـا ديـوبنـد ٢ /٥٠٠ - ٢٥٢، كو ئٹه ۲ / ۲ کا ۱ – ۳ کا)

وتمام تحقيق المقام في رسالة المقدسيُّ: وقد ذكر شذرة منها في إمداد الفتاح وإنما أطلنا في ذلك لدفع ما يوهمه كلام المؤلف من عدم طلب فعلها ، نعم! إن أدى إلى مفسدة لايفعل لكن الكلام عند عدمها ولذا قال المقدسي: نحن لا نأمر بذلك أمشال هذه العوام بل ندل عليه الخواص ولو بالنسبة إليهم. (منحة الخالق على البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/١٥١،



سوال (۵۵۵): قد يم ا/ ١٣٧- كس آيت كريمه واحاديث صححه واجماع قويه وقياس جليه سے نماز احتیاط ظهر پڑھنا ثابت ہے یانہیں؟

البواب : سوال اول کے جواب میں اس کاما خذ سنت (یعنی قصدز معد کا ۱۲) ہے مذکور ہو چاہے(۱) پس باعتبار شبوت کے سنت سے ثابت ہے اور باعتبار ظہور کے قیاس سے ظاہر ہے۔ (تاریخ وحوالہ بالاص ۲۷)

← الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٧١، کراچی ۲/۲ ۱ ۰ شبیرا حمد قاسمی عفا الله عنه

(١) عن عائشة رضي الله تعالى عنها أنها قالت: اختصم سعد ابن أبي وقاص، وعبد ابــن زمـعة فــي غـــلام، فقال سعد: هذا يارسول الله! ابن أخـي عتبة ابن أبي وقاص عهـد إلـي أنه إبنه، أنظر إلي شبهه، وقال عبد الله ابن زمعة: هذا أخي يا رسول الله صلى الله! وُلِدَ على فراش أبي من وليدته، فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى شبهه، فرأى شبهًا بيَّنًا بعتبة، فقال: هولك يا عبد! الولد للفراش وللعاهر الحجر، واحتجبي منه يا سودة بنت زمعة، قالت: فلم يرسودةقط. (مسلم شريف، كتاب الرضاع، باب الولد للفراش وتوقي الشبهات، النسخة الهندية ١/٠٧٠، بيت الأفكار رقم: ٧٥٧)

عن عائشة رضي الله عنها، اختصم سعد بن أبي وقاص وعبد الله ابن زمعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابن أمة زمعة، فقال سعد: أوصاني أخي عتبة إذا قدمت مكة أن أنظر إلى ابن أمة زمعة، فأقبضه فإنه ابنه، وقال عبد الله ابن زمعة: أخي، ابن أمة أبي، ولد على فراش أبي، فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم شبهًا بيِّنًا بعتبة فقال: الولد للفراش وللعاهر الحجر، واحتجبي منه يا سودة. (أبوداؤد شريف، كتاب الطلاق، باب الولدللفراش، النسخة الهندية ١٠/١، دار السلام رقم: ٢٢٧٣)

بخارى شريف، كتاب الأحكام، باب من قضي له بحق أحيه فلا يأخذه فإن قضاء الحاكم لايحل حرامًا ولايحرم حلالًا، النسخة الهندية، ٢/٤٢، رقم: ٥٩٨٩، ف: ٧١٨١-

نسائي شريف، كتاب الطلاق، باب إلحاق الولد بالفراش إذا لم ينفه صاحب الفراش، النسخة الهندية ١/٤٩، دار السلام رقم: ١٥٥٥-

ابن ماجة شريف، كتاب الـنكـاح، بـاب الولد للفراش وللعاهر الحجر، النسخة الهندية ص: ٤٤ ، دار السلام رقم: ٢٠٠٤ - شبير احمرقاسي عفا الله عنه

ائمهُ مجهّد بن سے احتیاط الظهر کا ثبوت یا عدم ثبوت

سوال (۵۵۲): قد يم ا/ ۲۳۸ - امام ابو حنيفة وما لك و شافعي واحد ومحد وابو يوسف وزفر و حسن سے خودا حتياط الطهر پڑھناياد يہات والوں كو عكم دينا ثابت ہے يانہيں؟

البواب : اورائمہ کے ندہب پرتو نظر نہیں گرامام صاحب کے ول معمول بہ جمع بین الوضو بالماء المشکوک واتیم کا اس کی نظیر ہونامعنی اس ظہر کا ان کی طرف منتسب ہونا ہے (۱) کیونکہ جوتو ل امام صاحب کے قواعد سے ماخوذ ہووہ بھی حسب تصریح فقہاء کتی باصل المذہب ہے اور صریحاً اسکامنقول نہ ہونا ؛ اسلئے معنز ہیں کہ اس وقت اس کا داعی پیش نہ آیا ہو۔ بعدم الشک فی الشروط

کتبها شرف علی ۲۰ رمحرم <u>۳۲۸ ا</u>ه

(۱) سؤر الحمار والبغل مشكوك أي متوقف في كونه مطهرًا توضأبه وتيمم أي جمع بينهما على معنى عدم خلو الصلوة الواحدة عنهما، إن فقد ماءً مطلقًا وأيًّا قدم صح. (النهر الفائق، كتاب الطهارة، قبيل باب التيمم، مكتبه زكريا ديوبند ٥/١ ٩ -٩٦)

والقسم الرابع سؤر مشكوك أي متوقف في حكم طهوريته فلم يحكم بكونه مطهرًا جزمًا ولم ينف عنه الطهوريتة وهو سؤر البغل والحمار، فإن لم يجد المحدث غيره اي غير سؤر البغل والحمار، فإن لم يجد المحدث غيره اي غير سؤر البغل والحمار توضأ به وتيمم والأفضل تقديم الوضوء، لقول زفر : بلزوم تقديمه. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الطهارة، فصل في يبان أحكام السؤر، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٣٦-٣٣)

وسؤر حمار و بغل مشكوك في طهوريته لا في طهارته، فيتوضأ به أو يغتسل ويتيمم أي يجمع بينهما احتياطًا في صلاة واحدة لا في حالة واحدة، إن فقد ماءً مطلقًا وصح تقديم أيهما شاء في الأصح. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، باب المياه، مكتبه زكريا ديوبند مهما شاء في الأصح. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، باب المياه، مكتبه زكريا ديوبند مهما شاء في الأصح. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، باب المياه، مكتبه و كريا ديوبند

هداية، كتاب الطهارة، فصل في البئر، مكتبه اشرفية ديوبند ١ /٦ ٤ - ٤٧ ـ →

سوال (۵۵۷): قدیم ا/ ۴۳۸ - احتیاطی ظهر پڑھنا قرآن وحدیث کی روسے جائز ہے یانہیں؟ الجواب: جہال صحت جمعہ میں شبہ ہوالیا کرنا جمع بین الادلہ ہے جوشرعاً ثابت ہے حدیث الولد للفراش واحتجبي منه يا سودةاس كي دليل ہے۔ (١) (تتمه خامسه ۲۳۳)

←الحوهر النيرة، كتاب الطهارة، قبيل باب التيمم، مكتبه دارالكتاب ديوبند ٢٣/١-٢٤-

شبيراحر قاسمي عفااللدعنه

(١) عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها أنها قالت: اختصم سعد ابن أبي وقاص، وعبد ابن زمعة في غلام، فقال سعد: هذا يارسول الله! ابن أخي عتبة ابن أبي وقاص عهد إلي أنه إبنه، أنظر إلي شبهه، وقال عبدالله ابن زمعة: هذا أخي يارسول الله صلى الله! وُلِدَ على فراش أبي من وليدته، فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى شبهه، فرأى شبهًا بيَّنًا بعتبة، فقال: هولك يا عبد! الولد للفراش وللعاهر الحجر، واحتجبي منه يا سودة بنت زمعة، قالت: فلم يرسودة قط. (مسلم شريف، كتاب الرضاع، باب الولد للفراش وتوقي الشبهات، النسخة الهندية ٧٠/١ ٤، بيت الأفكار رقم:٥٧ ٥١)

عن عائشة رضي الله عنها، اختصم سعد بن أبي وقاص وعبد الله ابن زمعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابن أمة زمعة، فقال سعد: أوصاني أخي عتبة إذا قدمت مكة أن أنظر إلى ابن أمة زمعة فأقبضه فإنه ابنه، وقال عبد الله ابن زمعة: أخي، ابن أمة أبي، ولد على فراش أبي، فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم شبهًا بيِّنًا بعتبة فقال: الولد للفراش وللعاهر الحجر، واحتجبي منه يا سودة. (أبوداؤد شريف، كتاب الطلاق، باب الولد للفراش، النسخة الهندية ١٠/١، ١١، دار السلام رقم: ٢٢٧٣)

بخاري شريف، كتاب الأحكام، باب من قضي له بحق أخيه فلا يأخذه فإن قضاء الحاكم لايحل حرامًا ولايحرم حلالًا، النسخة الهندية، ٢ /٦٤/٢، رقم: ٩٥٩٥، ف: ٧١٨١-

نسائي شريف، كتاب الطلاق، باب إلحاق الولد بالفراش إذا لم ينفه صاحب الفراش، النسخة الهندية ١/٤ ٩، دار السلام رقم: ١٤ ٥ ٥-

ابـن مـاجـة شـريف، كتـاب الـنـكـاح، بـاب الولد للفراش وللعاهر الحجر، النسخة الهندية ص: ٤٤ ، دار السلام رقم: ٢٠٠٤ شيراحد قاسمى عفا الله عنه

جمعہ کے دن معذور وں کا ظہر کی نما زباجماعت پڑھنا

سے ال (۵۵۸):قدیم|/ ۹۳۸- مسافرین خواہ قیمین جنہوں نے کہنماز جمعنہیں پائی ظہر کی جماعت کر سکتے ہیں یانہیں اور جامع مسجد میں بھی کر سکتے ہیں یاکسی دوسری مسجد میں _ بینوا تو جروا؟

الجواب: في الدر المختار: وكره تحريماً لمعذور ومسجون ومسافر أداء ظهر بجماعة في مصر قبل الجمعة وبعدها لتقليل الجماعة وصورة المعارضة وأفاد ان المساجد تخلق يوم الجمعة إلا الجامع وكذا أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة ولاجماعة ويستحب للمريض تأخيرها إلى فراغ الإمام وكره إن لم يؤخر هـوالصحيح. وفي رد المحتار : قوله الا الجامع أي الذي تقام فيه الجمعة فإن فتحه في وقت الظهر ضروري والظاهر أنه يغلق أيضاً بعد إقامة الجمعة لئلا يجتمع فيه احدبعدها إلى قوله لكن لا داعي إلى فتحه بعدها فيبقى مغلوقاً إلى وقت العصر. ج ا ص٧٥٨. (١)

اس سے ٹابت ہوا کہ بیلوگ ظہر جماعت سے نہیں پڑھ سکتے نہ جامع مسجد میں نہ کسی دوسری مسجد میں۔ ۷ ارشوال ۳۳۳ اه(تتمه ثالثه ص ۹۱)

(1) المدر الممختمار مع الشامي، كتماب المصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۳۲/۳ – ۳۳، کراچي ۲/۷ ه ۱

وكره للمعذور كمريض، ورقيق، ومسافر، والمسجون أداء الظهر بجماعة في المصر يومها أي يوم الجمعة يروي ذلك عن علي ويستحب له تأخير الظهر عن الجمعة، فإنه يكره له صلاتها منفر دًا قبل الجمعة في الصحيح (مراقي الفلاح) و في الطحطاوي قوله: (أداء الظهر بجماعة) سواء كان قبل الجمعة أو بعدها، وإنما قيد بالمعذور ليعلم حكم غيره بالأولىٰ، ووجه الكراهةأنها تفضي إلى تقليل جماعة الجمعة؛ لأنه ربما تطرق غير المعذور للإقتداء غير المعذور، ولأن فيه صورة المعارضة بإقامة غيرها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديو بند ٢٢٥)

وكره للمعذور والمسجون أداء الظهر قبل الجمعة وبعدها بجماعة في المصر، ←

سطول (*) (۵۵۹):قديم / ۱۳۹/ و اگر چندمسا فربروز جمعهٔ مختمع شوندنما زظهررا بجماعت خواندن روا است یانیه؟ اگر بارے کسے خواندہ بود اور اچہ حکم است و ہرجا کہ شرط جمعہ یا فتہ نشو دو دران جامسجد جامع هم نيست حكمش چيست؟

الجواب (**) : في الدرالمختار : وكره تحريماً لمعذور ومسجون ومسافر أداء ظهربجماعة في مصرقبل الجمعة وبعدها. وفي رد المحتار قوله: لمعذور وكذا

(*) ترجمهٔ سوال: جمعے روزا گرچند مسافر جمع جوجا ئیں توان کے لئے ظہری نماز جماعت سے ریا صناجائز ہے یانہیں؟ اور جو بھی کسی نے ریا ہے لی تواس کا کیا تھم ہے؟ اور جہاں شرا لط جمعنہیں پائے جاتے اوروہاں جامع مسجد بھی نہیں ہے تو وہاں کے لئے کیا حکم ہے؟ ١٢ سعيداحمد پالن پوري

(**) ترجمه جواب: في الدر المختاران روايات عتنول سوالات كجوابات نكل آئے، یعنی پیر جماعت جائز نہیں ہے، اوراگر جماعت کریں گے تو فرض ادا ہوجائے گا،اور جہاں جمعہ واجب نہیں ہو ہان ظہر باجماعت اداکی جائے گی ۔١٣ اسعيد احمد پالن پوري

← قيدبه لأن أهل السواد لاتكره الجماعة في حقهم وذلك لأنه في المصر ربما تطرق غيىر المعذور إلى الإقتداء بهم وفيه أيضًا صورة معارضة للجمعة بإقامة غيـرهـاوفي الخلاصة: ويستحب للمريض أن يؤخر الصلاة إلى أن يفرغ الإمام من الجمعة، فإن لم يؤخره يكره هو الصحيح. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١ /٣٦٣)

ويكره أن يصلي المعذورون الظهر بجماعة يوم الجمعة في المصر، وكذا أهل السبجن لما فيه من الإخلال بالجمعة إذهي جامعة للجامعات والمعذور قد يقتدي به غيره **بخلاف أهل السواد، لأنه لاجمعة عليهم**. (هـداية، كتـاب الـصـلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٧٠/١)

البحسر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۹۲۲ – ۲۷، کوئٹه ۲/۶ ۱۰ ـ

تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٤ ٥٥،

7

امدادیهٔ ۲۲۲۱ مشبیراحمهٔ قاسمی عفاالله عنه

بالاولي قوله: في مصر بخلاف القرئ لأنه لا جمعة عليهم، فكان هذا اليوم في حقهم كغيره من الأيام شرح المنية وفي المعراج عن المجتبى من لاتجب عليهم الجمعة لبعد الموضع صلوا الظهر بجماعة ج ا ص ١٥٨. (١)

(۱) الـد رالـمـختـار مـع الشـامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٣٢/٣-٣٣، كراچي ٢/٧٥ ١

ويكره للمعذورين والمسجونين أداء الظهر بجماعة في المصريوم الجمعة سواء كان قبل الفراغ من الجمعة أو بعده لأن الجمعة جامعة للجامعات فينبغي أن لا تكون جماعة غيرها في المكان الذي هي فيه ولئلا يتطرق إلى الإقتداء بهم غيرهم بخلاف أهل القرئ لأنهم لاجمعة عليهم، فكان هذا اليوم في حقهم كغيره من الأيام. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديو بند ص:٥٦٣٥ - ٢٥٥)

وكره للمعذور كمريض، ورقيق، ومسافر، والمسجون أداء الظهر بجماعة في المصر يومها أي يوم الجمعة يروئ ذلك عن علي ويستحب له تأخير الظهر عن الجمعة، فإنه يكره له صلاتها منفر دًا قبل الجمعة في الصحيح (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي قوله: (أداء الظهر بجماعة) سواء كان قبل الجمعة أو بعدها، وإنما قيد بالمعذور ليعلم حكم غيره بالأولى، ووجه الكراهة أنها تفضي إلى تقليل جماعة الجمعة؛ لأنه ربما تطرق غير المعذور للإقتداء غير المعذور، ولأن فيه صورة المعارضة بإقامة غيرها، قوله في المصر قيد به لاخراج أهل السواد فإنه لا يكره لهم المجمعة على أهلها فلا يلزم ما ذكر. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديو بند ٢٢٥)

ومن لاتجب عليهم الجمعة من أهل القرى والبوادي لهم أن يصلوا الظهر بجماعة يوم الجمعة باذان وإقامة، والمسافرون إذا حضروا يوم الجمعة في مصر يصلون فرادى، وكذالك أهل السحن والمرضي، ويكره لهم الجماعة. وخذالك أهل السحن والمرضي، ويكره لهم الجماعة. (خانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، قديم زكريا ١١٧٧/، حديد زكريا ١١٠/١) هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة قديم زكريا ١١٥٥/، حديد زكريا ٢٠٥/،

النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٦٣/١ - منبير احمقا الله عنه ٣٦٣/١ -

ازیں روایات جواب ہر سه سوال برآ مدیعنی ایں جماعت روانیست واگر جماعت گزارند فرض ادا شدو جائیکه جمعہوا جب نیست دراں ظہر بجماعت گزار دہ شود۔

١٩/ ذيقعده ٣٣٣ إه(تتمه ثالثه ١٠١)

ح: ۳

سوال (۲۰۵):قدیم/۱۳۹۶- چونکه برمسافر جمعه واجب نیست هرجا که هیمان ومسلما نان کثیر اندا و رانماز ظهرمنفر دخواندن چچ گناه عندالله شودیانه؟

الجواب (*) : نه، لأن الإثم بتركها يستلزم و جوبها و قد فرض أنه لا و جوب . (١) البته اگر در عين وقت جماعة در مسجد جمعه حاضر با شد درين صورت خاص تر د د دارم ـ

قياساً على توقف صاحب البحرفيما لو اقيمت وهو (أي الأعمى) حاضر في المسجد واجاب بعض العلماء بأنه إن كان متطهراً فالظاهر الوجوب لأن العلة الحرج وهو منتفِ الخ، ص ٨٥٣ (٢) (تارتُخ وحواله بالاص١٠٢)

(*) ترجمهٔ جواب: نہیںالبتہ اگر مسافر مسجد میں جمعہ کی جماعت کے وقت موجود ہوتو اس صورت میں مجھے تر ددہے۔ اسعیدا حمد پالن پوری

(1) وشرط وجوبها الإقامة فلا تجب على مسافر الخ. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ١/٣٦١)

وشرط وجوبها ستة: الإقامة بمصرٍ فلا تجب على المسافر، وإن عزم أن يمكث فيه يوم الجمعة. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية يروت ٢٥٠/١)

و لا تجب الجمعة على مسافر ولا امرأة ولامريض، ولاعبد، ولا أعمىٰ؛ لأن المسافر يحرج في الحضور. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٩/١) الحده الذة ١٦٩/١

الحوهر النيرة، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ١٠٨/١ شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ١٩٨/١

(۲) الد رالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند
 ۲۹/۳، كراچي ۲/۲،۲۹۲

ولم أر حكم الأعمى إذا كان مقيمًا بالجامع الذي تصلي فيه الجمعة وأقيمت وهو حاضرٌ هل تجب عليه لعدم الحرج أولا. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢ / ٢ ٦، كو ئنه ٢ / ١ ٥٠) شيرا حرقاً كي عفا الله عنه

اگرعیدین بروز جمعہ واقع ہوں تو جمعہ کی نما زواجب رہتی ہے یانہیں؟

سوال (۵۲۱): قدیم۱/۲۴۰ - اگر جمعہ کے روزعیدالفطریا عیدالضحی ہوتو جمعہ کی نماز واجب رہتی ہے یا نہیں؟

الجواب: دونون واجب ہیں۔

في رد المحتار: أما مذهبنا فلزوم كل واحد منهما. الخ (ج ارص ٢٧٧)(١) ۱۸ رشوال ۱۳۲۵ هر (امداداول ۹۴۰)

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٥٤، کراچی ۲/۲۲

وتجب صلاة العيد على كل من تجب عليه صلاة الجمعة، وفي الجامع الصغير: عيدان اجتمعا في يوم واحد فالأول: سنة، والثاني: فريضة ولايترك واحدمنهما. (هداية، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه اشرفية ١٧٢/١)

والمرادمن اجتماع العيدين كون يوم الفطر أو الأضحىٰ يوم الجمعة وغلب لفظ العيد لخفته كما في العمرين أو لذكورته كما في القمرين و لايترك واحد منهما، أما الجمعة فلأنها فريضة، وأما العيد فإن تركها بدعة وضلال. (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢ / ٦٩ ، كوئته ٢ / ٣٩)

تجب صلاة العيد على من تجب عليه الجمعة بشرائطها سوى الخطبة (كنز) وفي البحر: تـصريح بو جوبها و هو إحدىٰ الروايتين عن أبي حنيفة وهو الأصح كما في الهداية، والمختار كما في الخلاصة، وهو قول الأكثرين كما في المجتبىومن جهة الدليل مواظبته عليه الصلاة والسلام عليها من غير ترك وفي رواية أخرىٰ أنها سنة لقول محمد في الجامع الصغير في العيدين يجتمعان في يوم واحد، قال: يشهد هما جميعًا ولايترك واحدًا منهما والأولىٰ منهما سنة، والأخرىٰ فريضة الخ. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ٢٧٦/٢، كوئته ٢٧٥٢-٥١)

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة العيد، مكتبه اشرفية ديوبند ص:٥٦٥ـ شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

دیہات میں ادائے جمعہ کے مصالح کا جواب

سوال (۵۲۲):قدیم ۱۸۰۸- جن گاؤں اور قریوں میں سوسو پچاس پچاس نمازی ہوں ان کا جمعہ قائم کرنامستحس ہے یانہیں نہ فرض اور واجب تجربہ سے ثابت ہے کہ ان کو جمعہ کی عظمت اور وقعت ہے اس کے اداکر نے سے اور پنجگا نہ نماز کا بھی شوق رہتا ہے ور نہ کسل اور ستی ہوجاتی ہے حتی کہ نمازیں چھوڑ دیتے ہیں۔ایسی حالت میں اگران کوکوئی منع کر ہے قدمصیب ہے یا خطی اور ایسے وقت پر حنفیہ کو فد ہب شافعی جواز جمعہ فی القری اور گا ور گا و

الجواب: في الدر المختار: نواقض الوضوء لكن يندب للخروج من الخلاف الاسيما للإمام لكن بشرط عدم لزوم ارتكاب مكروه مذهبه. وفي ردالمحتار في بعض المسائل لوافتى به اى بمذهب مالك في موضع الضرورة. الخ (١)

ان روایات سے معلوم ہوا کہ دوسر ہے مجہد کے قول پڑ مل کرنا یا تواس وقت جائز ہے جب اپنے مذہب کے مکر وہ کا ارتکاب لازم نہ آو ہے اور یا موضع ضرورت میں جائز ہے اور ظاہر ہے کہ جمعہ میں نہ تو کوئی ضرورت ہے اور جو صلحتیں کھی ہیں بیہ حدضرورت کوئیس پہنچیں کیونکہ ضرورت کی حقیقت بیہ ہے کہ بدون اس کے کوئی ضرر لاحق ہونے گے اور ضرر سے مراد حرج اور تنگی اور مشقت ہے سو بیا مور محقق نہیں اور جمعہ بڑھے سے اپنے نہ ہب کے چند مکر وہات کا ارتکاب بھی لازم آتا ہے۔ اول نفل کی جماعت فرض ظہر ، پنجم اگر کوئی ظہر جماعت دوم نوافل نہار میں جم ، سوم غیر لازم کا التزام ، چہار م ترک جماعت فرض ظہر ، پنجم اگر کوئی ظہر خبر ہے تو ترک فریضہ کہ حرام اور فسق ہے اور بیکھی معلوم ہے کہ مصر شرا نظ جواز جمعہ سے ہے (۲)

وشرط أدائها المصر: (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١) ← (٣٥٢/١)

⁽۱)الـدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، نواقض الوضوء، مكتبه زكريا ديوبند ۲۷۸/۱ ، كراچي ۷/۱۱

⁽٢) ويشترط لصحتها سبعة أشياء الأول: المصر الخ (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الحمعة، مكتبه زكرياديوبند ٣/٥، كراچي٢/

شرا كط وجوب سے نہيں پس بيا حمّال بھی د فع ہوگيا كها گرواجب نہيں تو جائز ہو جاوے گا؛ لہذاصورت مسئولہ میں جمعہ پڑھنا حفیہ کے نز دیک ممنوع اور نا جائز ہے۔واللہ اعلم ۲۱ررسیخ الثانی ۱۳۲۵ هزامدادش ۸۹ ج۱)

ظهراور جمعه كي سنن قبليه كي بعد ميں ادائيگي

سوال (۵۲۳): قدیم ۱۲۲۱/۱ ظهر کی چار سنتیں جو فرض سے پہلے پڑھی جاتی ہیں جماعت کے فوت ہونے کی وجہ سے اگران کے پڑھنے کی نوبت نہ آوے تو بعدا دائے فرض ان چارسنتوں کی نیت قضا کی جاوے گی یا ادا کی؟

البجيواب :ان سنتوں ميں اداكى نيت ہوگى كيونكه وقت ظهر باقى ہے صرف ترتيب بدلى ہے۔(۱) فقط واللہ اعلم

۱۸رشوال ۱۳۲۵ه(امداد ۱۸۴۰)

→ولا تصح الجمعة إلا في مصرٍ جامعٍ أو في مصلى المصر ولاتجوز في القرئ. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٨/١)

ويشترط لصحتها ستة أشياء الأول المصر أو فناه ٥. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص:٦٠٥)

الـ حوهرة النيرة، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ١٠٥/١ ـ شبيراحر قاسمي عفااللدعنه

(1) شم الأداء فعل الواجب في وقته. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه زكريا ديوبند ١٩/٢، كراچي ٢/٢٢)

فالأداء ابتداء فعل الواجب في وقته. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه زكريا ديوبند ٢ /١٣٨، كوئته ٢ /٧٨)

الأداء فعل الواجب في وقته. (الـفـقه الإسلامي وأدلته، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه هدى انثر نيشنل ديوبند ٢/٢) -

نوکرکونما زجمعه کی اجازت نه ملے تو کیا کرے؟

سوال (۵۲۴): قدیم ۱/۱۲۱- زیدنے بوجہ ہی دستی وغریب الوطنی کے عمر کی نوکری کی کیکن عمر بوجہ حرج ہونے کا م کےزید کومہلت نماز جمعہ پڑھنے کی نہیں دیتا ہے اور زید مجبور ہے آیا اس حالت میں نما زظهر مجبوراً پڑھنے سے فرض جمعہ کا اس سے ساقط ہوتا ہے یانہیں؟

البهواب: مستاجر یعنی آقا کو جائز نہیں کہ اجر یعنی نوکر کونماز جمعہ سے کہ فرض ہے نع کرے اور نہ ا جیرکواس کا چھوڑنا جائز ہےاورا گرباوجودا سکے جمعہ میں حاضر نہ ہوااورظہر پڑھ لیاتو جمعہ ساقط ہوجائے گا؛ کیکن ترک جمعہ سے گنہگار ہوگا؛البنۃا گراجیر کو جمعہ میں آنے جانے سے چوتھائی دن خرچ ہو گیاتو چوتھائی ا جرت اس دن کی کم کردی جائے گی اورا گراس ہے کم صرف ہوتو پوری اجرت واجب ہے۔

والأصح وجوبها على مكاتب ومبعض وأجير ويسقط من الأجر بحسابه لو بعيدا وإلا لا درمختار: قوله: وأجير مفاده انه ليس للمستاجر منعه وهو احدقولين وظاهر المتون يشهد له كما في البحر: قوله: بحسابه لو بعيدا فإن كان قدر ربع النهار حط عنه ربع الأجرة وليس للأجيران يطالبه من الربع المحطوط بمقدار اشتغاله بالصلوة تاتار خانية ردالمحتار . (١) والله اعلم

٩١ رصفرالمظفر ٣<mark>٠٠٠ إ</mark>هه(امداد^{ص ٩٢} ج1)

→وقضي السنة التي قبل الظهر في وقته هذا قول الجمهور، وهو الصحيح لما عن عائشة رضي الله عنها أنه عليه الصلاة والسلام فاتته الأربع قبل الظهر فقضاها ومن المعلوم أن تسميته قضاءً مجاز ولذا لا ينوي القضاء فيها على الأصح كما في الكافي قبل شفعه. الخ (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب إدراك الفريضة، مكتبه زكريا ديوبند ١/١ ٣١٦-٣١) مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب إدراك الفريضة، دار الكتب العلمية بيروت ١١١/١. شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٨/٣،

کراچی۲/۳۵۱-۵۵۱ →

→ وأشار باقصتاره على هذه الشروط إلى أنها لا تسقط عن الأجير. وفي الخلاصة: وللمستاجر منع الاجير عن حضور الجمعة وهذا قول الإمام أبي حفص، وقال الإمام أبو على الدقاق: ليس له أن يمنعه، لكن تسقط عنها الأجرة بقدر اشتغاله بذلك إن كان بعيدًا، وإن كان قريبًا لا يحط عنه شيئ، وإن كان بعيدًا واشتغل قدر ربع النهار حط عنه ربع الأجرة، فإن قال الأجيـر حـط عنى الربع بمقدار اشتغالي بالصلاة لم يكن له ذلك، وظاهر المتون يشهد للدقاق. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/٥ ٢، كو ئله ١/١٥)

وعلى المكاتب الجمعة، وكذا معتق البعض إذا كان يسعىٰ والعبد الذي حضر مع مولاه باب المسجد لحفظ الدابة وللمستاجر أن يمنع الأجير عن حضور الجمعة، وهذا قول الإمام أبي حفص الكبير، وقال أبو على الدقاق: ليس له أن يمنعه ولكن يسقط عنه الأجر بقدر اشتغاله بذلك إن كان بعيدًا وإن كان قريبًا لايحط عنه شيئ، وإن كان بعيدًا واشتغل قدر ربع النهار حط عنه ربع الأجر، فإن قال الأجير حط عني الربع بمقدار اشتغالي بالصلاة لم يكن له ذلك. (خلاصة الفتاوي، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديو بند ١٠/١ - ٢١)

وأما الأجير: فقال أبو على الدقاق: ليس للمستاجر منعه منها؛ ولكن يسقط عنه من الأجرة بقدر اشتغاله بذلك إن كان بعيدًا، وإن كان قريبًا لا يسقط عنه شيئ، قال في البحر: وظاهر المتون تشهد للدقاق. (حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديو بند ص:٤٠٥)

حكي عن الشيخ الإمام أبي حفص الكبير أن للمستاجر أن يمنع الأجير من حضور الجماعة والجمعة، وكان الشيخ الفقيه أبو علي الدقاق يقول ليس له أن يمنع الاجير في المصر من حضور الجمعة لكن سقط عنه الأجرة بقدر اشتغاله بذلك وإن كان بعيدًا، وإن كان قريبًا لايحط شيئ من الأجر، وإن كان بعيدًا واشتغل قدر ربع النهار حط ربع الأجرة وليس للأجير أن يطالبه من الربع المحطوط بمقدار اشتغاله بالصلاة. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون في شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٧/٢ ٥٧ - ٥٨ ، رقم:٣٥٣)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ /٥ ٥ - ٠٠، كو مُنَّه ٢/٢ يشبيراحمه قاسمي عفااللَّه عنه



غيرعربي مين خطبه جمعه كاحكم

سوال (*)(۵۲۵): قد يم / ۱۳۲/ - بسم الله الرحمن الرحيم، السلام عليكم ورحمة اللُّه وبـركاتـه مـا تـر شدون أيها الكرام الراسخون في العلوم الدينية في قرأة الخطبة باللسان العجمي على قوم لا يعلم العربي منهم إلا البعض فهل جائزة أم لا.

الجواب: مكروهة (١) والدوام على المكروه يزيده كراهة والاكتفاء على العجمي أشد في الكراهة من اختلاطه بالعربي.

(*) **سوال نمبر ۱**:ایسے حاضرین کے سامنے جن میں پچھہی عربی جانتے ہوں مجمی زبان میں خطبہ · دينا جائز ہے يانهيں؟

ہے۔ جسواب: مکروہ ہےاور مکرو پردوام کراہت بڑھادیتا ہےاورصر فعجمی زبان پراکتفاءکرنے کی کراہت مجمی اور عربی ملا کر پڑھنے کی کراہت سے شدید ہے۔

ر ہی تا دیا ہے گا ؟ بھرا گرجا ئز نہیں ہے تو مکر وہ ہے یا کیسا ہے؟ اور ان صور توں میں عربی میں خطبہ پڑھ کر **سوال مصبد** ۲: پھرا گرجا ئز نہیں ہے تو مکر وہ ہے یا کیسا ہے؟ اور ان صور توں میں عربی میں خطبہ پڑھ کر مجمی زبان میں ترجمه کرنے کا کیا حکم ہے؟

ں میں وجہ موس میں ہے۔ **جو اب**: کسی ہنگا می ضرورت کی وجہ ہے بھی کبھا رتر جمہ کوخطبہ کا جزء بنائے بغیر گنجائش ہے۔ **نبوٹ**: اس سوال کا بقیہ حصہ سوال نمبرا ۵۸؍ پر آرہا ہےا در اس سلسلہ میں سوال اے ۱۵ در ۵۷۲؍بھی ملاحظہ فرمائے جاوے ۔سعیداحمہ پاکن پوری

(١) فإنــه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديو بند ٢٢٠/١)

الخطبة يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو تر جمتها بالعجمي أحد ثوا ذلك بعد قرون الخير فلا إثارة من علم. (محموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٥٤١)

الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا ←

سوال (٢): فإن لم تجز فهل هي كراهة ام غيرها وماذاحكم الترجمة بالعجمي مع قراء ة العربي في هذه الصورة؟

الجواب:إن كان احيانا لضرورة وقتيه بدون جعلها جزءً من الخطبة فلاباس_(١) (تتمه خامیه ص ۳۵۸)

←فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (آكام النفائس ملحقة بمجموعة رسائل اللكهنوي ٤٧/٤، بحواله فتاوي محموديه ميرثه ٢ ١/٠٥٠)

(١) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعرو ف كذا في القدير. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الحمعة، قديم زكريا ۱/۷۱، جدید زکریا ۲۰۸/۱)

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس، لأن الخطبة كلام منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان، ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام الناس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخطب، فدخل سليك الغطفاني و جلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم، أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي عليه الصلاة والسلام: قم واركع ركعتين ثم اجلس، وعن عمرٌ، أنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمانٌ، فقال عمرٌ، أية ساعة المجيئ هذه؟ فقال عشمانٌ، ما زدت حين سمعت النداء على أن توضأت، فقال عمرٌ: الوضو أيضًا ورسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالاغتسال يوم الجمعة، ولأن مايشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث المعنى، وإن لم يكن خطبة من حيث النظم؛ لأن الخطبة في الحقيقة وعظ وأمر بالمعروف. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، صلاة الجمعة، المجلس العلمي ٢/٩٥٥، رقم: ١٨٨٢) شبيرا حرقاتمي عفا الله عنه

ایک شہر کے متعدد مقامات میں نمازعیدین کا حکم

سے والی (۵۲۲): قدیم ا/۲۳۳ - کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہا یک قصبہ میں نمازعید انضحی دومقام پر ہوتی ہے عیدگاہ میں اور جامع مسجد میں اور ہر دوجگہ جماعت کثیر رہتی ہے چند لوگ نماز پڑھنے کیلئے عید انضحی کی طرف چلے عیدگاہ کے قریب پہو نچے تو معلوم ہوا کہ نماز عید انضحی ہوگئ وہاں سے واپس پلٹے اور طرف جامع مسجد کے چلے اور جب یہاں آئے تو جامع مسجد میں بھی نماز نہ ملی اور نماز کا وقت ابھی بہت باقی ہے پس بیلوگ اور دوسرے لوگ جن کو نماز نہیں ملی سب ملکر کسی مسجد میں اسی قصبہ کے نماز عید انشحی ساتھ جماعت وامام کے پڑھیں تو یہ نماز ان کی قضاء میں شار کی جاوے گی یا ادا میں اور ان لوگوں نے نماز قبل زوال پڑھی ہے؟

الجواب:صورة ندكوره ميننمازعيد حجح ہوگئ۔

وتودى بمصرواحد بمواضع كثيرة اتفاقا درمختار. (١)

اورادا ہوگی کیونکہادا کہتے ہیں واجب کواس کے وقت میں کرنے کو۔

(۱) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ١٧٦/٢ ، كراچي ١٧٦/٢

ويجوز تعددها في مصر واحد في موضعين وأكثر اتفاقًا إنما الخلاف في المجمعة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٣٨، كوئته ٢/٢٦)

ولو قدر بعد الفوات مع الإمام على إدراكها مع غيره فعله للاتفاق على جواز تعددها . (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢/ ٣٧٠)

ولوقدر بعد الفوات مع الإمام على إدراكها مع غيره فعل للاتفاق على جواز تعددها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص: ٣٥٥) ثم الأداء فعل الواجب في وقته درمختار .(١)

اور وقت عيدين كاارتفاع شمس مع قبل زوال تك ب-ووقتها من الارتفاع إلى النزوال باسقاط الغاية. در مختار (٢)

پس جبز وال سے پہلے رپڑھے تواپنے وقت میں واقع ہوئی اس لئے ادا ہوگی۔واللہ اعلم، ۲۲رذی الحجہ سم ۲۰۰۰ سے (امدادج اص ۹۷)

متعدد مسجد مين صالوة عيدين كاحكم

سوال (۵۲۷): قدیم ا/۲۴۳ - حضور کے رسالہ پہتی گوہر میں تحریر ہے کہ نمازعیدین بالاتفاق

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه زكريا ديوبند ۱۹/۲، کراچي ۲/۲۲

فـالأداء ابتـداء فعل الواجب في وقته. (البـحر الرائق، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مکتبه زکریا دیوبند ۲ /۱۳۸، کوئٹه ۲۸۸۲)

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ۳/۲٥-۵۰، کراچي ۲/

ووقتها: من ارتفاع الشمس إلى زوالها. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ١/٣٦٨)

وابتداء وقت صحة صلاة العيدمن ارتفاع الشمس قدر رمح أو رمحين حتى تبيض للنهي عن الصلاة وقت الطلوع إلى أن تبيض إلى قبيل زوالها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ٣٢٥)

ووقتها من ارتفاع الشمس قدر رمح أو رمحين إلى زوالها أي إلي ما قبل زوال الشـمـس والـغـاية غيـر داخـلة فـي المغيا بقرينة مامر إن الصلاة الواجبة لم تجز عند قيامها. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب العيدين، دارالكتب العلمية بيروت ٦/١٥٦)

هداية، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه اشرفية ديو بند ١٧٣/١ - شبير احمد قاسمي عفا الله عنه

امدا دا لفتاوی جدید مطول حاشیه

متعددمسا جدمين جائز ہے اور فقهاء نماز عيدين كيلئے خروج الى الجبانه سنت مؤكده لكھتے ہيں اور خلاف سنت مؤ کدہ مکروہ تحریمی ہے: لہذا حضور کی تحریر جواز میں شبہ ریاا کہ جائز مع الکراہت ہے یا بے کراہت اور کرا ہت بھی تحریمی ہے یا تنزیہی ۔اس شبہ کا دفعیہ فرمادیں؟

الجواب : بہتی گو ہر میں دیکھنے سے معلوم ہوا کہ بیمسلہ در مخار کا ہاس میں بمواضع کثیرہ کا لفظ ہے یہ مترجم کی لغزش ہے مقصو دیہ ہے کہ جبیبا جمعہ کے جواز تعدد میں اختلاف ہےاس میں وہ اختلاف نہیں (1) اس لغزش کی بیہ تاویل ہوسکتی ہے کہ سجد کو معنی لغوی رچھول کرلیا جاوے یا مساجد کو معنی شرعی رچھول رکھ کر معذورین کے حق میں اس کو کہا جاوے جوعیدگاہ نہ جاشکیں ۔ فقط ، واللّٰہ اعلم ٣٠٠رذ ي الحجه ٢٣٣ أه (تتمهاولي ١٩٠٠)

عذر کی وجہ سے دوسرے دن تک نما زعیدالانکی مؤخر کرنا

سے ال (۵۲۸): قدیم ۱۳۴/۱ - کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسکد میں کہ نمازعید اضحی قصبہ ہسو ہ میں روز سہ شنبہ ارذی الحجہ کو ہوئی اور شہقتچ و رمیں کہاس قصبہ سے تین کوس ہے وہاں نما زعیراطفحیٰ بروز چہارشنبہاا ؍ذی الحجہکوہوئی چند شخص نمازی اس قصبہ کے کسی مقد مہ میں ماخوذ ہوکرعدالت فتحور میں گئے اور بروز سہ شنبہ بسبب مقدمہ کے تحور میں رہے اور بروز چہارشنبہ اارذی الحجہوفت صبح وہ لوگ قصبہ ہسوہ میں آئے پس ان سب بارہ تیرہ آ دمیوں نے ایک شخص کوامام کیااورنما زعیداتھی 9 بجے دن اارذی الحجہ چہارشنبہ کو پڑھی موافق شهوتخپو ر کے تو پینماز ان کی درست ہوئی یانہیں پینماز عیراتضحٰی کی نما ز میں شار ہوگی یانفل میں۔ بینوا تو جروا؟

(١) وتـؤدى بـمـصـر واحـدٍ بـمواضع كثيرة اتفاقًا، والخلاف إنما هو في الجمعة . (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٩/٣ ٥، كراچي ١٧٦/٢) يـجـوز تـعـددهـا فـي مصر و احد في مو ضعين و أكثر اتفاقًا، إنما الخلاف في الجمعة.

(البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٣/٢، كو ئته٢/٢٦)

ولـو قـدر بعد الفوائت مع الإمام على إدراكها مع غيره فعله للاتفاق على جواز تعددها.

(النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٧٠٠١)

ولو قدر بعد الفوائت مع الإمام على إدراكها مع غيره فعل للاتفاق على جواز تعددها.

(حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتا ب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديو بند ص:٥٣٥)

البجواب: تاخیرنمازعیدالفی کی بارهویں تک اگر بعدر ہوتو بے کراہت اگر بے عذر ہو تو بکراہت جائز ہے۔ تو بکراہت جائز ہے۔

لكن هنا يجوز تأخيرها إلى أخرثلثة أيام النحر بلاعذر مع الكراهة وبه بدونها. درمختار (١) پس صورت مسئوله ميس نماز بلاكراپه ته صحيح بموكى اورنفل شار نه كى جاو كى _والله اعلم ٢٦رذى الحجه عن ١١٨ هـ (امدادص ٩٤ ج١)

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ٩/٣ ه، كراچي ١٧٦/٢-

وتؤخر صلاة الأضحى بعذرٍ من الأعذار السابقة إلى ثلاثة أيام لأنها مؤقتة بوقت الأضحية فتجوز ما بقي وقتها، قيد بالعذر لأن تأخيرها عن اليوم الأول بغير عذر مكروه. (النهرالفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ٢/١٨)

وتؤخر صلاة عيد الأضحى بعذر، لنفي الكراهة وبلاعذر مع الكراهة لمخالفة المأثور الله عند الأراهة لمخالفة المأثور إلى ثلاثة أيام لأنها مؤقتة بوقت الأضحية فيما بين الارتفاع إلى الزوال ولاتصح بعدها. (حاشية الطحطاوي على مراقي لفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥٣٨)

ويجوز تأخيرها أي صلاة الأضحى إلى الثاني والثالث بعذر وبغير عذر ولايصلي بعد ذلك لأنها مؤقتة بوقت الأضحية وهو ثلاثة أيام؛ لكنه يسيئ بالتأخير من غير عذر لما فيه تأخير الواجب بلا ضرورة عند القائل بالوجوب فالعذر في الأضحى لنفي الكراهة. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دار الكتب العلمية بيروت ١ /٥٨/)

و تؤخر بعذر إلى ثلاثة أيام لأنها مؤقتة بوقت الأضحية فتجوز مادام وقتها باقيا ولاتجوز بعد خروجه لأنها لاتقضى قيد بالعذر لأن تأخيرها لغير عذر عن اليوم الأول مكروه بخلاف تأخير عيد الفطر لغير عذر، فإنه لايجوز ولايصلي بعده فالتقييدهنا لنفي الكراهة وفي عيد الفطر للصحة. (البحرالرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٥٨، كوئته ٢/٦٣١)

تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ١/٤٤٥، امدادية ملتان ٢/٦٢ مشيراحم قاسمي عفا الله عنه

امام وفت کے نماز عید کے بعدد وسری جگہ نماز عید پڑھنے کا حکم

سوال (۵۲۹): قدیم ۱۲۴۴- حضور کا کار دُمرسله کمترین کے سوالات کے جوابات کا پہنچا کمترین کوسوال نمبرا: کے جواب میں شبہ ہے (*) امید ہے کہ حضور تسلی فرمائیں گے وہ شبہ بیر ہے کہ عبارت

و من فاتته صلواة العيد مع الإمام لم يقضها (ص٣٨ باب صلواة العيدين) سے اس کے عدم جواز کا شبہ ہوتا ہے۔اب اس میں حسب ذیل سوالات ہیں:

- (۱) اس جملہ کے کیا معنی ہیں؟
- (۲) اس جملہ سے عدم جواز ثابت ہوتا ہے یانہیں؟

(۳) کمترین نے اس کے معنی پیشمجھے ہیں کہ اگر کسی شخص کوعید کی نماز جماعت کے ساتھ نہ ملے تو مثل نماز جمعہ کے پھراس کونہیں پڑھ سکتا۔ اگر چہوفت باقی ہو۔ کیونکہ لم یقضها سے مرادوفت گزر نے پر قضا كرنا ہوتا تومع الإمام كى قيدلا حاصل تھى اگر يہ كہاجائے كه اگرا يك يادويا چار شخصوں كو جماعت عيد نه ملے تو ان کے لئے لم یقضها کا حکم ہےنہ کہ جماعت کثیر کیلئے تو کنز الدقائق کی عبارت: ولم تقض إن فاتت مع الإمام (باب العيدين) اس كى تائيركرتى ہے كفعل مجهول ذكركيا گيا ہے يہ يحيح ہے يانهيں؟

الجواب: در مخار میں بہت صاف عبارت ہے جس سے دوسری عبارات کی شرح ہوجاوے گا۔ ولايـصـليها وحـده إن فاتـت مع الإمام ولو بالافساد اتفاقاً في الأصح ولوأمكنه الذهاب الى إمام اخرفعل لأنها تؤدى بمصر واحدبمواضع كثيرة اتفاقاً فإن عجز صلى أربعاً كالضلحي. وفي ردالمحتار قوله : مع الإمام متعلق بمحذوف حال من ضمير فاتت لا بفاتت لأن المعنى أن الإمام أداها وفاتت المقتدى. (١)

(*) وهسوال وجواب پیہ ہے:

سے وال :عید کی نماز ہونے کے بعدا گربہت ہے آ دمی جمع ہوکرکسی دوسری مسجدیا جا مع مسجد میں دوسری جماعت عید کریں تو جائز ہے یانہیں؟

الجواب: جائزے۔٢اسعيداحديالن يوري

⁽¹⁾ الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا

ديوبند ٣/−٨٥٩، كراچي ٢/١٧٥-٢٧٦ →



اس عبارت سے واضح ہو گیا کہ لایہ قسصہ یہ الم تقض کے یہی معنی ہیں کہ منفر داُنہ پڑھا گرچہ شروع کرکے فاسد کر دی ہو باقی اگرایک امام کے ساتھ نہ کی ہوتو دوسرے امام کے ساتھ پڑھ لینا بہتر ہے اور اس تقریر میں سب نمبروں کا جواب ہو گیا۔

٩ رزيقعده **٣٣٣ ه** (تتمه ثالثه ١٠٢)

→ومن فاتته الصلاة فلم يدركها مع الإمام لا يقضيها (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: قوله: (ومن فاتته الصلاة مع الإمام) أو بخروج وقتها سواء كان لعذر أم لا، إلا أنه يأثم في الثاني دون الأول، وكما إذا لم يشرع أصلاً، أو شرع ثم أفسده اتفاقًا على الأصح، وفيها يلغز أي رجل أفسد صلاة واجبة عليه ولاقضاء عليه در ولوقدر بعد الفوات مع الإمام على إدراكها مع غيره فعل للاتفاق على جواز تعددها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥٣٥)

ولم تقض إن فاتت مع الإمام لأن الصلاة بهذه الصفة لم تعرف قربة إلا بشرائط لاتتم بالمنفرد فمراده نفي صلاتها وحده وإلا فإذا فاتت مع إمام وأمكنه أن يذهب إلى إمام آخر، فإنه يذهب إليه لأنه يجوز تعددها في مصر واحد في موضعين وأكثر اتفاقًا إنما الخلاف في البحمعة، وأطلقه فشمل ما إذا كان في الوقت أو خرج الوقت وما إذا لم يدخل مع الإمام أصلاً أو دخل معه وأفسدها فلا قضاء عليه أصلاً. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٣/٢، كوئنه ٢٨٢/٢)

ولم تقض صلاة العيد منفر دًا إذا فاتت الصلاة مع الإمام، وقوله مع الإمام: قيد للفاعل لا للفعل لأن الصلاة بهذه الصفة لم تعرف قربة إلا بشرائط لاتتم بالمنفرد، وقال في البحر: أطلقه فشمل ما إذا كان في الوقت أو خرج الوقت، وما إذا لم يدخل مع الإمام أصلاً أو دخل معه وأفسدها، وأقول: الأولى أن يراد بالقضاء الأداء مجازًا، ويعلم منه ما إذا خرج الوقت با لأولى، ولوقد در بعد الفوات مع الإمام على إدراكها مع غيره فعله للاتفاق على جواز تعددها. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ١/٣٧)

سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دار الكتب العلمية بيروت ٢٥٧/١ - ٢٥٨ شبير احمق عفا الله عنه

ا ثنائے خطبہ، خطبہ کا ترجمہ کرنا

سے ال (۵۷۰): قدیم ۱۲۵/۱ - جمعہ کے خطبول کے درمیان میں یا آخر بطور وعظ خطبہ کا ترجمہ کردینا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: جائزے۔ (*)

هكذا يستفاد من العالمگيرية. (١) والله اعلم

۲ررمضان المبارك ١٣١٩ هـ (امداد جلداول ٩٢٠)

سوال (۵۷۱):قدیم ۱۳۵/۱۳۰ کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسکلہ میں کہ خطبہ جمعہ میں قرآن شریف اور احادیث کی عبارت پڑھ کے اس کا ترجمہ زبان ہندی میں سمجھا نا جائز ہے یا نہیں؟
الجواب: جناب رسول اللہ علیہ کے زمانہ مبارک سے اب تک امت میں یہی تعامل وتوارث رہا کہ

(*) تفصیل بعد والے سوال وجواب میں دیکھیں اور اس سلسلہ سوال نمبر ۵۲۵ اور ۴٫۵۸ رکھی ملاحظہ فرما ویں۔ ۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

(۱) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف كذا في فتح القدير. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ديوبند (٤٧/١، حديد زكريا ٢٠٨/١)

فتـح القدير، كتاب الـصلاة، باب صلاة الـحـمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٥٥، كوئته٢/٣٠-٣٠

یفتوی حضرت والا تھانوی ؓ نے ۲ ررمضان المبارک واسیاھ میں تحریر فر مایا ہے، اس کے بعدا یک فتوی ۲۲٪ جمادی الثانیہ و ۲۳٪ ھیں تحریفر مایا ہے جوسوال نمبر۲ کے جواب میں آر ہا ہے، جس میں حضرت والا تھانوی ؓ نے سائل کے اس جواب کے بابت سوال کا جواب دیتے ہوئے تحریفر مایا ہے، کہ یہ سوال ابتدائی ز مانہ کا ہے اور مجمل ہے، پھر تفصیل کرتے ہوئے فر مایا ہے کہ جمعہ کے خطبوں کے درمیان میں یا آخر میں بطور وعظ خطبہ کا ترجمہ کرنا چند شرا کا کیسا تھ جائز ہے اور اس کی عادت کر لینا بلاضر ورت خلاف سنت ہے۔ تفصیلی جواب اور اس کے دلائل سوال نمبر ۲ کے ذیل میں ملاحظ فر مائیں ۔ شبیراحمد قاسمی عفا اللہ عنہ تفصیلی جواب اور اس کے دلائل سوال نمبر ۲ کے ذیل میں ملاحظ فر مائیں ۔ شبیراحمد قاسمی عفا اللہ عنہ

خطبہ میں اور کوئی چیز لاحق نہیں کرتے اس لئے فقط خطبہ ٔ عربی پراکتفا کرنا چاہئے ترجمہ وغیرہ کرنا بہترنہیں (۱) ہاں اگر کوئی نصیحت مناسب وفت کسی واقعہ در پیش شدہ میں کر دے جائز ہے۔

(۱) فإنه الأشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٠٠٠)

الخطبه يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو ترجمتها بالعجمي أحد ثوا ذلك بعد قرون الخير فلا إثارة من علم. (محموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٤٥/١)

وكل ماحرم في الصلاة حرم فيها أي في الخطبة. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٥/٣، كراچي ٩/٢ ٥)

الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية. (مجموعة رسائل اللكهنوي ٤/٤؛ بحواله فتاوى محموديه دُابهيل ٢٦٢/٨) الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة الغربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة واللديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت و جود الباعث في تلك الأزمنة وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (آكام النفائس ملحقة بمجموعة رسائل اللكهنوي ٤٧/٤، بحواله فتاوى محموديه ميرثه ١/١٠٥)

لـما لاحـظنـا خـطب النبي صلى الله عليه و سلم وخلفائه رضي الله عنهم وهلم جرّا فنجد فيها وجود أشياء منها الحمد والشهادتين، والصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم ← يكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعرو ف. كذا في فتح القدير عالمگيرى ج ا ص 6 ا (1) ويروى رجوعه في اصل المسئلة الى قولهما وعليه الاعتماد والخطبة والتشهد على هذا الاختلاف 7 ا (7) هداية أقول فلما ثبت الرجوع عنه في القراء ة بالفارسية ثبت في الخطبة بها. فقط والله المراص 1 المراص 1 الفارسية ثبت في الخطبة بها.

→ والأمر بالتقوى وتلاوة آية والدعاء للمسلمين وللمسلمات وكون الخطبة عربية (إلى أن قال) وأما كونها عربية فلا ستمرار عمل المسلمين في المشارق والمغارب مع أن في كثير من الأقاليم كان المخاطبون أعجمين. (مصفى شرح الموطأ، كتاب الصلاة، باب التشديد على من ترك الجمعة بغير عذر مطبوعه دهلى ١٥٣/١)

(۱) هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ٧/١٠. حديد زكريا ٢٠٨/١.

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجعة، مكتبه زكريا ديوبند٢/٥٠، كوئله٢/٣٠-٣١-

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس، لأن الخطبة كلام منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان، ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام الناس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، عليه وسلم كان يخطب، فدخل سليك الغطفاني و جلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم، أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي عليه الصلاة والسلام: قم واركع ركعتين ثم اجلس، وعن عمرٌ، أنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمانٌ، فقال عمرٌ، أية ساعة المجيئ هذه؟ فقال عثمرٌ، أنه كان يخطب وم الجمعة فدخل عثمانٌ، فقال عمرٌ؛ الوضوء أيضًا ورسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالاغتسال يوم الجمعة، ولأن مايشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث النظم؛ لأن الخطبة في الحقيقة وعظو أمر بالمعروف. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس و العشرون، الحمعة، شرائط الجمعة، المحلس العلمي ٢ / ٥٠٤، رقم: ٢١٨٨)

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مكتبه زكريا ديو بند ١٠٥٥ ٥ ٥ . (٢) هلاية، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٠٢/١ . شيراحمقا مىعفااللهعنه

سوال (۵۷۲): قدیم / ۲۳۲ ماقولکم رحمکم الله ربکم اندری مسکه، که خطبول کے درمیان یا آخر بطوروعظ خطبه کاتر جمه کردینا جائز ہے یانہیں؟

جواب سوال:جائزے۔

هكذا يستفاد من العالمگيرية. والله اعلم

(فتاوى اشر فيه حصه اول مطبوعه قيوى پريس هيسياه ص٣٧)

ح: ۳

اس سوال وجواب مرقومہ بالا میں بندہ کوشبہ ہے کہ بیجواب حضرت والا مقام کی تحریرات سے ہے یا نہیں؟ **الہو اب** : اس وقت فقاویٰ اشر فیہ میرے پاس نہیں اس لئے وثوق سے پچھنہیں کہہ سکتالیکن فالب بیہ ہے کہ میرا ہی جواب ہے۔ (*) گر ابتدائی زمانہ کا ہوگا۔ اس لئے مجمل ہے میری بعد کی تحریرات میں اس کی تفصیل مذکورا وربذریعہ طباعت مشہور ہے جس کا حاصل بیہ ہے کہ ایسا کرنا(ا) گاہ گاہ (۲) کسی ضرورت سے (۳) قلیل مقدار سے مضا کقہ نہیں ۔ (۱)

(*) د يکھئے سوال نمبر • ۵۷ و ۵۲۵ ۲ اسعيد احمد پالن پوري

(۱) ويكره للخطيب أن يتكم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف كذا في القدير. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ٧٠/١، حديد زكريا ٢٠٨/١)

ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة، ولو فعل لاتفسد الخطبة لأنها ليست بصلاة فلا يفسدها كلام الناس لكنه يكره لأنها شرعت منظومة كالأذان والكلام يقطع النظم إلا إذا كان الكلام أمرًا بالمعروف فلا يكره. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٥٩٥)

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس، لأن الخطبة كلام منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان، ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام الناس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخطب، فدخل سليك الغطفاني و جلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم، أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي عليه الصلاة والسلام: قم واركع ركعتين ثم اجلس، وعن عمرٌ، أنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمانٌ، فقال عمرٌ، أية ساعة المجيئ هذه؟ →

ح: ۳

باقی اس کی عادت کرلینایا بلاضرورت ایسا کرنایا زیادہ حصہ کا تر جمہ یا طویل وعظ کہنا اثنائے خطبہ میں خلاف سنت ہے۔(1)

۲۲ رجمادی الثانی و ۳۳ إھ (النور ص ۲۱ ذیقعدہ و ۳۳ إھ)

→ فقال عشمانٌ، ما زدت حين سمعت النداء على أن تو ضأت، فقال عمرٌ: الوضو أيضًا ورسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالاغتسال يوم الجمعة، ولأن مايشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث النظم؛ لأن الخطبة في المعروف خطبة من حيث النظم؛ لأن الخطبة في الحقيقة وعظوأمر بالمعروف. الخ (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، صلاة الجمعة، شرائط الجمعة، المجلس العلمي ٢/ ٥٥، رقم: ٨٨ ٢١)

فتـح الـقـديـر، كتـاب الـصـلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٨/٥، كوئته ٢/٠٣-٣١_

(۱) فإنه الأشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الحمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٠٠/١)

الخطبه يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو ترجمتها بالعجمي أحد ثوا ذلك بعد قرون الخير فلا إثارة من علم. (محموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٥٤١)

وكل ماحرم في الصلاة حرم فيها أي في الخطبة. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٣، كراچي ٩/٢ ٥)

ولاينبغي للإمام أن يتكلم في خطبته بشيئ من حديث الناس لأنه ذكر منظوم. (مبسوط سرخسي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٧/٢)

الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية. (محموعة رسائل اللكهنوي ٤/٤، بحواله فتاوى محموديه دُّابهيل ٢٦٢/٨) الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم →

خطبهٔ جمعه میں غیر عربی میں اشعار پڑھنا

سوال (۵۷۳): قدیم ۱۳۲۱- کیافر ماتے ہیں علمائے دین مسائل مفصلہ ذیل میں کہ خطبہ جعہ مشتمل براشعارار دووفاری وغیرہ کے پڑھنا کیسا ہے جائز ہے یانہیں اوراگر ہے توبلا کرا ہت جائز ہے یا ہا کرا ہت اور درصورت جواز کے کہ بلاکرا ہت ہواولی کیا ہے اور کس طرح خطبہ کی عادت کرنی چاہئے لیعنی اردو وغیرہ کے اشعار والا خطبہ پڑھا کرے یا فقط عربی کے الفاظ اور عبارات پراقتصار لازم ہے کہ علی وجہ المسنون ادا ہو وے اور طریقہ سلف صالحین اور عمل علمائے عاملین کیا ہے؟

الجواب: (ازمولوى ارشاد حسين صاحب) والله سبحانه الموفق للصواب.

اشعار فارسی وغیرہ خطبہ میں پڑھنا جائز ہے اس واسطے کہ جب خطبہ بقدرتشہد مسنون کے زبان عربی میں رپڑھا اور کچھاشعار فارسی یا اردو وغیرہ میں تو خطبہ بقدر مسنون زبان عربی میں ادا ہو گیا۔ اوراشعار فارسی وغیرہ واسطے تفہیم عوام کے اور پندونصیحت کے کچھ منافی خطبہ کے نہیں۔ پس جواز اشعار فارسی وغیرہ میں کچھ تا مل نہیں اوراگر بالفرض خطبہ کسی زبان میں سوائے عربی کے رپڑھا جب بھی عندالا ما مائی حنیفہ جائز ہوا اوراسی پرفتو کی ہے۔

قال في الدر المختار: و كفت تحميدة أو تهليلة أو تسبيحة للخطبة المفرو ضة مع

→ العجم اللغة الغربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (آكام النفائس ملحقة بمجموعة رسائل اللكهنوي ٤ /٧٤، بحواله فتاوى محموديه ميرته ٢ / / ٥٠) شبيراحمرق كي عفا الشعنه

الكراهة، وقال: لابد من ذكر طويل وأقله قدر التشهد الواجب انتهى. (1) وقال أيضاً وصح شروعه بتسبيح وتهليل وسائر كلم التعظيم كما صح لو شرع بغير عربية أي لسان كان وشرطا عجزه وعلى هذا الخلاف الخطبة وجميع اذكار الصلواة انتهى. وقال في ردالمحتار وشرطا عجزه أي التكبير بالعربية والمعتمد قوله: بل سيأتى ما يفيد الاتفاق على أن العجز غير شرط انتهى . (٢)

اوران اشعار فارسی وغیرہ پڑھنے میں کراہت نہیں (*) کیکن سلف صالحین اور علمائے معتمدین سے منقول خطبہ بتمامہ زبان عربی میں ہے اور یہی اولی ہے بسبب موافقت سنت کے اور اسی کی عادت کرنا چاہئے ۔فقط واللہ سبحانہ اعلم وعلمہ اتم ،العبر مجمدار شاد حسین ۔ (۳)

(*)اگر کراہۃ تح بی کی نفی مقصود ہے تو صحیح ہے اوراگر کراہۃ تہ تنزیبی کی نفی مقصود ہے تو صحیح نہیں اور جب اس پراصرار ہوگا تو کرا ہت میں شدت ہوجائے گی اورا و پر جواستد لال میں کہا گیا ہے کہ بقدر مسنون زبان عربی میں ادا ہو گیا النے بیاس لئے صحیح نہیں کہ خطبہ اگر قصیر ہو تو وہ تمام خطبہ ہے، اوراگر طویل ہو تو وہ بھی تمام خطبہ ہے میں ادا ہو گیا اورا کی طبہ ہے کہ اگر قدر نے فرض سے زائد قراءۃ ہوتو وہ مجموعہ فرض ہوگی اورا مام صاحب کا رجوع جسیا صلوۃ میں ہے اس کے حکم میں خطبہ کا ہونا بھی کتب فقہ میں مصرح ہے اور عبارت در مختار میں جو بخر کوغیر شرط کہا ہے تو نفس صحت یعنی ادائے فرض کے لئے نہ کہ جواز بلاکر اہت کے لئے ۔ ۱۲ اشرف علی عفی عنہ

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٠/٠، ٢٠ كراچي ٤٨/٢.

(۲) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه زكريا ديو بند
 ۱۸۲/۲ - ۱۸۳ ، كراچي ٤٨٣/١ - ٤٨٤ ـ

(٣) فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثه من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ٢٠٠/١)

الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية، ولم ينقل عن أحد منهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية. (مجموعة رسائل اللكهنوي، رسالة آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس ٤/٤، بحواله فتاوى محموديه دله للهيل ٢٢١/٨)

(جواب دوم از حضرت مولا نا مظلهم برجواب مولوی ارشاد حسین صاحب)

اقول: مستعیناً بالله سبحانه و تعالیٰ دونوں (*) جواب می جی بین (**) واقعی خطبه میں اشعار وغیرہ پڑھنا غیر مستحن ہے اور مکروہ کے دومعنی ہیں ایک بوجہ دلیل مستقل کے دوسرے بوجہ مخالفت سنت کے پس اگراشعار مذکور ، تغنی کے ساتھ پڑھے جاویں تو مکروہ بالمعنی الاول ہے ورنہ بالمعنی الثانی۔

(*) سائل نے دوسوال کئے تھے،ایک خطبہ میں غیر عربی اشعار پڑھنے کے بارے میں اور دسرا مولود خوانی میں قیام کے سلسلہ میں،مولوی ارشاد حسین صاحب نے دونوں کا جواب لکھا ہے،حضرت قدس سرہ دونوں کی تھجے کررہے ہیں ہر تیب میں ایک یہاں ہے اور دوسرا جلد پنجم (طبع کراچی) کے ص: ۹۵،سوال نمبر ۲۳۷؍ پرہے۔

نوٹ : یہاں جواب کے آخیر میں مطبوعہ کرا چی میں جوز ائدعبارت بھی وہ جلد پنجم میں مذکورجواب کے ابتدا کی تھی، مرتب کے تسامح سے وہ یہاں ککھی گئی تھی ہم نے اسے یہاں سے حذف کر دیا ہے اور وہاں ککھی ہے۔ ۲اسعیداحمہ بالن بوری

' **) جُواب اول کی تھیجے اس کے اس جزء مقصود کے اعتبار سے ہے' دلیکن سلف صالحین - إلی قوله-عادت کرناچاہئے''۔۲امنہ

→ ومنه يعلم حكم قراءة الأشعار الفارسية في الخطبة، والأولى ترك ذلك لمخالفة فعل صاحب الشرع. (حاشية الهداية، للكنوي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/١٧١، رقم الحاشية: ٨)

الخطبة يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو ترجمتها بالعجمي أحد ثوا ذلك بعد قرون الخير بلا إثارة من علم. (محموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٤٥/١)

الخطبة بالفارسية وغيرها من اللغات الغير العربية، بدعة، وكل بدعة ضلالة، والمضلالة أدنى درجاتها الكراهةووجه كونه بدعة أنه لم يكن في القرون الثلاثة. (محموعة رسائل اللكهنوي، رسالة آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس ٤/٤٤، بحواله كفايت المفتي جديد مطول ٢٠٣/٥)

محموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/١ ه ١ - شميراحم قاسمي عفا الله عنه

يؤيده ما في آكام النفائس وسئلت أيضاً عما اعتاده أكثر خطباء زماننا من قراءة الخطبة بالعربية وتضمين بعض الأشعار الفارسي أو الهندية هل يجوز ذلك؟ فاجبت بأن قراءة الأشعار فيها إن كان بالغناء الممنوع عنه في الشريعة فلا ريب في كراهتها وإن كان بالعربية لما في نصاب الاحتساب هل يجوز للمذكر أن يقرء على المنبر دوبيتي كما اعتاده مذكر زماننا فالجواب أنه وردفي الحديث من اشتراط الساعة أن توضع الأخيار وترفع الأشرارو أن تقرا المثناة على رؤس الناس والمثناة هي التي تسمى بالفارسية دو بيتي من صحاح الجوهري والفقه في منعه أنه غناء وأنه حرام في غير المنبر فماظنك في موضع يعد للوعظ والنصيحة قال العبد أصلحه اللهوقد ظفرت على هذا الحديث بعد ما كنت اجلس للعامة في المنابر بتوفيق الله أكثر من ثلاثين سنة فحمدت الله على أني و إن كنت لم أعلم بحرمة هـ ذا الـفعل ولكني لم أذكر مثناة يعني دو بيتي قط في منبر ماجلست فيه انتهي كلامه (١) وإن لم يكن بالغناء فالكراهة لكونه مخالفا للسنة داخلافي أصناف البدعة وكذا قراء ة بعض الخطبة بالعربية وبعضها بالفارسية لاتخلوا عن الكراهة للتقريرات السابقة فليحفظ هذا كله فإن الناس عنه غافلون يرتكبون أمراً شنيعاً ويحسبون أنهم يحسنون. كتبه اشرف على عفي عنه من اجاب فقد أجاد وأصاب فيما افادحرره محمد عبدالغفار عفى عنه رب العباد بجاه الرسول واله الامجاد.

الجواب صحيح شيرعلى عنيه، قيد أصاب من أجاب محمر صديق ديو بندى (امدا د ٢٣٠)

سوال (۵۷۴):قدیم ۱۸۹۱- کیافر ماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین کہ جمعہ کے خطبہ کی اذان کے وقت سے پہلے چار پانچ منٹ منبر سے علیحدہ خطبہ کا ترجمہ سنا ناحسب فرمائش مصلیان اور پھرفوراً اذان خطبہ کے وقت منبر پر جانا اور حسب معمول اذان خطبہ ہونا اور عربی میں خطبہ کا پڑھنا۔اس میں کوئی کرا ہت یا مفسد نماز ہے یا نہیں؟ زیادہ ادب ۲۲رذی الحجہ ۱۳۵۵ سے

⁽١) مجموعة رسائل مولانا عبد الحي اللكنوي، رسالة آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس، مكتبه إدارة القرآن كراچي ٤ /٨٠ -



الجواب: يرخطب كاترجمد سنانا تذكير جاوراً يت: وَ ذَكِّرُ فَإِنَّ الذِّكُرَى تَنْفَعُ الْمُؤُمِنِينَ. (١) اینے عموم سے ہروفت کے تذکیر کی اجازت دیتی ہے بجزان مواقع کے جومت مقل دلیل مے ممنوع ہیں اور جو قیو دسوال میں مذکور ہیں ان میں دوقیدیں اور قابل اضافہ ہیں ایک بیر کہ عوام الناس اس کو ہمیشہ کیلئے لازم نه مجھیں دلیل اس کی مشہور ہے۔ (۲)

دوسرے بیکہ مذکراس وفت منبر سے دور ہوتا کہ ہیئت خطبہ کا ایہام نہ ہو۔ دلیل اس کی مجوزین تکرار جماعت کی یہ تقیید ہے کہ عدول عن المحر اب ہو (۳) پس ان سب قیود کے ہوتے ہوئے کوئی امر جواز سے مانغ نہیں لہذا جوا ز کا حکم کیا جائے گا اور کرا ہت کی کوئی وجہنیں نہاس فعل میں اور نہاس فعل سے نما ز میں اور فساد صلوٰ ۃ میں تو وسوسہ کا بھی درجہ نہیں البتۃ اگرخود خطبہ ہی غیر عربی میں ہوسو وہ چونکہ بقول را جح خطبہ ہی نہیں اور خطبہ شرط ہے نماز جمعہ کی اس لئے اس صورت میں فساد صلوۃ کے تھم کی گنجائش ہے اور اس جواز کی تائیشخین کی احادیث سے بھی ہوتی ہے۔

(١) سورة الذاريت آيت:٥٥

(٢) من أصر على أمر مندوب وجعله عزمًا ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال، فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب الدعاء في التشهد، مكتبه امدادية ملتان ٣٥٣/٢)

الإصرار على المندوب يبلغه إلى حد الكراهة فكيف إصرار البدعة التي لا أصل لها في الشرع. (سعاية، مكتبه اشرفية ديوبند ٢ / ٢٥)

وما يفعل عقيب الصلاة فمكروه لأن الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة وكل مباح يؤ دي إليه فمكروه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، قبيل باب صلاة المسافر، مكتبه زكريا ديوبند ٩٨/٢ ٥، كراچي ٢٠/٢)

 (٣) وعن أبي يوسف أنه إذا لم تكن الجماعة على الهيئة الأولى لاتكره وإلا تكره وهو الصحيح وبالعدول عن المحراب تختلف الهيئة، كذا في البزازية: انتهىٰ. وفي التاتار خانية عن الولو الجية وبه نأخذ. (شامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۹ ۲۸، كراچي ۱/۳۵۰) ←

روى مسلم عن جابر في قصة يوم الفطر ثم خطب النبي عَلَيْكَ الناس فلما فرغ نزل فأتى النساء فذكرهن الحديث. (١) وروى البخارى عن ابن عباس بعد وعظ النساء ثم انطلق هو وبلال إلى بيته الحديث. (٢)

بیاحادیث اس میں نص ہیں کہ اس تذکیر کے وقت میں (جو کہ خطبہ نہ تھی جس کا قرینہ یہ ہے کہ بیتذکیر بعد اغ خطبہ تھی اور نیز منبر پر نہ تھی اور اس کے بعدعود الی المعمر نہیں ہوا) اور خطبہ کے وقت میں کو کی فصل نہ تفاجس سے معلوم ہوا کہ اس تذکیر کے اور خطبہ کے وقت میں فصل نہ ہونا مانع جواز نہیں اور تقذیم و تاخیر کو اس میں کوئی دخل نہیں پس اس کا جواز سنت سے بھی ثابت ہوگیا۔ واللہ اعلم،

۲۲/ذى الحجه (النورربيع الاول ١٣٥٥هـ)

→ وعن أبي يوسف إذا لم تكن على الهيئة الأولىٰ لا يكره وإلا يكره و هو الصحيح وبالعدول عن المحراب تختلف الهيئة كذا في فتاوى البزازي. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، مسائل متفرقة، مكتبه اشرفية ديوبند ص:٥٦)

بزازية على الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والإقتداء، نوع فيما يكره ومالايكره قديم ٥٦/٤، حديد زكريا ٩/١٦-

(۱) عن جابر بن عبد الله قال: إن النبي صلى الله عليه وسلم قام يوم الفطر فصلى، فبدأ بالصلاة قبل المخطبة، ثم خطب الناس، فلما فرغ نبي الله صلى الله عليه وسلم نزل وأتي النساء، فذكّرهن، وهو يتكأ على يد بلال، وبلال باسط ثو به يلقين النساء صدقة.

(مسلم شريف، كتاب صلاة العيد، النسخة الهندية ٢٨٩/١، بيت الأفكار رقم: ٨٨٥)

أبوداؤد شريف، كتاب الـصـلاـة، بـاب الـخطبة يوم العيد، النسخة الهندية ١٦٢/١، دار السلام رقم: ١١٤١ ـ

بخاري شريف، كتاب العيدين، باب موعظة الإمام النساء يوم العيدين، النسخة الهندية ١٣٣/١، رقم:٩٦٨، ف٩٧٨-

(٢) عن عبد الرحمن بن عابسٍ قال: سمعت ابن عباس قيل له: أشهدت العيد مع النبي صلى الله عليه و سلم؟ قال: نعم! ولولامكاني من الصغر ما شهدته، حتى أتي العلم الذي عند دار كثير بن الصلت فصلى ثم خطب، ثم أتى النساء، ومعه بلال فوعظهن، →

تعدد جعه كأحكم

ح: ۳

سوال (۵۷۵):قدیم ۱۸۰۱- کیافر ماتے ہیں علائے دین اس مسکہ میں کہ کمپ میرٹھ لال
کورتی بازار میں دومسجدوں لیعنی سیدہ والی اور شیخ الہی بخش والی میں ہمیشہ سے جمعہ کی نماز ہوتی ہے اور اب
قریب ایک ماہ کے چنداشخاص نے بوجہ نفسانیت چنداشخاص کوٹھی کے ضد میں مسجد کوٹلہ والی میں جمعہ
پڑھنا شروع کر دیا ہے اور موجد لوگ اپنا کارو بارچھوڑ کر ہمہدن درستی مسجد کوٹلہ والی میں مصروف ہیں اس
مسجد میں جمعہ پڑھنا جائز ہے یانہیں اور اگر یہ جمعہ بوجہ نفسانیت بھی ہوتو اس میں جمعہ پڑھ کر لال کورتی
میں تین جگہ جمعہ کرنا کیسا ہے؟

الجواب : اول تواس میں اختلاف ہے کہ ایک بستی میں کی جگہ جمعہ جائز ہے یانہیں اگر چہ واسطے دفع حرج کے اکثر علاء اس طرف ہیں کہ جائز ہے پھر مجوزین کی تعداد اس میں مختلف ہے کہ آیادو جگہ سے زیادہ بھی جائز ہے یانہیں اگر چہ بوجہ اطلاق دلیل راج یہی ہے کہ جائز ہے۔

وتؤدى في مصر واحد بمواضع كثيرة مطلقا على المذهب وعليه الفتوى شرح المجمع للعينى وإمامة فتح القدير دفعا للحرج وعلى المرجوح فالجمعة لمن سبق تحريمة وتفسد بالمعية والاشتباه. درمختار، وبما ذكرنا اندفع ما في البدائع من أن ظاهرالرواية: جوازها في موضعين لا في أكثر وعليه الاعتماد شامى مصرى جلد أول ص ا ٥٢ (١)

← وذكر هن وأمرهن بالصدقة، فرأيتهن يهوين بأيديهن، يقذ فنه في ثوب بلالٍ، ثم انطلق هو وبلال إلى بيته. (بخاري شريف، كتاب العيدين، باب العلم الذي بالمصليٰ،

النسخة الهندية ١ /٣٣/، رقم: ٩٦٧، ف: ٧٧٧) شبيراحمرقاسمي عفاالله عنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة،مكتبه زكريا ديو بند

٣/٥١-٦، كراچي ٢/٤٤١-٥١١

وتؤديٰ في مصرٍ في مواضع (كنز) وفي البحر: (أي يصح أداء الجمعة في مصرٍ واحدٍ بمواضع كثيرة وهو قول أبي حنيفة، ومحمد وهو الأصح؛ لأن في الاجتماع في موضع واحدٍ في مدينة كبيرة حرجًا بيّنًا وهو مدفوع كذا ذكر الشارح و ذكر الإمام السرخسي أن الصحيح من مذهب أبي حنيفة جواز إقامتها في مصرٍ واحد في مسجدين وأكثر، وبه نأخذ لإطلاق ←

یہ سب اختلاف اس صورت میں ہے کہ ازراہ نفسانیت نہ ہوورنہ کسی کے نزدیک جائز نہیں اگر چہ سقوط واجب ہوجائے گالیس صورت مسئولہ میں اگر ازراہ نفسانیت بھی نہ ہوتا جب بھی بہتر نہ تھا کیونکہ خواہ مخواہ اختلا ف علماء میں پڑناکون ضرور ہے۔ دوسری وجہ جواز تعدد دفع حرج ہے کہ ایک مسجد میں دورودراز سے سب کا نادشوار ہوگا اور لال کورتی جیسی چھوٹی جگہ میں یہ بھی حرج نہیں۔ فإذا فاتت العلمة فات المعلول چہجائیکہ یہ تفریق از راہ نفسانیت ہوتو بہت بچا اور مثا بہت ہے اہل مسجد ضرار کے ساتھ کہ جن کی شان میں ہے۔ یہ تفریق از راہ نفسانیت ہوتو بہت بچا اور مثا بہت ہے اہل مسجد ضرار کے ساتھ کہ جن کی شان میں ہے۔ والذین اتخذوا مسجد صوراراً و کفراً و تفریقاً بین المؤمنین النج (۱) اعاذنا الله منه و جمیع المسلمین

→ لاجمعة إلا في مصر، شرط المصر فقط، وفي فتح القدير: الأصح الجواز مطلقًا خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، فإن في إلزام اتحاد الموضع حرجًا بينًا لاستدعائه تطويل المسافة على الأكثر، وذكر في باب الإمامة أن الفتوى على جواز التعدد مطلقًا، وبما ذكرناه اندفع ما في البدائع من أن ظاهر الرواية جوازها في موضعين ولا يجوز في أكثر من ذلك وعليه الاعتماد الخ، فإن المذهب الجواز مطلقًا. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/٠٥٠، كو ئنه ٢/٢٤١)

وعن محمد يجوز تعددها مطلقًا، ورواه عن أبي حنيفة ولهذا قال السرخسي: الصحيح من مذهب أبي حنيفة ولهذا قال السرخسي: الصحيح من مذهب أبي حنيفة جواز إقامتها في مصرٍ واحد في مسجدين فأكثر وبه نأخذ لإطلاق "لاجمعة إلا في مصرِ" شرط المصرَ، فإذا تحقق تحقق في حق كل منها. (فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٢٥-٢٥، كوئته ٢٥/٢)

وتؤدى الجمعة في مصر في مواضع منه رواه محمد عن الإمام، وهو الصحيح، وفي باب الإمامة من فتح القدير، وعليه الفتوى، دفعًا للحرج اللازم من إلزام الاجتماع في موضع واحد خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، وخص الثاني: الجواز بموضعين وجعله في البدائع ظاهر الرواية، قال: وعليه الاعتماد وما عن محمد من إطلاق الجواز في ثلاث مواضع فمحمول على موضع الحاجة والضرورة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ١/٤٥٣)

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٩٦/٥-٥٨٧- محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتب العلمية بيروت ٢٤٧/١ . (١) سورة التوبة آيت: ١٠٧٠- شبيرا حمرقاتمي عفاالله عنه

ح: ۳

ہاں جس جگہ پہلے سے جمعہ ہوتا ہےا گر و ہاں کوئی خرابی شرعی ہواوراس کا تدارک بجز کنار ہ کشی کے ممکن نہ ہوتو بیشک اس علیحد گی میں کچھ مضا کقہ نہیں۔واللہ اعلم

سارشعبان ۲۰۰۴ هـ (امدادص۱۰۴۶)

سوال (۲۷۵): قدیم|/۲۵۱ - دیہاتوں میں جہاں چندجگہ جمعہ ہوتا ہےتوان میں جہاں پہلے ہو ان کا جمعہ بھے ہونااور باقی کاغیر سیحے ہوناکسی ادلہ 'شریعت سے ثابت ہے یانہیں؟ فقط،

الجواب: روى الشيخان عن ابن عباس، أن النبي الله صلى يوم الفطر ركعتين لم يصل قبلها ولابعد هما. (١)

اس حدیث اور نیز دوسری بہت می احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ سلف سے کیکرخلف تک جس طرح فعل نبوی سے کسی حکم پراستدلال کرتے ہے ہیں اسی طرح ترک سے بھی استدلال کیا گئے ہیں اسی بناء پرعید کے بل اور بعد کی نوافل کو فقہاء نے مکر وہ کہا ہے اور اپنے محل میں ثابت ہے کہ آپ کے زمانہ میں قاطبۃ کسی امر کامتروک ہونا اور آپ کا اس پر سکوت فر مانا پہ حدیث تقریری اور شل حدیث تولی یا کامعمول ہونا یاعامۃ کسی امر کامتروک ہونا اور آپ کا اس پر سکوت فر مانا پہ حدیث تقریری اور شل حدیث تولی یا فعلی کے اثبات حکم میں ہے اس کے بعد غور کرنا چا ہئے کہ عہد نبوی یا خلفائے راشد بن رضی اللہ تعالی عنہم میں ایک مصر میں چندمسا جدمیں جمعہ ہونا کہیں منقول نہیں دیکھا گیا اور اگر کہیں ہوتو کہا جاوے گا کہ مانع تعدد کووہ روایت نہیں بینچی ۔ پس اس بناء پر نظراً الی الامر بن المذکور بن مانع اس طرح استدلال کرسکتا ہے کہ آپ کے زمانہ میں تعدد کا بالعموم متروک ہونادیل اس کے عدم مشروعیت کی ہے اور مقصود اس استدلال کے قل کرنے نے اس منع کی تقویت نہیں ہے کیونکہ خودعلائے مذہب نے اس قول کے مرجوح ہونے کی تصریح کردی ہے۔

(۱) عن ابن عباس، أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفطر ركعتين لم يصل قبلها ولابعدها، ثم أتي النساء و معه بلال، فأمرهن بالصدقة، فجعلن يلقين تلقي المرأة خرصها وسخابها (بخاري شريف، كتاب الصلاة، كتاب العيدين، باب الخطبة بعد العيد، النسخة الهندية ١/١٣١، رقم: ٤٥٥، ف: ٩٦٤)

مسلم شريف، كتاب صلاة العيـديـن، بـاب تـرك الصلاة قبل العيد وبعدها في المصليٰ ، النسخة الهندية ١/١ ٢٩، بيت الأفكار رقم: ٨٨٤_

ترمذي شريف، كتاب الصلاة، باب ما جاء لا صلاة قبل العيدين ولابعدها، النسخة الهندية

١/٠١، دار السلام رقم: ٣٧٥-



كمافي الدرالمختار: وتؤدى في مصر واحد بمواضع كثيرة مطلقاً على المذهب وعليه الفتوى. شرح المجمع للعيني وإمامة فتح القدير دفعاً للحرج. (١)

اور به مجوزین اس استدلال کا به جواب دے سکتے ہیں کہ ترک وہ جمت ہے جوقصداً ہواور بیام مجتہد کو ذوقاً قرائن سے معلوم ہوجاتا ہے اور تعدد جمعہ کا ترک اتفاقاً تھا ادھر اجتماع کا شوق تھا اور حضور علیقیہ کے

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبهز كريا ديوبند ١٥/٥ - ١٦، كراچي ٢٤/٢ - ١٤٥

وعن محمد يجوز تعددها مطلقًا، ورواه عن أبي حنيفةً، ولهذا قال السرخسيّ: الصحيح من مذهب أبي حنيفة جواز إقامتها في مصرٍ واحد في مسجدين فأكثر وبه نأخذ لإطلاق "لاجمعة إلا في مصرِ" شرط المصرَ، فإذا تحقق حقق في حق كل منها. (فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٢٥-٢٥، كوئته ٢٥/٢)

وتؤدى الجمعة في مصرٍ في مواضع منه رواه محمد عن الإمام، وهو الصحيح، وفي باب الإمامة من فتح القدير، وعليه الفتوى، دفعًا للحرج اللازم من إلزام الاجتماع في موضع واحدٍ خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، وخص الثاني: الجواز بموضعين وجعله في البدائع ظاهر الرواية، قال: وعليه الاعتماد وما عن محمد من إطلاق الجواز في ثلاث مواضع فمحمول على موضع الحاجة والضرورة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ١/٤٥٣)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٠٥٠، كو ئنه ٢/٢٤.

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط الحمعة، مكتبه زكريا ديو بند ١/٦٥-٥٨٧-

محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتب العلمية بيروت ٧/١٦-

شامي مع المدر المحتار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٤٥/٢، كراچي ١٤٥/٢<u>شبيراحمة قاسمي عفاالله عنه</u> ساتھ نماز پڑھنے کا ذوق تھا ہفتہ میں ایک بار ذراا ہتمام کر لینے میں پچھ حرج نہیں تھااس لئے تعدد کی نوبت نہ آئی اس سے عدم مشروعیت ٹابت نہیں ہوتی خصوص جبکہ اس میں حرج بھی ہو جوخود مستقل مقتضی ہے توسع کو چنا نچہ دفعاً للحرج کہنا اس طرف مشیر ہے اور چونکہ اس جواب کے بعد دلیل منع کاضعف خود ٹابت ہوگیا اس ضعیف ہونے کومثل دلیل مفقود ہونے کے کہدیا گیا ہے۔

کما فی رد المحتار: ولم یو جد دلیل عدم جواز التعدد بل قضیة الضرورة عدم اشتراطه. اوراس حرج کیمنی ہوئے پرنظر کر کے موضعین یا مواضع کثیرہ کے اقوال میں بھی تطبیق ہوگئی کہ مختلف مقامات پر مختلف ضرور تیں معلوم ہوئیں اور گویہ دلیل منع کی ضعیف تھی مگر موقع احتیاط میں ضعیف پر نظر ہونا جواب (*) سوال اول میں بیان ہو چکا ہے۔ فقط

٢رمحرم الحرام ٢٨٠ هـ هـ (تتمه اولي ٢٨)

بوفت خطبه عصائها تحدمين لينا

سبوال (۵۷۷): قدیم ۱۹۳۷ - خطیب کووقت خطبه عصاءیا لکڑی ہاتھ میں لیناسنت ہے یا مستحب؟

َ) نیز دا ہے ہاتھ میں لیوے یا بائیں میں ،اگر دا ہے ہاتھ میں عصاء لیوےاور بائیں میں خطبہ تو خلاف دب تونہیں؟

(٣) آں رسول مقبول اللہ کا تکا علی العصاء کبرتنی یاضعف پرمحمول ہے یا سنت مشمرہ؟

الجواب: عادت نه كرح ضرورت مين مضا كقنهين -

وهو وجه الجمع بين حديث أبي داؤد فقام عَلَيْكُ متوكئاً على عصىٰ أو قوس. (١)

(*)مراداس سے وہ سوال ہے جواس سوال سے کچھ پہلے م ۵۵ر پر درج ہے۔ ۱ اسعید احمد پالن بوری

(۱) عن شعيب بن زريق الطائفي قال: جلست إلى رجل له صحبة من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال له الحاكم بن حزن الكلفي (إلى قوله) فأقمنا بها أياما شهدنا فيها الجمعة مع رسول الله صلى الله عليه و سلم، فقام متوكنًا على عصًا أو قوس فحمد الله وأثنى عليه الحديث. (أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب الرجل يخطب على قوس، النسخة الهندية المحديث. (أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب الرجل يخطب على قوس، النسخة الهندية المحديث. (أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب الرجل يخطب على قوس، النسخة الهندية المحديث المحديث

(ZM)

وبين قول الفقهاء يكره أن يتكئ على قوس أوعصا. (١)

(۲) ظاہراً کچھرج نہیں۔

(۳) استمرارکا کوئی صیغہ نظر سے نہیں گزرا۔

٢٧/رجب المرجب و١٣٥٥ ه

→ عن أبي جناب عن يزيد بن البراء عن أبيه أن النبي صلى الله عليه و سلم خطبهم يوم عيد وفي يده قوسٌ أو عصا. (مصنف لابن أبي شيه، كتاب الصلاة، العصاء يتو كأ عليها إذا خطب مؤسسة علوم القرآن ٤ /١٧٧، رقم: ٥٦٠٨)

عن ابن جريج قال: قلت لعطاء: أكان رسول الله صلى الله عليه و سلم يقوم إذا خطب على عصًا؟ قال: نعم! وكان يعتمد عليها اعتماداً. (السنن الكبرى للبيهقي، باب الإمام يعمتمد على عصًا أو قوس أو ما أشبههما، دار الفكر بيروت ٤٧/٤، رقم:٨٤٨٥)

عبد الرزاق عن معمر قال: سمعت بعض أهل المدينة يذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم، كان إذا خطب اعتمد على عصاه اعتماداً. (مصنف عبد الرزاق، باب اعتماد رسول الله صلى الله عليه وسلم على العصاء، دار الكتب العلمية ١٨١/، رقم: ٢٦٠٥)

سنىن ابن ماجمه، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الخطبة يوم الجمعة، النسخة الهندية ص:٧٧، دارالسلام رقم: ١١٠٧-

السعجم الكبيسر للطبسراني، دارإحياء التراث العربي ٣٩/٦، رقم: ٣٤٤٥، ٣١٠/١١، رقم: ٩٨٠٠١-

مسند أحمد بن حنبل ٢٨٢/٤، رقم:١٨٦٨٢ ـ

(1) الـدر الـمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٤١/٣ ، كراچي ٢ /٦٣ ١ ـ

ظاهر ما في الخلاصة كراهة ذلك فإنه قال: ويكره أن يخطب متكمًّا على قوس أو عصًا الخ. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند٢٠/٢، كوئته ٢٨/٢)

خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٠٥/١ شبيراحمرقاسميعفااللهعنه

جمعہ کی نماز کے نگرار کا حکم

سے ال (۵۷۸): قدیم ۱۵۳/۱ - تکرار جماعت نماز جمعہ جائز ہے یانہیں اورا گر ہے قبلا کراہت جائز ہے یا نہیں اورا گر ہے قبلا کراہت ہواولی نماز جمعہ پڑھنا ہے یا نماز ظہر؟

الجواب: في الدرالمختار: وكذا أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة ولا جماعة - وفيه قبل هذه العبارة وأفاد أن المسجد تغلق يوم الجمعة إلا الجامع. وفي رد المحتار: إلا الجامع أي الذى تقام فيه الجمعة فإن فتحه في وقت الظهر ضرورى والظاهر أنه يغلق أيضاً بعد إقامة الجمعة. الخ (١)

ان روایات سے واضح ہوتا ہے کہ تکرار جماعت نماز جمعہ شروع نہیں ہے ور نہ فوت جمعہ سے علی اتعین ادائے ظہر کا امراگر چہ کسی مجمع ہی کا جمعہ فوت ہوگیا ہونہ ہوتا اور خود جامع مسجد اور دوسری مساجد کا اغلاق بعد نماز جمعہ مامور بہنہ ہوتا کیونکہ احتمال تکرار جمعہ کار ہتا۔

أما المصحة أوعدم الصحة فلم يتعرضوالها وإن كان مقتضى القواعد هي الصحة مع الكراهة وأما التعدد فجوازه للضرورة ولا ضرورة في التكرار. (٢)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند٣/٣٣، كراچي ٧/٢٠١-

قال في النظهيرية: جماعة فا تتهم الجمعة في المصر فإنهم يصلون الظهر بغير أذان والإقامة و المحماعة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٦٩/٢، كوئته ٢/٤٥١)

وكره تحريمًا للمعذور والمسجون والمسافر ومن فاتتهم الجمعة بمصر يومها قبل الجمعة وعدها لله الجمعة وعدما الله المعارضة. (سكب الأنهر على مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢/٢٥٢)

(۲) وتودي في مصر واحد بمواضع كثيرة مطلقًا على المذهب و عليه الفتوى. شرح المجمع للعينى، وإمامة فتح القدير دفعا للحرج. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ١٥/٣ - ١٠، كراچي ١٤٤/٢ – ١٤٥) →



یس ایسےلو گوں کونماز ظہر ہی بلا جماعت پڑ ھناچا ہئے۔واللہ اعلم

۲۵ رشوال ۲۷ساه (تتمهاولی ۱۳۳۰)

سوال (۵۷۹): قدیم ۱۵۴/۱- چهی فرمایندعلهائے دین اندریں مسئلہ که صلوٰ قرجعهاز چند کس اگرا تفا قافوت شده باشد پس اوشاں صلوٰ قرجعه راخوانندیا نماز ظهر منفر داادا سازند بتقدیر اول نما زبصحن مسجد که برائے نماز موضوع نیست بلکه درال کفشها میدارند جائز است یا نه و دہلیز اوشاں ہم موجودست۔

→وتؤدى الحجمعة في مصرٍ في مواضع منه رواه محمد عن الإمام، وهو الصحيح، وفي باب الإمامة من فتح القدير، وعليه الفتوى، دفعًا للحرج اللازم من إلزام الاجتماع في موضع واحدٍ خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، وخص الثاني: الجواز بموضعين وجعله في البدائع ظاهر الرواية، قال: وعليه الاعتماد وما عن محمد من إطلاق الجواز في ثلاث مواضع فمحمول على موضع الحاجة والضرورة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٤٥٣)

وتؤدي في مصرٍ في مواضع (كنز) وفي البحر: أي يصح أداء الجمعة في مصرٍ واحدٍ بمواضع كثيرة وهو قول أبي حنيفة، ومحمد وهو الأصح؛ لأن في الاجتماع في موضع واحدٍ في مدينة كبيرة حرجًا بيّنًا وهو مدفوع كذا ذكر الشارح وذكر الإمام السرخسي أن الصحيح من مذهب أبي حنيفة جواز إقامتها في مصرٍ واحد في مسجدين وأكثر، وبه نأخذ لإطلاق لاجمعة إلا في مصر، شرط المصر فقط، وفي فتح القدير: الأصح الجواز مطلقًا خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، فإن في إلزام اتحاد الموضع حرجًا بيّنًا لاستدعائه تطويل المسافة على الأكثر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/ ٥٠، كو ئنه ٢/ ٢٤١)

مـحـمع الأنهر، كتاب الـصلاة، باب صلاة الـحـمـعة، مـكتبه دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٧/١

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٢ ٥ ٥ - شبيرا حمقا عن الله عنه شبيرا حمقا الله عنه

و پوشیده نما ند که در همه مسجد حیا نگام بل بنگاله جمعه میشود؟ (*)

الجواب: في الدر المختار: وأفاد أن المساجد تغلق يوم الجمعة الاالجامع وكذا أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان و لاإقامة و لا جماعة الخ وفي ردالمحتار قوله إلاالجامع أي الذي تقام فيه الجمعة (ج اص ٨٥٨) (١)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ جن مساجد میں جمعہ ہوتا ہے اگر ان سے کسی مسجد میں جمعہ ل سکے تو وہاں پڑھ لے لجواز تعددالجمعۃ (۲) اورا گران میں سے کسی میں نہ ملے تو منفر داً ظہر پڑھے نئی جگہ جمعہ نہ پڑھے۔ ۸رشعبان ۳۳۳ اھ (تتمہ ثالثہ ص ۵۹)

جہدی نظاصۂ سوال: اگر اتفاقاً چند آ دمیوں کی نما زجمعہ فوت ہوجائے تو وہ لوگ جمعہ کی نماز پڑھیں یا ظہر، تنہا تنہا پڑھیں؟ پہلی صورت میں مسجد کے صحن میں جونماز کے لئے نہیں ہے؛ بلکہ وہاں جوتے رکھتے ہیں نما زجمعہ پڑھنا جائز ہے یانہیں؟ ان لوگوں کے گھر بھی موجود ہیں (تو کیاکسی گھر میں جمعہ کی نماز پڑھیں؟ واضح رہے کہ چاڑگام کی تمام ہی مساجد میں جمعہ کی نما زہوتی ہے۔ السعید احمد پالن پوری

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند٣/٣٣، كراچي ٥٧/٢-

قال في الظهيرية: جماعة فاتتهم الجمعة في المصر فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة و لاجماعة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٦٩/٢، كوئته ٢/٤٥١)

وكره تحريمًا للمعذور والمسجون والمسافر ومن فاتتهم الجمعة بمصر أداء الظهر بحدماعة في المصر يومها قبل الجمعة وبعدها لتقليل الجماعة وصورة المعارضة. (سكب الأنهر على محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية يروت ٢/١٥)

(٢) وتؤدي في مصر واحدٍ بمواضع كثيرة مطلقًا على المذهب و عليه الفتوى. شرح المجمع للعينى، وإمامة فتح القدير دفعا للحرج. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٥١-١، كراچي ٢/٤٤١-٥٥)

وتؤدّى الجمعة في مصرٍ في مواضع منه رواه محمد عن الإمام، وهو الصحيح، ←

غيرعربي مين خطبه برطصني كاحكم

سوال (۵۸۰): قدیم ا/۲۵۴ - حضرت والاالسلام علیم ورقمة الله، یهال خطبه غیرزبان عربی باره میں شبہ پیدا ہوا ہے بہتی گوہر میں ہے کہ دونوں خطبوں کا عربی زبان میں ہونااور کسی زبان میں خطبہ پڑھنایا اس کے ساتھ کسی اور زبان کے اشعار وغیرہ ملادینا جیسا کہ ہمارے زمانہ میں بعض عوام کا دستور ہے خلاف سنت مؤکدہ اور مکروہ تحربی ہے آھ، اس وقت تک جن کتابوں میں دیکھا گیا بیالفاظ بتصریح نہ ملے لہذا رجوع الی المؤلف کے سوا چارہ نہ دیکھ کر بیعر یضہ ارسال خدمت ہے امید کہ اصل منقول عنہ کی عبارت سے دشکیری فرمائی جائے تا کہ رفع نزاع ہو؟

→ وفي باب الإمامة من فتح القدير، وعليه الفتوى، دفعًا للحرج اللازم من إلزام الاجتماع في موضع واحدٍ خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٤٥٣)

وتؤدي في مصرٍ في مواضع (كنز) وفي البحر: أي يصح أداء الجمعة في مصرٍ واحدٍ بمواضع كثيرة وهو قول أبي حنيفة، ومحمة وهو الأصح؛ لأن في الاجتماع في موضع واحدٍ في مدينة كبيرة حرجًا بيّنًا وهو مدفوع كذا ذكر الشارح وذكر الإمام السرخسي أن الصحيح من مذهب أبي حنيفة جواز إقامتها في مصرٍ واحد في مسجدين وأكثر، وبه نأخذ لإطلاق لاجمعة إلا في مصر، شرط المصر فقط، وفي فتح القدير: الأصح الجواز مطلقًا خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، فإن في إلزام اتحاد الموضع حرجًا بينًا لاستدعائه تطويل المسافة على الأكثر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/ ، ٢٥، كو ته ٢/٢٤١)

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٥٥ - مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتب العلمية بيروت ٢٤٧/١ - فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١٥-٢٥، كو تُله ٢/٥٢- فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١٥-٢٥، كو تُله ٢/٥٢-

(۱) الكراهة إنماهي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية. (محموعة رسائل اللكنوي رسالة آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس ٤/٤، بحواله فتاوى محموديه دُابهيل ٨/١٢)

فإنه الاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٠٠/١)

الخطبة بالفارسية وغيرها من اللغات الغير العربية بدعة، وكل بدعة ضلالة، والمضلالة أدنى درجاتها الكراهةووجه كونه بدعة أنه لم يكن في القرون الثلاثة. (محموعة رسائل اللكهنوي، رسالة آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس ٤/٤٤، بحواله كفايت المفتي حديد مطول ٢٠٣٥)

الخطبة يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو ترجمتها بالعجمي أحد ثوا ذلك بعد قرون الخير بلا إثارة من علم. (محموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٤٥/١)

قال العلامة اللكنوي في آكام النفائس: الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث قد كان مو جودًا →

في الدرالمختار: هي (أي السنة المؤكدة) كالواجبة في لحوق الإثم. و في رد المحتار: يعني وإن كان مقولاً بالتشكيك نهرج ا ص٩٨ ٣ (١) و في ردالمحتار: والصحيح أنه يأثم (بترك سنن الصلوات الخمس) ذكره في فتح القدير: وتصريحهم بالإثم لمن ترك الجماعة مع أنها سنة مؤكدة على الصحيح ج ا ص ٨ ٠ ١ (٢) و فيه أيضاً و صرحو ا بفسق تاركها (أي الجماعة مع كونها سنة مؤكدة على الصحيح كما مر) وتعزيره وأنه يأثم إلى قوله مع أن صلاته منفردًا مكروهة تحريمًا أو قريبة في التحريم ج ا ص 20° (m)

← في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقـد كـان أكثـرهـم لا يعـر فون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقدان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (محموعة رسائل اللكنموي، أكمام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس، مكتبه إدارة القرآن كراچي ٤ /٧ ٤ ، بحواله فتاوى محموديه ميرثه ٢ ١ / ٠ ٥ ٣)

مـجـمـوعة الـفتـاوي عـلـي هـامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١١/١ ٥١

- (1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه زكريا ديوبند ۲ /۸ ٤ ، کرا چي ۱ / ٤ ۸ ۳
- (٢) شامي مع الدر المختار، كتا ب الطهارة، مطلب في السنة وتعريفها، مكتبه زكريا ديوبند ١٠٤١، كراچي ١٠٤١١
- (٣) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، صفة الصلاة، مطلب كل صلاة أديـت مـع كـراهة التـحـريـم تـحـب إعـادتها، مـكتبـه زكـريـا ديـو بنـد ١٤٨/٢، كرا چى ١ / ٧ ٥ ٤ ـ شبيراحمه قاسمى عفااللەعنە

ا گراس جواب سے اطمینان نہ ہوتو علم الفقہ کے (کہ بہثتی گو ہراسی کا اختصار ہے جس میں سرسری نظر سے نشان بنانے سے کام لیا گیا ہے بوجہ اعتاد کے عمق نظر کی نوبت نہیں آئی) مصنف سے جواس مضمون کے اصل کا تب ہیں تحقیق کرلیا جاوے امید ہے کہ اس سے زیادہ کافی وشافی جواب ملے۔

۲ر جمادی الاول (۲۳ساه(تتمه خامسه ۱۰)

سوال (۵۸۱): قديم / ۲۵۵ - فيان لم تجز أيضا فما المراد في هذه الصورة بالقول بأنها نصيحة ووعظ في كلاأسبوع بينوا بالدليل الشافي الكافي على مذهب الحنفية؟(*)

الجواب (**) : هذا بيان لحقيقة الخطبة ولايلزم منها اختيار لسان المخاطب وليت شعرى ماذا يفعل الخطيب لوحضر الخطبة جمع مختلف الألسنة على أنه منقوض بقوله تعالى في شان القران: وانه لتذكرة للمتقين. (١)

(*) ترجمهٔ سوال: پس اگر جائز نہیں ہے، تو پھر خطبہ کوجو ہفتہ داری وعظ و پند کہا گیا ہے اس کا کیا مطلب ہے؟

(**) ترجمه جواب: يخطبك حقيقت كابيان بي الكين اس كى وجرسے خاطبين كى زبان كا اختیار کرنا لازم نہیں ہے، بھلا ہتلائے تو سہی کہ جب حاضرین جمعہ مختلف زبانیں بولنے والے ہوں تو اس وقت بیجاره خطیب کیاسبیل اختیار کرے گا؟

علاوه برين بيدليل اس ليَح بهي غلط ہے كور آن ياك كے متعلق ارشا درباني ہے: وَإِنَّهُ لَتَذْ كِرَةٌ لِلمُتَّقِينُ (اور بلاشبہ یقر آن متقیوں کے لئے صحیت ہے) اورارشاد ہے: إِنَّ فِي ذٰلِکَ لَذ کری (اس میں اس شخص کے کئے بڑی عبرت ہے)وغیرہ وغیرہ بے ثارآیات ہیں تو کیا پھر جب قر آن وعظ ونصیحت ہے؛اس لئے نماز میں مجمی زبانوں میں قراءت کرنے کی اجازت دیدی جائے گی۔

مسّلہ کی (حقیقی) وجہ یہ ہے کہ خطبہ قراءت کی طرح تعبدی امرہے؛ لہٰذااس میں نقل کی اتباع لازم ہے ورنه صحابہ سے - جب انہوں نے فارس فتح کیا اور وہاں جمعہ قائم کیا،اس وفت وہاں - فارس میں خطبہ دینا ثابت ہوتا ؛ کیکن کسی صحابی سے میمنقول نہیں ہے، پس اس وقت معاملہ ہر ماہر کے لئے ظاہر ہے۔ واللہ اعلم **نوٹ**:اس سوال وجوا ب کا ابتدائی حصہ ۵۲۵ ریرگز راہے۔۲ اسعیداحمہ پان پوری

⁽١) سورة الحاقة آيت:٤٨.

وقوله تعالىٰ: ان في ذلك لذكرى. (١) ونحو هما من الأيات التي لاتحصى فهل يحكم بجواز قراءة في الصلوٰة باللسان العجمى بناء على أنه نصيحة ووعظ. وفقه المسئلة أن الخطبة أمر تعبدى كالقراءة فيجب فيها اتباع المنقول ولولا ذلك لنقل عن الصحابة قراءتها بالفارسية لما فتح فارس وأقيم فيها الجمعة وكونها غير منقول ظاهر فاذن الأمر باهر على كل ماهر. (٢) والله اعلم

الثالث عشر من ربيع الاول ٣٣٣ إه (تتمة فامه ٣٥٨)

(١) سورة الزمر آيت: ٢١.

(۲) در كتاب آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس مذكورست: الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى در جات الضلالة. (محموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والإقتداء، في المانع من الإقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٠٥٠)

در كتاب آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس مسطور ستوهذه عبارته الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه و سلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية. (مجموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٥٠/١)

فإنه الاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ٢٠٠/١) شبيرا هم قاتى عفا الله عنه

سوال (۵۸۲): قدیم ا/ ۲۵۷- اگر خطبه جمعه وعیدین میں حمد ونعت عربی زبان میں پڑھ کر بقیہ

تمام خطبہ مقتدیوں کے سبحضے وفائدہ اٹھانے کی غرض سے اردوزبان میں پڑھاجائے تو کیا شرعا جناب کے نزدیک جائز ہے خطبہ کا اصلی مقصد کیا ہے بعض لوگ اردوزبان کے داخل کرنے کو مکروہ تحریمی کہتے ہیں یہ کہاں تک جناب کے نزد یک سیح ہے، براہ مہر بانی نہایت ہی تفصیل کے ساتھ اس مسکلہ کوتحریر فرما ہے گا۔ جناب کی اس نکلیف فر ما ئی کا بہت ہی ممنون احسان ہوں گا؟

البھوا ہ :قرآن مجیداور خطبہ کا دونوں کا اصلی مقصدا یک ہی ہے چنانچے خطبہ کو قرآن مجید میں وَكُرَاللَّهُ فِي مَا يَا ہِے يَهِي لَفَظُو لَكُو قُرْآن مِجِيد كَيلِيَّ فَرِما يا ہے: انا نحن نزَّلنا الذَّكروانا له لحافظون. (١) بلكة قرآن مجيد كيليَّ لفظ ذِكُرَى بمعنى تذكر بهى وارد ب_ إنْ هُوَ إِلَّا ذِكُورَى لِللَّعَالَمِين . (٢) پس اگر لفظ ذکراس پردال ہے کہاس ہے لوگوں کوان کی زبان میں نصیحت کی جاو بے ویا ہے کہ قرآن مجید کی جگہ بھی یااس کے ساتھ نماز میں حاضرین کی زبان میں ترجمہ پڑھاجاوے بلکہ لفظ ذکرای اس پرزیادہ دال ہے اورا گرقرآن مجید سے تفہیم ناس کو خارج نماز کے ساتھ مخصوص کیا جاوے اور نماز میں محض تلاوت کا حکم کیا جاو بنو خطبہ سے تفہیم ناس کو بھی خارج ہیئت خطبہ کہا جاوے۔مثلا خطبہ سے قبل یانماز کے بعد پھر ضرورت تتفهيم كوحضرات صحابه رضوان التدعيهم الجمعين هم سےزيادہ جانتے تھےاور روم و فارس اس وقت فتح ہو چکا تھا اور حضرات صحابہ میں ان زبانوں کے جاننے والے بھی موجود تھے پھر کیا وجہ کہ اس وقت ایسانہیں کیا گیا (۳) پھرا گرسامعین میں آٹھ دس زبانوں والے ہوں تو کیا خطیب کیلئے پیشرط ہوگی کہ وہ سب زبانوں کا ماہر ہو ا گرنہیں تو دوسری زبا نوں والوں کی کیار عایت ہوئی۔

اارجمادی الا ولی ۳۲۳ هر تمه خامسه ۳۶۲)

⁽١) سورة الهود آيت: ٩.

⁽٢) سورة الأنعام آيت: ٩٠.

 ⁽٣) في مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنوي نقلا عن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابهٌ قد خطبوا دائمما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه- الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها ←

سوال (۵۸۳):قدیم ا/ ۲۵۷- تمهید سوال وجواب آئنده: فرمان شریعت ایک عالم کارساله ہے جس میں خطبہ کے عربی زبان میں ہونے کی ضرورت اور غیر عربی میں ہونے کی کرا ہت روایات فقہیہ سے ثابت کی گئی ہے اس پراحقر کی بھی تقریظ تھی ایک مقام سے احقر کے پاس

← إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن

كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لايعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تملك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة -وفيه-ولايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وســلـم يـعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولوكان علمها لخطب بها، لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرةالنبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان مـوجـودًا فـي القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، وهذا أدل دليل على الكراهية. (محموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١٠٥١-١٥١) آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس مع مجموعة رسائل اللكنويّ، فصل في الخطبة، مكتبه إدارة القرآن كراچي ٤/٤ تا ٤٧.

فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ١/٠٠/) شبيراحم قاسى عفاالله عنه

ا یک خط آیا جس میں دوسوال تھا یک میں حوالہ روایات کے متعلق خلط کا اثبات اور دوسرے میں غیر عربی سے کرا جت کی ففی کی گئی ہے۔ احقر نے اس خط کا جواب لکھا یہ سب ذیل میں منقول ہے:

(سوال اول) اس كاخلاصة تمهيد مين لكها جاچكا-اور چونكه جواب مين بهي اس مي محض اجمالي تعرض ہے؛اس کئے اس سوال کو بعدینہ قل نہیں کیا گیا؟

(**سوال ثسانسی**) صاحبین نے عاجز عن العربیۃ کومعذور اور عاجز قرار دیا ہے(۱) اوراس کئے غیر عربی دانوں کوغیر عربی میں خطبہ پڑھنا جائز ہوگا یانہیں؟ کیونکہ کبیر تحریمہ کے متعلق قاضی خان نے کھا ہے کہ اگر عربی جانتا تو فارسی میں نماز کوشروع کرے گاور نہ غیر عربی میں نہیں شروع کرسکتا۔ (۲)

(١) فإن افتتح الصلاة بالفارسية أو قرأ فيها بالفارسية أو ذبح وسمى بالفارسية وهو يحسن العربية أجزأه عند أبي حنيفةً، وقالا: لايجزيه إلا في الذبيحة، وإن لم يحسن العربية أجز أه أما الكلام في الافتتاح محمدً مع أبي حنيفةٌ في العريبة ومع أبي يوسفُّ في الفارسية لأن لغة العرب لها من المزية ما ليس لغيرها، وأما الكلام في القراء ة فوجه قولهما أن القرآن اسم لمنظوم عربي كما نطق به النص إلا أن عنمد العجز يكتفي بالمعنى كالإيماء بخلاف التسمية؛ لأن الذكر يحصل بكل لسان ولأبي حنيفة قوله تعالى: وإنه لفي زبر الأولين، ولم يكن فيها بهذه اللغة؟ ولهنذا يجوز عند العجز إلا أنه يصير مسيئا لمخالفة السنة المتوارثة ويجوز بأي لسان كان سوى الفارسية وهو الصحيح لما تلونا والمعنى لا يختلف باختلاف اللغات والخلاف في الاعتداد ولاخلاف في أنه لا فساد ويروى رجوعه في أصل المسئلة إلى قولهما وعليه الاعتماد، والخطبة والتشهد على هذا الاختلاف. (هداية، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٠١/١ - ١٠١)

(٢) ولو قال بالفارسية: خداي بزرك است أو قال: خداي بزرك أو قال: بنام خداي بزرك يصير شارعًا في الصلاة في قول أبي حنيفةٌ وقال صاحباه: لايصير شارعًا إذا كان يحسن العربية. (حانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، قدیم زکریا ۱/۱، جدید زکریا ۱/۱ه) بالکل یہی اختلاف بقول در مختار خطبہ میں بھی ہے(۱) اس کئے عربی نہ جانے والے کیا صاحبین کے نز دیک غیر عربی میں خطبہ نہیں پڑھ سکتے اور اگر بکرا ہت جائز ہے تو مکر وہ تنزیہی مراد ہے یا مکروہ تحربی کیا وہ مکروہ تنزیہی ہوسکتا اور زمانہ کی ضرورت کیا وہ مکروہ تنزیہی ہوسکتا اور زمانہ کی ضرورت ہم کوشر عی ضروریات کیلئے اردو میں خطبہ کو جائز قرار نہیں دیتی حضرت امام غزائی نے احیاء العلوم میں آ داب القراءة میں حضرت علی کا مقولہ پیش فر مایا ہے کہ جو عبادت بے سمجھے ہواس میں برکت نہیں ہوتی اور جو تلاوت بلا تامل ہو وہ تلاوت نہیں اس کئے اگر کوئی شخص خطبہ شرعیہ کے حدود میں رہ کر اردو میں خطبہ پڑھتا ہے تو وہ مثاب ہوگا یا نہیں نیت اس کی ہے ہے کہ عبادت بے سمجھے نہونی چاہئے خصوصاً خطبہ جو خطبہ پڑھتا ہے تو وہ مثاب ہوگا یا نہیں نیت اس کی ہے ہے کہ عبادت بے سمجھے نہونی چاہئے خصوصاً خطبہ جو خطبہ پڑھتا ہے تو وہ مثاب ہوگا یا نہیں نیت اس کی ہے ہے کہ عبادت بے سمجھے نہونی چاہئے خصوصاً خطبہ جو خطبہ پڑھتا ہے تو وہ مثاب ہوگا یا نہیں نیت اس کی ہے ہے کہ عبادت بے سمجھے نہونی چاہئے خصوصاً خطبہ جو خطبہ پڑھتا ہے تو وہ مثاب ہوگا یا نہیں نیت اس کی ہے ہو کہ عبادت بے سمجھے نہ ہونی چاہئے خصوصاً خطبہ جو نہ کی کے کہ کی کی کی ہوجس میں سامعین کوسنا نامقصود ہو؟

الجواب جنیبہات سے منون ہوا۔ جزاکم اللہ تعالی، غالباً کثر اہل علم کا تصدیق رسائل کے باب
میں یہی معمول ہے کہ نفس مسئلہ کا توافق پیش نظر رہتا ہے اور روایات کو بنا پر اعتاد صاحب رسالہ
ماخذ پر منظبی نہیں کیا جا تا چنا نچاس وقت آپ کی تحریک روایات میں بھی اسی اعتاد کی بناء پر ظین کا اہتمام نہیں
کیا۔اگر یہ کوتا ہی ہے تو میں اپنی کوتا ہی کا مقربوں بلکہ اس کی اشا عت کی اجازت دیتا ہوں البتہ نفس مسئلہ میں
اب بھی میرا یہی خیال ہے اگر اس میں مجھے کو اپنی غلطی معلوم ہوجاوے گی حسب معمول رجوع کر لوں گا۔
یو سوال اول کا جواب ہے باقی سوال ثانی کے متعلق سے عرض ہے کہ کلام غیر عاجز میں ہے اس کیلئے جوازیعنی
صحت بلاکر اہت نہیں اور عاجز کے معنی ہیں پڑھنے سے عاجز نہ کہ سجھنے سے کما سیاتی رہا ہیا مرکہ کون سی
کر اہت ہے سوتنز یہی بھی عوارض سے تحریکی ہوسکتی ہے مسئلہ متعلم فیہا میں بڑاعارض اس وقت میں سے ہے کہ
سنت پراس مکر وہ کوتر جی دی جانے گئی ؛ اس لئے تغییر مشروع کے سبب کر اہت تحریم کا محم بعید نہیں۔ (۲)

(۱) وصح شروعه بتسبيح وتهليل كما صح لو شرع بغير عربية أي لسان كان، وشرطاً عجزه وعلى هذا الخلاف الخطبة وجميع أذكار الصلاة. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه زكريا ديوبند ١٨٢/٢ -١٨٣، كراچي ٤٨٣/١)

عب مصدره، ب صحه الصحارة، محبور قري قري قري وبعد المرابع المرابع والمنه النبي صلى الله (٢) فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عنهم، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ١/٠٠٠) ←

اوریہ عجزاورعدم عجزعن القراء قہے نہ کہ عن الفہم چنا نچہ کسی سے بھی بیا حمال اخیر منقول نہیں اورقیا س ایک کا دوسرے پر ہمارا منصب نہیں اورامام غز الیّ سے جوقول نقل کیا گیا ہے یہاں سمجھنے سے مرا د توجہ ہے چنا نچہ اس قول کی عبارت اس عبادت کو بھی شامل ہے جس میں کوئی قراء قنہیں ورنہ ا گرتر جمہ مراد ہوتو کیا تلاوت میں بھی تر جمہ پڑ ھنااصل قر آن کے پڑھنے سے افضل ہوگا۔ رہا حکمت تذكير سے استدلال يوقرآن ميں بھي جاري ہے بلكة قرآن مجيد ميں خطبه كالقب تو'' ذكر''آيا ہے اورقرآن کا'' ذکریٰ'' تو کیا پیچکماس حکم میں بھی جاری ہوگا۔

المرابيع الأول ٢٤ هـ

و → في مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنوي نقلاعن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه- الخطبة بالفارسية التي أحدثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قـد كـان مـو جـودًا فـي عـصـر خيـر البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكشر الحبس والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (مجموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والإقتداء، في المانع من الإقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١٥٠/١)

اس کے بعد سائل بالا سے حسب ذیل مکا تبت ہوئی

(سوال) حضور والانے تحریر فرمایا ہے کہ عجز وعدم عجز عن القراءة مراد ہے نہ کہ عن الفہم صرف اتنی بات میں مجھے شبہ باقی رہ گیا ہے اس لئے مؤد با نہ طور پر چند جملے عرض کرنے کی جرائت کرتا ہوں شحقیق الخطبہ میں امام رافعیؓ (شافعی الهذہب) کی حسب ذیل عبارت نقل فر مائی گئی ہے:

وهمل يشترط كمون الخطبة كلها بالعربية وجهان الصحيح اشتراط فإن لم يكن فيهم من يحسن العربية خطب بغيرها ويجب عليهم التعلم والاعصواو لاجمعة لهم (منقول من شرح الاحياللسّيد المرتضىٰ الزبيدى ج m) (1)

البجواب: اس عبارت كمعنى اول عرض كرتا مون اس سے آپ كوا ين استدلال كا حال معلوم ہوجائے گامیجے یہی ہے کہ عربیة شرط ہے کیکن اگران حاضرین جمعہ میں کوئی ایساشخص نہ ہوجوعر بی میں پڑھ سکے تو فی الحال غیر عربیۃ میں پڑھ لے کیکن آئندہ کیلئے ان لوگوں پر واجب(علی الکفایۃ) ہوگا کہ عربی سیکھیں کہ عربی میں خطبہ ہو سکے ور نہ سب عاصی ہوں گے اوران کا جمعہ بھی صحیح نہ ہوگا (۲)

(۱) كتاب دستياب نه هوسكي ـ

(٢) ولاتصح صلاته إن أمكنه الإقتداء بمن يحسنه أو ترك جهده أو وجد قدر الفرض مما لا لثغ فيه هذا هو الصحيح المختار. الخ (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ /٣٢٨، كراچي ٢/١٥)

والمختار للفتوي في جنس هذه المسائل، أن هذا الرجل إن كان يجتهد آناء الليل وأطراف النهار في تصحيح هذه الحروف ولايقدر على تصحيحها فصلاته جائزة، وإن ترك جهده فصلاته فاسدة، وإن ترك جهده في بعض عمره لايسعه أن يترك في باقي عمره ولو ترك تفسد صلاته. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني، مسائل زلة القاري، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٤ ٩، رقم:١٨٣٨)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني في الفرائض و الواجبات والسنن، المجلس العلمي ٢/٦٦، رقم: ٢٥٢١. جیسا بعض فقہا ئے حنفیہ نے بعینہ اسی طرح تجوید کے متعلق فتو کی دیا ہے کہ جب سیکھنا حچھوڑ دیگا نماز صحیح نہ ہو گی اور عربی نہ مجھنا مرا د ہوتو کیا اس فتو ہے کو بھی ما نا جاوے گا کہ عربی نہ مجھنے والوں پرعربی کا سیکھنا واجب ہے ورندان کا جمعہ نہ ہوگا۔ اگریوفتو کی مانا جاتا ہے تو اس سے آپ کے خلاف مدعا ثابت ہے۔ ٢ رربيع الثاني ڪسياھ

تسمه سوال بالا: رہا کلام مجیدے متعلق کواس کوذکر آی کہا گیا ہے اور خطبہ کوذکر۔اس کے متعلق بيعرض ہے كقرآن مجيدكو بھى ذكركها گيا ہے جبيها كه: وانز لنااليك الذكر لتبين للناس. (١) معلوم ہوا کہ ذکر کیلئے تبیین کی ضرورت ہے۔اسی طرح اگر خطبہ کو ذکر کہا گیا ہے تو اس کے لئے بھی تنبیین کی ضرورت ہے بہترصورت ذکر کی اور ذکر میں ارتفاع نہیں ہے بلکہ اجتماع ہےور شۃ الانبیاء پرجس طرح قرآن کی تبیین عائد ہےاسی طرح خطبہ کی بھی اور تبیین مفہوم لغت ہی میں ممکن ہے۔

والا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا. (٢) فرمايا كياج: ذكرنا عراد وانزلنا اليك الذكو كے مطابق كلام مجيدي ہے؛ اسى لئے فاسئلو أاهل الذكو اى عالم القوان. (٣) فرمايا ہے۔ پس جب خطبہ بھی ملقب بہذ کراللہ ہے تواس کو بھی مبینٌ للنا س ہونا ضروری ہےاس سے بیجھی واضح ہوا کہ خطیب ذکر (قرآن) ہی سے نصائح کرے درنہ خطبہ ذکر نہ ہوگا؟

الجواب: میرایه مطلب نه تقا که قرآن کوذکرنہیں کہا گیا بلکہ بیمطلب تقا کہ ذکر کی بھی کہا گیا ہے اور خطبه کو کہیں ذکری نہیں کہا گیا پس قرآن میں جب دونوں صفتیں ہیں توان دونوں کاحق ادا کرنا ضروری ہے تو چھرتر جمہ مجھ کر کیوں نہیں پڑھا جاتا۔

تتمهٔ سوال بالا: جناب والانے مكتوب كرامى ميں ارشاد فر مايا ہے كه اس مكر وه كوست پر ترجیح دی جاتی ہے اس لئے اس عارض سے مکروہ تحریمہ بعید نہیں مگر حضوروالا جب اس نیت سے اسکو ما دری زبان میں پڑھاجاوے کہاس طرح بہت ہی مردہ سنتوں کااحیاء کیاجاوے تو پھر مکروہ کیوں ہوگا۔

⁽١) سورة النحل آيت:٤٤.

⁽٢) سورة الكهف آيت: ٢٨.

⁽٣) سورة النحل آيت: ٢٤.

بہت سے جہلاءایسے ہیں جو نماز روزہ کی ضرورت سے بے خبر ہیں وہ صرف جمعہ میں آتے ہیں اگر خطبہ میں اسکی زبان میں سمجھا دیا جاوے تو کیا اثر کی امید نہیں ہے ممکن ہے کہ خدا کچھلوگوں کواس طریقہ سے ہدایت نصیب کرے؟

الجواب: امورتعبديه مين مصالح سے تغیر نہیں ہوتا۔تاریخ بالا

إذا خطب أحمرت عيناه وعلاصوته وأشتد غضبه حتى كأنه منذر جيش يقول صبحكم ومساكم. الخ (١)

بھلااس طریقہ سے کون خطبہ دیتا ہے سب اس کوترک کررہے ہیں مگر کوئی اس کو کر ہم کم نہیں کہتا؟ الجواب: بینن مستحبہ ہیں اور عربیة مؤکدہ (۲) فلایقاس أحدهما علی الآخر.

تاریخ بالا (تتمه خامسه ص۲۵۲)

(۱) مسلم شريف، كتاب الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة، النسخة الهندية ٨٦٧، بيت الأفكار رقم:٨٦٧

عن جابر بن عبد الله قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خطب أحمرت عيناه وعلا صوته وأشتد غضبه كأنه منذر جيش. الحديث (ابن ماجه شريف، مقدمة، باب اجتناب البدع والحدل، النسخة الهندية ص: ٦، دارالسلام رقم: ٥٤)

(٢) يهى وجه ہے كه فقهاء نے غير عربي ميں خطبه دينے كو مروہ تحريمي لكھاہے ملاحظ فرمائے:

فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالىٰ عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ٢٠٠/١)→

سوال (۵۸۴): قدیم ا/۲۱۱- کیا فرماتے ہیں علائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ جمعہ کا خطبہ عربی زبان کے سواکسی اور زبان میں پڑھنا یا عربی زبان کے ساتھ کسی اور زبان کے اشعار وغیرہ ملا دینا جس طرح بعض لوگوں کا اس زمانہ میں دستور ہے جائز ہے یا نہیں ۔ مجوزین بیہ جت پیش کرتے ہیں کہ چونکہ خطبہ میں وعظ ویزر بھی مسنون ہے اور عوام کے عربی نہ جاننے کے باعث عربی زبان میں خطبہ پڑھنے سے یہ وعظ ویند کھی مسنون ہوئی جاتی ہے لہذا ضروری ہے کہ وعظ ویند کا مضمون ہندوستان میں تواردو ہی زبان میں ہونا چا ہے اس کا کیا جواب ہے۔ بینوا تو جروا؟

→ وفي مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنوي نقلا عن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابهٌ قد خطبوا دائما باللغة العربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبو ا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه-الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنهاليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهـذا الباعـث قـد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والمديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة-و فيه-و لايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولوكان علمها لخطب بها؛ لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قــد كـان يـعـلـم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان موجودًا في القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، وهذا أدل دليل على الكراهة. (محموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديو بند ١٥٠/١ - ١٥١) شبيرا حمر قاسم عفا الله عنه

الجواب: خلاف سنت متوارثہ ہے اس لئے ممنوع ہے (۱) اور ججت کا جواب ظاہر ہے کہاسی طرح

(۱) فإنه الشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديو بند ١/٠٠١)

و في مجموعة الفتاوي لمولانا اللكنويُّ نقلا عن آكام النفائس في أداء الأذكار بـلسـان الـفـارس: الكـراهـة إنـما هـي لـمخالفة السنـة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه-الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة الـمـجتهـديـن حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحدمنهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدني درجات الضلالة-وفيه-ولايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولوكان علمها لخطب بها لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان موجودًا في القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، وهذا أدل دليل على الكراهة. (محموعة الفتاوي عـلى هـامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الـفـصـل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديو بند ١٥٠/١ - ١٥١)

قراء تقرآن مجيد ميں بھی وعظ و پند مقصود ہے؛ چنانچہ جا بجااس میں ذکے دی (۱) و تبذک رو (۲) و هدی للناس (۳) و موعظة (۴) وغیرهالفاظ کاوار دہونااس کی واضح دلیل ہے پس جا ہے کہنماز میں بھی قرآن کاتر جمہ پڑھا جاوے۔

٣٠رجمادي الاولى ٣٣٢ هـ (تتمهُ ثانيص ١٣٨)

سوال (۵۸۵): قدیم ۱۹۲/۱ - کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسلم میں کہ خطبہ جمعہ کے وجوب کے ساتھ کوئی خاص زبان بھی وا جب ہے یانہیں اگر کوئی خاص زبان وا جب نہ ہوتوا پنی ما دری زبان سے فائدہ اٹھانا انسب ہے یاکسی غیرز بان کو جس کے نہ سمجھنے سے مسلما نوں کوکوئی فائدہ نہ پہنچے اور مقصد خطبہ فوت ہونے کے باوجورتر جیح دینا بہتر ہے۔ بینوا تو جروا؟

الجواب: كياوا جب سے كم كوئى درجه مؤكر نہيں ہوسكتا ـ ١٠ رر جب ٥ ح

نوٹ: اس جواب میں اس طرف اشارہ ہے کہ سنت مؤ کدہ بھی مؤ کد ہے اور بوجہ مواظبت نبو پیلی الخطبة العربيه وه سنت موكده ہے(۵) پس عدم وجوب مصرتا كيدنہيں بلكہ بعض فقہاء كےقول پرايسي موا ظبت جس میں احیا نا بھی ترک نہ ہوا ہو وجوب کی دلیل ہے اس صورت میں وجوب کا حکم بھی کیا جاسکتا ہے۔

- (١) إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكُرِىٰ لِلْعَالَمِينَ. [سورة الأنعام: ٩٠]
 - (٢) وَإِنَّهُ لَتَذُكِرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ. [سورة الحاقة: ٨]
- (٣) شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِي اُنُزِلَ فِيُهِ الْقُرُآنُ ۚ هُدًى لِلنَّاسِ. [سورة البقرة: ١٨٥]
- (٣) مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيُهِ مِنَ التَّوْرَاةِ وَاتَيْنَاهُ الْإِنْجِيْلَ فِيُهِ ﴿ هُدِّى وَنُورٌ وَمُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيُهِ مِنَ التَّوْرَاةِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِلُمُتَّقِين. [سورة المائدة: ٢ م]

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

(۵) فـإنـه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه و سلم والصحابة رضوان الله تعالىٰ عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الحمعة، مكتبه بلال ديو بند ١ /٠٠٠) →

كما قال صاحب الهداية: في دليل وجوب صلوة العيدين. (١) پس اس کا جوب وسنیت مؤکد ہ مختلف فیہ ہوئی جس میں تا کدمشترک اور متفق علیہ ہے۔ ۵رر جب۳۵۳ ه (النورص و رجب۲۵۳ هـ)

→ في مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنويُّ نقلا عن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه و سلم وأصحابه قمد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه- الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنيٰ درجات الضلالة-وفيه-و لايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه و سلم يعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولوكان علمها لخطب بها لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان موجودًا في القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، وهذا أدل دليل على الكراهة. (مـجـموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٠٥١-١٥١) سوال (۵۸۷): قدیم ۱۹۲۱- میں نے دریافت کیاتھا کہ ہمارے پہاں کے پیش امام یہ کہہ کر خطبہ کا ترجمہ ہر جمعہ میں کررہے ہیں کہ آپ نے اس کوجائز لکھا ہے تو کیا بیٹی ہے ہے آپ نے اس پر بیٹ جو یز فرمایا کہ جواز ترجمہ کو جو میری طرف منسوب کیا گیا ہے وہ عبارت پوری پیش کرنی چا ہے تو مولوی صاحب امام جامع مسجد نے آپ کے نتو کی عبارت کی نقل علیحدہ پر چہ پر لکھ کراس میں شامل کی ہے۔ بغرض ملاحظہ و حقیق حقیقت حال ارسال خدمت ہے وہو ہذا، فناو کا اشر فیہ حصہ اول مطبوعہ طبع مجیدی واقع کا نپورس ۴۲۸۔ مسمل برمسائل کہ جمعہ کے خطبوں کے درمیان یا آخر بطور وعظ خطبہ کا ترجمہ کر دینا جائز ہے یا نہیں۔ الخ؟

الجواب (۳۹): مشمل بر چند جواب رجواب سوال (۱) جائز ہے۔ هكذا يستفاد من العالم گيرية. والله اعلم -

(*) یہ سوال وجواب ص: ۱۵۵ پر گذرے ہیں اور وہیں بعد والے جوابات میں اس جواب کی شافی توضیح موجود ہے۔ ۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

→ عيدان اجتمعا في يوم واحد، فالأول: سنة. والثاني: فريضة. ولايترك واحد منهما، قال وهدا تنصيص على السنة والأول على الوجوب وهو رواية عن أبي حنيفة وجه الأول مواظبة النبي صلى الله عليه وسلم عليها من غير ترك. (هداية، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٢٧١)

تجب صلاة العيد للمواظبة من غير ترك وهذا رواية الحسن عن الإمام وفي الهداية وغيرها أنه المختار على من تجب عليه الجمعة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٦٦١)

مـحـمـع الأنهـر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دار الكتب العلمية بيروت الهروت المعالمية المروت المعالمية الله عنه المراحدة المر

(۱) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف كذا فتح القدير. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ٢٠٨/١، حديد زكريا ٢٠٨/١)

فتـح الـقـديـر، كتـاب الـصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ /٥٠، كوئته ٢ / ٠٠٠ - ٣١ -

الجواب من اصل السوال: مراد بلاالتزام وبلااتتياد - "اعتماداً على الأصول"

اس قید کی تصریح نہیں کی جس کوعبارت کی کوتا ہی بھی کہا جا سکتا ہے۔(۱)

۱۱۲ شعبان ۱۳۲۹ ه (ترجیح خامس ۱۱۲)

سوال (۵۸۷): قدیم ۱۹۳/۱ - دوسری بات یہ ہے کداس رساله فرکور کے ص ۹۸ پآپ نے یتجر بر فرمایا ہے کہ خطبہ مجعہ کا عربی ہی زبان میں ہونا ضروری ہے اور کسی دوسری زبان میں خطبہ پڑھنا مکروہ تحریمی ہے حالانکہ مولا نامحرعلی شاہ مونگیری (سابق ناظم ندوہ) کے رسالہ القول اٹھکم فی خطاب المعجم میں آپ کے تائیدی دستخط خطبہ جمعہ کے اردوزبان میں ہونے کے جواز کے فتوے پر منقول و مندرج ہیں۔ان دونوں میں سے کونسا قول صحیح ہے؟

(١) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة، ولو فعل لاتفسد الخطبة لأنها ليست بصلاة فلا يفسدها كلام الناس لكنه يكره لأنها شرعت منظومة كالأذان والكلام يقطع النظم **إلا إذا كان الكلام أمرًا بالمعرو ف فلا يكره**. (بـدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مکتبه زکریا دیوبند ۱ /ه ۹ ه)

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس؛ لأن الخطبة كلمات منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان، ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام الناس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخطب، فدخل سليك الغطفاني و جلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم، أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي عليه الصلاة والسلام: قم واركع ركعتين ثم اجلس، وعن عمرٌّ، أنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمانٌ، فقال عمرٌ، أية ساعة المجيئ هـذه؟ فـقال عثمانٌ، ما زدت حين سمعت النداء على أن توضأت، فقال عمرٌّ: والوضوء أيضًا ورسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالاغتسال يوم الجمعة، ولأن مايشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث المعنى، وإن لم يكن خطبة من حيث النظم؛ لأن الخطبة في الحقيقة وعظ وأمر بالمعروف. الخ (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، صلاة الجمعة، شرائط الجمعة، المجلس العلمي ٩/٢ و٥٠، رقم: ٢١٨٨)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب: اس تائيري مضمون کی عبارت لکھئے ۔ تو دیکھوں اس کے معارض ہے یا کیا۔ ہاقی بہتی

گو ہر میں جولکھاہے اس کو سیح سمجھتا ہوں۔(۱)

١٩رشوال ١٣٣٣ هـ (ترجيح خامس ١٥٩)

(۱) فإنه الشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الحمعة، مكتبه بلال ديو بند ١/٠٠١)

وفي مجموعة الفتاوي لمولانا اللكنويُّ نقلا عن آكام النفائس في أداء الأذكار بـلسـان الـفـارس: الكـراهة إنـمـا هـي لـمـخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه و سلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية -وفيه- الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان مو جودًا في عـصـر خيـر البـريّة، وإن كـان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثىر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضرو امجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنىٰ درجات الضلالة-وفيه-ولايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولـوكان علمها لخطب بها؛ لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بالسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان مو جودًا في القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، ←

التقريظ على رسالة الأعجوبة في عربية خطبة العروبة

سسبوال (۵۸۸): قدیم ا/۲۲۴ - بعد الحمد والصلوة میں نے بیرساله مؤلفه جامع الکمالات العلمیه والعملیة مولانا محمد شفیع صاحب و مفتی مدرسه دارالعلوم دیو بند دام فیضه، نهایت شوق ورغبت سے دیکھا بیحد پیند کیا۔ بلا تکلف کهرسکتا ہوں کہ اس موضوع میں بے نظیر ہے (*) الله تعالی اس کو نافع اور شبهات کا دافع فر مادے۔ بطور تذنیب میں بھی بعض فوائد مناسبہ اس کے ساتھ کمحق کرنا جا ہتا ہوں۔

(۱) بڑی بناءعقلی غیرعر بی میں خطبہ جائز رکھنے والوں کی یہ ہے کہ بیرتذ کیرمخاطبین کی زبان میں ہونا چاہئے ور نہ عبث ہے۔اس کاا یک تحقیقی جواب ہے اورا یک الزامی ، تحقیقی یہ ہے کہاس کا تذکیر ہی ہونا مسلم نہیں خود قرآن مجید میں اس کوذکر فرمایا گیاہے:

قال الله تعالى: فاسعوا الى ذكر الله. (الآية) (١)

خصوص ند ب خفی کی اس تصریح پرو کفی تسبیحة أو تحمیدة. (۲) اور تنبیح وتحمید کا تذکیر نه مونا ظاہر ہے معلوم ہوا کہ وہ صرف ذکر ہے تذکیر نہیں۔ الا تبعاً

۔۔ اورالزامی یہ ہے کہ قرآن مجید بھی قرآنی تذکیر ہے۔

قال الله تبارك وتعالىٰ: ان هوالاذكرىٰ للعلمين. (٣)

(*) بیرساله علیحده بھی طبع ہو چکا ہے،اورالخطب الما تورہ (مصنفہ حضرت علا مہ مولا ناشبیراحمرصاحب عثانی قدس سرہ میں بھی شامل ہے جو بہت ہی مفیداور بصیرت افروز ہے۔۲ اسعید احمد پالن پوری

→ وهـذا أدل دليل على الكراهة. (مـجـمـوعة الـفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الـفـصـل الـخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند / ١٠٥٠) شبيراحمدقا مىعقا اللهعنه

- (1) سورة الجمعة آيت: ٩.
- (٢) وكفت تحميدة أو تهليلة أو تسبيحة بنيتها. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٠/٣، كراچي ١٤٨/٢)
 - (٣) سورة الأنعام آيت: ٩٠.

توجاہے اس کو بھی نماز میں حاضرین کی زبان میں پڑھا کریں پس جس طرح اس کا عربی زبان میں پڑھناا مرتعبدی ہےاسی طرح خطبہ کا عربی زبان میں پڑھنا۔

(۲)اور بڑی بناع قلی دعویٰ مذکور کی یہ ہے کہ امام صاحب نے نماز میں قراءت کوفار ہی میں جائز فر مایا ہے اس کاایک جواب نقلی ہےایک عقلی نفتی جواب تویہ ہے کہا مام صاحب نے اس قول سے رجوع فر مالیا ہے (۱) پس اس سے استدلال کرنااییا ہے جبیہا آیت منسوخہ یاحدیث منسوخ سے استدلال کرنا۔اور عقلی یہ ہے کہ ا مام صاحب کے اس قول مرجوح عنہ کی بناء یہ نہ تھی کہ قرآن تذکیر ہے اس لئے غیر عربی میں پڑھنا جائز ہے۔ ا گریه بناء ہوتی تو جزئید کفایت شبیح یا تحمید کااس سے تعارض ہوتا۔ و هو وباطل، پس اس سے استدلال کرنا تاویل القول بما لایرضی به القائل کی قبیل سے ہے۔

(١) وصح شروعه بتسبيح وتهليل كما صح لو شرع بغير عربية أو قرأ بها عاجزًا فجائز اتفاقًا، قيد القراء ة بالعجز لأن الأصح رجوعه إلى قولهما وعليه الفتوي. (تنوير الأبـصـار مـع الـدر الـمـختار، كتاب الصلاة، صفة الصلاة، مكتبه زكريا ديو بند ۲/ ۲ ۱ ۸ ۱ – ۶ ۸ ۱، کرا چي ۱ /۳ ۸ ۶ – ۶ ۸ ۶)

إن افتتح الصلاة بالفارسية أو قرأ فيها بالفارسية أو ذبح وسميٌّ بالفارسية وهـو يـحسـن العربية أجزأه عند أبي حنيفةً، وقالا: لايجزيه إلا في الذبيحة، وإن لم يحسن العربية أجزأه و أما الكلام في القراء ة فوجه قولهما أن القرآن اسم لمنظوم عربي كما نطق به النص إلا أن عند العجز يكتفي بالمعنى كالإيماء بخلاف التسمية؛ لأن الذكر يحصل بكل لسان ولأبي حنيفةٌ قوله تعالى: وإنه لفي زبر الأولين، ولم يكن فيها بهذه اللغة؛ ولهذا يجوز عند العجز إلا أنه يصير مسيئا لمخالفة السنة المتوارثة ويجوز بأي لسان كان سوى الفارسية وهو الصحيح لما تـلـو نـا والمعنى لا يختلف باختلاف اللغات والخلاف في الاعتداد ولاخلاف في أنه لا فساد ويروى رجوعه في أصل المسئلة إلى قولهما وعليه الاعتماد، والخطبة **والتشهد على هذا الاختلاف**. (هداية، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/١٠١-٢٠١) (۳) رسالہ میں عیدین کے خطبہ عربی کے بعداس کے ترجمہ وغیر ہاکی اجازت دی ہےا س میں بھی ہیئت اوفق بالسنۃ بیہ ہے کہ خطبہ سے فارغ ہو کرمنبر سے پنچے اتر کربیان کردےاس کی دلیل اپنے ایک رسالہ سے بلفظ ہانقل کرتا ہوں۔

وهوهذا تقرير الإمام أنه روى مسلم عن جابرٌ في قصة يوم الفطر، ثم خطب النبى صلى الله عليه وسلم الناس فلما فرغ نزل فأتى النساء فذكّرهن. الحديث (١) وروى البخاري عن ابن عباسٌ بعد وعظ النساء، ثم انطلق هو وبلال إلى بيته. (٢) فقوله: فرغ ونزل وانطلق الى بيته نص في كون هذا التذكير بعد الخطبة وأنه لم يكن على المنبر وأنه لم يعد إلى المنبر ولماكان هذا الكلام غير الخطبة لخلوه عن الخطاب العام الذى هو من خواص الخطبة ثبت به أن غير الخطبة لا ينبغى أن يكون في أثناء الخطبة الخطبة المنبو من خواص الخطبة ثبت به أن غير الخطبة لا ينبغى أن يكون في أثناء الخطبة المنبو من خواص الخطبة ثبت به أن غير الخطبة لا ينبغى أن يكون في أثناء الخطبة المنبو من خواص الخطبة ثبت به أن غير الخطبة لا ينبغى أن يكون في أثناء الخطبة المنبو من خواص الخطبة ثبت به أن غير الخطبة لا ينبغى أن يكون في أثناء الخطبة المنبو والمناف على المنبو والمناف المنبو والمناف الخطبة لا ينبغى أن يكون في أثناء الخطبة المنبو والمناف و المنبو والمناف المنبو والمناف و ولمناف ولمن خواص المناف و ولمناف المناف ولمناف ولمناف

(۱) عن جابر بن عبد الله قال: إن النبي صلى الله عليه وسلم قام يوم الفطر فصلى فبدأ بالصلاة قبل الخطبة، ثم خطب الناس، فلما فرغ نبي الله صلى الله عليه وسلم نزل وأتى النساء فذكرهن وهو يتكأ على يد بلال، وبلال باسط ثوبه يلقين النساء صدقة. (مسلم شريف، كتاب صلاة العيدين، النسخة الهندية ١/٩٨، بيت الأفكار رقم: ٥٨٨)

بخاري شريف، كتاب العيدين، باب موعظة الإمام النساءيوم العيدين، النسخة الهندية ١٣٣/١، رقم:٩٦٨، ف:٩٧٨

أبو داؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الخطبة يوم العيد، النسخة الهندية ٢/١، ١٦٢، دار السلام رقم: ١١٤١

(٢) عن عبد الرحمن بن عابس قال: سمعت ابن عباسٌ قيل له: أشهدت العيد مع البني صلى الله عليه وسلم؟ قال: نعم! ولولا مكاني من الصغر ما شهدته، حتى أتي العلم الذي عند دار كثير بن الصلت، فصلى ثم خطب ثم أتي النساء، ومعه بلال، فوعظهن وذكرهن وأمرهن بالصدقة فرأيتهن يهوين بأيديهن يقذفنه في ثوب بلال، ثم انطلق هو وبلال إلى بيته. (بخاري شريف، كتاب العيدين، باب العلم الذي بالمصلى، النسخة الهندية ١٣٣/١،

رقيم: ٩٦٧ ، ف: ٩٧٧) شبيراحمد قاسمي عفى الله عنه

ولا على هيئة الخطبة ولا شك أن التذكير بالهندية ليس من الخطبة المسنونة في شئ لأن من خواصها المقصودة كونها بالعربية لعدم نقل خلافها عن صاحب الوحى أو السلف فلما لم يكن هذا التذكير بالهندى خطبة مسنونة كان الاوفق بالسنة كونها بعد الفراغ عن الخطبة وتحت المنبر وهو المرام اه،

شوال المكرّ م ٣٥٠ إه (النورص ٨ر بيع الثاني ١٣٨ إه)

جعه میں قعدہ پانے والاجعہ بورا کرے یا ظہر

سے ال (۵۸۹): قدیم ا/۲۲۵ - میں نے ایک آدمی سے سنا ہے کہ مشکوۃ شریف میں ایک صدید کھی ہے کہ مشکوۃ شریف میں ایک حدید کھی ہے کہ نماز جمعہ میں جس نمازی نے اخیر میں انتحیات پائی تو اس کو چاہئے کہ بعد سلام امام کے اٹھے کرچا در کعت پڑھے؟

الجواب:مشكوة مين حديث مذكوراس طرح ہے۔

عن أبى هريرة أقال: قال رسول الله عَلَيْكُ من أدرك من الجمعة ركعة فليصل إليها اخرى ومن فاتته الركعتان فليصل اربعا أو قال الظهر. رواه الدارقطني (١)

سواس سے وہ مضمون جو کہ سوال میں لکھا ہے بالیقین ٹا بت نہیں ہاں محممل ضرور ہے چنانچدا ما محمدُگا مذہب اسی احمال کے موافق ہے شیخین کا مذہب دوسرے احتمال کے موافق ہے (۲) جس کی ترجیح کا قرینہ دوسری حدیث ہے جواس سے ذرااو پر مذکور ہے۔

(۱) مشكوة المصابيح، كتاب الصلاة، باب الخطبة والصلاة، مكتبه اشرفية ديوبندا / ۱۲ د سنن الدار قطني، كتاب الجمعة، باب في من يدرك من الجمعة ركعة أو لم يدركها، دار الكتب العلمية بيروت ۲/۲، رقم: ٥٨٥ د

عن نافع عن ابن عمر قال: إذ أدركت من الجمعة ركعة فأضف إليها أخرى، وإن أدركتهم جلوسًا فصل أربعًا. (السنن الكبرى للبيهقي، كتاب الجمعة، باب من أدرك ركعة من الجمعة، دار الفكر بيروت ٤٢/٤، رقم: ٥٨٣٣)

(۲) اس مسكه ميں شيخين اوراما م مُرِّرُ كے درميان اختلاف ہے، شيخين ؒ كے زود يك التحيات پانے والا ←

وعن أبي هريرةً، قال: قال رسول الله عَلَيْكِ من أدرك ركعة من الصلواة مع الإمام فقد أدرك الصلواة متفق عليه (1)

← جمعہ کی تکمیل کرےگا اوراما م محمد کے نز دیک جارر کعت کے ذر بعہ سے ظہر کی تکمیل کرے گا،فتو ی شیخین کے قول پر ہے ملاحظہ فر مائے:

ومن أدرك الإمام يوم الجمعة صلى معه ما أدركه وبنى عليه الجمعة، لقوله عليه السلام ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فاقضوا، وإن كان أدركه في التشهد أو في سجو د السهو بني عليها الجمعة عندهما، وقال محمد: إن أدرك معه أكثر الركعة الثانية بنى عليها الجمعة، وإن أدرك أقلها بنى عليها الظهر لأنه جمعة من وجه، ظهر من وجه لفوات بعض الشرائط في حقه فيصلي أربعًا اعتبارًا للظهر، ويقعد لامحالة على رأس الركعتين اعتبارًا للجمعة، ويقرأ في الأخريين لاحتمال النفلية، ولهما أنه مدرك للجمعة في هذه الحالة حتى يشترط نية الجمعة وهي ركعتان، ولاوجه لما ذكر لأنهما مختلفان فلا يبنى أحدهما على تحريمة الآخر. (هداية، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه اشرفية ١/٧١-١٧١)

ومن أدركها أي الجمعة في التشهدأو سجود السهو يتم جمعة عند الشيخين، وقال محمدة: يتم ظهرًا إن لم يدرك أكثر الثانية بأن أدركه بعد ما رفع رأسه الإمام من الركوع في الركعة الثانية. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٢/١-٣٥٣)

ومن أدركها أي الجمعة في التشهد منه أو في سجود السهو أتم جمعة هذا عندهما، وقال محمدُّ: يتمها ظهر االخ. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٠٢، كوئته٢/٤٥١ البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٠٢، كوئته٢/٤٥١ (١) مسلم شريف، كتاب المساجد، باب من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك تلك الصلاة، النسخة الهندية ١/١٢، بيت الأفكار رقم: ٢٠٧٠ -

بـخـاري شـريف، كتاب مواقيت الصلاة، باب من أدرك من الصلاة ركعة، النسخة الهندية ٢/١، رقم: ٧٢، ف: ٥٨٠ -

مشكوة المصابيح، كتاب الصلاة، باب الخطبة والصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٢٣/١ - ٢٤ - ١٢٣/١ اورا گردوسرےا حمال کو مدلول حدیث نہ کہا جاوے تب بھی تعارض کے وقت حدیث بخاری ومسلم کو ترجیح ہوگی اورار بعاً والی حدیث کی نسبت حاشیہ میں شیخ سے نقل کیا ہے لم یثبت ۔(۱) پھریہ کہ عوام کو تحقیق ادلہ کی ضرورت نہیں۔ فقط واللّٰد تعالیٰ اعلم۔

۲۷رر جب۲۳ هه(تتمهاولی ۱۳۳۷)

جمعہ وعیدین اس گاؤں میں جس کے بہت قریب دوسرا گاؤں ہے

اورد ونوں مل کر قصبہ کے برابر ہیں

سوال (۵۹۰): قدیم ا/۲۲۲ - ایک گاؤں جس کی آبادی قریب ایک ہزار آدی کے ہے اوراس کے اسے قریب ایک دوسرا گاؤں ہے کہ اس بستی کی اذان کی آ وازاس گاؤں میں جاتی ہواں سے گاؤں اوروس کے اسے قریب ایک دوسرا گاؤں ہے کہ اس بستی کی اذان کی آ وازاس گاؤں میں جاتی ہوائی ہواں کی اور اس کی قاؤں کو ملا کر آبادی قریب چار پانچ ہزار کے آدی ہیں بلکہ ذائد ہول کیکن رقبہ وڈا کنا نہ بعض بستی کا علیحہ ہ ہوا ور بعض گاؤں میں کافر بستے ہیں مسلمان نہیں ہیں ان سب نقاد پر پرجمعہ وعیدین ہرگاؤں والے الگ الگ پڑھ سکتے ہیں یا نہیں ۔ اس کے جواز کا شبہ فقہاء کے ایک جزئی سے ہوتا ہے فقہاء نے لکھا ہے کہ اگرکوئی مسافر دوگاؤں میں اقامت کی نیت کرلے اور دونوں گاؤں استے قربیب ہوں کہ ایک گاؤں کی اذان کی آ واز دوسر ہے گاؤں میں جاتی ہو وہ مسافر حدقصر سے خارج ہوجائے گا قربیب بہت ہیں کہ اذان کی آ واز جاتی ہے اس لئے اس پر قصر جائز نہ ہوگا ۔ تو اس جزئی سے معلوم ہوتا ہے کہ فتہاء نے دونوں گاؤں کو متحد قرار دیا ہے توبا ب قصر میں متحد قرار دیکر اس پر قصر کو ناجائز کیا ، اسی طرح کے فقہاء نے دونوں گاؤں کو متحد قرار دیا ہے توبا ب قصر میں متحد قرار دیکر اس پر قصر کو ناجائز کیا ، اسی طرح باب جمعہ میں بھی متحد قرار دیا جاوے ورون میں ما بدالفرق کیا ہے۔

(۱) قال الشيخ ابن الهمام: ولهما إطلاق الحديث المذكورة وما رواه من أدرك ركعة من الجمعة أضاف إليها ركعة أخرى ثم صلى أربعًا لم يثبت ذكره الشيخ. (حاشية مشكوة المصابيح، كتاب الصلاة، باب الخطبة والصلاة، مكتبه اشرفية ١/٤٢، رقم الحاشية: ١)

اور بہنتی گو ہر میں لکھا ہے کہ جس گاؤں کی آبادی تین یا چار ہزار ہووہاں جمعہ جائز ہے ان دونوں تر دیدوں میں بہت بڑافرق ہے تو اگر صرف تین ہزار آبادی میں جمعہ جائز ہے تو چار ہزار کی قید کسی ۔ اورا گرکسی گاؤں میں صرف تین ہزار کی آبادی ہواور حوائج ضروریہ کی چیزیں نہیں ملتیں تو کیا اس گاؤں میں جمعہ وغیرہ جائز ہوگا اورا گرکوئی گاؤں ایسا ہو کہ وہاں تمام حوائج ضروریہ کی چیزیں ملتی ہیں کیکن آبادی تین ہزار سے کم ہے تو وہاں بھی جمعہ جائز ہوگا تو رفع حوائج اور تین ہزار آبادی دونوں شرط ہیں یا احد ھما لا علی التعیین . جواب مع حوالہ کت تحریر ہو فقط؟

الجواب : قصر وعدم قصر کا مدارتو بالاتفاق اتحاد موضعین پر ہے اور وجوب جمعہ وعدم وجوب کے مدار میں اختلاف ہے بعض اقوال میں اتحاد موضعین پر ہے اور ساع اذان وعدم ساع کا اس میں کوئی وخل نہیں میں اختلاف ہے بعض اقوال میں اتحاد موضعین پر ہے اور ساع اذان وعدم ساع کا اس میں کوئی وخل نہیں جس کے کلام سے اس کے ساتھ تحد مید مفہوم ہوتی ہو مقصود اس سے حض تمثیل کے طور پر امارۃ کا بیان کرنا ہے اور بعض اقوال میں عدم لحوق مشقت پر چنانچے روایات ذیل شاہد ہیں۔

في الدرالمختار: باب صلوة المسافر. أو كان احدهما تبعاً للأخربحيث تجب المجمعة على ساكنه للاتحاد حكماً، وفي رد المحتار: قوله: أو كان أحدهما تبعاً للأخر كالقرية التي قربت من المصر بحيث يسمع النداء على ما يأتى في الجمعة وفي البحر لوكان الموضعان من مصر واحد أو قرية واحدة فإنها صحيحة لأنهما متحدان حكما ألاترى أنه لو خرج إليه مسافرًا لم يقصرا هج اص ١٩٣٨ (١)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، مكتبه زكريا ديوبند ، ٦٠٧/٢ كراچي ٢٦/٢٠

وقيد بالمصرين ومراده موضعان صالحان للإقامة لا فرق بين المصرين أو القريتين أو القريتين أو القريتين من مصر والحد أو قرية واحدة فإنها صحيحة لأنها متحدان حكمًا، ألا ترى أنه لو خرج إليه مسافرًا لم يقصر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب المسافر، مكتبه زكريا ديوبند ٢ / ٣٣ / ، كوئته ٢ / ٣٢)

النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، مكتبه زكريا ديوبند ١/٧٤ ٣-

وفي الدر المختار: باب صلواة الجمعة، وأما المنفصل عنه (اى عن المصر) فإن كان يسمع النداء تجب عليه عند محمد وبه يفتى كذا في الملتقى وقدمنا عن الولو الجية تقديره بفرسخ ورجح في البحر اعتبار عوده لبيته بالاكلفة. وفي رد المحتار: وصحح في مواهب الرحمٰن قول ابى يوسف بوجوبها على من كان داخل حد الإقامة أي الذى من فارقه يصير مسافراً وإذا وصل إليه يصير مقيماً وعلله في شرحه المسمِّى بالبرهان بأن وجوبها مختص بأهل المصروالخارج عن هذا الحد ليس أهله وفيه بعد أسطرعن الخانية والمقيم في موضع من أطراف المصر إن كان بينه وبين عمران المصرفرجة من مزارع الاجمعة عليه وإن بلغه النداء الخ. ثم قال: بعد تصحيح هذا القول وترجيحه وينبغى تقييد مافي الخانية و التتارخانية بما إذا لم يكن في فناء المصر لما مرانها تصح إقامتها في الفناء ولو منفصلاً بمزارع فإذا صحت في الفناء الأنه ملحق بالمصريجب على من كان فيه أن يصليها الأنه من أهل المصر كما يعلم من تعليل البرهان ج الص ٨٥٢. (١)

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مطلب في شروط و جوب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧/٣، كراچي ٥٣/٢

ومن هو خارج المصر منفصلا عنه إن كان يسمع النداء من المنادي بأعلى صوت تحب عليه الجمعة عند محمد وبه يفتى فيه مخالفة لأنه صرح صاحب الفتح وغيره لأن هذا رواية عن أبي يوسف إلا أن يحمل على اختلاف الروايتين، وعن أبي يوسف أنها تجب في ثلاثة فراسخ. وقال بعضهم: قدر ميل، وقيل: قدر ميلين، قيل: ستة. وفي الولوالجية: إن المختار للفتوى قدر الفرسخ لأنه أسهل على العامة، وهو ثلاثة أميال، وقيل: إن أمكنه أن يحضر الجمعة ويبيت بأهله من غير تكلف تجب عليه الجمعة وإلا لا، قال في البدائع: وهو أحسن، وفي البحر: وكان أولى لأنه الأحوط. (ملتقي الأبحر مع محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتب العلمية بيروت ١/١٥)

شرط أدائها المصر أو مصلاه أي فناءه متصل به أو منفصل عنه بغلوة كذا قرره محمد في النوادر: وشرط بعضهم عدم الفاصل من مزرعة و اختاره في الخانية: قال: →

پس قول اول پر ان دونوں موضعوں کو دیکھا جاوے گا کہ عرفاً دونوں مستقل سمجھے جاتے ہیں یا متحد؟ پہلی صورت میں تو عدم صحت جمعہ ظاہر ہے اور دوسری صورت میں صرف اتحاد کافی نہیں غایۃ مافی الباب دونوں ملکرا کی قریمہ ہوجاوے گا مگر جس قریہ کبیرہ میں جمعہ کو جائز کہا گیا ہے اس کی تفسیر التھی فیھا اُسواق سے کی گئی ہے۔ کمافی ردا مجتار الجلد الاول ۱۸۳۷(۱)

جس کا حاصل یہ ہے کہ صورت اس کی قصبات کی سی ہوا گریہ شان ہوتو جمعہ درصورت اتحاد ہماعر فاً جائز ہوجاد ہے گاوالا فلا اور قول ٹانی پر یعنی جبکہ مدارو جوب جمعہ کا عدم کحوق مشقت پر ہوو جوب جمعہ کا دونوں موضعوں کے اتحاد کوستازم نہ ہونا اور بھی ظا ہر ہے کیونکہ اس تقدیر پر جمعہ من آ واہ اللیل پر واجب ہے اور یقیناً وہ موضع مصر سے متحد نہیں اور خود وہاں جمعہ جائز نہیں اور بہشتی گو ہراصل میں کتاب علم الفقہ کا مخص ہے اگریہ مسئلہ اس میں ہو تجھ کھا ہوں کے وقت اس پرنظر پڑی ہے یا نہیں۔ بہر حال اس میں جو پچھ کھا ہواس کواس وقت کی تحریر پر منطبق کرنا چا ہے اگر انظباق نہ ہوتو میری رائے یہی ہے جواس وقت کی مر بہوں

→ والميل والغلوة والأميال ليس بشيئ كذا روي عن الإمام، قدره بعضهم بميلين قال في المحيط: وعليه الفتوى، و آخرون بثلاثة أميال قال الولوالجي: وهو المختار للفتوى، واعتبر بعضهم عوده إلى مبيته من غير كلفة قال في البدائع: وهذا أحسن، وفي المضمرات: يجب على أهل القرى القريبة الذين يسمعون النداء بأعلى الصوت وهو الصحيح. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٣١)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ /٥٣ ٥، رقم: ٥ ٣٢ ٧ ٦ - ٣٢ ٧ ٦

خانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، قديم زكريا ١٦٥/١، حديد زكريا ١٠٣/١.

کہ کوئی تعداد خاص تحدید کیلئے نہیں بلکہ امارۃ ہے اوراصل مدار مصریا قصبہ یاقر یہ کبیرہ بالمعنی المذکور کا ہوتا ہے۔ ۱۸رمضان <u>۱۳۲۷</u> ھ بعد تحریر جواب ہذاایک ثقہ مشاہد سے معلوم ہوا کہ جن قریوں کی نسبت سوال ہے وہ باہم انے متقارب نہیں ہیں کہان کو تصل و تحد کہہ سکیس تو جواب اور بھی اظہر ہے کہ پھرا حمّال ہی صحت جمعہ کا نہیں۔ ۲۰رمضان <u>۲۳ ا</u>ھ (تمتہ اولی ص19)

مصر کی تعریف میں کثر ت سکان کی تحدید

سوال (*) (۹۱): قدیم ۱۲۹ - دربارهٔ مصروشه فقهاء تعریفات فرموده اندوم جعه بریک کشرت مرد مان معلوم می نمایدلیکن تعداد کشرت معلوم نگر در فلا جرم درا داء جعه اختلافات دفع نگر در تعداد کشرت تعین فرموده د جهند با دلائل فقهاء پس جرجاء موافق فرموده کشرت یا فته شود جعه قائم کرده شود واگرنه ترک کرده شود اگرع فأواصطلاحاً بر جارا که شهرگویندآن رااختیار کرده شود در بعض ده چنان کشرت مردمان است که جم برا برقصبه کمیره گرددیکن نامش ده نها ده اندالغرض تعین کشرت از دلیل فقهاء لازم وضروری امراست؟ فقط المجموع باید و کشر به میز دم اندک است

(*) خلاصۂ سوال: مصری حضرات فقہاء نے گئ تعریفیں کی ہیں، جن کا حاصل'' کشرت آبادی''
معلوم ہوتا ہے؛ لیکن کشرت کی تعداد معلوم نہیں ہوتی ہے، جس کی وجہ سے اداء جمعہ میں جواختلاف ہور ہاہے وہ ختم
نہیں ہوتا ، آپ دلائل فقہیہ سے کشرت کی تحدید تعیین فرمادیں تا کہ جہاں جناب کی تعیین کے مطابق کشرت ہو
وہاں جمعہ قائم کردیا جائے، ور نہ ترک کردیا جائے، اگر عرف واصطلاح کا لحاظ کیا جاوے کہ لوگ جے شہر کہیں
(وہی شہر ہوتو) بعض دیہاتوں میں لوگوں کی اس قدر کشرت ہوتی ہے کہ وہ بڑے قصبہ کے برابر ہوتے ہیں؛ کیکن
نامان کا بھی دیہا ت ہی ہوتا ہے۔

الغرض کثرے کی تعیین دلیل فقہی ہے کر نالاز مضروری ہے۔ ۱۲سعیداحمہ پالن پوری

(**) توجههٔ جواب: اسلسله میں معین عدد میری نظر نے ہیں گزراہے، اور میرے پاس کتابیں بھی کم ہیں؛ لہذا قول فیصل نہیں کہ ہسکتا، ہاں عرف اوراس ملک کے حکماء و حکام تدن کی اصطلاح کے پیش نظر - کہ وہ چار ہزار کی آبادی کو قصبہ شار کرتے ہیں - اور فقہاء کے ارشاد: النہی فیھا اُسواق - جواس قرید کبیرہ کی تعریف میں کہا گیا ہے، جہاں جمعہ قائم کیا جاسکتا ہے - ملحوظ رکھ کرفتوی و بینے میں اپنا معمول میر کرلیا ہے کہ جہاں جہاں میدونوں شرطیس پائی جا کیں وہاں قامت جمعہ کی اجازت دے دیتا ہوں اور اس سے زیادہ تحقیق نہیں ہے۔ ۱۲ سعید احمد پالن پوری

لهذا قول فیصل نتوانم گفت آرے نظر برعرف وا صطلاح حکماء و حکام تدن ایں ملک که آبادی چهار ہزار مردم را قصبه می شارندم نظر برقول فقهاء ألتسى فيها أسواق (١) در تعریف قریه کبیره کی

صالح اقامت جمعه است معمول خود درفتوی چنیں کردہ ام که ہر جا که ہر دوشرط یا فتہ شودا جازت اقامت جمعه میدهم وزیادہ ازیں تحقیق نیست ۔

۲۷ رشوال <u>۲۷ ۱۳</u> هه(تتمهاو لی ص ۲۱)

تكبيرات عيدين ميں رفع يدين كى دليل

سوال (۵۹۲): قدیم ۱/۰۷۰ عیدین کی تکبیر میں ہاتھ اٹھانے کا کہیں ثبوت ہے، ہم لوگوں کو ملانہیں اوریہاں غیر مقلدوں نے اشتہار چھا پاہے کہ نماز جنازہ کی طرح تکبیر کہنا چاہئے یعنی ہاتھ نداٹھانا چاہئے اس کا کوئی ثبوت نہیں؟

. الجواب: آثارالسنن، ج٢ص ١٨، مين باسناد صحيح طحاوى سے ابرا صيم نخعى كافتو كاس مين فقل كيا ہے۔ قال ترفع الأيدي في سبع مواطن في افتتاح الصلوة وفي التكبير للقنوت في الوتر وفي العيدين، (الحديث) (٢)

اوراجلہ تا بعین کے فتو کی کا حجت ہونا حنفیہ نے اپنے اصول فقہ میں بدلیل ثابت کیا ہے۔ ۱۲۷ د کی الحجہ <u>۲۳۲</u>اھ (تتمہاو لی ۲۲۰۰۰)

(۱) في رد المحتار نقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرى الكبيرة التي فيها أسواق. (شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٣/٦-٧، كراچي ١٣٨/٢) شبيرا حمرقاتمي عفاالله عنه

(۲) أخرج الطحاوي عن إبراهيم النخعي قال: ترفع الأيدي في سبع مواطن، في افتتاح الصلاة، وفي التكبير للقنوت في الوتر وفي العيدين وعند استلام الحجر وعلى الصفا والمروة وبجمع وعرفات وعند المقامين عند الجمرتين. (شرح معاني الآثار للطحاوي، كتاب مناسك الحج، باب رفع اليدين عند رؤية البيت، دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٨/٢، وقم: ٣٧٤٤، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٤٨/١)

قربيه غيره ميں جمعه نه ہونا

سوال (۹۳ می اوراس گاؤں میں تخیناً چالیس گھر ہیں اوراس گاؤں میں تخیناً چالیس گھر ہیں اوراس گاؤں میں فقط ایک ہی مسجد ہاور وہ مسجد کی جگہ سرکار کی جانب سے وقف ہاور پنجگا نہ نماز جماعت کے ساتھ ادا کی جاتی ہے اور وہ مسجد اس قسم کی ہے کہ اگر فقط اس محلّہ کے مصلی لوگ حاضر ہو جا نیں تو مسجد جر جاتی ہے اوراس گاؤں کے میں سرکار کی طرف سے حاکم مقرر ہے وہ سرکار کے قانون کے مطابق انصاف کرتے ہیں اوراس گاؤں کے بیرب کی طرف تخیناً ایک میل کے فاصلہ پر دوسرا گاؤں ہے اس میں بھی تن اوراس گاؤں کے اوراسکے اترکی طرف پاؤمیل فاصلہ پر دوسرا گاؤں ہے اس میں بھی تخیناً تمیں گھر ہیں اور تینوں میں سے کسی میں بھی بازار نہیں ہے؛ بلکہ تین میل فاصلہ پر بازار موجود ہے تواس گاؤں میں جمعہ کی نماز درست ہے یا نہیں۔ بینوا توجروا؟ نہیں ہے؛ بلکہ تین میل فاصلہ پر بازار موجود ہے تواس گاؤں میں جمعہ کی نماز درست ہے یا نہیں۔ بینوا توجروا؟ المجمول کے موافق اس میں جمعہ درست نہیں۔ (۱) المجمول کے اس النے مذہب حنی کے موافق اس میں جمعہ درست نہیں۔ (۱) میں المجمول کی المحمول کے اس کے مذہب حنی کے موافق اس میں جمعہ درست نہیں۔ (۱)

→وأخرج عبد الرزاق عن ابن جريج قال: قلت لعطاء: يرفع الإمام يديه كلما كبر هذا التكبير الزيادة في صلاة الفطر؟ قال: نعم! ويرفع الناس أيضًا. (مصنف عبد الرزاق، باب التكبير باليدين، دار الكتب العلمية بيروت ٢٩/٣، رقم: ٧١٦)

وأخرج البيه قي في سننه عن بكر بن سوادة أن عمر بن الخطاب رضي الله تعالىٰ عنه كان يرفع يديه مع كل تكبيرة في الجنازة والعيدين. (السنن الكبرى للبيهقي، صلاة العيدين، باب رفع اليدين في تكبير العيد، دارالفكر ٥/٢٠، رقم: ١٨٦١) شبير احمرقا مى عفا الله عنه

(1) عن عملي قال: لا جمعة، ولا تشريق، و لاصلاة فطر، ولا أضحى، إلا في مصر جامع، أو مدينة عظيمة. (مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، من قال لا جمعة، ولا تشريق إلا في مصر جامع، مؤسسة علوم القرآن ٤/٢٤، رقم:٩٩٥)

عن حذيفة قال: ليس على أهل القرئ جمعة، إنما الجمعة على أهل الأمصار مثل المدائن. (مصنف لابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، من قال: لا جمعة، ولاتشريق إلا في مصر حامع، مؤسسة علوم القرآن ٤٦/٤، رقم: ٥١٠٥)

بنگال کے گاؤں و دیہا توں میں جمعہ کاحکم

سوال (۵۹۴): قدیم ا/ ۲۷۱ - تمهید بنده کوذیقعده کاتاه میں انفاق سفر ڈھا کہ کا ہواایک ماہ بعد واپس آیااس اثناء میں قصداً جا کر بعض دیہات کودیکھا اور نیز وہاں کے نہیم اور ذی علم باشندوں سے بھی تحقیق کیا بعض دیہات کو اسٹیم پر سے دیکھا اور بعض احباب اہل ملک سے جو کہ ہم سفر تھاس کی حالت بھی سنی اس مجموعہ سے جو مستفاد ہوا، اس کو بطور کلیہ کے لکھتا ہوں تا کہ اس سے قریل بنگال میں سے ہر جگہ کا تحکم صحت وعدم صحت جمعہ جو عندالحقیہ ہے معلوم ہوجاوے۔ و ھسی ھذہ اگرایک قریدا تنابر ا ہے کہاس میں تین چار ہزار کی مردم شاری ہے اور اس میں ضروری حوائج کے لئے باز اربھی ہے وہاں جمعہ بلاتکلف جائز ہے (1)

→عن أبي بكر بن محمد بن عمر و بن حزم، أنه أمر أهل قباء وأهل ذي الحليفة، وأهل القرى الحليفة، وأهل القرى الصغار حوله أن لا تجمعوا، وأن تشهدوا الجمعة بالمدينة. (مصنف عبد الرزاق، باب القرى الصغار، دارالكتب العلمية بيروت ٧١/٣، رقم: ٩٤٥)

لا تـصـح الجمعة إلا في مصرٍ جامعٍ أو في مصلى المصر ولاتجوز في القرئ. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٨/١)

وفيما ذكرنا إشارة إلى أنه لاتجوز في الصغيرة التى ليس فيها قاض، ومنبر، وخطيب. كما في المضمرات. (شامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧/٣، كراچي ٢٨/٢)

و كذا اتفق الجميع على عدم جواز إقامتها في البوادي والقرئ التي يظعن أهلها عنها صيفًا وشتاءً – إلى قوله – قال أبوبكر في "أحكامه" واتفق فقهاء الأمصار على أن الجمعة مخصوصة بمواضع لا يجوز فعلها في غيره؛ لأنهم مجمعون على أن الجمعة لا تجوز في البوادي ومناهل الأعراب، فقال أصحابنا: هي مخصوصة بالأمصار ولاتصح في السواد وهو قول الثوري و عبيد الله بن الحسن. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٧/٨) شيراهم قاسمة عفا الله عنه

(1) وفي الشامي نقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرى الكبيرة التي فيها أسواق. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، زكريا ٦٧/٣، كرا چي ٣٨/٢)

اوراگرایک قریدا تنابر انہیں ہے گراس کے قریب دوسرا قرید بھی ہے کہ مجموعہ دونوں کا اس سابق ایک کے مثل ہے تو دیکھنا چاہیے کہ اس دوسر نے قرید کو پہلے قرید سے کیساا تصال ہے اگر ایسا اتصال ہو کہ دیکھنے والے کواگر بین نہ بتلاد یا جاوے کہ فلال جگہ سے دوسرا قرید شروع ہوا ہے تو دونوں کوایک ہی سمجھا بسے اتصال سے ان دونوں کو متحد ہم جھا جائے گا(۱) اوراس مجموعہ میں وہ دو پہلی قید میں دیکھی جاویں گی اوران کے تحقق کی صورت میں جمعہ بھی ہوا اوراگر ایسا اتصال نہیں ہے گوزیادہ فصل بھی نہ ہوتو دونوں کو جدا جدا سمجھا جاوے گا اور جب کہ ہروا حد صغیرہ ہے تو جمعہ کسی میں صحیح نہ ہوگا۔ (۲) اور وہاں یہ بھی معلوم ہوا کہ بعض قری متصل جلے گئے ہیں مگر مجموعہ سے دائرہ کی صورت بنتی ہے اوراس محیط کے در میان میں بہت جگہ غیر آباد ہے جس میں کا شت وباغ وغیرہ ہا ور بازار کسی ایک حصہ میں نہیں ہے بلکہ منتقل ہوتا رہتا ہے سوعندالتا مل مجھی کوان کا میں کا شت وباغ وغیرہ ہوتا ہے۔ (۳) البتۃ اگرا کی قریب دوسرے قرید میں مفازہ قطع کر کے جاویں کا در مفازہ مسافت قصر ہوتو قصر وا جب ہو جاوے گا۔ (*) (حوالہ بالا)

(*) اس کے بعد و ہاں کے علاء کی تحریرات سے قدر ہے تر دد ہو گیا، جس کے بعد یہ عمول کرلیا کہ و ہاں کے جمعہ کے باب میں لکھ دیا جاتا ہے کہ و ہاں کے علاء سے پوچھنا بہتر ہے۔ ۱۲ منہ

(١) القريتان المتدانيتان المتصل بناء إحداهما بالأخرى أو التي يرتفق أهل إحداهما بالأخرى فهما كالقرية الواحدة. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٧٩/٢٧)

(٢) عن حذيفة قال: ليس على أهل القرئ جمعة، إنما الجمعة على أهل الأمصار مثل المدائن. (مصنف لابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، من قال: لا جمعة، ولاتشريق إلا في مصر حامع، مؤسسة علوم القرآن ٤٦/٤، رقم: ٥١٠٠)

وكذااتفق الجميع على عدم جواز إقامتها في البوادي والقرى التي يظعن أهلها عنها صيفًا وشتاءً - إلى قوله - قال أبوبكر في 'أحكامه" واتفق فقهاء الأمصار على أن الجمعة مخصوصة بمواضع لا يجوز فعلها في غيره؛ لأنهم مجمعون على أن الجمعة لا تجوز في البوادي و مناهل الأعراب، فقال أصحابنا: هي مخصوصة بالأمصار ولاتصح في السواد وهو قول الثوري وعبيد الله بن الحسن. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية يروت ٨/٧) وفيما ذكرنا إشارة إلى أنه لا تجوز في الصغيرة التي ليس فيها قاض و منبر و خطيب كما

في المضمرات. (شامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٧/٣، كراچي ١٣٨/٢) (٣) حضرت والاتفا نوڭ نے دوگاؤں كے درميان كھيت اور باغ كو فاصل قرارنډد بيكردونوں ←

قرية كبيره كى تعريف

سوال (۵۹۵): قدیم ا/۲۷۲ - ایک بڑی ضروری بات قابل گزارش ہے جس سے سخت تشویش رہتی ہے کہ احقر کا مکان ایک موضع میں ہے جس کوع فا دیہات ہی کہتے ہیں گواس کی آبادی تین چار ہزار کی ہے احقر کو معلوم تحقیقاً یہی تھا کہ جس کوع فاقصبہ یا شہر کہتے ہیں اس میں جمعہ فرض ہے اس بناء پر اس دفعہ مکان گیا تو جمعہ کی نماز میں شریک نہیں ہوا لوگ چونکہ مانتے ہیں اس لئے زیادہ الحجیے نہیں البتہ دریافت کیاان کونری سے سمجھا دیا اور کہدیا کہ میں آپ لوگوں کو منع نہیں کرتا ہاں جمعے معذور سمجھیں ۔ مگر در مختار میں قریم کہیرہ کو بھی داخل حکم قصبہ یا شہر کھا ہے ۔ اب سخت تر دد ہے کہ کبیرہ صغیرہ کا معیار کیا ہے خیز قریم خواہ کبیرہ ہویا صغیرہ اس کونص مصر جا مع کے ہوتے ہوئے کیسے حکم دیا گیا؟ اب مشکل میہوئی کہ احقرابی خرکان پر کیا کر ہے تمام ہند وسلمان ملکر کم از کم تین ہزار سے زیادہ ہوں گے اب مشکل میہوئی کہ احقرابی خرکان پر کیا کر ہے تمام ہند وسلمان ملکر کم از کم تین ہزار سے زیادہ ہوں گ

← گاؤں کو متحدا دران کی آبادی کے مجموعہ کا اعتبار کیا ہے؛ جبکہ صرح جزئیات سے معلوم ہوتا ہے کہ باغ ادر کھیت دوگاؤں کے درمیان فاصل قراریائیں گے ملاحظہ فرمائیں:

من كان مقيمًا في أطراف المصر ليس بينه وبين المصر فرجة بل الأبنية متصلة إليه فعليه الجمعة، وإن كان بينه وبين المصر فرجة من المزارع والمراعي فلا جمعة عليه، وإن كان يسمع النداء. (حلبي كبيري، فصل في صلاة الحمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٥٥)

ولوكان بين ذلك الموضع وبين عمران المصر فرجة من المزارع والمراعي الاجمعة على أهل ذلك الموضع، وإن كان النداء يبلغهم. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون في شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥٣/٢٥، رقم: ٣٢٧٦)

ومن كان مقيمًا بموضع بينه وبين المصر فرجة من المزارع والمراعي نحو القلع ببخارى لا جمعة على أهل ذلك الموضع. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١/٥٠١، حديد زكريا ١/٥٠١)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٤٧/٢، كوئته ١٤١/٢ معني المرائعة على الله عنه

نیز دو کان بھی پچیس تمیں گھر موجود ہیں ہرقتم کی ضروری چیزیں بھی ملتی ہیں؛ البتہ کوئی تھا نہ وغیرہ نہیں احقر کو سخت پریشانی ہے کہ خدا جانے کیا فرض ہے جمعہ چھوڑتے ہوئے پڑھتے ہوئے دونوں میں مشکل معلوم ہوتی ہے براہ شفقت جناب ہی اس کے متعلق دوجیا رحرف لکھتے توشقی ہوجاتی ؟

الجواب: میں قریر کمین قصبہ کے معنی قصبہ کے مجھتا ہوں قریندا سکایہ ہے کہ فقہاء قریر کمیں ہوگی صفت میں المتنبی فیھا أسواق بڑھاتے ہیں (۱) گویایت فیسر ہے اور بیشان قصبہ کی ہوتی ہے اور عرف میں مصر قصبہ کو بھی کہتے ہیں۔(۲) (تتمہ خامسہ ۲۵)

سوال (۵۹۷): قدیم ۱/۲۷۳- کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ ایک موضع کی آبادی تخییناً چار ہزار (۴۰۰۰) کی ہے ضرورت کی ساری چیزیں حتی کہ دوائیں بھی مل جاتی ہیں ڈاکخانہ ہے، سرکاری مدرسہ ہے پہلے تحصیلداری بھی تھی اب اٹھ کر دوسری جگہ چلی گئی، ہفتہ میں دومر تبہ بازار لگتا ہے بازار میں دس بارہ دوکا نیں ایسی ہیں جو مستقل طور سے

(۱) وفي رد المحتارنقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرئ الكبيرة التي فيها أسواق. (شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، زكريا ٢/٣، كراچي ١٣٨/٢) وأيضًا فإن المصر والقرية كلاهما حقيقة عرفية قد تميز مصداق كل منهما عن الآخر عند أهل العرف في كل زمان. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب عدم جواز الجمعة في القرئ، دار الكتب العلمية بيروت ١١/٨)

واعلم أن القرية والمصر من الأشياء العرفية التي لاتكاد تنضبط بحال، وإن نص ولذا ترك الفقهاء تعريف المصر على العرف. (فيض الباري، باب الجمعة في القرى والمدن، مكتبه خضر ديوبند ٢٩/٢)

وليس هذا كله تحديدًا له؛ بل إشارة إلى تعيينه و تقريب له إلى الأذهان، و حاصله إدارة الأمر على رأي أهل كل زمان في عدهم المعمورة مصرًا، فما هو مصر في عرفهم جازت الجمعة فيه وما ليس بمصر لم يجز فيه إلا أن يكون فناء المصر. (الكوكب الدري، أبواب الجمعة، باب ما جاء في ترك الجمعة من غير عذرٍ، مكتبه يحيو يه ١/٩٩١) شيرام قاتمي عفا الله عنه

روز مره کھلی رہتی ہیں جن میں سے مسلسل پانچ چھا ایک طرف ہیں اور پانچ چھ دوسری طرف درمیان میں دس بارہ قدم کا فاصلہ ہے اور بیدو کا نیس بازار کے نام سے موسوم ہیں۔ سابق لیعنی شاہی زمانہ میں یہاں قلعہ بھی تھا جس کے آثاراب تک کثرت سے موجود ہیں۔ باوجود نمازیوں کی قلت کے ہر جمعہ میں کم وہیش سوآ دمی ہوجاتے ہیں اور رمضان شریف میں اس سے زیادہ۔قاضی وملاکے خاندان کے لوگ بھی ہیں ، ان آ ثار ہےمعلوم ہوتا ہے کہ یہ پہلے زمانہ میں کوئی بڑی جگہتھی لہذا یہاں جمعہ جائز ہے یانہیں؟

السجواب :اس کی موجودہ حالت مقتضی ہے جواز جمعہ کو۔ آبادی بھی چھوٹے قصبات کی سی ہے اورحوائج ضر وربیہ کی مستقل دو کانیں بھی ہیں جوعرف میں بازار کہلاتا ہے(۱)اور شخقیق شرط مصر کا مدارعرف ہی پر ہے علی الاً صح ۔ (۲) اوراس سے قطع نظر کر کے بھی جب آ ٹاروقر ائن قویہ سے اس کی حالت ماضیہ مصر جیسی تھی ۔ تو بعض آ فارمصر بیکا باقی رہنا بھی (جیسا کہ چار ہزارکی آبادی مصربیکا اثر اعظم ہے)صحت جمعہ کیلئے کافی ہے۔

(١) وفي رد المحتار نقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرى الكبيرة التي فيها أسواق. (شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، زكريا ٦/٢، كراچى ١٣٨/٢)

 (٢) وأيضًا فإن المصر والقرية كلاهما حقيقة عرفية قدتميز مصداق كل منهما عن الآخر عند أهل العرف في كل زمان. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب عدم جو از الجمعة في القرى، دار الكتب العلمية بيرو ت ١١/٨)

واعلم أن القرية والمصر من الأشياء العرفية التي لاتكاد تنضبط بحال، وإن نص ولذا ترك الفقهاء تعريف المصر على العرف. (فيض الباري، باب الجمعة في القرى والمدن، مكتبه خضر دیوبند ۲/۹۲۳)

وليس هذا كله تحديدًا له؛ بل إشارة إلى تعيينه وتقريب له إلى الأذهان، و حاصله إدارة الأمر على رأي أهل كل زمان في عدهم المعمورة مصرًا، فما هو مصر في عرفهم جازت الجمعة فيه وما ليس بمصر لم يجز فيه إلا أن يكون فناء المصر. (الكوكب الدري، أبواب الجمعة، باب ما جاء في ترك الجمعة من غير عذرٍ، مكتبه يحيويه سهارن پور۱/۹۹۱)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

دليله ما في شرح السير الكبير ص ا ٨ ج٣، فلاتصير دار السلام إلابانقطاع يدأهل الحرب عنها من كل وجه وهذا لأن ما كان ثابتًا فإنه يبقى ببقاء بعض اثار ٥ ولاير تفع إلا باعتراض معنى هو مثله أو فوقه اه قلت وشمل هذا الكلي الجزئي المتكلم فيه.

البتہ چونکہ ایسے امور میں اجتہاد کی گنجائش ہوتی ہے اس لئے فاعلین و تارکین اس اختلاف کو حد معارضہ وتشویش تک نہ پہنچادیں۔

۷ارمحرم<mark>۳۵۳</mark>اھ(النورجمادیالاولی)

قبل صلوة عيدا شراق پڙھنے کا حکم

سوال (۵۹۷): قدیم ا/۲۷۴ - بروزعیدین نمازاشراق و چاشت کیون نہیں پڑھے ممانعت کی وجہ کیا ہے۔ اگریہ خیال کیا جاوے کہ وقت نمازعیدین کا اشراق سے کیکر چاشت یعنی زوال سے قبل تک ہے اس وجہ سے نہیں پڑھتے تو یہ بظاہر کوئی وجہ ممانعت کی معلوم نہیں کیونکہ ہر ایک کا وقت علیحدہ ہے تشابہ نمازعیدین نہیں ہوسکتا کہ وہ نماز بجماعت ہے اور یہ نمازیں فرا دکی فرادی ہیں؟

الجواب: اس کی وجہ یہ ہے کہ حضور علیقہ سے اس روز پڑھنا اس کا ثابت نہیں اور چاشت پڑھنے کا بعد والیس آنے کے بچھ حرج نہیں۔(۱)

الرزى الحبه بحسيره (تتمهاو لي ٣٣٠)

(1) أخرج ابن ماجة عن أبي سعيدن الخدري رضي الله تعالى عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لايصلى قبل العيد شيئًا، فإذا رجع إلى منزله صلى ركعتين . (سنن ابن ماجة، كتاب الصلاة العيدين، باب ما جاء في الصلاة قبل صلاة العيد و بعدها، النسخة الهندية ص: ٩٢ ، دار السلام رقم: ٩٣)

أخرج الطبراني عن إبراهيم، أن ابن مسعودٌ كان لا يصلي قبلها، ويصلي بعدها أربع ركعات. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢/٩، ٣٠، رقم: ٩٥٢٨) أخرج ابن أبي شبية عن بن بد بن أبي زياد قال: رأيت إبراهيم و سعيد بن جيب

أخرج ابن أبي شيبة عن يزيـد بـن أبـي زيـاد قـال: رأيت إبراهيم وسعيد بن جبير ومجاهدًا وعبد الرحمن بن أبي ليليٰ يصلون بعدها أربعًا.

وأخرج أيضًا عن إبراهيم عن علقمة وأصحاب عبد الله، أنهم كانو ايصلون بعد العيد أربعًا. و أخرج أيضًا عن إبر اهيم قال : كانو ا يصلون بعد العيدين أربعًا ←

جمعہ کے واسطےمصر کی شرط

سوال (۵۹۸): قد يم ۱/۲۵/۲- يا ايهااللذين امنوا إذا نودى للصلواة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله. (١)

اور حمديث الجمعة حق واجب عملى كل مسلم في جماعةٍ إلاعلى أربعة عبد مملوك أو امرأة أوصبي أو مريض. (٢)

← والايصلون قبلهما شيئًا. (مصنف البن أبي شبية، كتاب الصلاة، فيمن كان يصلي بعد العيد أربعًا، مؤ سسة علوم القرآن بيروت ٢٢٧/٤، رقم: ١٠٨٠٠-١٠٥)

أخرج الطبراني عن ابن سيرين وقتادة أن ابن مسعود كان يصلي بعدها أربع ركعات أو ثمان وكان لا يصلي قبلها. (المعجم الكبير للطبراني دار إحياء التراث العربي ٦/٩، ٣٠٦، رقم: ٩٥٢٩)

قال محمد لله في الأصل: وليس قبل العيدين صلاة يريد أنه لا يتطوع قبل صلاة العيدين وفي الحجة: هذا في الجبانة: أما في البلدة لابأس بها في بيته أو في ناحية المسجد، وقال أكثر المشايخ: يكره ما لم يصل العيد، وإن شاء تطوع بعد الفراغ من الخطبة لحديث علي "من صلى بعد العيد أربع ركعات كتب الله له بكل نبت وبكل ورقة حسنة. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل السادس والعشرون، صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٦، رقم: ٣٤٤٩) شبيراحد قاسى عفااللاعنه

- (١) سورة الجمعة آيت: ٩-
- (٢) أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الجمع للمملوك، النسخة الهندية ١٥٣/١، دارالسلام رقم: ١٠٦٧ -
- إعلاء السنن، أبواب الجمعة، باب من لا تجب عليهم الجمعة، دار الكتب العلمية بيرو ت ٧٧/٨ ـ

أخرج عبد الرزاق عن الشعبي قال: ليس على المرأة ولا على المملوك ولا على المسافر ولا على الصبي جمعة. (مصنف عبد الرزاق، باب من تحب عليه الحمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٧٣/٣، رقم: ٢١٣٥) ح: ۳

روسرى صديث: من كان يومن بالله واليوم الاخر فعليه الجمعة يوم الجمعة إلا لمريض أو مسافر أو امرأة أوصبي أو مملوك (١)

موافق مطلب آیت کریمه اور ہر دوحدیث کے سوائے ان کے جن کو شارع نے استثناء کیا ہے نماز جمعہ ہر مسلمان پر فرض ہے یا فقط شہروا لول پر؟

البواب: جس طرح احادیث مذکورہ سوال بعض کے استثناء کی دلیل ہیں اسی طرح اہل قریل کے استثناء کی دلیل ہیں اسی طرح اہل قریل کے استثناء کی دوسری شری دلیل بھی موجود ہے(۲) پس وہ بھی مستثنی ہوئی اس لئے صرف اہل مصر پر فرض رہی شخصیت اس کی مشبع ومبسوط و کافی رسالہ اوْق العریٰ میں اور تدقیق اس کی رسالہ احسن القریٰ میں موجود ہے۔
۲رمحرم ۲۳۲۸ اھ (تتمہا ولی ص ۲۲)

سوال (۵۹۹):قدیم ا/۲۵ - گزشته خط میں اس مضمون کولکھاتھا کہ کہاں پر جمعہ وعیدین درست ہے اور کہاں پرنہیں حضور نے ارشا دفر مایا کہ جس جگہ تقریباً چار ہزار کی کل مردم شاری ہویعنی حجھوٹے بڑے کا فر مسلمان سب ملا کراور بازار بھی ہوو ہاں جمعہ وعیدین درست ہے اور جہاں بیشرطیس نہ ہوں درست نہیں۔

(۱) عن محمد بن كعب القرظي قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فعليه الجمعة يوم الجمعة إلا على امرأة أو صبي أو مملوك أو مريض. (مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، فيم لاتجب عليه الجمعة، مؤسسة علوم القرآن بيروت ٢٦/٤، رقم: ١٩١٥)

(٢) عن حذيفة قال: ليس على أهل القرئ جمعة، إنما الجمعة عي أهل الأمصار مثل المدائن. (مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، باب من قال: لاجمعة، و لاتشريق إلا في مصرٍ جامعٍ. (مؤسسة علوم القرآن ٤٦/٤، رقم: ١٠٠٥)

وأخرج عبد الرزاق عن علي قال: لاجمعة، ولاتشريق إلا في مصرٍ جامعٍ.

وأخرج عن أبي بكر بن محمد بن عمر و بن حزم أنه أمر أهل قباءٍ، وأهل ذي الحليفة، وأهل القرى الصغار حوله أن لا تجمعوا، وأن تشهدوا الجمعة بالمدينة. (مصنف عبد الرزاق، كتاب الصلاة، باب القرى الصغار، دار الكتب العلمية بيروت ٣/٧٠-٧١، رقم: ١٨٩٥ - ١٩٤٥)

عن على قال: لاجمعة ولاتشريق و لاصلاة فطر، ولاأضحى إلا في مصر جامع أو مدينة عظيمة. (مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، باب ما قال: لا جمعة و لاتشريق إلا في مصر حامع، مؤسسة

علوم القرآن ٤٦/٤، رقم: ٥٠٩٩) شبيراحمة قاسمى عفا الله عنه

ابعرض كرتا مول كه آپ المضمون كوكون كون كتاب سے فرماتے بيں بتلاد يجئد درمخار وتنوير الا بصار و بحرالرائق كى يتح يرك الدمصر هو ما لايسع أكبر مساجده أهله المكلفين بها وعليه فتوى أكثر الفقهاء. (١) عن أبى يوسف أنه إذا اجتمعوا في أكبر مساجدهم للصلوات الخمس لم يسعهم وعليه الفتوى لأكثر الفقهاء "(٢) كيول معتر نهيں؟

الجواب: میراما خذعلا مه شامی کی نقل ہے خو دا مام صاحب سے

''هو بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق. (٣)''

(۱) الـدر الـمـختـار مـع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٥، كرا چي٢/٢ ١-

(٢) البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٧٢، ٢، كوئته ٢/٠٤٠

(٣) عن أبي حنيفة: أنه بلدة كبيرة فيها سكك، وأسواق، ولها رساتيق، وفيها وال يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم بحشمته، وعلمه،أو علم غيره يرجع الناس إليه فيما يقع من الحوادث، وهذا هو الأصح. (شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٥/٣، كراچي ١٣٧/٢)

وفي حد المصر أقوال كثيرة، اختاروا منها قولين: أحدهما ما في المختصر، ثانيهما ما عزوة لأبي حنيفة : أنه بلدة كبيرة فيها سكك، وأسواق، ولها رساتيق، وفيها وال يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم بحشمته، وعلمه، أو علم غيره والناس يرجعون إليه في الحوادث، قال في البدائع: وهو الأصح وتبعه الشارح وهو أخص ما في المختصر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند في المختصر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٠٥٥ـ الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون في شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٤٩/٢ ٥، رقم: ٣٢٦٦-

مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٧/١ ٢٠-

ا ہوں ہارہ ایک امر عرفی ہے (ا)۔خودا مام صاحب کا قاعدہ ہے کہ جس میں تحدید شرعی نہ ہورا ئے

مبتلی به پراس کامدار ہوتا ہےا ورجس طرح آب کثیر میں دہ در دہ انتظام کیلئے مقرر کیا گیا (۲)۔

(۱) واعلم أن القرية والمصر من الأشياء العرفية التي لاتكاد تنضبط بحال، وإن نص ولذا ترك الفقهاء تعريف المصر على العرف. (فيض الباري، باب الجمعة في القرى والمدن، مكتبه خضر ديوبند ٣٢٩/٢)

وأيضًا فإن المصر والقرية كلاهما حقيقة عرفية قدتميز مصداق كل منهما عن الآخر عند أهل العرف في كل زمان. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب عدم حواز الجمعة في القرئ، دار الكتب العلمية بيروت ١١/٨)

وليس هذا كله تحديدًا له؛ بل إشارة إلى تعيينه وتقريب له إلى الأذهان، وحاصله إدارة الأمر على رأي أهل كل زمان في عدهم المعمورة مصرًا، فما هو مصر في عرفهم جازت الجمعة فيه وما ليس بمصر لم يجز فيه إلا أن يكون فناء المصر. (الكوكب الدري، أبواب الجمعة، باب ما حاء في ترك الجمعة من غير عذرٍ، مكتبه يحيويه ١/٩٩/١)

(٢) والمعتبرفي مقدار الراكد أكبر رأي المبتلى به فيه، فإن غلب على ظنه عدم خلوص النجاسة إلى الجانب الآخر جاز وإلا لا هذا ظاهر الرواية عن الإمام وإليه رجع محمد وهو الأصح كما في الغاية وغيرها وحقق في البحر: أنه المذهب وبه يعمل، وأن التقدير بعشر في عشر لايرجع إلى أصل يعتمد عليه؛ لكن في النهر، وأنت خبير بأن اعتبار العشر أضبط لا سيما في حق من لا رأي له من العوام؛ فلذا أفتى به المتأخرون الأعلام (درمختار) وفي الشامية: قوله: وهو الأصح: زاد في الفتح وهو الأليق بأصل أبي حنيفة، أعني عدم التحكم بتقدير فيما لم يرد فيه تقدير شرعي والتفويض فيه إلى رأي المبتلى بناء على عدم صحة ثبوت تقديره شرعًا. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، باب المياه، مكتبه زكريا ديوبند ١/١٥ - ٢٤٠، كراچي ١/١٩١ - ١٩١)

وبعضهم قدروا بالمساحة عشرًا في عشر بذراع الكرباس توسعة للأمر على الناس وعليه الفتوى. (هداية، كتاب الطهارة، باب الماء الذي يحوز به الوضوء وما لا يحوز به، مكتبه اشرفية ديوبند ٧/١)

اس طرح یہاں انتظام کیلئے حکمائے تدن لینی حکام وقت کی عرف واصطلاح کا اعتبار ہوگا اور وہ چار ہزار آ دمی کی آبادی کوقصبہ کہتے ہیں اور قصبہ بتضر کے فقہاء حکم مصر میں ہے(ا)۔اور بیّعریف: ہو ما لایسع الخ . حد تامنہیں رسم ناقص ہے اس وقت بیرحالت امصار کی تھی۔فقط

١٠ رشعبان ٢٩ ساھ (تتمهاو لي ٣٧ س)

جمعه وصلوة عيدين ميں امام وخطيب كاعلىحدہ علىحدہ ہونا

سوال (۲۰۰): قدیم ا/۲۷۵ عیدین کی نمازایک شخص بعنی قاضی شهر پڑھا تا ہےاور خطیب دوسرا آ دمی ہے وہ خطبہ پڑھتا ہے اوراسی طرح زمانہ شاہی سے ہوتا آیا ہے لہذا ایسافعل بعنی نماز ایک شخص پڑھا وے اور خطبہ دوسرا پڑھے شرعاً جائز ہے اور بیعل قرون ثلثہ میں پایا گیا ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: لا ينبغى أن يصلى غير الخطيب لأنهما كشئ واحد الخ (٢) اس روايت سيمعلوم مواكه ايبافعل جائز تو ميم مرخلاف اولى بهاور قرون ثلثه ميس پايا جانانه پايا جاناكسي روايت مين نهيس ديكها ـ

(1) وفي الشامي نقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرئ الكبيرة التي فيها أسواق. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، زكريا ٣٨/٢، كراچي ٢٨/٢) شبيراحمق عفاالله عنه

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٩/٣، كراچي ١٦٢/٢

وفي القنية: واتحاد الخطيب والإمام ليس بشرط على المختار "نهر" وفي الذخيرة: لو خطب صبي عاقل، وصلى بالغ جاز؛ لكن الأولى الاتحاد كما في شرح الآثار. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص ٨٠٠)

ولاينبغي أن يصلى غير الخطيب لأن الجمعة مع الخطبة كشيئ واحدٍ، فإن فعل بأن خطب صبي بإذنِ السلطان وصلى بالغ جاز. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، قبيل باب صلاة العيدين، دار الكتب العلمية بيروت ٢٥٤/١)

ح: ۳

اذان جمعه کے بعد کھانا بینا

سسطال (۲۰۱): قدیم ا/۲۷۲ - اذان جمعہ کے بعداکل و شرب وغیرها میں جو کہ باعث فوت جماعت ہوم صروف رہنے میں کیا تھم ہے؟

الجواب: سبرام ہے۔

لما في رد المحتار: تحت قوله: ووجب السعى إليها وترك البيع بالأذان الأول مانصه أراد به كل عمل ينا في السعى وخصه اتباعاً للأية. نهر جاص ١٩٦٠ـ(٢) مانصه أراد به كل عمل ينا في السعى وخصه اتباعاً للأية. نهر جاص ١٩٦٠)

→ وقد علم من تفاريعهم أنه لا يشترط في الإمام أن يكون هو الخطيب وقد صرح في الخلاصة بأنه لو خطب صبي بإذن السلطان وصلى الجمعة رجل بالغ يجوز. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٨٥٢، كوئتُه ٢/٢٤١)

خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الثلث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٠٥/١ -

(۱) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٧/٣ ه، كراچي ٢/ ٥ ٧ ٠ ـ شبيراحمرقاسي عفاالله عنه

(۲) الـد رالـمـختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند
 ۲ کرا چي ۲ ۳/۲ ـ

و وجب السعي إليها أي لزم، وترك البيع أراد به كل عمل ينافيه وخصه اتباعًا للآية. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١٣)

"ويجب السعي وترك البيع" والشراء أراد به كل عمل ينافيه "بالأذان الأول". (سكب الأنهر على هامش محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٣/١) ←

جمعہ کی سعی میں مخل ہونے والا ہر کا م حرام ہے

سے ال (۲۰۲): قدیم ا/۲۷۲ - جمعه کی پہلی اذان سن کرتمام کاموں کوچھوڑ کر جمعه کی نماز کے واسطے جامع مسجد میں جانا واجب ہے خریدو فروخت یاا ورکسی کا میں مشغول ہونا حرام ہے۔ بیمسکافقہی ہے تو كياجمعه كےروزايسےوفت سونااور قيلوله كرنااورمطالعه كتب ديني وغير ه كرناحرام ہوگا؟

الجواب: في الدر المختار: ووجب سعى إليها وترك البيع. وفي رد المحتار: قوله وترك البيع أراد به كل عمل ينافي السعى و خصه اتباعاً. للأية نهر ج ا ص ٠ ٨٢ (١) اس سے معلوم ہوا کہ جس عمل میں مشغول ہونے سے سعی میں خلل پڑے وہ حکم بیع میں ہے۔ سرجمادی الثانی اسساره(تتمه ثانی^{ص ۳۸})

← والمراد من البيع ما يشغل عن السعي إليها حتى لو اشتغل بعمل آخر سوى البيع، فهو مكروه أيضًا كذا في السراج الوهاج وصرح بالوجوب ليفيد أن الاشتغال بعمل آخر مكروه كراهة تحريم؛ لأنه في رتبته ويصح إطلاق اسم الحرام عليه كما وقع في الهداية. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٣/٢ - ٢٧٤، كوئته ٢/٢٥١)

ويجب بمعنى يفترض ترك البيع وكذا ترك كل شيئ يؤدي إلى الاشتغال عن السعي إليها أو يخل به كالبيع ماشيًا إليها لإطلاق الأمر. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه دار الكتاب ديو بند ص: ١٧ ٥ - ١٨ ٥) شبير احمر قاسمي عفا الله عنه

(١) الـد رالـمـختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الحمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٣/ ١٤١ کرا چې ٢ /٣ ١٦ -

و وجب السعي إليها أي لزم، وترك البيع أراد به كل عمل ينافيه و خصه اتباعًا للآية. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٣٦٤)

"ويجب السعي وترك البيع" والشراء أراد به كل عمل ينافيه "بالأذان الأول". (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتا بالصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب لعلمية بيروت ٧٣٥١)

خطبه سنناواجب ہے

سطوال (۱۰۳): قدیم ۱۷۲۱- عیدین اور جمعه میں خطبہ پڑھنایا سنناوا جب ہے یا کیا؟ اور خطبہ اول ودوم کیلئے ایک حکم ہے یا علیحدہ لیعنی اول واجب ودوم سنت ہے یا کیا؟

الجواب: في الدرالمختار: ويشترط لصحتها (أي الجمعه) تسعة أشياء إلى إن قال والرابع الخطبة، ثم قال ويسن خطبتان وفيه (١)

→والمراد من البيع ما يشغل عن السعي إليها حتى لو اشتغل بعمل آخر سوى البيع، فهو مكروه أيضًا كذا في السراج الوهاج و صرح بالوجوب ليفيد أن الاشتغال بعمل آخر مكروه كراهة تحريم؛ لأنه في رتبته ويصح إطلاق اسم الحرام عليه كما وقع في الهداية. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧٣/ - ٢٧٤، كوئله ٢/٢٥)

ويجب بمعنى يفترض ترك البيع وكذا ترك كل شيئ يؤدي إلى الاشتغال عن السعي إليها أو يخل به كالبيع ماشيًا إليها لإطلاق الأمر. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:١٧٥ - ١٨٥) شبيرا حمرقاتى عفاا للدعنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند
 ١٩/٣ - ٢٠٠ كراچي ٢٧/٢ - ١٤٨

وشرط أدائها أيضًا إيقاع الخطبة قبلها أي قبل الجمعة في وقت الظهر وسن خطبتان. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧/١ ٣٥٧ - ٣٥٨)

وفرض الخطبة عند الإمام تسبيحة أو نحوها وعندهما لابد من ذكر طويل يسمي خطبة عرفًا وسنتها أن يخطب قائمًا على طهارة خطبتين يفصل بينهما بجلسة مشتملتين على تلاوة. (ملتقى الأبحر مع مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ١ / ٩ ٤ ٢)

واعلم بأن الجمعة فريضة ولها شرائط منها الخطبة قال في الأصل: ويخطب الإمام -

اشرفية ديوبند ٢ /٣/٢)

ويخطب بعدها (أي صلواة العيدين) خطبتين وهما سنة. (١)

اس عبارت سے بیامور ثابت ہوئے:

- (۱) عیدین کا خطبه سنت ہے۔
- (۲) جمعہ کا خطبہ فرض ہے اور اس کے دو حصے ہونا سنت ہے۔
 - (۳) اول و ثانی میں دونوں کے کچھ فرق نہیں۔

→ يوم الجمعة خطبتين ويجلس بينهما للاستراحة وذلك ليس بشرط. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٥٠١)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٥٨/٢، كوئته ٢/٢٤١-١٤٧-

(۱) الـدر الـمـختـار مـع الشـامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٧/٣ه، كراچي ٢/٥/٢ ـ

ويخطب بعدها خطبتين اقتداءً بفعله عليه الصلاة والسلام بخلاف الجمعة، فإنه يخطب قبلها لأن الخطبة قبلها شرط والشرط متقدم أو مقارن وفي العيد ليست بشرط ولهذا إذا خطب قبلها صح وكره لأنه خالف السنة كما لو تركها أصلاً. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٣/٢، كوئنه ٢/٢٢١)

كل ما يعتبر شرطًا في صحة صلاة الجمعة فهو شرط في صحة صلاة العيدين أيضًا ماعدا الخطبة فهي هنا ليست شرطًا في صحة العيدين، وإنما هي سنة. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٤/٢٧)

ويشترك للعيدما يشترط للجمعة من المصر والسلطان والإذن العام والجماعة عندنا إلا الخطبة، فإن الجمعة بدون الخطبة لا يجوز وصلاة العيدين بدونها جائزة. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الرابع والعشرون في صلاة العيدين، مكتبه

(۴) سننا سبخطبوں کا واجب ہے۔(۱)

۵ر جمادی الا ول ۱<u>۳۲۹ ه</u> (تتمه اولی ۳۵)

صلوة عيدين كا گرجا كےميدان ميں يارنڈي كى بنائى ہوئى عيدگاہ ميں پڑھنا

سوال (۱۰۴): قد يم ا/ ۲۷۷- كيا فرمات بين اس مسئله مين كماس مقام مين نمازعيدين چندسال سے لوگ ایسے مقام میں پڑھتے ہیں جس کا نقشہ بھی منسلک استفتاء ہے بعض لوگوں کواس وجہ سے کہ یہ میدان گرجا کا میدان کے نام سے مشہور ہے یہال نماز پڑھنے میں شبداور اعتراض ہے اس سے اچھا اور صاف شہر کے قریب اور کوئی دوسرامیدان بھی نہیں ہے الیی صورت میں یہاں نماز پڑھناممنوع ہے یا نہیں؟

(١) إذا صعد الإمام المنبر للخطبة يجب على الحاضرين أن لا يشتغلوا عند ئذٍ بصلاة ولا كلام إلى أن يفرغ من الخطبة، فإذا بدأ الخطيب بالخطبة تأكد وجوب ذلك أكثر قال في تنوير الأبصار: كل ما حرم في الصلاة حرم في الخطبة سواء أكان الجالس في المجلس يسمع الخطبة أم لا. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٧ /٢٠٤)

و إذا خرج الامام فلا صلاة و لاكلام حتى يـفرغ من خطبته وقالا: يباح الكلام بعد خروجه ما لم يشرع في الخطبة لأن الكراهة للإخلال بفرض الاستماع ولا استماع هنا. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاةالجمعة، دار الكتب العلمية بيرو ت ٧/٣٥١)

و أما محظورات الخطبة فمنها: أنه يكره الكلام حالة الخطبة وكذا كل ما شغل عن سماع الخطبة من التسبيح والتهليل والكتابة ونحوها بل يجب عليه أن يستمع ويسكت وأصله قوله تعالى: واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا قيل: نزلت الآية في شأن الخطبة، أمر بالاستماع والإنصات، ومطلق الأمر للوجوب، وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: من قال لصاحبه والإمام يخطب انصت فقد لغا ومن لغا فلاصلاة له الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٢٩٥ - ٣٩٥) اس میدان میں نماز پڑھنے کی کوئی ممانعت بھی حکام کی طرف سے اب تک نہیں ہوئی اور سابق سے جوعیدگاہ ہے اولاً وہ شاید کسی رنڈی کی بنائی ہوئی ہے یہ بھی معلوم ہوا کہ عیدگاہ قدیم اور اس کے متصل جوامام باڑہ ہے وہ کسی رنڈی کا بنایا ہوا ہے۔ پہلے وہ غیر مسقف تھی اب ایک دوسری رنڈی نے اس کو مسقف کردیا ہے۔ ثانیا عیدین میں وہاں رنڈیوں کا اس قدر بچوم ہوتا ہے کہ نعوذ باللہ مقام مذکور جو گرجا کے نام سے مشہور ہے گرجا کا حلقہ محدود ہے باقی میدان میں گھوڑ دوڑ ہوتا ہے یہ بھی ارقام فرمایا جاوے کے صورت مسئولہ میں سابق عیدگاہ میں نماز پڑھنا افضل ہے یا گرجا کے میدان میں یا دونوں مقام سے مساجد شہر کے اندر نماز عیدین پڑھنا افضل واولی ہے؟

المجولات الركوني ميدان تجويز كرلياجاناممكن ہوتوسب سے زيادہ بہتر ہے اوراگراييا موقع نه ملے تو رنڈيوں كى عيدگاہ ميں نمازكى كرا ہت فى نفسه ہے، اس سے اس ميدان ميں نماز پڑھناغنيمت ہے؛ كيونكهاس ميں كرا ہت محض لعارض ہے اوروہ عارض عوام كى تشويش ہے جس كے لئے جناب رسول اللہ ﷺ نے ترميم خانه كعبہ كوموقوف ركھا تھا (1)

(۱) عن عروة عن عائشة، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لها: يا عائشة لولا أن قومك حديث عهد بجاهلية لأمرت بالبيت فهدم، فأدخلت فيه ما أخرج منه، والزقته بالأرض، وجعلت له بابين بابًا شرقيًا وبابًا غربيًا، فبلغت به أساس إبراهيم فذلك الذي حمل ابن الزبيرٌ على هدمه. (بخاري شريف، كتاب الحج، باب فضل مكة وبنيانها، النسخة الهندية ١/٥١، رقم: ٢٥٥٦، ف: ١٥٨٦)

عن عائشة قالت: سئلت النبي صلى الله عليه وسلم عن الجدر أمن البيت هو؟ قال: نعم! قلت فما لهم لم يدخلوه في البيت؟ قال: إن قومك قصرت بهم النفقة، قلت فما شأن بابه مرتفعًا قال: فعل ذلك قومك ليدخلوا من شاؤوا ويمنعوا من شاؤوا، ولولا أن قومك حديث عهدهم بالجاهلية فأخاف أن تنكر قلوبهم أن أدخل الجدر في البيت وأن ألصق بابه بالأرض. (بخاري شريف، كتاب الحج، باب فضل مكة وبنيانها، النسخة الهندية المراد من ٢١٥/١)

عن سعيد قال: سمعت عبد الله بن الزبير يقول: حدثتني خالتي ''يعني عائشة" قالت: -

اس پرنظر کر کے میرے نز دیک مساجد شہر میں پڑھ لیناار جج ہے کہ صرف ایک سنت یا مستحب کا ترک ہے اورترک بھی مصلحت شرعیہ ہے جو کہ عذر معتبر ہےاس لئے غائلہ(۱) ترک سنت کا بھی لازم نہ ہوگا۔ ۲۲ ررمضان وسسياھ (تتمه اولي ص ۳۸)

جمعه كوفرض نهجانن والاوراحتياط الظهر براهن والعاكى جمعه مين امامت كاحكم

سوال (۲۰۵): قدیم ۱/۸۷۸- جمعہ کے بعداحتیاط الطهر پڑھنے والوں کے دوفریق ہیں ایک تو جمعہ کو بالکل فرض نہیں کہتااس واسطے کہ با دشاہ اسلام شرط ہےاور وہ مفقود ہےاور جمعہ کوشعائراسلام سے بتلاتا ہے اور دوسرافریق ایسا ہے کہ جمعہ کوتو فرض ما نتا ہے اورا حتیاط الظہر بھی پڑھتا ہے۔

اب بیا مرقابل استفسار ہے کہ دونوں فریق کے ہیچھےاں شخص کی نماز جو جمعہ کوفرض ما نتا ہےا ورا حتیاط الطهر نہیں پڑھتا ہو جائے گی یانہیں یاکس فریق کے پیچھے ہوگی اورکس کے پیچھے نہ ہوگی اقتداء قوی بالضعیف کسی صورت میں لا زم آتی ہے یا نہیں؟

الجواب : في الدر المختار : باب الإمامة صح اقتداء متنفل بمتنفل ومن يرى الوتر واجباً بمن يراه سنة ومن اقتدى في العصر وهو مقيم بعد الغروب بمن احرم قبله للاتحاد. وفي رد المحتار: قوله: للاتحاد أي اتحاد صلاة الإمام مع صلاة المقتدى في الصور الثلث أما في الأولى فظاهر وأما في الثانية فلان ما أتى به كل واحد منهما

←قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة! لولا أن قومك حديث عهد بشرك لهـدمـت الكعبة، فألزقتها بالأرض، وجعلت لها بابين، بابًا شرقيًا وبابًا غربيًا وزدت فيها ستة أذرع من الحجر، فإن قريشًا اقتصرتها حيث بنت الكعبة. (مسلم شريف، كتاب الحج، باب نقض الكعبة وبناء ها، النسخة الهندية ١/٣٠٠، بيت الأفكار، رقم:٣٣٣)

تـرمـذي شريف، كتاب الحج، باب ما جاء في كسر الكعبة، النسخة الهندية ١٧٦/١، دارالسلام رقم: ٥ ٨٧.

(۱) غائلہ کے عنی شراور برائی کے ہیں۔شبیراحمہ قاسمی عفااللہ عنہ

ھو الوتر في نفس الأمر واعتقاد أحدهما سنية والآخر وجو به أمر عارض لايو جب اختلاف الصلاتين وأما الثالثة فلان كلامنهما عصر يوم واحد الخ (ج اص ١٦)(١) اوراقتداءالاقوى بالاضعف كا اثر عدم اتحاد صلاتين مين ظا ہر ہوتا ہے پس صورت مسئوله ميں ہرا يك كى نماز دوسرے كے پیچےدرست ہوجائے گی۔فقط

۵ارذی الحبوسیاه (تتمهاولی ۴۰۰۰)

قبل از جمعه نتین مؤکده بین یانهیں اور بعد جمعه چارسنتیں مؤکده بین یادو؟

سوال (۲۰۲): قدیم ۱/ ۲۷۸ - جعه کی پہلی سنتیں مؤکدہ ہیں یا نہیں، اور بعد کی سنتوں میں سے چارموکدہ ہیں یا دویاسب؟

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٩/٢ مكتبه زكريا ديوبند

وأما اقتداء من يرى الوتر واجبًا بمن يراه سنة فجوزه الإمام أبوبكر محمد بن الفضل لأن كلا يحتاج إلى نية الوتر فلم يختلف نيتهما فاهدر اختلاف الاعتقاد في صفة الصلاة واعتبر مجرد اعتبار النية. (حلبي كبيرى، كتاب الصلاة، من لا يصح الإقتداء به، مكتبه زكريا ديوبند ص: ١٧ ٥)

صح إقتداء متنفل بمفترض ومن يرى الوتر واجبًا بمن يراه سنة ومن اقتدى في العصر وهو مقيم بعد الغروب بمن أحرم قبله للاتحاد (در مختار) وقال السيد أحمد الطحطاوي تحت قول صاحب الدر المختار للاتحاد علة لجميع ماقبله من الصور الشلاث أما الأولى فظاهر، وأما الثانية لأن ما أتى به كل واحد منهما هو الوتر في نفس الأمر واعتقاد أحدهما سنيته والآخر وجوبه أمر عارض لا يو جب اختلاف الصلاتين، وأما الثالثة فلأن كلامنهما عصريوم واحد. (حاشية الطحطاوي على الدرالمختار، كتاب الصلاة،

باب الإقامة، مكتبه كوئته ٧/٥٥١)

شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

الجواب: جمعه كى كېلى سنتيل مؤكده بيل _ كه ذا في الدرالمختار، اور بعد كى چارمؤكده بيل، كذافي الدرالخار(ا) (حواله بالا)

(1) عن ابن عباس رضي الله تعالىٰ عنهما قال: كان النبي صلى الله عليه و سلم يركع قبل الحجمعة أربعًا لايفصل في شيئ منهن. (ابن ماجة شريف، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الصلاة قبل الجمعة، النسخة الهندية ص:٧٩، دارالسلام رقم: ١١٢)

عن أبي هرير ـ قُ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلّيتم بعد الجمعة فصلوا أربعًا . (ابن ما حه شريف، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الصلاة بعد الجمعة، النسخة الهندية ص: ٧٩، دار السلام رقم: ١١٣٢)

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان منكم مصليًا بعد الجمعة فليصل أربعًا. (ترمذي شريف، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الصلاة قبل الجمعة وبعدها، النسخة الهندية ٧/١، دار السلام رقم: ٢٥)

مسلم شريف، كتاب الحمعة، باب الصلاة بعد الجمعة، النسخة الهندية ٢٨٨/، بيت الأفكار رقم: ١٨٨١-

عن إبراهيم أن عبد الله بن مسعود كان يصلى قبل الجمعة أربعًا وبعدها أربعًا لايفصل بينهن بتسليم. الحديث (طحاوي شريف، ٢٩٦/١)

عبد الرزاق عن معمر عن قتادة أن ابن مسعودٌ كان يصلى قبل الجمعة أربع ركعات وبعدها أربع ركعات. (مصنف عبد الرزاق ٢٤٧/٣، رقم: ٢٤٥٥)

عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يصلى قبل الجمعة أربعًا وبعد ها أربعًا. الحديث (المعجم الأوسط ٦٨/٤٥، رقم: ٣٩٧١)

عن عبد الله بن عمر أنه كان يصلى قبل الجمعة أربعًا لايفصل بينهن بسلام، ثم بعد المجمعة ركعتين، ثم أربعًا. الحديث (طحاوي شريف ٢٥/٥، رقم: ٩١٩١)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

جمعه کے روز مروجہ دعاء کا حکم

سطوال (۲۰۷): قدیم ۱/۹۷۷- هاری مسجد محلّه مین همیشه پنجوقته تو نهین خاص جمعه کے روزیه دستور قرار پاچکا ہے کہ پیش امام بعدادائے سنن ونوافل ختم نماز پڑھیرا رہتا ہے جب سب نمازی فارغ ہوجاتے ہیں سب ملکر دعا کرتے ہیں اگراس کے خلاف ہوجائے تواس پراعتراض بھی ہوتا ہے اس مسلہ میں حکم شرع لطیف کیا ہے؟

ہمرے نظیف نیا ہے؟ **الجواب**: تخصیص عام اور تقیید مطلق ایک حکم ہے اور ہر حکم کیلئے دلیل شرط ہے اور اس تخصیص و تقیید مٰدکور فی السوال کی کوئی دلیل نہیں لہٰذا اس کی مشروعیت کا اعتقاد اور اس سے بڑھ کرلزوم کا اعتقاد یاعمل اختراع واحداث فی الدین ہے(۱) اورایک بار دعاء کرنا جو کہ منقول بھی ہے مگر بلاتا کدخو داس کے تا کد کا اعتقاد احداث ہے کیکن چونکہ مشاہد ہے کہ اس کے ترک پر کوئی ملامت نہیں کرتا جوقرینہ ہے عدم اعتقاد تا کد کا اس کاس پردوام کی اجازت دی جاتی ہے(۲) بخلاف عمل مذکور فی السوال کے کھاذ کو فافتر ق. واللہ اعلم ١٩ رذيقعده ٢٠٠٧ هر تتمه خاميه ص ٢٠٧)

(١) عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد. (مسلم شريف، كتاب الأقضية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور، النسخة الهندية، ٧٧/٢، بيت الأفكار رقم: ١٧١٨)

صحيح البخاري، كتاب الصلح، باب إذا اصطلحو اعلى حور فالصلح مردود، النسخة الهندية ١/١٧١، رقم: ٢٦١٩، ف: ٢٦٩٧ _

مسند أحمد بن حنبل ٦ /٧٣، رقم: ٤ ٩٥ ٤ ٢ ـ

ابن ما جمه شريف، كتماب السنة، باب تعظيم حديث رسول الله صلى الله عليه و سلم والتغليظ على من عارضه، النسخة الهندية ص:٣، دارالسلام رقم: ١٤ -

صحيح ابن حبان، باب الاعتصام بالسنة وما يتعلق بها نقلًا وأمرًا وزجرًا، دارالفكر ١/٤٨، رقم:٢٦-٢٧-

(٢) عن أبي أمامة رضي الله تعالىٰ عنه قال: قيل: يا رسول الله صلى! أي الدعاء أسمع؟

قال: جوف الليل الآخر ودبر الصلوات المكتوبات. (ترمذي شريف، أبواب الدعوات، ←

→ با ب بلاترجمة، النسخة الهندية ٢ /١٨٧، دار السلام رقم: ٩٩ ٣٤)

السنن الكبري للنسائي، باب ما يستحب من الدعاء دبر الصلوات المكتوبات، دارالكتب العلمية بيرو ت ٦/ ٣٢، رقم: ٩٣٦ ٩-

عن ورّادٍ كاتب المغيرة بن شعبة قال: أملي علي المغيرة بن شعبة في كتاب إلي معاوية أن النبي صلى الله عليه وسلم يقول في دبر كل صلاة مكتوبة: لا إله إلا الله وحده لاشريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيئ قدير، اللَّهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت، ولا ينفع ذا الجّد منك الجّد. (بـخاري شريف، كتاب الصلاة، بـاب الذكر بعد الصلاة، النسخة الهندية ١ /١١٧، رقم: ٢ ٣٨، ف: ٤٤٨)

عـن معاذ بن جبل را الله عليه الله عليه وسلم أخذ بيده وقال: يا معاذ! والله إنى لأحبك، فقال: أوصيك يا معاذ! لاته عن في دبر كل صلاة تقول: اللَّهم أعنَّى على ذكرك و شكرك وحسن عبادتك. (سنن أبي داؤد، كتاب الصلاة، باب في الإستغفار، النسخة الهندية ١٩/١، دار السلام رقم: ٢١٥١)

عن فضالة بن عبيد قال: بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعد عجلت أيها المصلى إذا صليت فقعدت فاحمد الله بما هو أهله، وصل على ثم أدعه قال: ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، فقال له النبي صلى الله عليه **وسلم: أيها المصلي أدع تجب** . (ترمـذي شريف، أبـواب الدعوات باب بلا ترجمة، النسخة الهندية ٢/٥٨١ - ١٨١، دار السلام رقم: ٣٤٧٦)

عن أنس بن مالك ﷺ قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ما من عبد يبسط كفيه في دبر كل صلاة، ثم يقول: اللُّهم إلهي وإله إبراهيم وإسحاق ويعقوب، وإله جبرئيل، وميكائيل ، وإسرافيـل عليهم السلام، أسئلك أن تستجيب دعوتي، فإني مضطر وتعصمني في ديني ، فإنى مبتلىٰ، وتنالني برحمتك، فإني مذنب، وتنفي عني الفقر، فإني متمسك إلا كان حقًا على الله عزوجل أن لا يرد يديه خائبتين. (عمل اليوم والليلة لابن السني، باب ما يقول في دبر صلاة الصبح؟ مؤسسة علوم القرآن بيروت ص: ٢١، رقم: ١٣٨)

عن العرباض بن سارية رضي عنه قال: قال رسول ألله صلى الله عليه وسلم: من صلى صلاة فريضة فله دعوة مستجابة. (المعجم الكبير للطبراني، دار أحياء التراث العربي ۸ / / ۹ ه ۲ ، رقم: ۷ ۶ ۲) شبیراحمه قاسمی عفاالله عنه

خطبه میں جہرابسم الله براصنے کا حکم

سو ال (۱۰۸): قد مم ا/ ۱۷۹ کام ماتے ہیں علائے دین و مفتیان شرع متین اس مسکلہ میں کہ ایک صاحب خطبہ اولی کے شروع میں بسم اللہ الرحمٰن الرحمٰن الرحمٰ بآواز بلند پڑھتے ہیں ایسا کرنا چاہئے کہ نہیں؟ اگر کرنا چاہئے تو بیطریقہ مستحب ہے یا سنت مؤکدہ یا کیا۔ اور اگر نہیں کرنا چاہئے تو مکروہ ہے یا کیسا؟ جواب کیلئے جوابی کارڈ ارسال خدمت ہے۔ بینواتو جروا ، مستحب اور سنت طریقہ سے بحوالہ کتب اگر ممکن ہو تو سرفراز فرمائے اور قبل خطبہ اعوذ باللہ وبسم اللہ آ ہت ہو ہے مامسنون ہے اور مستحب یا جہر کے ساتھ؟

الجواب: في البحرالرائق: وأما سننها فخمسة عشر (الى قوله) رابعها قال أبويوسف في البحوامع: التعوذ في نفسه قبل الخطبة، ثم قال: وهى تشتمل على عشرة أحدها البداء ق بحمدالله الخ ج٢ ص ٩٥ ١ (١) و في الدر المختار: ويبدا بالتعوذ سرًا وفي رد المحتار: أي قبل الخطبة الأولى بالتعوذ سرا، ثم بحمدالله الخ (٢)

ان عبارات سے معلوم ہوا کہ خطبہ کے قبل صرف اعوذ باللہ آ ہستہ پڑھے نہ تو بسم اللہ پڑھے اور نہ اعوذ باللہ آ ہستہ پڑھے نہ تو بسم اللہ پڑھنا مطلوب باللہ پکارکر پڑھے اور کسی اللہ پکارکر پڑھے اور کسی اللہ پکارکر پڑھے اور کسی اللہ پکارکر پڑھے اور کسی کلام پراعوذ نہ پڑھے سو دوسرے دلائل سے ثابت ہے کہ خطبہ بھکم قرآن ہے لہذا خطبہ اس عموم میں داخل نہ ہوگا۔

۲۹ررمضان ۱۳۳۲ (تتمه ثانیص ۱۷۱)

خطبہ کے شروع میں بسم اللہ پڑھنے کے جواز کی تحقیق: شامی وغیر ہعض کتب فقہ میں اس بات کو واضح کیا گیاہے کہ خطبہ میں جب آیت قر آنی پڑھنی ہوتو سڑ ااعو ذیاللہ من الشیطن پڑھے،اوربعض کے الفاظ ہیں کہ سڑا تعوذ سے خطبہ شروع کیا جائے، پھرحمدوثناءوغیرہ پڑھاجائے اورمحیط کے حوالے سے ریجھی ککھاہے کہ جب پوری ←

⁽۱) البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٨/٢، كوئته ٢/٢٤١-

⁽٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة مكتبه زكريا ديو بند ٢١/٣، كرا چي ٩/٢.

← سور ة پڑھے تو تعوذ اور بسملہ دونوں پڑھ کرسور ة پڑھے اورا گرکوئی آیت بڑھے تو بعض کے قول کے مطابق

تعوذ اور بسملہ دونوں پڑھے اوراکٹر کے قول کے مطابق تعوذ پڑھے اور بسم اللہ نہ پڑھے، مگر ان تمام جزئیات میں غور کیاجائے تو خطبہ کے شروع میں ہم اللہ نہ پڑھنے کا ذکر کہیں بھی نہیں ہے، بعض عبارات میں ' یب مدأ قبل الخطبة الأوليي بالتعوذ سرًا "كالفاظ بين كه يهلا خطبة شروع كرنے سے يملے سرأ تعوذيرٌ ها جائے ، مگر تمام جزئیات برغور کرنے کے بعد خطبہ کے شروع میں بسم اللہ نہ پڑھنے کی کوئی صراحت نہیں ہے۔ ملاحظہ فرمایئے

درمختارمع الشامي، كتاب الصلو ة ، باب الجمعة ، مكتبه زكريا ديو بند٣/١١، كرا چي٢ /١٣٩_ اس کے برخلا ف بعض کتب فقہ میں خطبہ کے شروع میں بسم اللہ پڑھنے کومستحب اور کا رثو اب لکھاہے، اور حدیث کے منطوق سے بھی یہی بات واضح ہوتی ہے کہ خطبہ کے شروع میں بسم اللہ پڑھنامستحب اور افضل ہوگا ؛ اس لئے فقہاء کی دونو ں طرح کی عبارات کی روشنی میں کوئی تعارض نہیں ہے،حضرت والاتھا نوک ؓ نے شامی کی عبارت کے پیش نظر تعوذیر سے کو لکھا ہے اور چوں کہ شروع میں بسم اللہ پڑھنے یانہ پڑھنے کا ذکر شامی میں نہیں ہے،اس کئے حضرت نے فی میں جواب دیا ہے،اسی طرح حضرت مفتی عزیز الرحمٰن صاحب کے سامنے بھی شامی کی عبارت رہی اور مفتی رشیدا حمد صاحب لدھیانوی کی نگاہ میں بھی شامی کی عبارت رہی ہے؛ اس لئے ان سب حضرات نے بسم اللہ کے بار ہے میں نفی میں جواب دیا ہے،اگران حضرات کے سامنے فقہاء کی دوسری عبارات جن میں خطبہ کے شروع میں بسم اللہ پڑھنے کی صراحت ہے موجود ہوتی تو ہر گزنفی میں جواب نہ دیتے اوراس کی دلیل حضرت والاتھانویؓ کی ترجیح الراجح ہے کہ حضرت کے سامنے اپنی رائے کے خلاف جب کوئی دلیل ہوتی تو فوراً رجوع کر کے دوسری رائے کواختیا رفر مالیا کرتے تھے۔

حاصل یہ ہے کہ خطبہ کے شروع میں بسم اللہ جہراً راحسنا بلاتر دد جائز اورمستحب ہے اب روایات اور جزئیات ملاحظہ فرمایئے حدیث شریف کے الفاظ مختلف ہیں، کنز العمال میں حضرت ابو ہریرہ کی روایت ان الفاظ کے ساتھ ہے:

كل أمر ذي بال لايبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم أقطع. (كنز العمال جديد ۲/۷۷۱، رقم:۸۸،۲۷۷)

ا ما مسيوطيٌّ نے جامع الاحادیث عن الصغیر میں ان الفاظ سے تقل فرمایا ہے:

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كل أمر ذي بالٍ لايبدأ فيه ببسم الرحمن الرحيم أقطع. (جامع الأحاديث عن الجامع الصغير ٢/٣٠)، رقم: ١٥٧٦)

اسكول كى طرف سے عدم اجازت كى وجه سے طلبہ سے جمعه كاسا قط نه مونا

سطوال (۲۰۹): قد يم ا/ ۲۸۰ - عبدالله نامي ايك تخض الكريزي مدرسه مين يراهتا به اوراس میں جمعہ کی نماز کے واسطے چھٹی نہیں ملتی ایسی صورت میں اس کو ترک اسکول کرنا موافق شرع کے ضروری ہے یا نہیں۔ مرریہ ہے کہ ایک بزرگ اس کے بزرگوں میں سے بیکہتا ہے کہ بضر ورت امتحان کے سال میں چار جمعہ چھوڑ دینا جائز ہے ایسے خص کی نسبت آپ کیا فتویٰ دیتے ہیں؟

الجواب: جوعذر سقوط جمعه كفقهاء نے لكھے ہیں بیعذران میں سے نہیں ہے لہذااس پراسكول کا ترک کردینا ضرور ہے اور اس بزرگ کا قول محض غلط ہے۔

قلت هذا لايفوق في الحبس على مديون موسر حبس في الدين وقدوجب عليه الجمعة كما في ردالمحتار على قو له وعدم حبس مانصه ينبغي تقييده بكونه مظلوما كمديون معسرفلو موسرا قادراعلىٰ الأداء حالا وجبت ج ا ص ٨٥٣ (١) وكذا لايفوق عذره على عذرالأجير وقد يجب عليه الجمعة كما في الدرالمختار:

← فقهی جزئیه ملاحظه فرمایئے:

اتـفـق أكثر الفقهاء على أن التسمية مشروعة لكل أمر ذي بالٍ عبادة أو غيرها، فتقال عند البدء في تلاوة القرآن الكريم والأذكار وركوب سفينة ودابة ودخول المنزل ومسجد أو خروج منه، وعند إيـقاد مصباح أو إطفائه وقبل وطئ مباح وصعود خطيب منبرًا ونوم والدخول في صلاة النفل، وتغطية الإناء وفي أوائل الكتب وعند تغميض ميت ولحده في قبره ووضع اليد على موضع ألم بالجسد، وصيغتها بسم الله والأكمل بسم الله الرحمن الرحيم، فإن نسي التسمية أوتركها عمدًا فلا شيئ ويثاب إن فعل، ومماورد، حديث كل أو أمر ذي بال لا يبدأ فيه باسم الله فهو أبتر، وفي رواية فهو أقطع وفي أخرى فهو أجزم الخ. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢/٨) شبيراحمرقاسمي عفا الله عنه

(١) الـدر الـمـختـار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۳/۹۲، کراچي ۲/۶۵۱_ أجير وتسقط من الأجر بحسابه لو بعيدا وإلا لا، ج ا ص ١٥٢ (١) والله الممام أجير وتسقط من الأجر بحسابه لو بعيدا وإلا لا، ج ا ص ١٥٢ (١) والله المام المام

دوران خطبه عصالينے كاحكم

سوال (۱۰): قدیم ا/ ۲۸۰ - الخطب الما ثوره میں مذکور ہے کہ امام خطبہ کے وقت عصاباتھ میں کے کرکھڑا ہوا ور بہتی زیور سے ممانعت مفہوم ہے۔ فکیف التوفیق و علی أي القولین العمل؟

السجو اب : در مختار میں قوس یا عصا پر سہار الگانے کو مکروہ کہا ہے اور ردا محتار میں اس پر دوا شکال کئے ہیں ایک ابوداؤدکی روایت سے کہ حضو و ایستیہ نے عصایا قوس کا سہارالیا ہے دوسرا محیط کی روایت سے کہ اخذ عصاء کوسنت کہا ہے مثل قیام کے ۔ ج اص ۲۲ ۸ (۲)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨/٣ كراچي ٢/٤٠١

وأشار باقتصاره على هذه الشروط إلى أنها لا تسقط عن الأجير. وفي الخلاصة: وللمستأجر منع الأجير عن حضور الجمعة، وهذا قول الإمام أبي حفص، وقال الإمام أبو على الدقاق: ليس له أن يمنعه ولكن تسقط عنه الأجرة بقدر اشتغاله بذلك إن كان بعيدًا، وإن كان قريبًا لايحط عنه شيى. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٥٦، كوئته ٢/١٥١)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص: ٤٠٥-

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ / ٩ ٥ - ٦٠ ، كوئته ٢ / ٣ ٢ - ٢٠ ، كوئته ٢ / ٣٢ -

خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢١٠/١ - ٢١١- شبيراحم قاسي عقاالله عنه

(٢) ويكره أن يتكئ على قوس أو عصًا (درمختار) وفي الشامية: قوله: →

اورتر جیچ ردالحتار کے قول کو ہے(۱) پس بہنتی زیور میں گواس مسکلہ کا ہونا بعید ہے(*)اس گئے کہ اس میں احکام مخصہ بالرجال نہیں گئے گئے لیکن اگر کہیں ایسا ہے تو غالبًا در مختار کی روایت کی بناء پر لکھدیا ہوگاجس کا مرجوح ہونا ابھی معلوم ہوا۔

۵ارزیقعده ۳۳۲ هه (تتمه ثانیص ۱۸۵)

(*) یوسکانه جنتی گوہر میں 'جمعے کے خطبے کے مسائل 'میں ہے جہشتی زیور میں نہیں ہے۔ ۱۲ سعیدا حمد پالن پوری

→ (وفي الخلاصة الخ) استشكله في الحلية بأنه في رواية أبي داؤد أنه صلى الله عليه و سلم قام أي في الخطبة متكئًا على عصًا أو قوس، ونقل القهستاني عن عبد المحيط أن أخذ العصا سنة كالقيام. (الدر الختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند /٣ ٤، كراچي ٢ /٣٠)

(۱) أخرج أبوداؤد عن شعيب بن رزيق الطائفي حديثًا طويلاً وفيه، فأقمنا بها أياما شهدنا فيها الجمعة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقام متكئًا على قوس أو عصًا الحديث. (أبوداؤد، كتاب الصلاة، باب الرجل يخطب على قوس، النسخة الهندية ١/٥٦/ دارالسلام رقم: ١٩٦)

صحيح ابن خزيمة، باب الاعتماد على القسي أو العصاعلى المنبر في الخطبة. (المكتب الإسلامي ١/٧٠٣، رقم: ٢٥٤١)

حدثني أبي، عن أبيه، عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا خطب في الحرب خطب على عصًا. (سنن ابن ماجة، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الخطبة يوم الجمعة، النسخة الهندية ص: ٧٧، دار السلام رقم: ١٠٧)

السنن الكبرى للبيهقي، باب الإمام يعتمد على عصًا أو قو سٍ او ما أشبههما إذا حطب، دارالفكر بيروت ٤٤٧/٤، رقم: ٨٤٧٥ -

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٩/٦، رقم: ٤٤٨ ٥ -

وأخرج أبوداؤد في مراسيله عن ابن شهاب حديثًا طويلاً، وفيه قال ابن شهاب: وكان إذا قام أخذ عصًا، وهو قائم على المنبر، ثم كان أبوبكرٌ، وعمر بن الخطابُ، وعثمان بن عفانٌ يفعلون ذلك. (مراسيل أبي داؤد ص:٧)

سوال (۱۱۱): قدیم ۱۸۱/۱۸ - کیافر ماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس بارے میں کہ یہاں رنگون کی اکثر مساجد میں قاعدہ بیہ ہے کہ بروز جمعہ خطیب اپنے ہاتھ میں عصالیکر خطبہ پڑھا کرتا ہے یس ارشا دہو کہ اگرامام وقت خطبہ عصا کے بجائے تلوار ہاتھ میں لیکر خطبہ پڑھے تو شرعا کیا تھم ہے اورا گر تلوار کو ہاتھ میں لینے کی صورت میں نئی بات دیکھ کر کچھ لوگ اعتراض کرنے لگیں توان کے اعتراض كرنے كى وجه سے آيااس فعل كوچھوڑ ديناجا ہے يانهيں ؟ بينواتو جروا؟

الجواب: في الدر المختار: يخطب الإمام بسيف في بلدة فتحت به كمكة وإلا لا كالمدينة. وفي رد المحتار: قوله: في بلدة فتحت به أي بالسيف ليريهم أنها فتحت بالسيف فإذا رجعتم عن الإسلام فذلك باق في أيدى المسلمين حتى ترجعوا إلى الإسلام، در ص ٢٢ ٨ ج ١ (١)

←عن ينزيند بن البراء عن أبيه أن النبي صلى ألله عليه وسلم خطب على قوسٍ أو عصًا. (مسند أحمد بن حنبل ۲،٤/٤، وقم: ١٨٩١٨، ٢٨٢/٤، وقم: ١٨٦٨٢)

عن جريرٌ قال: قلت لعطاء: أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم إذا خطب على عصًا؟ قال: نعم! وكان يعتمد عليه اعتمادًا. (السنن الكبرى للبيهقي، باب الإمام يعتمد على عصًا أو قوس أو ما أشبههما، دارالفكر ٤٧/٤، رقم:٨٤٨٥) شبير*احمدقاسيعفا اللَّدعن*ه

(1) الـدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۳/۰٤ - ۶۱، کراچي ۲/۳۳

وإذا قام يكون السيف بيساره متكنًا عليه في كل بلدة فتحت عنوة ليريهم أنها فتحت بـالسيف، فإذا رجعتـم عن الإسلام فذلك باق بأيدي المسلمين يقاتلونكم به حتى ترجعوا إلى الإسلام. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص:٥١٥)

و في المضمرات معزيًا إلى روضة العلماء، الحكمة في أن الخطيب يتقلد سيفًا ما قد سمعت الفقيه أباالحسن الرستغفني يقول: كل بلدة فتحت عنوة بالسيف يخطب الخطيب على منبرها متقلدًا بالسيف، يريهم أنها فتحت بالسيف، فإذا رجعتم عن الإسلام فذلك السيف باق في أيدي المسلمين نقاتلكم به حتى ترجعوا إلى الإسلام. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/٩٥، كو ئٹه ٢/١٤٨) ←

متن کی قیداور حاشیہ کی حکمت صاف بتلارہی ہے کہ یہ فعل مخصوص ہے امام المسلمین یعنی سلطان اسلام یااس کے نائب کے ساتھ پس دوسر نے خطیبوں کیلئے مشروع نہیں۔(۱)

۲۷ررمضان المبارك (سهر التمه خامه ۵۹۲)

سوال (۱۱۲): قدیم ۱۸۱۱ – ماقولکم د حدمکم الله تعالیٰ فی الدادین. اندری که بوقت خطبه پڑھنے کے لاٹھی ہاتھ میں لینا زیدمسنون کہتا ہے گرعمر و بحوالہ عالمگیری مکر وہ تحریمی بتا تا ہے (۲) اب مصلی طرفین اور زید وعمر و متفق الرائے ہوکر جناب فیض مآب سے مسله طلب کرتا ہے کہ اگرقول و فعل زید کا معتبر ہوتواس پڑمل کرے گا وگر نہیں؟

البواب : کیا عالمگیری میں تحریم کی تصریح ہے(*) مدعی سے پوچھوذ راشامی بھی دیکھ لی ہوتی کہ اس میں سنیّت کا بھی قول ہےاور حدیث بھی نقل کی ہے۔(m)

(*)عالمگیری میں میر ہے جوتح نمی اور تنزیمی دونو سکوشامل ہے۔ اسعید احمد پالن بوری

→وسن خطبتان بجلسة بينهما وطهارة قائمًا مستقبلاً للقوم بوجهه متعوذًا في ابتدائها في نفسه مقلدًا سيفًا في بلدة فتحت عنوة لا صلحًا إعلامًا بأنكم متى رجعتم عن الإسلام فهذا السيف باق، كذا في المضموات. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ١٩٥١)

هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة قديم زكريا ١٤٨/١، حديد زكريا ٢٠٩/١.

(۱) اگلے والے فتوی میں حضرت والاً نے توجیہ فر مائی ہے کہ عصاء ہاتھ میں لیناسنت غیرمؤ کدہ ہے،اگر مؤکدہ ہم ہاگر مؤکدہ سمجھا جائے ،تو مکر وہ ہوگا ؛لہذا سلطان کے علا وہ کے لئے اختیاری عمل ہے سنت مؤکدہ سمجھے بغیر درست ہے ور نة کر وہ ہے۔ شبیراحمد قاسمی عفا اللہ عنہ

(٢) منديد كي پوري عبارت ملاحظه فرمائين:

ويكره أن يخطب متكمًا على قوس أو عصًا كذا في الخلاصة. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١٤٨/١، جديد زكريا ٢٠٩/١)

(٣) و في الخلاصة: ويكره أن يتكئ على قوس أو عصًا (در مختار) و في الشامية:
 قوله: وفي الخلاصة: استشكله في الحلية بأنه في رواية أبي داؤد أنه صلى الله عليه وسلم قام →

ا بصورت تطبیق کی بیہ ہے کہ فی نفسہ سنت ہے مگر غیر مؤکدہ۔ اگر مؤکدہ سمجھا جائے گا تو مکر وہ ہے میرایہی اعتقاد ہے۔

كيم صفر إكتابة ه (النور،رمضان ٢٥١)ه (ص٧)

→ أي في الخطبة متكنًا على عصًا أو قوس، ونقل القهستاني عن عبد المحيط أن أخذ العصا سنة كالقيام. (الدر الختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند (١٦٣/ ٥)

أخرج أبوداؤد عن شعيب بن رزيق الطائفي حديثًا طويلاً وفيه، فأقمنا بها أياما شهدنا فيها الحجمعة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقام متكئًا على قوس أو عصًا الحديث. (أبوداؤد، كتاب الصلاة، باب الرحل يخطب على قوس، النسخة الهندية ٢/١٥، دارالسلام رقم: ٩٦، (أبوداؤد، كتاب الصلاة، باب الاعتماد على القسي أو العصا على المنبر في الخطبة.

(المكتب الإسلامي ١/٣٠٧، رقم: ٢٥٤١)

حدثني أبي، عن أبيه، عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا خطب في الحرب خطب على عصًا. (سنن ابن ماجة، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الخطبة يوم الجمعة، النسخة الهندية ص:٧٧، دار السلام ١١٠٧)

السنن الكبرى للبيه قي، باب الإمام يعتمد على عصًا أو قوسٍ أو ما أشبههما إذا خطب. دارالفكر يبروت ٤٧/٤، رقم:٥٨٤٧)

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٦ /٣٩، رقم: ٨٤٥ ٥

وأخرج أبوداؤد في مراسيله عن ابن شهاب حديثاً طويلاً، وفيه قال ابن شهاب: وكان إذا قام أخذ عصًا، وهو قائم على المنبر، ثم كان أبوبكرٌ، وعمر بن الخطابٌ، وعثمان بن عفانٌ يفعلون ذلك. (مراسيل أبي داؤد ص:٧)

عن يـزيـد بـن البـراء عن أبيه أن النبي صلى ألله عليه وسلم خطب على قوسٍ أو عصًا. (مسند أحمد بن حنبل ٢/٤٠٣، رقم: ١٨٩١، ٢٨٢/٤، رقم: ١٨٦٨٢)

عن جرير قال: قلت لعطاء: أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم إذا خطب على عصًا؟ قال: نعم! وكان يعتمد عليه اعتمادًا. (السنن الكبرى للبيهقي، باب الإمام يعتمد على عصًا أو قوس أو ما أشبههما، دارالفكر ٤٤٧/٤، رقم: ٨٤٨٥) شبير احمد قاسى عفا الله عنه

شهرسے تین میل دور کا رخانہ میں نماز جمعہ کا حکم

سعوال (١١٣): قديم ١٨٢/ - يهال كارخانه مين جس مين ملازم هول شهر جبليور سي قريباتين میل کے فاصلہ پر واقع ہے اور وہ اشخاص جو باہر کے رہنے والے ہیں کا رخانہ کے پاس سرکاری مکانوں میں اقامت گزیں ہیں سوءا نفاق سے یہاں مسلمانوں کیلئے کوئی مسجدوغیرہ نہیں ہے جس میں وہ سب ملکر نماز با جماعت ادا کرسکیں۔اب چونکہ گورنمنٹ نے ازراہ عنایت فریضہ جمعدادا کرنے کی چھٹی عطا فر مائی ہےاس لئے ہم یہاں یہ نماز ادا کرنے کا یہ انتظام کررہے ہیں کہ ایک معمولی لکڑی کا جنگلہ لگا کرایک احاطہ بنالیا جاو ہےاوراس میں نماز جمعهادا کی جاوے کیکن اس پربعض معترض ہیں کہاس جگہ نماز درست نہیں اس لئے مکلّف خدمت ہوں کہاپنی رائے روثن سے مطلع فر ما کرممنون فرما دیں کہآیا حالت مذکورۃ الصدر میں نماز جمعہ درست ہے یانہیں ہمارے پاس اتناوفت نہیں ہے کہ شہر جا کرکسی مسجد میں نماز ادا کرسکیں۔اورآ دمی تقریباسوسے زیادہ ہی نماز کیلئے جمع ہوں گے۔امید ہے کہ جواب سے بہت جلد سر فراز فر ماویں؟

الجواب: جبل پورجیسے بڑے شہر کا فناء تین میل ہوناممکن ہےاور کارخانہ چونکہ مصالح بلد سے ہے اس کئے اس مقام کا فناء ہوناوا قع بھی ہے لہٰذانماز جمعہ بھے ہے۔(۱)

۱۸ رشعبان استهاه (حوادث اواص ۱۱۳)

(١) ويشترط لصحتها سبعة أشياء: الأول: المصر أوفنائه وهو ما حوله اتصل بـ أو لا كما حرره ابن الكمال وغيره لأجل مصالحه كدفن الموتي، وركض الخيل. (تنوير الأبصار مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ۳/٥-۷، كراچي ۲/۳۷-۱۳۹)

لاتصـح الـجـمعة إلا بستة شروط: المصر أوفناء ٥ والمصر كل موضع له أمير وقاضٍ ينفد الأحكام ويقيم الحدود وقيل مالو اجتمع أهله في أكبر مساجده لايسعهم وفناء ه أي المصر ما اتصل به أي بالمصر معدًا لمصالحه يعني لحوائج أهله من دفن الموتي، وركض الخيل ورمي السهم ونحو ذلك. (ملتقي الأبحر مع مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية ١٤٤/١ - ٢٤٧) →

شہر کے ساحل پر کھڑ ہے ہوئے جہاز کی حجیت پر نماز جمعہ کا حکم

سے ال (۲۱۴):قدیم /۲۸۳- میں ایک انگریز نمپنی کی طرف سے ایک چھوٹے آگبوٹ کی آمدورفت کا اسٹیشن ماسٹر اور مختار ہوں اوروہ آ گبوٹ موافق حکم کمپنی کے ٹھیک آٹھ بجے مبح کوصدر گھاٹ سے روانہ ہوتا ہے شام کے وفت پھرلوٹ آتا ہے اس جلدی کی وجہ سے ہم کوعیدگاہ میں ایک جم غفیر کے انتظار کے ساتھ نماز ادا کرکے جہاز چھوڑنے کا وفت نہیں ملتا ہے اس واسطے ہم اپنے نو کروں کے ساتھ جوتیں یا عالیس آ دمی تک ہیں نمازعیدین جہاز کی حصت پر جو دھودھا کر بہت یاک وصا ف کیا جاتا ہے جس وفت جہاز خشکی کے ساتھ خوب مضبوطی سے بندھا ہوار ہتا ہے ادا کرتے ہیں اور یہ گھاٹ شہر کے بالکل متصل ہے۔اب اس صورت میں نماز عیدین ادا کرنا درست ہوگی یا نہیں مگرا گرجائز نہ ہو ہم کو یا نوکری چھوڑ دینا پڑےگایا کہ عیدین کی نماز حلال ہوجائیگی۔ کیونکہ پیہ جہاز کی روانگی روزا نہ جاری ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: و (السفينة) المربوطة في الشط كالشط في الأصح اه (١)

←شرط أدائها المصر أو مصلاه أي فناءه وهو المكان المعد لمصالح المصر متصل به أو منفصل عنه بغلوة كذا قرره محمد في النوادر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١٥٣-٣٥٣)

شرط أدائها المصر أو مصلاه أي مصلي المصر لأنه من توابعه فكان في حكمه والحكم غير مقصور على المصلىٰ بل يجوز في جميع أفنية المصر لأنها بمنزلة المصر في **حوائج أهله.** (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/٥٤٦ – ۲٤٧، كوئٹه ۲/٠٤١)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالکتاب دیوبند ص:۹۰۶

الـفتـاوي الهندية، كتاب الـصلاة، البـاب السـادس عشر في صلاة الـحـمـعة، قديم زكريا ١/٥/١، حديد زكريا ٢٠٥/١ شبيراحمرقاسي عفاالله عنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة المريض، مطلب في الصلاة في

السفينة، مكتبه زكريا ديو بند ٢ /٥٧٣، كراچي ٢ /١٠١ →

و في الدر المختار: أيضاً فنائه و هو ماحوله لأجل مصالحه، و في رد المحتار: و كما أن المصر أو فنائه شرط جواز الجمعة فهو شرط جواز صلاة العيد. ج ا ص ١٨٥ (١) الن روايات عمعلوم بهوا كمورت مسكوله مين نمازعيد ين درست ہے۔

١٢١رذ يقعد واستلاه (حوادث ج اواص ١٢٣)

→ وأجمعوا أن السفينة إذا كانت مربوطة في الشط أنه لاتجوز الصلاة فيها قاعدًا، وفي الطحطاوي: المربوطة كالشط هو الصحيح. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الرابع والعشرون الصلاة في السفينة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ / ٠ ٤ ٥، رقم: ٥ ٢ ٢)

والخلاف في غير المربوطة، والمربوطة كالشط هو الصحيح. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة المريض، مكتبه اشرفية ديوبند ٢ / ٢ ٦)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة في السفينة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص: ٩٠٩ عـ

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٧، كراچي ١٣٨/٢ - ١٣٩-

صلاة العيد واجبة على من تجب عليه الجمعة بشرائطها وقد علمتها فلابد من شرائط الوجو ب جميعها وشرائط الصحة سوى الخطبة الخ. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٢٨٥)

تجب صلاة العيد وشرائطها كشرائط الجمعة و جوبًا وأداءً سوى الخطبة، فإنها تجب في الجمعة لا في العيدين. (ملتقي الأبحر مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دارالكتب العلمية يبروت ٢٥٤/١)

تجب صلاة العيدين على من تجب عليه الجمعة بشرائطها سوى الخطبة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ٢٥/١)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧٥/٢، كوئته ٧/١٥٠-

جماعت کی رعایت پر جمعه کی رعایت کومقدم کرنا

سوال (۱۱۵): قد یم ا/۲۸۳- جب سے دیہات میں رہنے کا تفاق ہوا ہے تو نما زجمعہ کیلئے الہ آبا د جایا کرتا ہوں لیکن ایک وقت کی جماعت کم از کم ضرور راستہ میں فوت ہوجاتی ہے کیونکہ اکثر دیبات میں نماز کی جماعت کا اہتما منہیں جس سے قلق بھی ہوتا ہے اس صورت میں کوئسی صورت اختیا رکرنا بهتر ہوگا؟

الجواب: جزئيةو ديكهانهيل مرفقهاء ني ايك كليه كها جه كه خلافيات ميل مراعات خلاف کی اولی ہے بشرطیکہا بنے مذہب کے مکروہ کاار تکاب لازم نہآ و سے(۱)۔سوچونکہ فرضیت جمعہ قریل میں مختلف فیہ ہے(۲) ۔ تو شہر میں جا کر جمعہ پڑھنے میں اس کی رعایت ہے اور اپنے مذہب کا کوئی کروہ لازم نہیں آیااس لئے جمعہ کی رعابت اولیٰ معلوم ہو تی ہے۔

٢٩رر بيجالثاني سرسسايه (تتمه ثالثة ٣٢٠)

(١) لاينقصه مس ذكر لكن يغسل يده ندبًا وامرأة وأمردٍ لكن يندب للخروج من الخلاف لاسيما للإمام؛ لكن بشرط عدم لزوم ارتكاب مكروه مذهبه. (الدر المختار مع الشامي، كتـاب الـطهـارـة، نواقض الوضوء، مطلب في ندب مراعاة الخلاف إذا لم يرتكب مكروه مذهبه، مكتبه زكريا ديوبند ١ /٢٧٨ – ٢٧٩، كراچي ١٤٧/١)

ولامس بشرة امرأة ولوبشهوة؛ لكن قال بعضهم: ينبغي للإمام أن يحتاط لقوة الخلاف بين الصحابة في النقض به وعدمه ولايخفيٰ أن الخروج من الخلاف مندوب لكل أحد بشرط أن لا يلزم منه ارتكاب مكروه في مذهبه. (النهر الفائق، كتاب الطهارة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٦٠)

(٢) الشرط الأول: اشترطه الحنفية وهو أن يكون المكان الذي تقام فيه مصرًا ويـلـحق بـالـمـصـر ضـاحيتـه أو فناء ٥ولم تشتر ط المذاهب الأخرى هذا الشرط، فأما الشافعية: فـاكتـفوا باشتراط إقامتها في خطة أبنية سواء كانت من بلدة أو قرية قال صاحب المهذب: لا تصح الجمعة إلا في أبنية يستو طنها من تنعقدبهم الجمعة من بلد أو قرية، ←

اگرسہواً عیدین میں تکبیرات زائدہ جھوڑ کررکوع میں چلاجاوے اور پھرلقمہ دینے

سے رکوع کے بعدان کوادا کرے اور پھر سجدہ سہوکرے تو نماز سجح ہوگی یانہیں؟

سوال (۲۱۲): قديم ا/۲۸۴ - اگرنمازعيدالفحي مين امام كوسهو موااور ركعت ثانيه مين بعد قراءت بلانکبیر کے رکوع میں چلا گیااور جماعت میں سے کسی مقتدی نے سبحان اللہ کہہ کراہا م کواس سہویرآ گاہ کیا اورامام متنبہ ہوکررکوع سے پھر کھڑا ہوا،اور ہر سہ تکبیرات کہی اور پھررکوع کیااور سجدۂ سہوبھی کیا۔تو کیا اس صورت میں نمازعید ہوئی یانہیں اورا گرنمازعید نہیں ہوئی تو قربانی بھی ہوئی یانہیں ہوئی۔اس قصبہ میں دو جگہ نماز اور بھی ہوتی ہے مگر اس امام کے مقتریوں نے اپنی نماز پڑھ کر قربانی بھی کرلی اس وقت تک اورکہیں نمازنہیں ہو ئی تھی تو قربانی بھی ہو ئی یانہیں؟

→ وأما الحنابلة: فلم يشترطوا ذلك أيضًا، وصححوا إقامتها في الصحاري، وبين مضارب الخيام، قال صاحب المغني: و لا يشتر ط لصحة الجمعة إقامتها في البنيان ويجوز إقامتها فيما قاربه من الصحراء، وأما المالكية: فإنما شرطوا أن تقام في مكان صالح للاستيطان، فتصح إقامتها في الأبنية أو الأخصاص لصلاحها للاستيطان فيها مدة طويلة ولاتصح في الخيم لعدم صلاحيتها لذلك في الغالب. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢/٢٧)

قال أبوبكر: في "أحكامه" واتفق فقهاء الأمصار على أن الجمعة مخصوصة بـمـوضع لايـجـوز فعلها في غيره، لأنهم مجمعون على أن الجمعة لا تجوز في البوادي ومناهل الأعراب، فقال أصحابنا: هي مخصوصة بالأمصار ولاتصح في السواد وهو قول الثوري وعبيــد الله بن الحسن، وقال مالك: تصح الجمعة في كل قرية فيها بيوت متصلة وأسـواق متـصـلة، يـقـدمـون رجلاً يـخطب ويصلي بهم الجمعة إن لم يكن لهم إمام، وقال الأوزاعي: لاجمعة إلا في مسجد جماعة مع الإمام، وقال الشافعي: إذا كا نت قرية مجتمعة البناء والمنازل، وكان أهلها لايظعنون عنها إلا ظعن حاجة وهم أربعون رجلاً حـرًا بالغًا غير مغلوب على عقله و جبت عليهم الجمعة. (إعلاء السنن، أبواب الجمعة، باب عدم جواز الجمعة في القرى، دارالكتب العلمية بيروت ٧/٨) شبيرا حرقاتمي عفا الله عنه الجواب: في الدر: المختار: كما لوركع الإمام قبل أن يكبر فإن الإمام يكبر في الركوع والايعود إلى القيام ليكبر في ظاهر الروايات: فلوعاد ينبغى الفساد وفي رد المحتار: قوله: في ظاهر الرواية: تبع فيه المصنف في المنح والذى في البحر والحلية أن ظاهر الرواية: أنه لا يكبر في الركوع ولايعود إلى القيام زاد في الحلية وعلى ماذكره الكرخي ومشى عليه في البدائع وهو رواية النوادريعود إلى القيام ويكبر ويعيد الركوع دون القراءة. اه وهذه الرواية أيضاً تخالف ما في المتن نعم صرح بمثله في البحر والحلية والفتح والذخيرة في باب الوتر والنوافل الخ. قوله فلوعاد ينبغي الفساد تبع فيه صاحب النهر: وقد علمت أن العود رواية النوادر على أنه يقال عليه ماقاله ابن الهمام في ترجيح القول بعدم الفساد فيما لوعاد إلى القعود الأوّل بعد ما استتم قائماً بأن فيه رفض الفرض لأجل الواجب وهو وإن لم يحل فهو بالصحة لايخل ج ا $- \Delta \Delta \Delta = 0$ و $\Delta \Delta \Delta = 0$ ($\Delta \Delta = 0$) والسهو في صلولة العيد والجمعة والمكتوبة والتطوع سواء والمختار عند المتأخرين عدمه في الأوليين لدفع الفتنة كما في جمعة البحر وأقره المصنف وبه جزم في الدر. وفي رد المحتار: قوله: عدمه في الأوليين الظاهر ان الجمع الكثير فيما سواهما كذلك كما بحثه بعضهم(ط) وكذا بحثه الرحمتي وقال خصوصاً

ولو ركع الإمام قبل أن يكبر كبر راكعًا ولايعود إلى القيام ليكبر في ظاهر الرواية: ولوعاد لاتفسد كما في شرح السيد. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ٥٣٤)

لو ركع الإمام قبل أن يكبر فإن الإمام لايكبر في الركوع و لا يعود إلى القيام ليكبر في الركوع و لا يعود إلى القيام ليكبر في ظاهر الرواية. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢ / ٢ ٨ ، كوئته ٢ / ٢ ١)

⁽۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ٥٧/٣، كراچي ١٧٥/٢

في زماننا وفي جمعة حاشية أبي السعود عن الغرمية أنه ليس المراد عدم جوازه بل الأولىٰ تركه لئلايقع الناس في فتنة اه، ج ا ص ٥٨٧ (١)

ان روایات سے بیامورمستفاد ہوئے:

(۱) رکوع سےلوٹنانہ جا ہے تھا بلکہ وہ تکبیرات رکوع میں کہہ لینا چا ہے تھا۔

(٢) کیکن کو ٹنے سے نماز فاسد نہیں ہوئی۔

(۳) سجدهٔ سهو بھی مناسب نہ تھا۔

(۴) کیکن کرلیا تو بھی جائز ہوگیا۔خلاصہ جواب بیرکہ نمازاور قربانی سب صحیح ہوگئی۔ ۱۵رذی الحجر ۳۳۳ ھ (تتمہ ثالثہ ص۱۱۹)

خطبهالوداع كي تحقيق

سوال (*)(۱۷): قدیم ا/ ۱۸۵ - چدی فر مایندعلمائد بین ومفتیان شرع مثین اندرین که درخطبه عید و آخر جمعه ماه رمضان لفظ الوداع والفراق والسلام خواندن موافق سنت نبوی است یا بدعت سیئه و ناجائز برتقدیر عدم جواز برمجوزین ومعتقدین آل که بجان ودل در ابقاء این رسم قدیم کوشند حسب شریعت غراء وملت بیضاء چهکم نا فذکر دومنسوب بفسق خوا هند شدیانه ، بینوا تو جروا ؟

(*) تسر جمعہ میں افسط کے خطبہ میں اور رمضان شریف کے آخری جمعہ کے خطبہ میں اور رمضان شریف کے آخری جمعہ کے خطبہ میں ''الوداع والفراق والسلام'' پڑھنا سنت کے مطابق ہے یا ناجا ئزاور بدعت سدیہ ہے؟ عدم جواز کی صورت میں جائز ماننے والوں پر جو دل و جان سے اس قدیم رسم کے باقی رکھنے میں کوشاں ہیں شریعت غرّاء کا کیا تھم نافذ ہوگا؟ فاسق ہوں گے یانہ؟ اسعیدا حمد پالن پوری

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب سجود السهو، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۲ هـ، كراچي ۲/۲

السهو في الجمعة والعيدين والمكتوبة والتطوع واحد إلا أن مشايخنا قالوا: لايسجد للسهو في العيدين، والجمعة لئلا يقع الناس في الفتنة كذا في المضمرات نقلاً عن المحيط. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني عشر في سجود السهو، قديم زكريا ١٢٨/١، حديد زكريا ١٨٧/١) ←

البجه واب (*): حاصل خطبة الوداع اظهارتا سف است برا نقضائے رمضان وایں چنیں تا سف از حضرت نبویه یا از سلف صالحین در خیرا لقرون جائے منقو لiشد ہ؛ البتہ تــنــویـــه بيم جييئ رمضان و تنبيه برفضل آن درا حا ديث آمد هاست كه در آخر جمعه شعبان در خطبه فرمو دند (۱)

(*) ترجمهٔ جواب: خطبة الوداع كاحاصل "رمضان كے پوراہوجانے برتاً سفكا اظہار كرنا" ہے اوراس طرح کاتاً سف حضور پا ک صلی الله علیه وسلم اور صالحین سے خیرالقرون میں کسی جگه منقول نہیں ہوا ہے۔ البتة رمضان شریف کی آمد کاا ہتمام اوراس کے فضائل پر تنبیہ حدیث میں وار د ہوئی ہے کہ شعبان کے آخری جمعہ کے خطبہ میں (تنبیہ) فر مائی گئی؛ لہذااسے چھوڑ کرا خیر رمضان کے لئے خاص خطبہ مقرر کرنا ظاہر ہے کہ مشروع میں تغیر کرنا اورمعا ملہ کوالٹا کردیناہے۔

بلکنفورکریں تو تأسف کے بجائے ایک گونہ سرورومسرت ،رمضان کے ختم ہونے پرمطلوب معلوم ہوتی ہے؛ عیا نچه حدیث میں صراحت ہے کہ ''لیا صائبہ الغ" روز ہر کھنےوالے کو دوخوشیاں حاصل ہوتی ہیں:ایک افطار کے وقت اور دوسری اللہ سے ملا قات کے وقت ، اوریہ بات بالکل واضح ہے کہا گر رمضان کے پورا ہوجانے پر تاً سف کر نامشروع ہوتا تواس تاُ سف کا کچھ نہ کچھ حصہ ضرور رمضان کے اجزاء (ہردن کے روزے) کے بورا ہونے پر بھی مشر وع ہوتا ؛کیکن جب اجزاءرمضان (ہر ہردن) کے پوراہونے پر-جوا فطار صغیر ہے ہمیشہ خوشی اور سرورمشروع ہوتا لامحالہ مجموعہ کے تمام ہونے پر بھی - جو کہ افطار کبیر ہے -خوشی ومسر ہ مقصود ہوگی ، پس افسوس ظا ہر کرنااس مامور بہ کے ساتھ مزاحم ہوا۔

اسی طرح عید کے آنے پر جس مغفرت کی بشارت اور وعدہ نصوص میں وار د ہوا ہے، وہ بھی ←

←ولا يأتي الإمام بسجود السهو في الجمعة، والعيدين دفعًا للفتنة بكثرة الجماعة وبطلان صلاة من يرى لزوم المتابعة وفساد الصلاة بتركه. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب سحو د السهو، مكتبه دارالكتاب ديو بند ص: ٥٦٥ - ٤٦٦) شبيراحمر قاتى عفاالله عنه (١) عن سلمان رضي الله عنه قال: خطبنا رسول الله عليه وسلم في آخر يوم من شعبان قال: يا أيها الناس قد أظلكم شهر عظيم مبارك. الحديث (الترغيب والترهيب، كتاب الصوم، الترغيب في صيام رمضان احتسابًا، وقيام ليله سيما ليلة القدر وماجاء في فضله، دارالكتب العلمية بيروت ٧/٢٥)

مشكوة شريف، كتاب الصوم، مكتبه اشرفية ديوبند ١٧٣/١.

پس اور اگزاشتہ برائے آخر جمعہ رمضان خطبہ خاص مقرر نمودن ظاہر است کہ تغییر مشروع وقلب موضوع است بلکہ اگر نیک نگرند بجائے تاسف گونہ سرور وفرح برختم آل مطلوب می نماید چنانچہ درحدیث منصوص است ۔

للصائم فرحتان فرحة عند الافطار وفرحة عند لقاء ربه. (١)

← اس طرف مشیر ہے کہ اس کے مقدمہ (رمضان شریف کے پورے ہونے) پر تا سف مستحن نہیں۔ لأن مقدمة الشيئ في حكم ذلك الشيئ.

(کسی شنے کا مقدمہ اسی شنے کے حکم میں ہوتا ہے) اورا گران دلائل سے قطع نظر کر کے خطبۃ الوداع کی اباحت میں دلیل جوز ائد سے زائد اس کی اباحت مطلقہ ما نناہو گی؛ لیکن جب اس میں منکرات علمیہ اور عملیہ (شامل اور عوام میں اس کے لزوم کا ارتقاء والتزام) مل جائیں گے تو لامحالہ وہ شل دیگر بدعات کے (کہ بعضے ان میں سے فی نفسہ مباح ہیں؛ لیکن اس طرح کے مفاسد مل جانے کی وجہ سے واجب الانکار ہوگئے ہیں) یہ بھی فتیج وشنیج ہوجائے گا، اور چونکہ بعضے بدعات کی برائی غامض وخفی ہوتی ہے؛ اس لئے مصلحین و منکرین پرلازم ہے کہ اس قسم کی بدعات میں عمل کرنے والوں اورالتزام کرنے والوں پرتشد دا ورختی نہ کریں؛ کیونکہ بیرعام طور پراصرار کو بڑھا دیتا ہے۔

وَإِذَا قِيْلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ اَخَذَتُهُ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ _ [سورة البقرة: ٢٠٦]

کامضمون واقع ہو جاتا ہے؛اس لئے نرمی اور مہر بانی سے ان لوگوں کوراہ راست پر لا ناچاہے ۔واللہ اعلم سعیداحمہ پالن پوری

(۱) عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه و سلم قال: يقول الله عزو جل، الصوم لي وأنا أجزي به، يدع شهوته وأكله و شربه من أجلي، والصوم جنة، وللصائم فرحتان فرحة حين يلقي ربه ولخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك. (بخاري شريف، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالىٰ: يريدون أن يبدلوا كلام الله، النسخة الهندية، (بخاري شريف، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالىٰ: يريدون أن يبدلوا كلام الله، النسخة الهندية،

أخرج المسلم عن أبي هريرةً، حديثًا طويلاً فيه وللصائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند فطره وفرحة عند لله من ريح المسك. (مسلم شريف، كتاب الصيام، باب فضل الصيام، النسخة الهندية ٣٦٣/١، بيت الأفكار رقم: ١٥١١)

ترمذي شريف، كتاب الصوم، باب ماجاء في فضل الصوم، النسخة الهندية ٩/١ ه ١ ، دارالسلام رقم: ٧٦٦) T: 2: ~

وظاہراست کہ اگر تاسف وقت انقضاء رمضان مشر وع بود حصہ ازاں تاسف وقت انقضاء جزایش کہ وظاہراست فرح وسر ورمحود شد صوم ہرروزہ است نیز مشر وع بود ہے ہرگاہ وقت انقضائے اجزایش کہ افظار صغیراست فرح وسر ورمحود شد لا کالہ وقت انقضائے مجموعہ کہ افظار کبیر است نیز فرح وسر ور مقصود شد پس اظہار تاسف مزاحمت است بدیں ما مور بہ و نیز وعدہ و بشاورت مغفرت کہ متعلق بقدوم عید درنصوص وارد شدہ مشعر است بعدم استحسان تاسف بمقد مماش کہ انقضائے رمضان است ۔ (۱) لأن مقدمہ المشئی فی حکیم ذلک المشئی واگرازیں دلاک قضع کردہ قائل باباحت اوشوند غایت مائی الباب اباحت مطلق آل مسلم خواہد شد مگر ہرگاہ درال منکرات علمیہ وعملیہ از التزام واعتقاد کروم آل در عامل وعوام مضم شدہ لامحالہ مشل دیگر بدعات کہ بعضے درال منکرات علمیہ وعملیہ از التزام واعتقاد کروم آل در عامل وعوام مضم شدہ لامحالہ مشل دیگر بدعات کہ بعضے درال منکرات علمیہ مباح با شدکیکن با نضام ایس چئیں مفاسد واجب الا نکاری شودایں ہم فتج و شنج خواہد بود (۲) عنف و تشدد نہ کنند کہ اکثر منجر بزیادت اصرار و قوع مضمون اذا قیال کہ اتبق اللّٰه انحذته العزة بالإشم عیف و تشدد نہ کنند کہ اکثر منجر بزیادت اصرار و قوع مضمون اذا قیال کہ اتبق اللّٰه انحذته العزة بالإشم می شود بلکہ برفق ولطف ایشاں را برہ آرند ۔ واللہ الموفق واللہ اعلم

۲۸ رمضان ۱۵۲ساه (حوادث ثالث ۱۵۲)

(۱) عن سعيد بن أوس الأنصاري عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا كان يوم الفطر وقفت الملائكة على أبواب الطرق فنادوا أغدوا يامعشر المسلمين إلي رب كريم يمن بالخير ثم يثيب عليه الجزيل، لقد أمرتم بقيام الليل فقمتم وأمرتم بصيام النهار فصمتم وأطعتم ربكم فاقبضوا جوائزكم، فإذا صلوا نادي منادٍ ألا إن ربكم قد غفر لكم فارجعوا راشدين إلى رحالكم فهو يوم الجائزة، ويسمي ذلك اليوم في السماء يوم الجائزة. (المعجم للطبراني، دار إحياء التراث العربي ١/٢٢٦، رقم: ١٧)

الترغيب والترهيب، كتاب العيدين والأضحية، الترغيب في التكبير في العيد وذكر فضله، دار الكتب العلمية بيروت ٢ /٩٨

(٢) من أصر على أمر مندوب و جعله عزمًا ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال، فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب الدعاء في التشهد، مكتبه امدادية ملتان ٣٥٣/٢) →

ديهات ميں ترك جمعه كى وجه سے فتنه كا خطرہ ہوتوا حتياط كاراستها ختيار كرنا

سوال (۱۱۸): قدیم ۱/۷۸۷- یهال مبتدعین کا از حدزور ہے چنانچ شدت بدعت کی بیمالت ہے کہ ہرکام میں ایک نئی ہی صورت پیدا کررکھی ہے میرے رفع سبابہ سے بھی بہت کچھناک بھول چڑھاتے ہیں چونکہ بیا یک گاؤں ہے اس لئے یہاں جمعہ جائز نہیں اور بیلوگ پڑھتے ہیں میں نہیں پڑھتااس لئے انہوں نے مجھے غیر مقلد قرار دیا ہے ممکن ہے کہ کچھ عرصہ بعد یہ منافرت اور مخالفت نازک صورت اختیار کرلے دعافر مادی کہ خداوندکر یم اس فرقہ کے مکا کدسے مامون رکھیں۔ نیز مجھے جمعہ پڑھنے کے بارے میں کیا تھم ہے؟

←الإصرار على المندو ب يبلغه إلى حد الكراهة، فكيف إصرار البدعة التي لا أصل لها في الشرع. (سعاية، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٦٥/٢)

وما يفعل عقيب الصلاة فمكروه لأن الجهال يعتقد ونها سنة أو واجبة وكل مباحٍ **يؤ دي إليه فمكرو ٥**. (الـدر الـمـختار مع الشامي، كتاب الصلاة، قبيل باب صلاة المسافر، مكتبه زكريا ديوبند ٩٨/٢ ٥، كراچي ٢٠/٢)

الوداع ياالفراق درخطبهٔ جمعه آخر رمضان خواندن وکلمات حسرت ورخصت أداركردن في نفسه أمرمباح است بلکهاین کلمات باعث ندامت وتوبهٔ سامعان شود،امید ثوا ب است، مگر ثبوت این طریق درقر ون ثلاثة نیستوشاید کسے که ایجادای طریق کرد ه نطبهٔ آخررمضان را برخطبهٔ استقبال قیاس کرد ه الیکن اهتمام خطبهٔ وداع كردن چنانچه دري زمانه مروج است وآل را تا بحد التزام رسانيدن خالى از ابتداع نيست، علماء معتمدين رالازم است كهالتزام اين طريق راترك كنند تاعوام ازاعتقاد واستحباب وسنيب بلكهازضر ورى بودن ايسطريق خاص نجات یابند_ (مجموعة الفتا وی علی مامش خلاصة الفتا وی ، کتاب الکراپهیة ۴/ ۳۲۹)

ومن الأمور المحدثة ما ذاع في أكثر بلاد الهند والدكن وغيرهما من تسمية خطبة الجمعة الأخيرة بخطبة الوداع وتنضمينها جملأدالا على التحسر بذهاب ذلك الشهر فيـدرجون فيها جملاً دالاً على فضائل ذلك الشهر ويقولون بعد جملة أوجملتين: ''الوداع والوداع٬٬ أو الفراق والفراق لشهر رمضان أو الوداع والوداع ياشهر رمضان ونحو ذلك من الألفاظ الدالة على ذلك. (مجموعة رسائل اللكنوي ردع الإخوان عن محدثات آخر جمعة رمضان ٢ / ٢٤ ، بحواله فتاوي محمودية ڈابهيل ٢ ٢ / ٢ ٩ ٦)

السجواب: اگرفتنه اقابل خل كااحمال قوى هومقتدى بن كرجمعه براط ليجئے پرمنفرد أظهر پڑھ کیجئے۔(۱)(تتمہ خامیہ ۲۲)

(١) كل موضع وقع الشك في كونه مصرًا ينبغي لهم أن يصلوا بعد الجمعة أربعًا بنية الطهر احتياطًا حتى أنه لولم تقع الجمعة موقعها يخرجون عن عهدة فرض الوقت بأداء الظهر -إلى قوله- نعم! إن أدى إلى مفسدة لا تفعل جهارًا والكلام عند عدمها ولذا قال المقدسي: نحن لانأمر بذلك أمثال هذه العوام بل ندل عليه الخواص ولو بالنسبة إليهم. (شامي، كتاب الصلاة، بـاب الـجـمـعة، مـطلب في نية آخر ظهر بعد صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ۱۷/۳، کراچي ۱۶٦/۲)

وليس الاحتياط في فعلها لأن الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين، وأقواهما إطلاق جواز تعدد الجمعة، وبفعل الأربع مفسدة اعتقاد الجهلة عدم فر ض الجمعة أوتعدد المفروض في وقتها ولايفتي بالأربع إلا للخواص، وفعلهم إياها في منازلهم. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥٠٦)

مع مالزم من فعلها في زماننا من المفسدة العظيمة وهو اعتقاد الجهلة أن الجمعة ليست بفرض لما يشهدون من صلاة الظهر فيظنون أنها الفرض وأن الجمعة ليست بفرض فيتكاسلون عن أداء الجمعة فكان الاحتياط في تركها وعلى تقدير فعلها ممن لايخاف عليه مفسدة منها فالأولى أن تكون في بيته خفيةً خوفًا من مفسدة فعلها. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ١/٢٥٦-٢٥٢، كو ئته٢/٢٤١)

والاحتياط في القرئ أن يصلى السنة أربعًا ثم الجمعة، ثم ينوي أربعًا سنة الجمعة، ثم يصلي الظهر، ثم ركعتين سنة الوقت، فهذا هو الصحيح المختار، فلو كان أداء الجمعة صحيحًا فقد أداها وسنتها، وإن لم تكن الجمعة صحيحة فقد صلى الظهر، فالأربع سنة والأربع فريضة والركعتان بعد هذا سنة. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس و العشرون شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٥٥٥، رقم:٣٢٧٩) شميراحمرقاسمي عفاا للدعث

حنفی لوگوں کا شافعی مسلک کے مطابق دیبہات میں جمعہ قائم کرنا

سوال (*)(۲۱۹): قدیم۱/ ۲۸۸ - چهی فر مایندعامائه دین ومفتیان شرع متین درین مسئله که دربعض دیار به هرقریینماز جمعه می گزارندخواه درو ثارمرد مال ومکانان کثیر با شدیانه و گرو ہےاز علمائے احناف می گویند که گرچه بمذهب مادر قری جمعه روانیست مگر مایان درین مسئله برمسلک ائمه دیگران عمل می نمایئم قول اوشال چه چگونه است واگر کسےاز احناف درقر کی صلوق جمعها دا کندیس از ذ مهاش نماز ظهر او سا قط خوامد شديانه جوابےصافی مدل تحرير فرمايند؟

الجواب (**): عدم صحت جمعه در قرى عندالا حناف ظاهراست (۱) و آنا نكه برمذهب شافعيدى گزارند

(*) ترجمه سوال : بعض علاقول مين مركاؤل مين نماز جمعه رير صة مين خواه و بال لوكول كي اور مکانات کی کثرت ہویا نہ ہو،علاءاحناف کی ایک جماعت کہتی ہے کہا گرچہ ہمارے مذہب میں گاؤں میں جمعہ جائز نہیں ہے؛ لیکن ہم اس مسلد میں دیگرائمہ کے مسلک پڑممل کرتے ہیں، ان حضرات کا پیکہنا کیسا ہے؟ اورا گرکوئی حنفی گاؤں میں جمعہ کی نماز پڑھے تواس کے ذیمہ ہے ظہر کی نمازسا قط ہوگی یانہیں؟٢٢ سعیداحمہ پالن پوری

(**) ترجمهُ جواب: دیبہاتوں میں احناف کے نزدیک جمعہ کالصحح نہ ہونا ظاہر و باہر ہے اور جو لوگ مذہب شافعیؓ کے پیش نظر پڑھتے ہیں اور یہ بات ظاہر ہے کہوہ لوگ نماز کے وہ تمام فرائض جوامام شافعیؓ کے نزدیک ثابت ہیں بجانہیں لاتے جیسے قراُت خلف امام اورنماز جمعہ کی صحت کے لئے نمازیوں کی جوتعدا دان کے یہاں معتر ہے، اس کی رعایت بھی نہیں کرتے ، تو ان کا جمعہ نیا حناف کے نزدیک درست ہوتا ہے؛ اس لئے کداحنا ف گا وُں میں جمعہ کے قائل ہی نہیں ہیں اور نہ شا فعیہ کے نز دیک درست ہوتا ہے؛ کیونکہان کے یہاں جوصحت کے شرائط ہیں وہنہیں پائے جاتے اوراس کا نام تلفیق ہے جسے فقہاء باطل کہتے ہیں فاقہم ۔١٢ سعيداحمد پالن پوري

(١) عن عمليَّ قال: لا جمعة، ولا تشريق، والاصلاة فطر، ولا أضحى، إلا في مصر **جامع، أو في مدينة عظيمة**. (مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، باب من قال لاجمعة، ولاتشريق إلا في مصرٍ جامع، مؤسسة علوم القرآن ٤٦/٤، رقم: ٥٠٩٩)

عن علي قال: لاجمعة، ولاتشريق، إلا في مصرٍ جامع. (مصنف عبد الرزاق، كتاب الجمعة، باب القرئ الصغار، المجلس العلمي بيروت ١٦٧/٣، رقم: ٥١٧٥) ← وظاهراست كهايشال سائر فرائض صلوة كه نزدشا فعيه ثابت اندبعمل نمى آرندمثل قراءة خلف الإ مام او بم چنيں رعايت عدد مصلين كه عندالشا فعيه معتبرست بجانمى آرند پس جمعه اينال نه عندالحفيه درست شدلعدم قول الحنفيه بالجمعة فى القرى ونه عندالشا فعيه درست باشد لعدم شرا يُطاصحة الصلوة وايں راتلفيق مى گويند كه فقهاء آل راباطل گفته فاقهم ـ (1)

9 رئىچالاول ۱<mark>۳۳</mark> ھ(تىمەرابعەك ١٦)

حاکم کے حکم سے دیہات میں جمعہ کا جواز

سوال (۱۲۰): قدیم ۱۸۹/– امدادالفتاوی جلداول ص:۹۵ رسطر:۱۶ر میں جومسکله دربارهٔ جواز جعه فی القری با مرسلطان **ن**دکور ہے اس میں مجھ کوا شکال ہوا ہے۔

→ ويشترط لصحتها سبعة أشياء. الأول: المصو. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ٩/٥، كراچي ١٣٧/٢)

شرط أدائها المصر، فلا تصح في قرية والامفازة لما رواه ابن أبي شيبة موقوفًا عن عليً . (النهرالفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/١ ٣٥)

مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٤/٦.

(١) وأن الحكم الملفق باطل بالإجماع، وأن الرجوع عن التقليد بعد العمل باطل النفاق وهو المختار في المذهب (در مختار) وفي الشامية: مثاله: متوضئ سال من بدنه دم ولمس امرأته ثم صلى، فإن صحة هذه الصلاة ملفقة من مذهب الشافعي، والحنفي والتلفيق باطل فصحته منتفية. (الدرالمختار مع الشامي، مقدمة، مطلب في حكم التقليد والرجوع عنه، مكتبه زكريا ديو بند ١/٧٧/، كراچي ١/٥٧)

والحاصل أن جميع هذه الوجوه ألتي استدل بها هذا القائل بالتلفيق الخارج للإجماع المعتبر بذلك فاسدة لا اعتداد بها، ولايجوز اعتبار ذلك منه لمخالفة الصريح في منع التلفيق. (خلاصة التحقيق ص:١٦)

و كنذا صلاة من أحند بقول الشافعي في الاحتجام و بقول أبي حنيفة في عدم ركنية الفاتحة للصلاة، فاكتفى بآية من القرآن ولم يقرأ الفاتحة فإنها باطلة اجماعًا. (مقدمة إعلاء السنن ١٩٧/٢) شبيرا حمقا كم عفا الله عنه

ميشوديانه ـ درتاخيراذان بعذروحيله آثم خوامدشديانه؟

عبارت امدا دالفتاوی بیہ ہے۔ (*) در ملک افغانستان ایں قاعدہ است کہ بفر مائش امیر صاحب خلداللہ تعالیٰ ملکہ بخر یک بعض عالم درقر کی جمعہ قائم می کنندو برائے چار پنج قریبہ یک خطیب از طرف بادشاہ مقرر باشد فقط اذن بادشاہ را از اشتر اط مصر مغنی می پندارند۔ دریں علاقہ اگر کدام کیجا بجمعہ حاضر نشود خطیب صاحب انکار می کندگاہے نوبت بشکایت نزد حاکم ملک می رسد درصورت مذکورہ دور کعت جمعہ از ظہر خلف

الجواب: قال الشامى: قال أبو القاسم: هذا بلاخلاف إذا أذن الوالى أو القاضى (إلى قوله) ولو صلوا فى القرى لزمهم أداء الظهر وهذا إذا لم يتصل به حكم فإن في فتاوى الدينارى: إذا بنى مسجد في الرستاق بأمر الإمام فهو أمر بالجمعة اتفاقا. (١) ين درصورت مسكوله جميح استكن وقت تبديل حكومت اذن امير سابق غير كافى ست اذن امير جديد لم طاست -

قال الشامي: لا يبقى إلى اليوم الإذن بعد موت السلطان الإذن بذلك إلا إذا أذن به أيضاً سلطان زماننا نصره الله. (٢) ص٠٨٨، والته الله ،

اشکال اس میں مجھ کو بہ ہے کہ جب از روئے فقہ بڑے شہروں میں بھی اذن بادشاہ جعہ کیلئے شرط ہے تو اگروہاں بادشاہ کسی عنا دوغیرہ کے سبب اذن جعہ کا نہ دیوے بابا دشاہ غیر مسلم ہوتو مسلمین آپس میں اتفاق کر کے ایک کوامام بنا کر جمعہ ادا کر لیویں۔ پس صورت مذکورہ امدا دالفتا وی سے لازم آتا ہے کہ فقط با دشاہ کاا مربرائے جمعہ ضروری ہے شہر ہویا نہ ہو۔ لہذا جب شہر میں بغیراذن با دشاہ کے بھی اتفاق سے جمعہ ہوجاتا ہے تو گاؤں میں بھی بغیراذن بادشاہ کے (کیونکہ اس وقت خصوص مسلم بادشاہ نہیں ہے) اگر قوم اتفاق کر کے جمعہ بڑھ لیں تواس میں جواز کی گنجائش ہے یا نہیں؟

(*) ييوال وجواب نمبر ٥٨٨ رورج مو چكے بين اوروبين ان كاتر جمد بھى ديا گياہے ١ اسعيد احمد يالن پورى

⁽۱) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧- ٦/٣ -٧، كراچي ١٣٨/٢ -

 ⁽۲) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند
 ۱۲/۳ ، كراچي ۲/۲ -

کیونکہ فقہ میں اتفاق قوم کواذن بادشاہ کے قائم مقام کیا گیا تو جبیہا اذن بادشاہ سے صورت مذکورہ میں گا وَں میں جمعہ ہوتا ہے ایسا ہی اب اس زمانہ میں اتفاق قوم سے گا وَں میں جمعہ ہونا جا ہے کس یہی اشکال ہے جوات تحریر فر ماکراشکال دفع فر مادیں۔فقط

البواب عن الاشكال: ا قامة جمعه في القرئ باذن السلطان كامبني بير مسله ہے كه فصل مجہد فید یعنی مسائل مختلف فیہا کے ساتھ جب امر سلطان یا قضائے قاضی ملاقی ہوتا ہے تو پھر ما مورکواس مسکلہ میں اینے مجتهد کی تقلید ترک کر دینا واجب ہو تی ہے۔(۱) اور ظاہر ہے کہ اس امر میں جماعت مسلمین قائم مقام سلطان کے نہیں چنا نچہ اگر جماعة مسلمین کسی مسکه میں ترک تقلید کا امر کریں و ہاں ترک تقلید جائز نہیں اور نیابتہ جماعت کی مناب سلطان کے صرف امورا نظامیہ میں ہے سوچونکہ جمعہ کیلئے وجود سلطان کامقصوداً شرطنہیں صرف رفع نز اع فی التقدیم والتقدم ہے۔

(١) نعم أمر الأمير متى صادف فصلاً مجتهدًا فيه نفذ أمره كما في سير التاتار خانية (درمختار) وفي الشامية: إن كان الـمـراد بـالأمر الطلب بلا قضاء فظاهر، وعليه فالمرادبالنفاد وجو ب الامتثال، وهذا الذي رأيته في سير التاتار خانية، ونصه قال محمدٌ: وإذا أمر الأمير العسكر بشيئ كان على العسكر أن يطيعوه في ذلك إلا أن يكون المأمور به معصية بيقين. (الدر المختار مع الشامي، مقدمة، قبيل مطلب في طبقات الفقهاء، مكتبه زكريا ديوبند ١٧٩/١، كراچي ١٦/١٧)

إذن الحاكم ببناء الجامع في الرستاق إذن بالجمعة اتفاقًا على ما قاله السرخسي: وإذا اتصل به الجمعة، لأن هذا مجتهد فيه فإذا اتصل به الحكم صار مجمعًا عليه، قال أبوالقاسم: هذا بخلاف إذا أذن الوالي أو القاضي ببناء المسجد الجامع وأداء الجمع لأن هـذا مـجتهـد فيـه فإذا اتصل به الحكم صار مجتمعًا عليه وهذا إذا لم يتصل به حكم، فإن في فتاوى الديناري: إذا بني مسجد في الرستاق بأمر الإمام فهو أمر بالجمعة اتفاقًا، على ما قال السرخسي: فافهم وقوله: (وإذا اتصل به لحكم الخ) قد علمت أن عبارة القهستاني صريحة في أن مجرد الأمر رافع للخلاف بناء على أن مجرد أمره حكم. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة ، باب الحمعة، مكتبه زكريا ديوند ٣/٣-٧، كراچي ١٣٨/٢)

کشف الاسرارمیں لکھا ہے کہ حاکم کے فیصلہ کے بعد مخالفت کرنے والے کوبھی اس کوماننالازم ہوجاتا ہے۔ ←

← كشف الاسراركي عبارت ملاحظ فرمايخ:

وإذا قبضي القاضي برأي نفسه في حادثة اختلف فيه الفقهاء نفذ على الكل وثبت صحته في حق من يخالفه (كشف الأسرار ٤ /٢٦)

اس کوالموسوعہ الفقہیہ میں ان الفاظ کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔

إن قـضـاء الـقـاضي في المجتهدات بما غلب على ظنه وأدي إليه اجتهاده ينفذ ظاهرًا وباطنًا ويرفع الخلاف فيصير المقضى به هو حكم الله تعالى باطنًا و ظاهرًا. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٣٣٨/٣٣)

اورتا تارخانیہ میں اس سے بھی زیادہ وضاحت کے ساتھ اس حکم شرعی کو واضح کیا گیا ہے ملاحظہ فرما ئے: وفي الولوالجية: القاضي إذا قضي بقول مرجوع عنه جاز قضاء ٥، وكذا لو قضي بـقـول يـخـالف قـول علمائنا إذا كان القاضي من أهل الرأي والاجتهاد، وفي النوازل: قال الفقيه أبو الليث: وقد قال في رواية محمد بن الحسن أن كل شيئ قد اختلف الفقهاء فيه فقضي القاضي بـذاك جاز قـضائـه، ولم يكن لقاض آخر أن يبطله ولم يذكره فيه الاحتلاف وبه نأخذ. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب أدب القاضي، الفصل التاسع عشر،ة القضاء في المجتهدات ٢/١١ ، رقم: ٧٧٢٥١)

اس حَم كوالفقه الحنفي وأدلته مين اس طرح كے الفاظ سے قل كيا گيا ہے:

إذا قضي القاضي بقضية يسوغ فيها الاجتهاد لم يجز لأحد من القضاة نقض قضاء لأن الاجتهاد الثاني مثله، والأول: ترجح بالسيق لاتصال القضاء بخ. (الفقه الحنفي وأدلته، كتاب أدب القاضي، هل ينقض قضاء القاضي، وحيدي كتب حانه پشاور ١٩/٣)

اورتکمله فتخامهم میں اس کوان الفاظ کے ساتھ فقل کیا گیا ہے:

فكما أن النزاع يرتفع بالتعامل السابق، فإنه يرتفع أيضًا بتقنين من قبل الحكومة -إلى قوله- ثم إن حكم الحاكم رافع للخلاف في الأمر المجتهد فيها (مكتبه اشرفية ديوبند ١/٦٣٦)

تفصیل کے لئے ملا حظہ فرما ہے: فتاوی قا سمیہ۱/۲ سا ۹ سام ۳۷ ـ

چنانچہ ہدایہ میں مصرح ہے(۱)۔اوریہ امرانظامی ہے اس میں جماعت قائم مقام امام کے ہوجاوے گی پس ایک امر کا قیاس دوسرے پر مع الفارق ہے۔

•۱۳ ررمضان ۱۳۳۱ه(تتمه خامسه ۲۴۰)

حنفی حاکم کے حکم سے دیہات میں جمعہ کا قیام

سهوال (۶۲۱): قدیم|/ ۲۹۱ - جب سلطان|وروالی مقلدامام|بوحنیفهٌموںتوانکواپنے|مام کے مذہب کےخلا ف کسی مبنیٰ پراذ ن اقامت جمعہ فی القریٰ کی گنجائش ہوگی۔

كما في الدرالمختار: وأما المقلد فلا ينفذ قضائه بخلاف مذهبه أصلا كما في القنية قلت والاسيما في زماننا. (٢)

اورا گرخلا ف مذہب امامؓ کے یا شافعیؓ مٰدہب وغیرہ ہونے کی وجہ سے اذن اقامت جمعہ فی القری دين تو مقلد حنفيه كيلئے بھى يهي اذن صحت جمعه في القرى كافي ہوگايا نه؟

(١) ولايـجوز إقامتها إلا للسلطان أولمن أمره السلطان؛ لأنها تقام بجمعِ عظيمٍ وقـد تـقـع الـمنـازعة فـي التـقدم والتقديم، وقد تقع في غيره فلابد منه تتميما لأمرها. (هداية، كتاب الصلاة، با صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٨/١)

و (من شرائط أدائها) السلطان أو نائبه لأنها تقام بجمع عظيم، فيقع الاختلاف في التقدم والتقديم ويرفع ذلك بحضور من ذكر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١ /٥٥٥)

قوله: (والسلطان أو نائبه) معطوف على المصر، وإنما كان شرطًا لصحة لأنها تقام بـجمع عظيم، وقد تقع المنازعة في التقديم والتقدم، وقد تقع في غير فلابد منه تتميما لأمره. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/٢٥٢، كو ئته ٢/٢١) تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨/١ه، امدادية ملتان ١٩/١٦ ح شبيراحرقاسي عفااللهعنه

(٢) الدر المختار مع الشامي، مقدمة، مطلب في حكم التقليد والرجوع عنه، مكتبه زكريا ديوبند ١٧٩٨١، كراچي ١/٥٧-٢٧_

الجواب (*): بیالگ بات ہے کہ خود سلطان وغیرہ کیلئے یہ فعل کس حالت میں کیسا ہے اس حکم کا حاصل تو صرف بیہ ہے کدا گر سلطان ایسا کر ہے تو اس کا اثر کیا ہوگا سواٹر اس کاصحت جمعہ ہے (1) اور اس اثر کو قبول کرناخو دانتاع ہے مذہب حنفیہ کا گووہ فعل سلطان کامذہب کےموافق کسی خاص حالت میں نہ ہواور در مختار کی عبارت اس کے معارض نہیں کیونکہ مراداس سے وہ مقلد ہے جس کو سلطان نے تولیت کے وقت قضا بخلاف مذہبہ ہے منع کر دیا صراحةً یا دلالةً ورندا گر سلطان اس کا اذن دیدے تواس کا بھی یہی حکم ہے اور سلطان پر چونکہ کو کی والی نہیں ہوتا اس کا ا ذن مطلقاً نا فذ ہے۔

سارذ يقعده الساله ه(تتمه خامسه ٢٥)

دوسرے امام مجہتد کے قول پردیہات میں قیام جمعہ

سے والی (۲۲۲):قدیم ۱۹۱/۱ وہ کون سے قری ہیں جن میں اذن سے صحت جمعہ ہوتی ہے ملی العموم خواہ دس بارہ گھر ہی ہوں یاان کی کوئی شخصیص ہے؟

الجواب :صرف ایک تخصیص ہے یعنی وہ قربیا لیا ہو جہاں کسی نہسی مجہد کے نز دیک جمعی حج ہوتا ہو اور بیا مر مذا ہب ار بعد کی کتب د سکھنے سے معلوم ہوسکتا ہے کیونکہ منی اس فرع کا بیاصل ہے کہ: الحكم إذا لا قي فصلاً مجتهداً فيه نفذ. (٢)

سارد یقعده اسسا(تتمه خامسه ۲۰۰۰)

(*) اس سلسله میں سوال نمبر ۴۸ ۵ربھی ملاحظ فر ماویں ۲۰ اسعیداحمہ پالن پوری

(١) وفي القهستاني: إذن الحاكم ببناء الجامع في الرستاق إذن بالجمعة اتفاقًا على ما قاله السـرخسـي: وإذا اتصل به الحكم صار مجمعًا عليه فليحفظ. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الحمعة، مكتبه زكريا ديوند ٦/٣ -٧، كراچي ١٣٨/٢) شبيرا حمق عفا الله عنه (٢) نعم أمر الأمير متى صادف فصلاً مجتهدًا فيه نفذ أمره كما في سير التاتارخانية وفي شرح السيـر الـكبير فليحفظ (درمختار) وفي الشامية: إن كان المراد بالأمر الطلب بلاقضاء فظاهر، وعليه فالمرا د بالنفاد وجوب الامتثال، وهذا الذي رأيته في سير التاتارخانية، في الفصل العاشر فيما يجب فيه طاعة الأمير وما لا يجب و نصه، قال محمدٌ. وإذا أمر الأمير العسكر بشيئ كان على العسكر ←

مصركى تعريف ميں اختلا فات سے تعلق سوال وجواب

سوال (۱۲۳): قدیم ۱۹۲/۱ - ایک چیوٹا گاؤں ہے جس کو ہر شخص گاؤں کہتا ہے کوئی بھی شہر یا قصبہ نہیں کہتا ہے اس میں تین مسجدیں ہیں اورا گروہاں کےرہنے والے وہاں کی بڑی مسجد میں نہ ساسكيں تو و ہاں جمعہ قائم كرنا بحسب روايت ذيل كے سيح ہوگايا نہيں؟ درمختا رميں ہے:

المصر وهو مالايسع أكبر مساجد أهله الخ(١)

یا علاوہ اس تعریف کے کوئی اور قیر بھی ہے تو بیان فرماویں تتمہ سوال قول قول البدیع ص:۱۳۱رس: ٢ رميں ہے كەپياختلاف عنوان ہے نەمضمون اورعلا مەشامى ً نے تحت قول درمختار بيكھاہے:

(قوله مالايسع الخ) هذا يصدق على كثير من قرى. (٢)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دوسری تعریفیں ان اکثر قری پر صادق نہیں آتیں تو اگر ماہین اس تعریف اور دوسرے تعریفوں کے تباین نہیں ہے تو عموم وخصوص ضرور ہے اس سے ثابت ہوا کہ یہ اختلاف معنون میں بھی ہے نہ فقط عنوان ،اس کا تصفیہ فر ماویں؟

 → أن يطيعوه في ذلك إلا أن يكون المأمور به معصية بيقين. (الدر المختار مع الشامي، مقدمة، قبيل مطلب في طبقات الفقهاء، مكتبه زكريا ديوبند ٩/١، كراچي ٧٦/١)

و في القهستاني: إذن الحاكم ببناء الجامع في الرستاق إذن بالجمعة اتفاقًا على ما قاله السرخسي: وإذا اتصل به الحكم صار مجمعًا عليه (در مختار) وفي الشامية: قال أبو القاسم: هـذا بلا خلاف إذا أذن الوالي أوالقاضي ببناء المسجد الجامع وأداء الجمعة لأن هذا تجتهد فيه فإذا اتصل به الحكم صار مجمعًا عليه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوند ٦/٣ -٧، كراچي ٢ /١٣٨) شبيرا حرقاتي عفا الله عنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۳/٥، كراچى ١٣٧/٢

(٢) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٥، كراچي ١٣٧/٢ ـ شبيراحمر قاسمي عفاالله عنه السجسواب: ان تعریفات میں اختال دونوں ہیں اختلاف معنون تو شائی السجسواب: ان تعریف میں اختلاف معنون تو شائی یا ططاوی کا اختلاف معنون سجھنا دوسروں پر جحت نہیں کیونکہ بیاب توجیہ ہے فتو کی اور حکم نہیں ہے ہیں وہ تطبیق کے قائل نہ ہو نگے ہم تطبیق کے قائل ہیں۔ رہا یہ کہ عدم قول بالتطبیق کے بعد ان کا فتو کی کیا ہے بیا لگ بات ہے اور بعد السلتیا والتی خلاصہ یہ ہے کہ احقر کی توجیہ کا حاصل یہ ہے کہ مصر کی تعریف فقہائے حفیہ میں مختلف فیہ ہوتو ہم کو کیا مصر ہوا ہم اس مختلف فیہ ہوتو ہم کو کیا مصر ہوا ہم اس مختلف فیہ میں بدلیل ایک کورجے دیں گے۔

٣١٧زيقعده ٣٣٤هاه (تتمه خاميه ٢٤٠)

ایک سوال مع جواب آیا تھااوریہاں اس پر تھیے کی گئی تھی

بوجه مفيد ہونے كے سب نقل كيا جاتا ہے

سوال (۱۲۴): قدیم ۱۹۲/ - کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسلمیں کہ جن مقاموں پر اسلامی آبادی کو آئی وسعت ہو کہ وہاں کی بڑی مسجد میں سب مسلمان سمانہ میں (عام اس سے کہ وہاں کی بڑی مسجد ہوا ور اس مقام پر لفظ گاؤں سے کہ وہاں کی بڑی سے بڑی مسجد دوسرے مقاموں کی چھوٹی سے چھوٹی مسجد ہوا ور اس مقام پر لفظ گاؤں ہی کیوں نہ اطلاق کیا جاتا ہے) ایسے مقام کو بقول اُصح المصر ما لایسع اُکبر مساجد اُھلہ کے مصر شرعی کہا جاوے گا اور جمعہ وہاں درست ہوگا یا نہیں؟ فناء مصر کی تعریف اور اس کی مسافت کیا ہے اور مصر اور فناء مصر کے خارج با شندوں پر جمعہ وا جب ہے یا نہیں؟ بینوا تو جروا؟

الجواب من مخلص الرحمٰن موضع حافظ بوردٌ الخانه نهروي ضلع دُها كه

حامداً ومصلياً، مصركى تعريف مين جواقو ال مذكور بين ان مين كوكى صدم فربين جواس شان كى موكه: كل مناصدق عليمه الحد صدق عليه المحدود و بالعكس أي كل ما صدق عليه المحدود و ما عكم ما صدق عليه المحدود صدق عليه الحد.

بلکہ وہ سب تعریفیں رسوم ہیں کیونکہ حد کا تعدد محال ہے اور رسوم کا جائز۔مصر کی تفسیر میں جوفقہاء نے

مختلف تعریفیں بیان فرمائی ہیں(۱) اس میں بغور ملاحظہ کرنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ سب اختلا فات اختلا ف عنوان ہے نہا ختلاف معنون بعنی الفاظ کا بیان جدا جدا ہے اور مصداق سب کا ایک ہے سب لوگوں نے اپنے اپنے زمانہ کے اعتبار سے جو علامات کہ مصری پائی جاتی تھیں بیان کردی ہیں زمانہ اوقات حدود اور قصاص ہوتا تھا اور فیصل خصومات کیلئے قاضی ہوتا تھا دیہات میں امصار میں اکثر اوقات حدود اور قصاص ہوتا تھا اور فیصل خصومات کیلئے قاضی ہوتا تھا دیہات میں بہیں ہوتی ہے ؛ اس دیہات میں یہا مورنہ تھے جیسے آجکل کچری فوجداری منصفی وغیرہ دیہاتوں میں نہیں ہوتی ہے ؛ اس لئے الگے لوگوں نے یہی علامات بیان کیں ، پھر جب زمانہ میں تغیر ہوا تو وہ علامات زائل ہو گئیں اور ختلف تعریفیں لوگوں نے کیں بلکہ ایک نہ ایک شخص سے کئی گئی تعریفیں فقہ کی کتا بوں میں مروی ہیں اور مختلف تعریفیں لوگوں نے کیں بلکہ ایک نہ ایک شخص سے کئی گئی تعریفیں فقہ کی کتا بوں میں مروی ہیں

(١) وأما المصر الجامع فقد اختلفت الأقاويل في تحديده. ذكر الكرخي: أن المصر الجامع ما أقيمت فيه الحدود ونفذت فيه الأحكام. وعن أبي يوسفٌ روايات: ذكر في الإملاء، كل مصر فيه منبر وقاضٍ ينفذ الأحكام ويقيم الحدود فهو مصر جامع تجب على أهله الجمعة، وفي رواية قال: إذا اجتمع في قرية من لا يسعهم مسجد واحد بني لهم الإمام جامعًا ونصب لهم من يصلي بهم الجمعة، وفي رواية: لوكان في القرية عشرة آلاف أو أكثر أمرتهم بإقامة الجمعة فيها، وقال بعض أصحابنا المصر الجامع ما يتعيّش فيه كل محترف بحرفته من سنة إلي سنة من غير أن يحتاج إلى الإنتقال أي حرفة أخرى، وعن أبي عبـد الله البلخيّ أنه قال: أحسن ما قيل فيه إذا كانوا بحال لو اجتمعوا في أكبر مساجد هم لم يسعهم ذلك حتى احتاجوا إلى بناء مسجد الجمعة، فهذا مصر تقام فيه الجمعة، وقال سفيان الثوريُّ: المصر الجامع ما يعده الناس مصرًا عند ذكر الأمصار المطلقة، وسئل أبو قاسم الصفار، عن حد المصر الذي تجوز فيه الجمعة فقال: أن تكون لهم منعة لوجاء هم عـدو قـدروا عـلى دفعه، فحينئذٍ جاز أن يمصر، وتمصره أن ينصب فيه حاكم عدل يجري فيه حكمًا من الأحكام وهو أن يتقدم إليه خصمان فيحكم بينهما، وروي عن أبي حنيفةً: أنه بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق، ولها رساتيق، وفيها والٍ يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم بحكمه وعلمه أو علم غيره، والناس يرجعون إليه في الحوادث، وهو الأصح. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/١٥٥ - ٥٨٥) اور بیتعریف: السمصر مالایسع اکبر مساجده اهله. (۱) بھی اسی بناء پر سیج ہے؛ جبکہ اس کورسم ناقص اور علامت کہا جاوے اور اگر حد کہا جاوے تو اس تقدیر پرلازم آتا ہے کہ مکہ اور مدینہ مصر نہ رہے اور ان دونوں جگہ میں جمعہ درست نہ ہو کیونکہ موسم جج میں تمام دنیا کے جاج جمع ہوتے ہیں مصر نہ رہاں دونوں جگہ میں جمعہ درست نہ ہو کیونکہ موسم جج میں تمام دنیا کے جاج جمع ہوتے ہیں کچر بھی مسجد خالی رہتی ہے تو لایسع کہاں ہوا بلکہ یسع صادق آگیا اور جوتعریف مکہ مدینہ پرصادق نہ ہوئے وہ سے خہیں جیسا کہ کمیری میں ہے۔

اختلفوا في تفسير المصر اختلافاً كثيرًا والفصل في ذلك أن مكة والمدينة مصر أن تقام بهما الجمعة من زمانه عليه الصلواة والسلام إلى اليوم فكل موضع كان مثل اتحدهما فهو مصر وكل تفسير لا يصدق على أحدهما فهو غير معتبر حتى التعريف الذى اختاره جماعة من المتأخرين كصاحب المختار: والوقاية: وغيرهما وهو ما لو اجتمع أهله في أكبر مساجده لا يسعهم فإنه منقوض بهما إذ مسجد كل منهما يسع أهله و زيادة ولم يعلم ان مكة و المدينة كانت في زمان النبي عَلَيْكُ والصحابة أكبر مما هي الأن ولا أن مسجد هما كان اصغر مماهوالأن فلا يعتبر هذا التعريف.

اسك بعدفرمات بين: والحد الصحيح ما اختاره صاحب الهداية أنه الذى له أمير وقاض ينفذ الأحكام ويقيم الحدود وتزييف صدرالشريعة له عند اعتذاره عن صاحب الوقاية حيث اختار الحد المتقدم ذكره لظهور التوانى في أحكام الشرع سيما في إقامة الحدود في الأمصار مزيف. (٢)

اور جواس تعریف میں اقامت حدود کی قیدلگائی ہے ان کی مراد قدرت اقامت حدود ہے نہ اجراء حدود بالفعل کما فی الشامی بان المراد القدر ة علی إقامة الحدود. (٣)

⁽۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٣، كراچي ٢٧/٢.

⁽٢) حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٥٠٠

⁽٣) الدر المحتار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٦/٣، كراچي ٣٨/٢

امدا دا لفتاوی جدید مطول حاشیه ہاں تعریف مذکور لینی المصصر مالایسع الّخ کی صحت کی صورت بیہوسکتی ہے کہ جب اس کورسم ناقص اورعلامات مصرکہا جاوے کیونکہ مصر میں اکثر متعدد مساجد ہوا کرتی ہیں اورایک اکبرمسا جدبھی الیمی ہوتی ہے وہاں کے لوگ اس میں سانہ عمیں پی علامات وعارض سے ہیں نہ حقیقت مصرتا کہ لازم آوے کہ ان کے ارتفاع سے وہ بلادمصر خدر ہے بلکہ مصراور قربیہ و نے کامدار عرف پر ہے کہ عرف میں جوآ بادی بڑی ہو

مسلمان کثرت سے ہوں اوراس شان کی ہو کہا طلاق کے وقت اگر چہ فلاں گاؤں یاباز ارسے موسوم کرتے ہیں کین اگر کوئی اس کوشہر کہدے تو اس کوشلیم کرتے ہیں اور کوئی اس کور داور تکذیب نہیں کرتے ہیں۔ (۱) خلا صہ بیے کہ آبادی کے علاوہ جہاں بازاراور دوکا نیں ہوں اور خرید وفر وخت کیلئے کہیں باہر دوسری جگہ

اس قدر کہلوگ اسے شہریا قصبہ کہتے ہوں اور وہ بڑا قربیہ جومشا بہ قصبہ کے ہوا ورو ہاں باز ارا ور دو کا نین اور

نہ جانا پڑتا ہوائی آبادی کوقر یہ کبیرہ اور مصر شرعی کہتے ہیں عرف بھی اس کے مصر ہونے کا افکار نہیں کرتا ہے الیی آبادی میں جمعہ جائز ہے:

كمافي الشامي وتقع فرضاً في القصبات والقرى التي فيها أسواق. (٢)

(١) واعلم القرية والمصر من الأشياء العرفية التي لاتكاد تنضبط بحالٍ وإن نص ولذا ترك الفقهاء تعريف المصر على العرف. (فيض الباري، باب الحمعة في القرئ والمدن، مکتبه خضر دیوبند ۲/۹۲۳)

وليس هذا كله تحديدًا له بل إشارة إلى تعيينه وتقريب له إلى الأذهان، وحاصله إدارة الأمر على رأي أهل كل زمان في عدهم المعمورة مصرًا، فما هو مصر في عرفهم جازت الجمعة فيه وماليس بمصر لم يجز فيه إلا أن يكون فناء المصر. (الكو كب الدري، أبو اب الجمعة، باب ما جاء في ترك الجمعة من غير عذرٍ، مكتبه يحيوية سهارن پور ١٩٩١)

وأيضًا فإن المصر والقرية كلاهما حقيقة عرفية قدتميز مصداق كل منهما عن الآخر عند أهل العرف في كل زمان. (إعلاءالسنن، كتاب الصلاة، باب عدم جواز الجمعة في القري، دارالكتب العلمية بيروت ١١/٨)

 (۲) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٦/٣، کراچی ۱۳۸/۲ ـ اور جوگاؤں اس شان کا نہ ہواس پر لفظ شہراطلاق کرنے سے ہرخاص وعام ردکرتے ہوں اور وہ قائل اگر اس پر اصرار کرے تو کذاب اشراو مجنون فیدا وی کہہ کر دفع کرتا ہوالی آبادی کوعر فأوشرعاً گاؤں کہتے ہیں ایسے گاؤں میں اگرا کبر مساجد ہوتو اتفاقی امر ہے کہاس کا پچھ اعتبار نہیں ازروئے مذہب حنفیہ نماز جمعہ اورعیدین ایسے گاؤں میں ناجائز اور مکروہ تحریمی ہے۔

كما في القنية صلواة العيد في القرى تكره تحريما، اورشا كي مي بقوله صلواة العيد الخ ومثله الجمعة. (1)

یعن عیدین کی طرح نماز جمع بھی مکروہ تح کی ہے۔ فناء محرکی تعریف ہیہ ہے کہ جس موضع ہے محرک باشندوں کے مصالح واغراض متعلق ہوں کسی مقدار اور مسافت کی تحدید نہیں ہے۔ علامہ شامی قرماتے ہیں:
والتعریف أحسن من التحدید لأنه لایو جد ذلک في کل مصر وإنما هو بحسب کبر السمصر وصغرہ بیانه أن التقدیر بغلوۃ أو میل لایصح في مثل مصر لأن القرافۃ والترب التي یلی باب النصریزید کل منهما علی فراسخ من کل جانب نعم هو ممکن لمشل بولاق فالقول بالتحدید بمسافۃ یخالف التعریف المتفق علی ما صدق علیه بأنه السمعد لمصالح مصر فقد نص أئمة علی أن الفناء ما أعد لدفن الموتی و حوائج المصر کر کض الخیل والدواب و جمع العساکر والخروج للرمی وغیر ذلک (۲)

مصرا ور فناءمصرکے باہر کے باشندوں پر جمعہ واجب ہیں جیسا کہ فتاوی خانیہ میں ہے۔

ومن كان مقيما عمران أطرافه وليس بين ذلك الموضع وبين المصر فرجة فعليه الجمعة ولوكان بين ذلك الموضع وبين عمران المصر فرجة من المزارع والمراعي نحو القلع ببخارا لاجمعة على أهل ذلك الموضع، وإن كان النداء يبلغهم والغلوة والميل والأميال ليس بشئ.

⁽۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٣ ، كراچي ٢/٢٠)

 ⁽٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند
 ٨/٣ كرا چي ٢/٩٩٦ـ

هكذا روى الفقيه أبو جعفر عن أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهم الله تعالى: وهو اختيار شمس الائمة الحلواني. (١) والله الله علمه الم

تضحيح الجواب من صاحب الفتاوي

نعم التحقيق ونعم التطبيق في الجزء الأول يعنى ما يتعلق بتعريف المصر واماالجزء الثانى اى وجوب الجمعة او عدم وجوبها على أهل الفناء فمختلف فيه ونقل هذا الاختلاف مع تصحيح بعضها في ردالمحتار ص ٢ ٥ ٨ ج ١ . (٢) ولم يحضرنى الى الأن التنقيح فيه لكن يلتصق بالقلب وجوبها عليهم، والله اعلم

٢ ارشوال ١٣٣٤ هـ (تتمة خامسة ١٩٧٥)

(۱) خانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، قديم زكريا ١٠٩/١. حديد زكريا ١٠٩/١

وفناء المصر هو الموضع المعد لمصالح المصر متصل به ومن كان مقيما في عمران المصر وأطرافه وليس بين ذلك الموضع وبين المصر فرجة فعليه الجمعة، ولو كان بين ذلك الموضع وبين عمران المصر فرجة من مزارع ومذارع كالقلع ببخاري لاجمعة على أهل ذلك المصوضع وإن سمعوا النداء والغلوة والميل والأميال ليس بشرط روي الفقيه أبو جعفر ، هذا عن أبي حنيفة ، وأبي يوسف وهو اختيار شمس الأئمة الحلوائي. (حلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الحمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٠٧١)

البحر الرائق كتاب الصلاة، باب صلوة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢ (٢ ٢ كوئله ٢ / ١٠ ١ مديد ١ / ١ أوفناؤه و هو ماحوله اتصل به أو لا كما حرره ابن كمال وغيره لأجل مصالحه كدفن الموتى وركض الخيل (ردالمختار) و في الشامية: قوله كما حرره ابن الكمال: حيث قال: واعتبر بعضهم قيد الاتصال وقد خطأه صاحب الذخيرة قائلاً، فعلى قول هذا القائل لا تجوز إقامة الجمعة ببخاري في مصلى العيد؛ لأن بين المصلى وبين المصر مزارع، ووقعت هذه المسئلة مرة، وأفتى بعض مشايخ زماننا بعدم الجواز؛ ولكن هذا ليس بصواب، فإن أحدًا لم ينكر جواز صلاة العيد في مصلى العيد ببخاري لا من المتقدمين ولامن المتأخرين، وكما أن المصر أوفناء ه

مصر کی تعریف میں اختلافات سے تعلق سوالات کے جواب

سوال (۱۲۵):قدیم ۱/ ۱۹۲- ایک شرفه مقلیله اور فتنهٔ شافه قادعویٰ به سے که عملداری نصاری میں جیسے بھارت کے ہندوستان و بنگالہ میں خواہ عرفی شہر ہو یا قصبہ وقریہ کبیرہ کہیں جمعہ کی نماز سیجے نہیں اور پڑھنے والے خطی اور مغالطہ میں ہیں اور ان کا مشدل یہ ہے کہ صحت جمعہ کیلئے مصر شرط ہے اور مصر کی تعریف ظاہرالروایۃ میں پیہے۔

المصركل موضع له أمير وقاض. اله (١)

جس سےصاف سمجھاجا تا ہے کہامیرو قاضی کے بغیر مصرنہیں ہوسکتا خواہ کتنی بڑی آبادی ہو چنانچہ قاضی خان کی عبارت ہمارے دعوے کوصاف طور سے واضح کردیتی ہے کیونکہ قاضی خان میں حصر کے ساتھ لکھا گیا۔ ولايكون الموضع مصرافي ظاهرالروايةالا أن يكون فيه مفتي وقاض. اه (٢) اور نیز مالا بدمنه کی عبارت بھی اس مرعا پر صاف دلیل ہے حیث قال کیے مصر یعنی شہر یکہ درآن امیر وقاضی باشد ۔اورا کبرمساجد والاقول اولاً اس کا مصداق مکه معظمه بھی نہیں ہوتا ہے اس لئے کہ وہاں کے سب مصلی حرم شریف میں ساجاتے ہیں علاوہ بریں اکبرمساجد کی کوئی تعیین نہیں ۔سوبعض حیووٹی بستی یا عتبار صغر مسجد مصر کہلا سکتی ہے اور بعض بڑی بہتی بھی کبر مسجد کی تقدیر پر گاؤں کہلائے گی ۔ اور سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ ظاہرالروابیۃ کے مقابلہ میں اس کی کوئی ہستی ہی نہیں کیونکہ بنابرقواعد فقہ یہ ظاہرروایت ہمیشہ مطلقاً ماخوذ بہا ہوتی ہےا درا س کی مخالف جانب مرجوح۔اور عمل بالمرجوح خرق الاجماع ہےادر نیز اکبرمساجد کے قول پر جن قه ہوں نے فتویٰ دیاان میں سے ایک تن بھی اصحاب ترجیح اور ارباب تصحیح میں سے نہیں ہے۔ لہذا سا قط عن الاعتبار ہےا درصا حب ہدا یہ جواصحا ب ترجیح میں ہیں ،انہوں نے بھی ظاہر روایت والے قول ہی کوتر جیح دی۔

[←] شرط جواز الجمعة فهو شرط جواز صلاة العيد الخ (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة ، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧/٣، كراچي ١٣٨/٢ – ٣٩) ش*بيراحمة قاسى عفا اللَّدعنه*

⁽¹⁾ الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند

۳/ه - ۲، کراچی ۲/۳۷ - ۱۳۸ -

⁽٢) خانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، قديم زكريا ١٧٤/١، جدید زکریا ۱۰۹/۱۔

حيث قال والأول اختيار الكرخي والثاني اختيار الثلجي. (١)

اس کئے کفل اقوال میں ماهو المذکور أو لا ً ان كامختار موتا ہے چنانچدان كے مصطلحات سے واقف کا ربخو بی واقف ہیں اور مختار کرخی مختار کجی سے یوں بھی بدر جہا مختار ہونا جا ہے اس لئے کہ بیسنھ مسا تفاوت فی المواتب بسیار ہے۔اور بلاد کفار میں جمعہ پڑھنے کی جوصورت معراج الدرایہ میں بیان کی گئی ہے اس میں بھی شرط بیہ ہے کہ مسلمان والی مسلم کا التماس کر کے والی مسلم مقرر کریں اور پھر بتراضی مسلمین ایک قاضی بھی معین ہوا ور ہمارے دیار میں یہ بھی نہیں۔ بہر حال شہریا قصبہ یا قرید کبیرہ میں جواز جمعہ کی بابت اذن حاکم ضروری مشہر ااور نیز جمعہ کی صحت کیلئے سلطان ایک جدا گانہ مستقل شرط ہے یہ بھی نہیں۔علاوہ بریں اذت عام جوایک تیسری شرط ہے صحت جمعہ کیلئے اس کا وجود بھی متعلقات سلطان میں سے تھا۔ و اذلیہ سس فليس لہذا بھارت میں جمعہ قائم کرنا شروط ثلثہ کےخلاف پر کمر با ندھنا ہے بلکہ فقہ حنفیہ کی سخت مخالفت کرنی ہے۔ پس بحسب فقہ حنفیہ عملداری نصاری میں جو کہ اکثر کی رائے کے بھو جب دار الحرب ہے جواز جمعہ کی صحیح دلیلیں بیان فر ماکر مانعین کے شبہات کے کافی وشافی جواب عنایت فر ماویں؟

الجواب: في النهاية شرح الهداية للعيني: قوله: والمصر الجامع الخ قد اختلفوا فيه فعن أبي حنيفة أهوما يجمع فيه مرافق أهله وعن أبي يوسف كل موضع فيه أمير وقاض ينفذ الأحكام ويقيم الحدود. وهكذا روي الحسن عن أبي حنيفةٌ في كتاب صلاته وفيه. أيضاً قال سفيان الشوريُّ: الـمـصر الجامع مايعدالناس مصراً عند ذكر الأمصار المطلقة كبخارئ وسمرقند وقال الكرخيُّ: هو ماأقيمت فيه الحدود ونفذت فيه الأحكام و هو اختيار الزمخشري، وعن أبي عبداللَّه البلخي: أنه قال أحسن ماسمعت أنه إذا اجتمعوا في أكبر مساجد هم لم يسعوا فيه فهو مصر جامع وعن أبي حنيفة : هو بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق ولها رساتيق ويرجع الناس إليه في ما وقعت لهم من الحوادث. اه (٢)

⁽١) هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا اشرفية ديوبند ١٦٨/١-

⁽٢) البناية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٣/٥٤٠ كـ →

وفي الهداية: في علة اشتراط السلطان لأنها تقام بجمع عظيم وقد تقع المنازعة في التقديم وقد تقع في غيره فلا بدمنه تتميما لأمرها. (١)

← وأما المصر الجامع فقد اختلفت الأقاويل في تحديده. ذكر الكرخي : أن المصر الجامع ما أقيمت فيه الحدود ونفذت فيه الأحكام. وعن أبي يوسفٌ روايات: ذكر في الإملاء، كل مصر فيه منبر وقاضٍ ينفذ الأحكام ويقيم الحدود فهو مصر جامع تجب على أهله الجمعة، وفي رواية قال: إذا اجتمع في قرية من لا يسعهم مسجد واحد بني لهم الإمام جامعًا ونصب لهم من يصلي بهم الجمعة، وفي رواية: لوكان في القرية عشرة آلاف أو أكثـر أمـرتهم بإقامة الجمعة فيها، وقال بعض أصحابنا المصر الجامع ما يتعيّش فيه كل محترف بحرفته من سنة إلي سنة من غير أن يحتاج إلى الإنتقال أي حرفة أخرى، وعن أبي عبـد الله البلخيُّ أنه قال: أحسن ما قيل فيه إذا كانوا بحال لو اجتمعوا في أكبر مساجد هم لم يسعهم ذلك حتى احتاجوا إلى بناء مسجد الجمعة، فهذا مصر تقام فيه الجمعة، وقال سفيان الثوري: الـمـصر الجامع ما يعده الناس مصرًا عند ذكر الأمصار المطلقة، وسئل أبو قاسم الصفار، عن حد المصر الذي تجوز فيه الجمعة فقال: أن تكون لهم منعة لوجاء هم عدو قدروا على دفعه، فحينئذٍ جاز أن يمصر، وتمصره أن ينصب فيه حاكم عـدل يـجري فيه حكمًا من الأحكام وهو أن يتقدم إليه خصمان فيحكم بينهما ، وروي عن أبي حنيفة: أنه بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق، ولها رساتيق، وفيها والٍ يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم بحكمه وعلمه أو علم غيره، والناس يرجعون إليه في الحوادث، وهو الأصح. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند

(١) هداية، كتاب الصلاة، شراط الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٨٤/٥-٥٨٥_

و (من شرائط أدائها) السلطان أو نائبه لأنها تقام بجمع عظيم، فيقع الاختلاف في التقديم والتقدم ويرتفع ذلك بحضور من ذكر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٥/١) >

وفي رد المحتار عن التحفة: بعد نقل تعريف أبي حنيفة وهذا هو الأصح اه إلا ان صاحب الهداية ترك ذكر السكك والرساتيق لأن الغالب أن الأمير والقاضي الذي شانه القدر-ة على تنفيذ الأحكام وإقامة الحدود لا يكون إلا في بلدكذلك. اه (١) وفي الدرالمختار: ونصب العامة الخطيب غير معتبر مع وجود من ذكر اما مع عدمهم فيجوز للضرورة (٢) وفيه السابع الإذن العام من الإمام وفي ردالمحتار قوله من الإمام قيدبه بالنظر إلى المثال الاتي (من قوله دخل أميرحصنا الخ) وإلا فالمراد الإذن من مقيمها لما في البرجندي: من أنه لو اغلق جماعة باب الجامع وصلوا فيه الجمعة لايجوز اسمعيل اله. (٣) مجموعه روایات بالاسے امور ذیل مستفاد ہوئے:

اول: مصر کی تعریف ائمہ سے مختلف عبارات میں منقول ہے اور اصل کلام ائمہ میں عدم تعارض ہے إلا أن يسعدن ليس اس كى صورت يهى ہے كمان سب تعريفات كومعنون واحد كے عنوا نات كہاجاوے جس کا حاصل پیہوگا کہ جوعر فاً شہر کہا جاوے وہ شہر ہےاور وجود قضا ۃ وغیرہ سب امارات ہیں بس اس بناء پر

→والسلطان أو نائبه معطوف على المصر، وإنما كان شرطًا للصحة لأنها تقام بجمع عظيم، وقد تقع المنازعة في التقديم والتقدم، وقد تقع في غيره فلابد منه تسميما لأمره. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا دیوبند ۲/۲، کوئٹه ۱٤٣/۲)

تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۱/۸۲ ه، امدادیة ملتان ۲۱۹/۱ ـ

- (1) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٥ -٦، كراچي ١٣٧/٢ ـ
- (٢) الدر المختار مع الشامي، كتا ب الصلاة، با ب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٣ ١، كراچي ٢/٣ ١٠ ـ
- (٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٥٦، كراچي ١/١٥١-٢٥١.

ہندوستان میں صد ہاا مصار ہیں اورقصبات بھی امصار میں داخل ہیں کیونکہ عوام اپنے محاورات میں ان کو بھی شہر کہتے ہیں ،محاورہ میں فرق کرنا بیعادت خواص کی ہے۔

دوم: سلطان کااشتراط معلل ہے قطع تنازع کے ساتھ پس اگر عامہ مسلمین ملکر کسی پرا تفاق کرلیں گووہ حاکم نہ ہوتو کافی ہے؛ البتدامام کے ہوتے ہوئے عامہ کامقرر کرلینا کافی نہیں۔

سوم: اذن عام میں امام شرط نہیں ہیں ہندوستان میں بہت سے مواقع میں تینوں شرطیں پائی جاتی ہیں اسلئے بلا شبہ جمعہ صحیح ہے بیتو رفع ہے سلب کلی کا جو کہتے ہیں کہ جمعہ کہیں جائز نہیں۔ باقی رفع سلب کلی سے تحقیق ایجاب کلی کا لازم نہیں کہ ہر جگہ جمعہ کوضیح کہیں بلکہ صرف ایجاب جزئی لازم ہے کہ جہاں بیشرا لطامع دیگر شرا لطائے یائے جاویں گے وہاں جمعہ صحیح ہے۔ والا فلا

اارر جب المرجب ٢٥٣ إه(النورص٨ جمادي الاخرى ٣٥٣ إه)

منبر کے سامنے امام کے محاذ میں اذ ان کا مسئلہ

سبوال (۲۲۲): قدیم ۱۹۹۱ کیا تحقیق ہے علماء کی اس باب میں کہا ذان ثانی جمعہ کا فعل جو عند الممنبر یاما بین یدی خطیب لکھا ہے آیام اداس سے مطلق قرب ہے خواہ بالمعنی المتبادریاعام اس سے افیدونا دمتم مفیدین؟

الهجواب : اکثر کتب کی عبارت تو محمل وجہین کو ہے(۱) مگر جامع الرموز کی عبارت صریح ہے قرب متبادر ومحاذات میں۔

(۱) وكان الحسن بن زياد يقول: المعتبر هو الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عند المنبر يفوته أداء السنة وسماع الخطبة وربما تفوته الجمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع، وكان الطحاوي يقول: المعتبر هو الأذان عند المنبر بعد خروج الإمام، فإنه هو الأصل الذي كان للجمعة على عهد رسول الله صلى الله عليهوسلم، وكذلك في عهد أبي بكراً، وعمراً، وهو اختيار شيخ الإسلام. (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٦، كوئله ٢/٢٨)

وهوهذه بين يدي أي بين الجهتين المسامنتين ليمين المنبر أو الإمام ويساره قريباً منه ووسطهما بالسكون فيشتمل ما إذا أذن في زاوية قائمة أوحادة أو منفر جة الحادثة من خطين خارجين من هاتين الجهتين اه، قلت: تحدث القائمة إذا كان المؤذن حذاء وسط المنبر بالحركة والمنفرجة والحادة إذا كان في غير حذائه وصورتهما هكذا وقلت دليل ذلك كله التوارث. (١) قرب كالالها (تتمة عاممة ص ١٤)

خلاصة الكلام في اذان الجمعة بين يدى الإمام

سوال (٦٢٧): قديم ا/ • • ٧ - بيامرتومتقق ہے كہاذان ثانى يوم الجمعه كى داخل مسجد جائز ہے بلكہ يہى متوارث ہے؟

إِذَا نُودِىَ لِلصَّلَاةِ مِنُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ اللَّاية . (٢)

النداء الأذان اه تفسير نسفي أي إذا أذن لها اه بيضاوى أطلقه وله أذانان أذان خارج المسجد وأذان بعده بين يدى المنبر إذا جلس الخطيب على المنبر اه تبصرة الرحمن والمعتبر أول أذان بعد زوال الشمس سواء كان على المنبر أو على الزوراء

[→] ذكر في باب الأذان من المبسوط: واختلفوا في الأذان المعتبر الذي يحرم عنده البيع ويحب السعي إلى الجمعة، فكان الطحاوي يقول: هو الأذان عند المنبر بعد خروج الإمام، فإنه هو الأصل الذي كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكذا في عهد أبي بكراً، وعمراً وري الحسن عن أبي حنيفة أن المعتبر في وجوب السعي وحرمة البيع الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عند المنبر يفوته أداء السنة واستماع الخطبة وربما تفوته الجمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع. (كفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ١٩/٢، كوئته ٣٨/٢)

⁽۱) جامع الرموز للقهستاني، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه نول كشور لكهنؤ ١/١٧/ . شبيراحم قاسمي عقاالله عنه

⁽٢) سورة الجمعة آيت: ٩.

يجب السعى وترك البيع بالأذان الأول لقوله تعالىٰ: فاسعوا الىٰ ذكر الله وذروا البيع، واختلف المراد بالأذان الأول قيل الأول باعتبار المشروعية وهو الذى بين يدى المنبر لأنه كان أو لا في زمنه عليه السلام وزمن أبي بكرٌ، وعمرٌ، حتى أحدث عشمانٌ الأذان الشاني على الزوراء حين كثر الناس والأصح ان الأول باعتبار الوقت وهو الذى يكون على المنارة بعد الزوال انتهىٰ مستملى. (1) وكذلك في الهداية وحاشية الكفاية (٢) والعناية (٣) وغيرها من المتون والشروح والحواشي والفتاوى. وفي حاشية الشيخ: وجيه الدين على شرح الوقاية أذن ثانيا بذلك جرى التوارث من لدن رسول وجيه الدين على شرح الوقاية أذن ثانيا بذلك جرى التوارث من لدن رسول الله عُمُنِينَهُ إلى هذا الزمان الأذان أمام المنبر. اه وفي العناية شرح الهداية:

(۱) حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٥٦٠

وإذا أذن المؤذنون الأذان الأول ترك الناس البيع والشراء، وتوجهوا إلى الجمعة. لقوله تعالىٰ: فاسعوا إلى ذكر الله و ذروا البيع. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/١١)

(٢) وري الحسن عن أبي حنيفة أن المعتبر في وجوب السعي وحرمة البيع الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عند المنبر يفوته أداء السنة واستماع الخطبة وربما تفوته المحمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع. (كفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ١٩/٢، كوئته ٣٨/٢)

(٣) الأصح أن المعتبر هو الأول أي الأذان الأول، إذا كان ذلك بعد الزوال لحصول الإعلام به (هداية) وفي البناية: أي بالأذان الأول وهو اختيار شمس الأئمة السرخسي، وإسحاق بن زياد. وفي المبسوط: الأصح أن كل أذان يكون قبل الزوال فذلك غير معتبر، والمعتبر أول الأذان بعد زوال الشمس، سواء كان على المنبر أو على النور. قلت: هذا الذي ذكره موافق رواية الهداية وهذا أوفق وأحوط. (بناية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٩١/٣)

وكان الحسن بن زياد يقول المعتبر هو الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عندالمنبر تفوته أداء السنة وسماع الخطبة، (١) كذا في تنشيط الأذان (ص ١٠) وفيه أيضاً عن مبسوط السرخسى والمعتبر اول اذان بعدزوال الشمس سواء كان على المنبر اوعلى الزوراء. اه (٢)

ان عبارات میں علی الممنبو، عند المنبو، أمام المنبو، بین یدي المنبو. بیسبالفاظ اس كوظام كرتے ہیں كه اذان ثانی منبر كے سامنے اوراس كے نزد يك ہونا چا ہے - باقى اس قرب كوصف اول كے ساتھ محدود كرنا صحيح نہيں _

قال في جامع الرموز: إذا جلس الإمام على المنبر أذن أذاناً ثانياً بين يديه أي بين الجهتين المسامتتين ليمين المنبر أوالإمام ويساره قريباً منه ووسطهما بالسكون فيشتمل ما إذا أذن في زاوية قائمة أوحادة أومنفرجة. اه من التنشيط (ص٠١)(٣)

اس میں قریباً منہ کی قید تو ہے کیکن صف اول کی قید نہیں اور جس عبارات خلاصہ سے بعض مفتیان را میور نے صف اول کی قیدکو ثابت کیا ہے اس سے استدلال نہیں ہوسکتا؛ کیونکہ خلاصہ کی صحیح عبارت رہے:

ويكره البيع والشراء يوم الجمعة إذا أذن المؤذن والبيع جائز والأذان المعتبر أذان الخطبة الصف الأول في المقصورة ومنهم من قال ما يلى المقصورة وبه أخد الفقية أه (ص٢١٣ ج ١) (م)

⁽١) عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢، كوئته ٣٨/٢ ـ

⁽٢) المبسوط للسرخسي، باب الأذان، دار الكتب العلمية بيروت ١٣٤/١ -

⁽٣) جامع الرموز للقهستاني، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه نول كشور لكهنؤ ١١٧/١.

⁽٣) خـلاصة الفتاوي، كتاب الـصلاة، قبيل الفصل الرابع والعشرون في صلاة العيدين، مكتبه اشرفية ديوبند ١١٣/١ -

اور بعض نشخوں میں جو بیعبارت زیادہ لفظ فی کے ساتھ اس طرح ہے۔

والأذان المعتبر أذان الخطبة في الصف الأول في المقصورة الخ

سویہ زیادۃ فی سیح نہیں ہے کیونکہ اس صورت میں مطلب یہ ہوگا کہ اذان خطبہ صف اول میں ہوا ور مقصورہ میں ہوا ور مقصورہ میں اذان ہونے سے امام اور منبر کی مساست بالکل فوت ہوجائے گی اور فقہاء کے الفاظ فدکورہ سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ اذان امام اور منبر کے سامنے ہو۔

كما صرح به في جامع الرموز: وقد مر. قال الشامي: أقول والظاهر ان المقصورة في زمانهم اسم لبيت في داخل الجدار القبلي من المسجد كان يصلى فيها الأمراء الجمعة و يمنعون الناس من دخولها خوفا من العدو فعلى هذا اختلف في الصف الأول هل هو مايلي الإمام من داخلها أم مايلي المقصورة من خارجها فأخذ الفقيه بالثاني توسعةً على العامة كي لا تفوتهم الفضيلة اه (ص 9 م ج 1) (1)

اور ظاہر ہے کہ منبر خارج مقصورہ ہوتا ہے پس اذان اگر داخل مقصورہ ہوگی تواس پربیس یدی الإمام، وبیس یدی الإمام، وبیس یدی المدیو، وعند المدیو، وغیرہ کا اطلاق صحیح نہ ہوگا۔ بلکہ عبارت صحیح وہی ہے جو بدون لفظ فی کے اول کھی گئی ہے اور المصف الاول فی المقصورة یہ کلام مشتقل ہے جس میں صاحب خلاصہ نے اول صف جمعہ کی بحث کو بیان کرنا چاہا ہے کیونکہ یہ مسکلہ اس وقت متکلم فیہ تھا چنا نجید بحر میں بھی اس بحث کو کھا ہے۔

قال ثم تكلموا في الصف الأول قيل هو خلف الإمام في المقصورة وقيل ما يلى المقصورة وقيل ما يلى المقصورة وبه اخذ الفقية ابو الليث لأنه يمنع العامة عن الدخول في المقصورة فلا تتوصل العامة الى نيل فضيلة الصف الاول اه (ص ١٥ ا ج ٢)(٢)

اس بحث كود كيستے ہوئے كوئى عاقل ہرگزالمصف الاول في المقصورة كواذان خطبہ سے متعلق نہيں كہة سكتا بلكه يقيناً اس كوكلام ستقل مانا جائے گا۔

⁽۱) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٣١١/٢، كرا چي ٩/١ ٥- -

⁽۲) البحر الرائق، كتاب الصلاة، قبيل باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ٢ / ٢ ٥ / ٢ ، كو ئنه ٢ / ١ ٥ / ٠

اب رہی یہ بات کہ خطبۂ جمعہ کی ا ذان کے سوادیگر اذا نیں مسجد میں بلا کرا ہت جائز ہیں یااس میں کچھ كرابت ب،اس كے متعلق روايات ذيل ہيں:

قال في الدر المختار: لأنه عُلِيلِهُ صلىٰ آخر صلواته قاعدًا وهم قيام وأبوبكر يبلغهم تكبيره وبه علم جواز رفع المؤذنين اصواتهم في جمعة وغيرها(أي في تبليغ تكبير الإمام) يعنى أصل الرفع أما ما تعارفوه في زماننا فلا يبعد أنه مفسد إذا الصياح ملحق بالكلام. اه من التنشيط (ص: ٨) (١)

وفيه أيضاً من السعاية شرح شرح الوقاية. لغز أي أذان لا يستحب رفع الصوت فيه قل هو الأذان الثاني يوم الجمعة الذي يكون بين يدي الخطيب لأنه كالإقامة لإعلام الحاضرين. اه (ص: ٩) (٢)

و فيه أيضًا عن فتح القدير ، فالأولىٰ ما عينه في الكافي جامعًا وهو ذكر الله في المسجد أي في حمدوده لكراهة الأذان في داخله. ويزاد أيضًا فيقال: ذكر في المسجد يشترط لها الوقت فيستحب الطهارة، وفيه تعاد استحبابًا إذا كان جنبا كالأذان. انتهى ص: ٢٣. (٣)

وفيـه أيـضاً عن جامع الرموز وفيه إيذان بوجو ب الجهر بالأذان لإعلام الناس فلو أذن لنفسه خافت لأنه الأصل في الشرع كما في كشف المناروبأنه يؤذن في موضع عالِ وهو سنة كما في القنية وبأنه لايؤذن في المسجد فإنه مكروه كما في النظم لكن في الجلالي أنه يؤذن في المسجد أو ما في حكمه لا في البعيد منه. اه (ص٢٥)

⁽¹⁾ الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مطلب في رفع المبلغ صوته زيادة على الحاجة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٣٣-٣٣٧، كراچي ١/٨٨١-٩٨٥-

⁽٢) السعاية، كتاب الصلاة، باب الأذان، المقام الثاني في ذكر أحوال المؤذن، مكتبه أشرفية ديوبند ٢ /٣٨ ـ

 ⁽٣) فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٥، کوئٹہ ۲۹/۲۔

وفي العالمگيرية: وينبغي أن يؤذن على المئذنة أوخارج المسجد و لا يؤذن في المسجد كذافي فتاوي قاضي خان والسنة أن يؤذن في موضع عال يكون أسمع لجيرانه ويرفع بها صوته. كذا في البحر الرائق. اه (ص٣٣جلد:١).(١)

ان سب میں غور کرنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بقیہ اذا نیں مسجد میں کہنا کراہت تنزیہ یعنی خلاف اولی ہونے سے خالی ہیں اور علت غالبًا یہ ہو کہ اذان میں رفع صوت زائداور صیاح ہوتا ہے اور صیاح خود ملحق بالکلام ہے گوصیاح بالذکر ہی ہونیز صیاح ادب مسجد کے بھی خلاف ہے۔

قال الله تعالى: لا تسر فعوا أصواتكم فوق صوت النبى و لا تجهرواله بالقول كمجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم. (٢) والمستجد محل مناجاة الحق ويكون المحق فيه تسجاه العبد فلاينبغى الصياح فيه وروى عن واثلة بن الأسقع مر فوعاً جنبوا مساجد كم صبيا نكم ومجا نينكم وقال ورفع أصواتكم وإقامة حدود كم الخ من الترغيب (رواه البيهقى والطبراني وغيرهما ص: ٢٥). (٣)

(١) الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني في الأذان، الفصل الثاني في كلمات الأذان والإقامة قديم زكريا ١١٢/١ -

خانية على الهندية، باب الأذان، مسائل الأذان قديم زكريا ٧٨/١، حديد زكريا ١/١٥٠ البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه زكريا ديوبند ٤٤/١، كوئله ١/٥٥٠ و (٢) سورة الحجرات آيت: ٢ -

(٣) وروي عن واثلة بن الأسقع أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وشراء كم وبيعكم وخصوماتكم ورفع أصواتكم وإقامة حدو دكم وسل سيوفكم واتخذوا على أبوابها المطاهر. (الترغيب والترهيب، كتاب الصلاة، الترغيب في تنظيف المساجد وتطهيرها، دارالكتب العلمية بيروت ٢٣/١)

السنن الكبرى للبيهقي، كتاب أدب القاضي، باب ما يستحب للقاضي من أن لا يكون قضاء في المسجد، دار الفكر بيروت ٩/١٥، رقم: ٢٠٨٤٩.

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢٢/٧٥، رقم: ٣٦١ ـ

كما يشعربه ما مرفي عبارة العالمكيرية: ينبغى أن يؤذن على المئذنة أوخارج المسجد والله أعلم ولحارج المسجد الخ (٢) من التقابل بين المئذنة وخارج المسجد والله أعلم ولعل السرفيه كون المئذنة خارجاً عن المسجد في نية البانى أوالواقف فلايكون لها حكم المسجد نقل في السعاية عن طبقات ابن سعد حدثني محمد بن عمر قال حدثنى معاذ بن محمد عن يحيى بن عبدالله بن عبدالرحمٰن بن سعد بن زرارة قال أخبرني من سمع النوارام زيد بن ثابت تقول كان بيتى حول المسجد فكان بلال يؤذن فوقه من أوّل مايؤذن إلى أن بني رسول الله عَلَيْ المسجد، فكان يؤذن بعدعلى سقف المسجد وقدرفع له شئ فوق ظهره. ١٥ (٣) من التنشيط (ص: ١٩) ومافي حديث عبدالله بن زيد أنه عَلَيْ قال له: فأخرج مع بلال إلى المسجد

(۱) عن معاذ بن محمد قال: أخبرني من سمع النوار أم زيد بن ثابت تقول: كان بيتي حول المسجد فكان بلال يؤذن فوقه من أول ما يؤذن إلى أن بني رسول الله صلى الله عليه المسجد فكان يؤذن بعد على سقف المسجد وقد رفع له شيئ فوق ظهره. (الطبقات الكبرى لابن سعد، دار الكتب العلمية بيروت ٨/٨)

(٢) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني في الأذان، الفصل الثاني في كلمات الأذان قديم زكريا ١١٢/١ .

(٣) سعاية، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه أشرفية ديوبند ١٩/٢ .

الطبقات الكبري لابن سعد، دارالكتب العلمية بيروت ٣٠٩/٨.

فالقهاعليه وليناد بلال فإنه أندى صوتامنك قال: فخرجت مع بلال إلى المسجد فجعلت القيها عليه وهو ينادى بها. اه (١)

فيحمل على ما في حدود المسجد أو يراد به سقف المسجد وما رفع له فوقه. والله تعالى أعلم. قلت وقال: في رد المحتار: في تعريف المكروه وهو ضد المحبوب قد يطلق على الحرام وعلى المكروه تحريما وعلى المكروه تنزيهاوهو ماتركه أولى من فعله ويرادف خلاف الأولى. اه (٢) من التنشيط (ص٢٠)

اور عذر کی حالت میں به کرا ہت مرتفع ہوجائے گی۔مثلامسجد کے سوا اذان کیلئے قریب مسجد کے کوئی جگہ نہ ہو۔

قال في الدر بعد بيان كراهة قيام الإمام في المحراب وانفراده على الدكان وعكسه أن هذا كله عندعدم العذر (و أماعندالعذر) كجمعة وعيد فلو قاموا على الرفوف والإمام على الأرض أو في المحراب لضيق المكان لم يكره. اه قال الشامي: حكى الحلواني عن أبي الليث لايكره قيام الإمام في الطاق عندالضرورة بأن ضاق المسجد على القوم. اه (٣) (ص ٢ ٦٢ جلد ا) ٣ ره الاحتراض المحمد على القوم. اه (٣) (ص ٢ ٦٢ جلد ا) ٣ مناسم ص ٢٥ مناسم مناسم مناسم ص ٢٠ مناسم ص ٢٥ مناسم منا

جمعه كى اذ ان ثانى كامسجد ميں ہونا

⁽۱) ابن ماجـه شريف، كتاب الـصلاة، أبـواب الأذان والسنة فيها، النسخة الهندية ص:١٥، دار السلام رقم:٧٠٦_

⁽۲) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، مطلب في تعريف المكروه، وأنه قد يطلق علي الحرام والمكروه تحريمًا وتنزيهًا، مكتبه زكريا ديوبند ٧/١ ٥٨- ٢٥٧، كراچي ١٣١/١-

⁽٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة، ومايكره فيها، مكتبه زكريا ديو بند ٢/٥ ٤، كراچي ٦٤٦/ ٦٤٧ - شبيرا حمق الله عنه

آ داب فدویانہ التماس ہے مدرسہ ہذامیں پہلے بیاستفتاء(۱) آیاتھاجس کا جواب مندرجہ پر چہ (*) ہذا لکھ کر بھیج دیاتھا اب دوبارہ اس پر چندشکوک لکھ کر سائل نے بھیجے ہیں اصل استفتاء کی نقل اور وہ شکوک بعینہ مرسل خدمت خدام عالی ہیں۔ نیزسنن ابی داؤد پر جوحاشیہ غیر مقلدین کا عون المعبودنام سے ہے اس کی عبارت کی نقل بھی بھیجی جاتی ہے انہوں نے خارج مسجد ہونے پر بہت زور دیا ہے (۲) عنایہ اور کفایہ (۳)

ح: ۳

(*) وہ استفتاءاور پر چہ یہاں منقول نہیں ،گر اصل مضمون جواب ذیل سے معلوم ہوجائے گا۔ منہ

(۱) وهذا الحديث أخرجه أيضًا الطبراني من طريق محمد بن إسحاق بلفظ "إن بلالاً كان يؤذن على باب المسجد، والحاصل أن بين يديه يستعمل لكل شيئ يكون قدامه وأمامه سواء كان قريبه أو بعيده، والمعنى أن بلالا كان يؤذن قدام النبي صلى الله عليه وسلم وأمامه إذا جلس النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر يوم الجمعة؛ لكن لايؤذن قدامه عند المنبر متصلاً به كما هو المتعارف ألآن في أكثر بلاد الهند إلا ما عصمه الله تعالىٰ؛ لأن هذا ليس موضع الأذان، وتفوت منه فائدة الأذان؛ بل كان يؤذن على باب المسجد. (عون المعبود، تفريع أبواب الجمعة، باب النداء يوم الجمعة، مكتبه أشرفية ديوبند ٣٠٤/٣)

(٢) وكان الحسن بن زياد يقول: المعتبر هو الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عند المنبر يفوته أداء السنة وسماع الخطبة وربما تفوته الجمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع، وكان الطحاوي يقول: المعتبر هو الأذان عند المنبر بعد خروج الإمام، فإنه هو الأصل الذي كان للجمعة على عهد رسول الله صلى الله عليهوسلم، وكذلك في عهد أبي بكراً، وعمراً، وهو اختيار شيخ الإسلام. (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢، كوئله ٢/٨٧)

(٣) ذكر في باب الأذان من المبسوط: واختلفوا في الأذان المعتبر الذي يحرم عنده البيع ويجب السعي إلى الجمعة، فكان الطحاوي يقول: هو الأذان عند المنبر بعد خروج الإمام، فإنه هو الأصل الذي كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكذا في عهد أبي بكرٌ، وعمرٌ وري الحسن عن أبي حنيفة أن المعتبر في وجوب السعي وحرمة البيع الأذان على المنارة لأنه لوانتظر الأذان عند المنبر يفوته أداء السنة واستماع الخطبة و ربما تفوته الجمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع. (كفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ٢/٩ ١، كوئله ٢٨/٢)

کی عبارت سے بظاہر قریب منبر کے معلوم ہوتا ہے اس میں تا ویل خارج مسجد کی مشکل ہے اس کی عبارت بھی منضم ہے نیز مولوی احمد رضا خان صاحب کا ایک استفتاء مطبوعہ بھی منسلک ہے اگراس

موقع یر آ ٹار انسنن جلد دوم صفحہ ۹۴ و ۴۵ کو ملاحظہ فر مایا جاو نے مناسب ہے۔ انہوں نے مسجد کے ا ندر قریب منبر کے ہونے کی تا ئید کی ہے اور حدیث الی داؤد پر جرح کیا ہے۔ فقہاء سے یہ تعجب ہے

کہ جہاں اذان سے مسجد کے اندرمما نعت کرتے ہیں وہاں اگرا ذان ثانی مسجد میں ہوتی تھی تو اس کا ا ستفتاء کیوں نہیں کرتے اگر چہان تمام طویل تحریروں کا دیکھنا حضرت اقدس کا وقت عزیز ضائع کریگا

لیکن چونکہ آ جکل اس کی نسبت اختلاف تھیل رہا ہے اس لئے توجہ از بس ضرور ہے مولوی عبدالحیٰ صاحب مرحوم نے حاشیہ شرح وقایہ میں خارج مسجد ہونے کی نسبت ترجیح دی ہے(۱) اس کو بھی

ملا حظہ فر مالیا جائے سب کی نقل موجب تطویل تھی ؛اس لئے اس پرا ختصار کیا گیا بین یدیہ میں تو خیر

تا ویل بھی ہوسکتی ہے کیکن عندالمنبر کےالفاظ جوعنا پیو کفایہ میں مذکور ہیں اس کی تا ویل ازبس دشوارہے؟ **الہجبواب** : عزیزم،السلام علیم ورحمۃ اللّٰہ، میں نے سبتح ریات کو گوغور ہے تو نہیں مگر سرسری نظر سے کسی قدرزیادہ دیکھا آ ٹارائسنن کو بھی دیکھا مجموعہ کودیکھ کریشہادت ذوق میرے

ذہن میں جو بات آئی ہے وہ بیر ہے کہ اذان ثانی جمعہ کی افضل واو لی مسجد ہی کے اندر ہے اور ا بوداؤد کی روایت اگر مجروح بھی نہ ہوتواس کی وجہ یہ ہے کہاس وقت یہی اذان اعلان عام کیلئے

تھی؛ لہذا مسجد سے خارج ہونا مناسب تھا کہ بہ نسبت داخل مسجد کےاس میں اعلان زیادہ ہوسکتا تھا جب حضرت عثمانؓ کے زمانہ میں با تفاق صحابہؓ ذان اول بڑھائی گئی (۲) تو اب جو علت خارج

مىجد ہونے كى اس ثانى ميں تھى و داول ميں متحقق ہوگئى ۔

(١) قـولـه: بين يديه أي مستقبل الإمام في المسجد كان أو خارجه و المسنون و هو الثاني . (عمدة الرعاية على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه بلال

ديوبند ٢٠٢/١، رقم الحاشية: ١)

(٢) عن السائب بن يزيد قال: كان النداء يوم الجمعة أوله إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، وأبي بكرٌّ، وعمرٌّ، فلما كان عثمانٌ، وكثر الناس ← اس لئے اس کا خارج مسجد ہونا مناسب ہوگا اور وہ علت خارج مسجد ہونے کی اس ثانی سے منتقی ہوجائے گا اور بجائے حکمت اعلان عام کے ہوگی؛ اسلئے خارج مسجد ہونے کا حکم بھی اس سے منتقی ہوجائے گا اور بجائے حکمت اعلان عام کے اب حکمت اس میں صرف توجہ الحاضرین الی الخطبہ ہے تو جولوگ محل خطبہ یعنی مسجد میں موجود ہیں ان کو متوجہ الی متوجہ کرنے کی مصلحت زیادہ مقتضی اس کی ترجیح کو ہے کہ داخل مسجد ہوجس طرح ا قامت کہ متوجہ الی الصلوٰ ق کرنے کیلئے بالا جماع مسجد کے اندر ہی ہوتی ہے (۱) اور فقہاء نے جواذان کو داخل مسجد کے منع فرمایا ہے وہ بھی محمول ہے خلاف اولی پر اور حکمت اس میں وہی اعلان کا اہلغ ہونا ہے (۲) اور گوفقہاء نے تصریحاً اذان ثانی جمعہ کواس سے مشتیٰ نہیں کیالیکن لفظ ہیسن یہ دی بالمعنی المتبادر اور عند المنبر اور علت اعلان کا اس میں نہ پایاجانا ہو دلیل اشٹناء کی کافی ہے۔

هذا ما اطمأن إليه قلبي ولعل الله يحدث بعد ذلك أمرا. فقط والله اعلم ١٨٨ جمادي الاولى ٢٣٢١ هـ تتماولي ص ١١)

→ زاد النداء الشالث على الزوراء. (بخاري شريف، كتاب الحمعة، باب الأذان يوم الحمعة، النسخة الهندية ١/٤٢، رقم: ٩٠٢، ف: ٩١٢)

أبوداؤد شريف، كتاب الـصـلاـة، باب النداء يوم الجمعة، النسخة الهندية ١/٥٥١، دارالسلام رقم:١٠٨٨ -

(1) أي أذان لايستحب رفع الصوت فيه؟ قال هو الأذان الثاني يوم الجمعة الذي يكون بين يدي الخطيب؛ لأنه كالإقامة لإعلام الحاضرين صرح به جماعة من الفقهاء.

(سعاية، باب الأذان، المقام الثاني في ذكر أحوال المؤذن، مكتبه أشرفية ديوبند ٢ /٣٨)

رم) واعلم أن الأذان لا يكره في المسجد مطلقًا كما فهم بعضهم من بعض العبارات الفقهية، وعمموه هذا الأذان؛ بل مقيدًا بما إذا كان المقصود إعلام ناس غير حاضرين كما في رد المحتار، وفي السراج، ينبغي للمؤذن أن يؤذن في موضع يكون أسمع للجيران ويرفع صوته و لا يجهد نفسه لأنه يتضرر قال الشيخ: فقوله: في المسجد صريح في عدم كراهة الأذان في داخل المسجد، وإنما هو خلاف الأولىٰ إذا مست الحاجة إلى الإعلان البالغ، وهو المراد بالكراهة المنقولة →

سوال (۱۲۹):قديم ۱/۲۰۷- كيافرماتے بين علمائے دين وشرع متين اس مسكه ميں كه جوا ذان حضرت عثمانؓ نے مروّج کیا ہے وہ اذان مسجد کے باہر سامنے یا بغل میں ہوتی ہےاور مسجد سے کتنے فاصلے پر ہوتی ہے اورا ذان کا مقام جو حضرت عثمان ؓ نے مقرر کیا ہے وہ صحن سے کتنے فاصلہ پر ہے فا صله کا حساب شرعی گزیسے لکھنا؟

الجواب: وه مقام زوراء ہے، جبیباضیح بخاری وغیرہ میں ہے(۱) مجمع البحار میں اس کے متعلق بيراقو ال لكھے ہيں:

→ في بعض الكتب فافهم. (إعـالاء السنن، أبواب الجمعة، باب التأذين عند الخطبة كراچي ٨/ ٩٦، دارالكتب العلمية بيرو ت٨/٨٧)

منها أن يجهر بالأذان، فيرفع به صوته لأن المقصود وهو الإعلام يحصل به؛ ولهذا كان الأفضل أن يؤذن في موضع يكون أسمع للجيران كالمئذنة ونحوها ولأن الأذان لإعلام الغائبين بهجوم الوقت. (بـدائـع الـصنائع، كتاب الصلاة، فصل في بيان الأذان بيروت ٢٤٢/١ -٦٤٣، زكريا ٩/١، ٣٦٩، كراچي ١٤٩/١)

وينبغي أن يؤذن على المئذنة أو خارج المسجد ولا يؤذن في المسجد، والسنة أن يؤذن في موضع عالٍ يكون أسمع لجيرانه ويرفع صوته. (هندية، باب الأذان، الفصل الثاني في كلمات الأذان قديم زكريا ١/٥٥، حديدزكريا ١١٢/١)

البناية، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه أشرفية ديوبند ٢/٥ ٩-

شامي، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه زكريا ديوبند ٢ /٤٨، كراچي ٢ /٨٤، ٣٠-البحرالرائق، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه زكريا ديوبند١ /٤٤، كو ئله ١ /٥٥٦ ـ شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

(١) عن السائب بن يزيد قال: كان النداء يوم الجمعة أوله إذا جلس الإمام على المنبر عـلـى عهــد الـنبي صلى الله عليه وسلم، وأبي بكرٌّ، وعمرٌّ، فلما كان عثمانٌّ، وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء. (بخاري شريف، كتاب الجمعة، باب الأذان يوم الجمعة، النسخة الهندية ١/٤/١، رقم:٩٠٢، ف:٩١٢) → (۱) موضع بسوق المدينة. (۲) وقيل: أنه مكان مرتفع كالمنارة. (۳) وقيل حجرة كبيرة عند باب المسجد. (م) الزوراء هو دار في سوق المدينة يقف المؤذن على سطحه للنداء الثالث (۱) (أي باعتبار الشرعية وهوالأول باعتبار الوقوع)

باقی سامنے ہونا یا بغل میں ہونا اور فاصلہ کی مقدار اور صحن سے اس کی سمت اور بعد خصوص گزوں سے بینظر سے نہیں گزرانہ اس تحقیق کی کوئی ضرورت شاید سائل کا بیہ خیال ہو کہ اب جو مسجد میں ہوتی ہے بیہ خلاف سنت ہو سواس کا جواب بیہ ہے کہ اصل تو یہی ہے کہ نداء سے جس مقام کی طرف بلایاجا تا ہے اسی مقام پر ہو مگرا س اصل سے عدول اس لئے کیا گیا تھا کہ نئی چیز تھی لوگوں کو اطلاع ہوجاو ہے کہ نماز جمعہ کے بہت قبل بھی اذان ہوتی ہے جس سے جمعہ کی تیاری شروع کردیں اس لئے ایسے مقام پر اس کا معمول ہوگیا اس لئے ایسے مقام پر اس کا ہونا مناسب تھا کہ سب متوجہ ہوجاویں پھر جب اس کا معمول ہوگیا اب لوگ خود بخو داس کے استماع کی کوشش کرنے گے پھر اصل کے موافق تعامل ہوگیا جوا کہ قسم کا اجماع ہے اب اس کی مخالفت جائز نہیں۔

سارر بيعالثاني اهساه(النورماه محرمص: ٤ ٢٥٠هـ)

→ عن السائب بن يزيد قال: ما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم إلا مؤذن واحد، إذا خرج أذن وإذا نزل أقام وأبو بكر وعمر كذلك، فلما كان عثمان ، وكثر الناس زاد النداء الشالث على دار في السوق يقال لها الزوراء، فإذا خرج أذن وإذا نزل أقام. (ابن ماجه شريف، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الأذان يوم الجمعة، النسخة الهندية ص: ٩٧، دارالسلام رقم: ١١٥٥)

أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب النداءيوم الجمعة، النسخة الهندية ١٥٥١، دارالسلام رقم: ١٠٨٨ -

(١) مجمع بحار الأنوار، مكتبه دار الإيمان المدينة المنورة ٤٤٨/٢ ع- ٤٤٩ . . شبيرا حمد قاسى عقا الله عنه

حديث مين قصر خطبها ورطول صلاة كالمطلب

سے وال (۱۳۰): قدیم ا/۲۰۷- خطبات الاحکام جوحضور والا نے تصنیف فرمائے ہیں اول تو وہ سب مخضر ہیں جب ضعفاء کی رعابیت سے قراءت مخضر کی جاوے اور دو چار سطر خطبہ کی بڑھ جاویں تو اس میں کوئی کرا ہت وغیرہ تو نہیں ہے اور تقبیلاً خطبہ میں اختصار کیا جاوے گا آئندہ جوار شاد ہوغا دم تو یہی خطبہ پڑھتا ہے؟

الجواب : حدیث میں جو قصر خطبہ وطول صلاۃ وارد ہے کے ما دواہ مسلم عن عماد . (۱) اس میں صلوۃ سے مرا دیوری نماز ہے نہ کہ صرف قراءۃ ۔ سومیر ے خطبات جن میں کوئی خطبہ سورہ مرسلات سے برانہیں مسنون قراءت اور مسنون اذکار کی حالت میں اگر چہ چھوٹی ہی سور تیں ہوں مجموعی نماز سے عادۃ بڑھ نہیں سکتے البتہ صرف عیدین کے خطبہ کی مقدار بہ نسبت دوسر ہے سات آٹھ تکبیر کی قدر زیادہ ہے مگر مسنون قراءت واز کار کی حالت میں وہ بھی مجموعی نماز سے نہیں بڑھ سکتے اس لئے قراءت وغیر ہا کے اختصار کی حالت میں بھی جبکہ سنت کے موافق ہو خطبات مذکورہ میں تصرف اختصار کی حاجت نہیں ۔ واللہ اعلم ،

٨ رصفر ١٩٥٥ إه (النورص ٢٦ ذيقعده ١٩٥٥ إه)

(۱) عن واصل بن حيان قال: قال أبو وائل: خطبنا عمار فأو جز وأبلغ، فلما نزل قلنا: يا أبا اليقظان! لقد أبلغت وأو جزت، فلو كنت تنفست! فقال: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول: إن طول صلاة الرجل وقصر خطبته مئنة من فقهه، فأطيلوا الصلاة، واقصروا الخطبة، وإن من البيان سحراً. (مسلم شريف، كتاب الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة، النسخة الهندية ١/ ٢٨٦، بيت الأفكار رقم: ٨٦٩)

عن يحي بن عقيل قال: سمعت عبد الله بن أبي أو في يقول: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر الذكر، ويقل اللغو ويطيل الصلاة، ويقصر الخطبة، و لايأنف أن يمشي مع الأرملة والمسكين فيقضي له الحاجة. (نسائي شريف، أبواب الجمعة، باب ما يستحب من تقصير الخطبة، النسخة الهندية ص: ٩٥ ، دارالسلام رقم: ١٤١٥)

أخرج البزار في مسنده عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن قصر الخطبة →

جمعہ کی اذان ثانی کے مسجد کے اندر ہونے پر شبہ اوراس کا جواب

سوال (۱۳۲): قدیم ا/ ۷۰۷ فی زماننا اکثر مقامات میں اذان ثانی جمعه کی جوبین پریه کهی جاتی تھی اب مسجد کے درواز ہ کے قریب یا کسی دوسرے مقام پرامام کے محاذی کہی جاتی ہےاوراس کی تا ئىدا بوداۇد كى روايت:

كان يؤذن بين يدى رسول الله عَلَيْكُ إذا جلس على المنبر يوم الجمعة على باب المسجد الخ (١)

نیز طبرانی کی روایت بھی جسے مینی نے شرح بخاری میں نقل کی ہے۔ (۲)

→ وطول الصلاة مئنة من فقه الرجل فأطيلوا الصلاةواقصروا الخطب، وإن من البيان لسحرًا، وإنه سيأتي بعدكم قوم يطيلون الخطب ويقصرون الصلاة. (البحر الزحار المعروف بمسند البزار، مكتبه العلوم والحكم المدينة المنورة ٥/٩٨، رقم: ١٩٠٨)

وأخرج البيهقي عن عمرو بن شرجيل قال: قال عبد الله: إن طول الصلاة، وقصر الصلاة مئنة من فقه الرجل يقول علامة. (السنن الكبرى للبيهقي، باب مايستحب من القصد في الكلام وترك التطويل، دارالفكر ١/٤٥٤، رقم: ٩٥٨٥)

> المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٩ / ٢٩ ٨ ، رقم: ٩ ٩ ٩ -شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

- (١) عن السائب بن يزيد الله قال: كان يؤذن بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جـلـس عـلـي المنبر يوم الجمعة على باب المسجد، وأبي بكرٌّ، وعمرٌ، ثم ساق نحو حديث **يونس**. (أبوداؤد شريف، كتاب الـصـلاة، بـاب الـنداء يوم الجمعة، النسخة الهندية ١٥٥/١، دارالسلام رقم:١٠٨٨)
- (٢) وفي رواية أبي داؤد: كان يؤذن بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم على باب المسجد، وأبي بكرٌ، وعمرٌ، وكذا في رواية الطبراني. (عمدة القاري، كتاب الجمعة، باب الأذان يوم الجمعة، مكتبه أشرفية ديوبند ٥/٢٧، رقم: ١٩٥)

و هسکندا فی فتح البار ی پورے طور سے کرتی ہے (۱) اوراس کے جواز وثبوت کیلئے کافی شاہد ہے لیکن روایات فقہیہ متناً وشرحاً ایک ہی پکار پکار کہدرہی ہے۔

وإذا صعد الإمام المنبر جلس وأذن المؤذنون بين يدى المنبر انتهىٰ، هداية (٢) ويؤذن ثانياً بين يديه أي الخطيب درمختار . (٣)

اگر صرف بین یدیه پر اکتفاء کیا جاتا تو بالفرض ہو بھی سکتا تھا مگر جبکہ بین یدی الممنبر کہا جا را ہو ہے گار جبکہ بین یدی الممنبر کہا جا رہا ہے اورمؤ ذنون لفظ جمع لایا گیا ہے اس سے اعلام بھی کافی ہوجا تا ہے پھر با ب مسجد یا اور کسی مقام پر أذان کرنے کی ضرورت بھی نہیں معلوم ہوتی اور کلام کومؤ وّل بھی نہیں کر سکتے مشکل ہے ، حاشیہ عون المعبود جو ابوداؤد پر غیر مقلدین کا ہے اس میں بہت زور دیا گیا ہے کہ اذان خارج مسجد ہونی چاہئے۔ (۴)

(۱) فإن في سياق ابن إسحاق عند الطبراني وغيره عن الزهري في هذا الحديث "إن بلا لا كان يؤذن على باب المسجد". (فتح الباري، كتاب الجمعة، باب الأذان يوم الجمعة، مكتبه أشرفية ديوبند ٢/٠٠٥، رقم: ٩١٢)

- (۲) هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه أشرفية ديو بند ١٧١/١.
- (٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٠) الدر المختبه زكريا ديوبند

(٣) وهذا الحديث أخرجه أيضًا الطبراني من طريق محمد بن اسحاق بلفظ "إن بلالاً كان يؤذن على باب المسجد، والحاصل أن بين يديه يستعمل لكل شيئ يكون قدامه وأمامه، سواء كان قريبه أو بعيده، والمعنى أن بلالا كان يؤذن قدام النبي صلى الله عليه وسلم على الممنبر يوم صلى الله عليه وسلم على الممنبر يوم الجمعة؛ لكن لايؤذن قدامه عند المنبر متصلاً به كما هو المتعارف الآن في أكثر بلاد الهند إلا ما عصمه الله تعالىٰ؛ لأن هذا ليس موضع الأذان، وتفوت منه فائدة الأذان؛ بل كان يؤذن على باب النداء يوم بلك كان يؤذن على باب المسجد. (عون المعبود، تفريع أبواب الجمعة، باب النداء يوم

الجمعة، مكتبه أشرفية ديو بند ٣٠٤/٣)

مولا ناعبدالحی صاحب نے بھی حاشیہ شرح وقایہ میں اس کی تائید کی ہے(۱) اور روایت کا لکھنا خدام کے وفت عز ریکوضا کع کرتا ہےاس لئے اسی پراکتفاء کرتا ہوں گو یہ بھی تطویل محل سے خالی نہیں مگر مجبوراً عرض کیا؟ البواب: فقهاء پرشبه جب موتا جبكه حضور پرنوره الله كزمانه مين اذان بين يدى الإمام ا ذ ان ثانی ہوتی مگراس وقت تو بیاذ ا ن اول تھی تو خارج مسجد ہونا اس کا ضروری تھااور جب باجماع صحابہ اس كِتْبل ا بك اذ ان اور برُ هادى گئي اوراذ ان بين يه دي الإمام كا كام اس سے ليا گيا تو صرف اس كا خارج عن المسجد ہو نا کافی ہوا اب ثانی کا خارج عن المسجد ہونا کیاضر ور۔ (۲) پس اس تبدل حالت کے سبب جس کا ماخذ اجماع ہےاذان ثانی کی ہیئت منقولہ فی عہدا لنبی ﷺ اس کی ہیئت متا خرہ کامقیس علیہ نہیں بن سکتا اگراب بھی کوئی شبہ باقی ہوتو بلحاظ تقریر مذکور مکرر لکھئے۔

۲۸رمخرم مستاه (تتمه اولی ص ۲۲۷)

(١) قوله: بين يديه أي مستقبل الإمام في المسجد كان او خارجه، والمسنون هو الثاني ففي سنن أبي داؤ د بسنده عن السائب بن يزيد أن الأذان كان أو له حين يجلس الإمام على المنبر يوم الجمعة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم، وأبي بكرٌّ، وعمرٌّ، فلما كـان خلافة عثمانٌ وكثر الناس أمر بالأذان الثالث وأذن به على الزوراء فثبت الأمر على ذلك الخ. (عممدة الرعاية على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ٢٠٢/، رقم: ١)

(٢) عن السائب بن يزيد قال: كان النداء يوم الجمعة أوله إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، وأبي بكرُّ، وعمرٌ، فلما كان عثمانٌ، وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء. (بـخـاري شريف، كتاب الـجمعة، باب الأذان يوم الجمعة، النسخة الهندية ١/٤/١، رقم: ٩٠٢، ف: ٩١٢)

أبوداؤد شريف، كتاب الـصلاة، بـاب الـنـداءيـوم الـجـمعة، النسخة الهندية ١ /٥٥٠ ، دارالسلام رقم:١٠٨٨ ـ

نمازعیدین کے بعد مصافحہ کے رواج کا حکم

سوال (۲۳۲): قدیم|/۸۰۷- عیدین میں مصافحہ ومعانقہ رواہے یانہیں؟

الجواب: قاعده كليه بي كه عبا دات مين حضرت شارع عليه السلام في جو بيئت وكيفيت معين فر مادی ہے اس میں تغیر و تبدل جا ئز نہیں (۱) اور مصافحہ چونکہ سنت ہے اسلئے عبادات میں سے ہے تو حسب قاعده مذكوره اس ميں بيئت وكيفيت منقوله سے تجاوز جائز نه ہوگا اور شارع عليه السلام سے صرف اول لقاء کےونت بالا جماع یا وداع کے وفت بھی علی الا ختلاف منقول ہے وبس اب اس کیلئے ان دووقتوں کے سواا ورکوئی محل وموقع تجویز کرنا تغییر عبادت کرنا ہے جوممنوع ہے لہٰذا مصافحہ بعدعیدین یا بعدنماز پنجگا نہ مکروہ و بدعت ہے شامی میں اس کی تصریح موجود ہے۔ فقط واللہ اعلم

۲رشعبان ۲۳۰هه(امدادص ۸ ۴۶۸)

(۱)عیدین کی نماز کے بعد مصافحہ ہے متعلق حضرت والاتھانو کُ کا زیرنظرفتو کی قاعد ہ کلیہ برمحمول ہے، جس کوحضرت ؓ نے خودا پنی تحریر میں فر مایا ہے، جز ئیات پر بٹنی نہیں ہے اورعیدین کے نماز وں کے بعد مصافحہ سے متعلق احقر نے ایک تحقیقی فتوی لکھا تھا جوفیا وی قاسمیہ میں شامل ہے ،اس کو یہاں حاشیہ میں مکمل سوال وجوا ب ك ساته نقل كردينامناسب معلوم هوتا ہے؟ تا كەمسكە كا ہر گوشه ناظرين كے سامنے آجائے - ملاحظہ فرمائے:

نمازعیدین کے بعدمصافحہ سے متعلق جامع فتوی

کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیا نِ شرع متین مسکد ذیل کے بارے میں: کمعیدین کی نماز کے بعدلوگوں میں مصافحہ کامعمول ہے، خاص طور پرعید کی نماز پڑھانے والے امام صاحب سے مصافحہ کے لئے لو گوں کی بھیڑگتی ہے؛اس لئے مفتی صاحب سے صحیح مسکلہ کی وضاحت مطلوب ہے کہ عیدین کی نمازوں کے بعد عیدگاہ میں یاعیدگاہ سے نکل کر باہرلوگوں کا آپس میں مصافحہ کرنا کیسا ہے؟ اور مصافحہ کے ساتھ عید کی مبارک بادبھی پیش کرتے ہیں، اس طرح اگر عید کی نما زمسجدوں میں ہوتی ہے،تو وہاں بھی پیمنظر دیکھنے میں آتا ہے، اس کا شرعی حکم واضح فر ما ئیں ۔

المستفتى: عبيرالله، بھا گليوري

باسمه سبحانه تعالی

الجواب وبالله التوفیق: عیدی نماز کے بعد مصافحہ سے متعلق تفصیلی بات دلائل کے ساتھ صروری معلوم ہوتی ہے، اس مسئلہ میں احقر نے بعض بڑوں اور بعض اہل فتاوی کی تحریروں کو دیکھ کر نمازوں کے بعد کے نمازوں کے بعد کے مصافحہ کو کہیں مکروہ اور کہیں بدعت لکھا ہے، اسی طرح عید کی نمازوں کے بعد کے مصافحہ کو بھی مطلقاً مکروہ لکھ دیااور اردو کے فتاوی کے حوالہ کو بھی پیش کردیااور شامی کا حسب ذیل جزئیہ بھی دلیل کے طور پر لکھدیا۔

ونقل في تبيين المحارم عن الملتقط: أنه تكره المصافحة بعد أداء الصلوة بكل حالٍ؛ لأن الصحابة رضي الله عنهم ماصافحوا بعد أداء الصلوة؛ ولأنها من سنن الروافض، ثم نقل عن ابن حجر عن الشافعية أنها بدعة مكروهة لا أصل لها في الشرع، وإنه ينبه فاعلها أو لا ويعزر ثانياً، ثم قال وقال ابن الحاج من المالكية في المدخل: إنها من البدع، وموضع المصافحة في الشرع إنما هو عند لقاء المسلم لأخيه، لا في أدبار الصلوات، فحيث وضعها الشرع يضعها فينهي عن ذلك، ويزجر فاعله لما أتى به من خلاف السنة. (شامي، كتاب الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره، كراچي ٢/١٨٣، زكريا ديوبند ٢/٤٥)

مگراس موضوع سے متعلق مختلف کتب فقہ، کتب حدیث کی مراجعت اور شیعوں اور روائض کے عمل اور کل مصافحہ کو دیکھنے کے بعد ضرورت محسوس ہوئی کہ اس مسکلہ سے متعلق ہر گوشہ کو پیش نظر رکھ کر مسکلہ کو سیجھنے کی ضرورت ہے، یہاں یہ بات یا در کھیں کہ جو مسکلہ اب کھا جار ہا ہے احقر نے جتنے بھی فہاوی اس موضوع سے متعلق اس سے قبل لکھے ہیں، ان میں سے جو بھی فتو کی اس تحریر کے خلاف ہوگا اس کے بارے میں یہ سمجھا جائے کہ یہی تحریر سے در بوع کے بادر اس کے خلاف دیئے گئے فتووں سے اس تحریر کے ذریعہ رجوع کیا جارہا ہے؛ لہذا جائے کہ یہی تحریر کے دریعہ رجوع کیا جارہا ہے؛ لہذا مختلف کتابوں کی مراجعت کے بعد جو بچھ بھی اس نا اہل نے سمجھا ہے وہ پیش کیا جارہا ہے۔

(۱) نماز کا سلام پھیرتے ہی فوراً دائیں بائیں جانب کے لوگوں سے بیٹھے بیٹھے ہاتھ بڑھا کر مصافحہ کیا جائے، جیسا کہ حرمین شریفین میں ایران سے آئے ہوئے شیعہ ورافضی اوراسی طرح انڈونیشیا اور ملیشیا سے آئے ہوئے بعض لوگ اس طرح سلام کے معاً بعد مصافحہ کرتے ہوئے کثرت کے ساتھ دیکھنے میں آتے ہیں، یہی شیعوں اور رافضیوں کا شعارہے اور اسی کوعلاء نے من سنن الروافض کہہ کر بدعت

اور مکر وہ قرار دیا ہے ، جبیبا کہ شامی کی فرکورہ عبارت میں موجود ہے ؛ لہٰذاشیعوں اوررافضیوں کا شعار صرف یمی ایک شکل قرار دی جاسکتی ہے ، دیگر شکلوں کوان کا شعار نہیں قرار دیا جاسکتا ہے۔

وذكر أن منهم من كرهها؛ لأنها من سنن الروافض. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٣٦٣/٣٧)

(۲) چندا فرادنماز کے لئے مسجد جارہے ہوں اور انہوں نے آپس میں ملاقات کے وقت مصافحہ نہیں کیا اوراسی طرح گفتگو کرتے ہوئے مسجد پہو پنج جا ئیں، پھر نماز سے فراغت کے بعد آپس میں مصافحہ کرنے گئیں، تواس کو بھی علماء نے مکر وہ اور بدعت مذمومہ قرار دیا ہے؛ اس لئے کہ اس صورت میں یہ بات لازم آتی ہے کہ ان لوگوں نے نمازوں کے بعد ہی مصافحہ کولا زم اور مسنون سمجھا ہے؛ اس لئے علماء نے اس طرح کے مصافحہ کو کروہ اور بدعت قرار دیا ہے۔

جوذیل کی عبارات سے واضح ہوتا ہے۔

وقد يكون جماعة يتلاقون من غير مصافحة ويتصاحبون بالكلام و مذاكرة العلم وغيره مدة مديدة، ثم إذا صلوا يتصافحون، فأين هذا من السنة المشروعة ولذا صرح بعض علمائنا بأنها مكروهة حينئذ وأنها من البدع المذمومة. (مرقاة المفاتيح، كتاب الآداب، باب المصافحة والمعانقة، مكتبه امداديه ملتان ٤/٩)

عون المعبود، باب المصافحة، دارالكتاب العربي ١/٤ ٥، رقم: ١١١٥ - حاشية سنن أبي داؤد هندي ٢ ٨/١٠ -

(۳) نمازوں کے سلام کے بعد مصلاً بیٹے بیٹے دائیں بائیں کے لوگوں سے مصافحہ نہیں کیاجا تا ہے اور نہ ہی نمازوں کے بعد اسے مسنون سمجھاجا تا ہے ،اسی طرح نماز سے قبل ملاقات پر مصافحہ نہیں ہوا اور نہ ہی نمازوں کے بعد مصافحہ نہیں ہوا اور نہ ہی نمازوں کے بعد مصافحہ کی موا طبت اور پابندی کا اہتمام ہے؛ بلکہ بھی کھارنماز کے بعد امام صاحب سے مصافحہ کا اہتمام ہے جسیا کہ ہماری مغربی یو پی کی عام مساجد کا یہی حال ہے، تو ایسی صورت میں بھی کھارکسی سے محبت میں مصافحہ کرلیاجائے، مصافحہ کرلیاجائے مصافحہ کرلیاجائے ، اس سے نماز کے بعد مصافحہ کرلیاجائے، عصریا فجرکی نماز کے بعد مصافحہ کرلیاجائے۔ جسم سے جسم یا فحر کی نماز کے بعد ہی کیوں نہ ہو، تو اس طرح کا مصافحہ شرعاً مسنون اور مستحب ہے۔

صا حب درمختار نے اپنی عبارت کے ذریعہ سے اسی شکل کی طرف اشار ہ فر مایا ہے۔

در مختار کی عبارت ملاحظه هو ـ

تجوز المصافحة؛ لأنها سنة قديمة متواترة، بقوله عليه الصلاة والسلام: من صافح أخماه المصنف تبعاً للدرر صافح أخماه المسلم وحرك يدهتناثرت ذنو به، وإطلاق المصنف تبعاً للدرر والكنز والوقاية والنقاية والمجمع والملتقى وغيرها يفيد جوازها مطلقاً ولو بعد العصر. (در مختار مع رد المحتار، كتاب الحظر والإباحة، باب الإستبراء وغيره، كراچي ٣٨١/٦، زكريا ٩/٧٤٥) اوريكم مرقاة كى اسعارت عيجى متفاد بوتا هـ الوريكم مرقاة كى اسعارت عيجى متفاد بوتا هـ و

نعم لو دخل أحد في المسجد والناس في الصلاة، أو على إرادة الشروع فيها، فبعد الفراغ لو صافحهم؛ لكن بشرط سبق الكلام على المصافحة، فهذا من جملة المصافحة المسنونة بلاشبهة. (مرقاة المفاتيح، كتاب الأدب، باب المصافحة والمعانقة، مكتبه امداديه ملتان ٩/٤٧)

اور بلاموا ظبت نمازعصر کے بعد بھی مصافحہ کا ثبوت اس حدیث شریف سے ہوتا ہے۔ حدیث شریف ملاحظہ فرمایئے:

عن الحكم قال سمعت أباجحيفة قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهاجرة إلى البطحاء، فتوضأ، ثم صلى الظهر ركعتين والعصر ركعتين، وبين يديه عنزة، قال شعبة: وزاد فيه عون عن أبيه عن أبي جحيفة قال: كان تمر من و رائها المرأة وقام الناس فجعلوا يأخذون يديه فيمسحون بهما و جوههم، قال: فأخذت بيده فوضعتها على و جهي، فإذا هي أبرد من الثلج، وأطيب رائحة من المسك. (صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية ٢/١،٥، رقم:٢٥١ عه، ف٥٠٥٠) مسند أحمد بن حنبل ٤/٤،٥، رقم: ١٨٩٧٤

المعجم الكبير للطبراني، دارإحياء التراث العربي ٢٢/٥١١، رقم: ٩٤ــ

(۴) عیدین کی نماز کے بعد مصافحہ کے بارے میں غور کرنا ہے؛ چنا نچے عید کی نماز کو جاتے ہوئے آپس میں ایک دوسرے سے ملاقات ہوجائے اوراس میں سلام ومصافحہ نہ ہو پھر عید کی نماز کے بعد وہی لوگ جوساتھ میں گفتگو کرتے ہوئے آتے ہیں آپس میں مصافحہ کرنے لگیں تو بیچض رسی مصافحہ ہے، شریعت میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

وقديكون جماعةإلى من البدع المذمومة. (مرقاة المفاتيح ملتان ٧٤/٩ عون المعبود ٤/٢٥، حاشية أبوداؤد ٧٠٨/٢)

لیکن اگر عید کو جاتے وقت راستہ میں ملاقات پر سلام مصافحہ ہو چکا ہے، پھر عید کی نما ز کے بعد عید کی مبارک بادییش کرنے کے ساتھ ساتھ مصافحہ بھی ہو جائے تو یہ شکل نماز کے بعد کی خصوصیت اورا ہتما م کے دائرہ میں شامل نہ ہوگی؛ اس لئے کہ نماز سے پہلے کی ملاقات میں بھی مصافحہ ہوا ہے؛ لہذا اس کو بدعت یا مکروہ کہنا ملاقات میں بھی مصافحہ ہوا ہے؛ لہذا اس کو بدعت یا مکروہ کہنا درست نہیں اور درمختار کی ذیل کی عبارت کے تھم میں شامل ہو جائے گا۔

عبارت ملاحظه فرمایئے:

تجوز المصافحة؛ لأنها سنة قديمة متواترة لقوله عليه السلام من صافح أخاه المسلم وحرك يده تناثرت ذنوبه . (در مختار مع الرد، كتاب الحظرو الإباحة، باب الاستبراء وغيره كراچي ٣٨١/٦، زكريا ٤٧/٩)

عید کی مبارک بادپیش کرنے کا جواز ذیل کی احادیث اور جزئیات سے ہوتا ہے۔ ا حادیث شریفیہ ملاحظ فرمائیں:

حدثني حبيب بن عمر الأنصاري، أخبرني أبي قال: لقيت و اثلة يوم عيد فقلت: تقبل الله منا و منك فقال: نعم! تقبل الله منا و منك . (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢ / ٢ ٥، رقم: ٢ ٢)

عن خالد بن معدان قال: لقيت واثلة بن الأسقع في يوم عيد، فقلت: تقبل الله منك، فقال: نعم! تقبل الله عليه منك، فقال: نعم! تقبل الله منا و منك، قال واثلة: لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم عيد فقلت: تقبل الله منا و منك، قال: نعم! تقبل الله منا و منك. (السنن الكبري للبيهقي، باب ماروي في قول الناس يوم العيد بعضهم لبعض: تقبل الله منا و منك ٥/١١، رقم: ٨٣٨٧، دارالفكر بيروت، كتاب صلاة العيدين)

عن أدهم مولى عمر بن عبد العزيز ، قال: كنا نقول لعمر بن عبد العزيز في العيدين: تقبل الله مناو منك ياأمير المؤمنين، فيرد علينا و لاينكر ذلك علينا. (شعب الإيمان لليهقي، باب في الصيام، في ليلة العيدين، ويومها ٣/٥٤، رقم: ٣٧٢)

المعجم الكبير للطبراني، ٢٢/٥٥، رقم:١٢٣.

السنمن الكبري للبيهقي، كتاب صلاة العيدين، باب ماروي في قول الناس يوم العيدين بعضهم لبعض: تقبل الله منا و منك، جديد ١١/٥، رقم: ٦٣٨٩، دارالفكر بيروت.

اورشا می وغیرہ میں اس حکم کوان الفاظ میں بیان کیا گیا ہے:

والمتعامل في البلاد الشامية، والمصرية عيد مبارك عليك ونحوه، وقال: يـمكـن أن يـلـحق بذلك في المشروعية والاستحباب لما بينهما من التلازم، فإن من قبلت طاعته في زمان كان ذلك الزمان عليه مباركاً على أنه قدور د الدعاء بالبركة في أمور شتى فيؤخذ منه استحباب المعاءبها هنا أيضاً. (شامي، كتاب الصلاة، باب العيدين مطلب يطلق المستحب على السنة و بالعكس، زكريا ٣/٠٥، كراچي ١٦٩/٢)

ومثله في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام العيدين، دارالکتاب ديوبند ٥٣٠-

حلبي كبير، صلاة العيد، فروع خروج إلى المصلى، مطبع لاهور ٧٣ ٥، الموسوعة الفقهية الكويتية ٤ / ٩٩ -

(۵) عید کی نماز کے بعدلوگوں کا آپس میں ایک دوسرے سے ملا قات کے وقت مصافحہ کرنا؛ جبکہ اس میں کسی کے کسی سے مہینہ بھر کے بعد ملاقات ہور ہی ہے،کسی کی ہفتوں اور کسی کی ایک دودن کے بعد ملاقات ہورہی ہے،تو الیی صورت میں عید کی نماز اور خطبہ کے بعد والیسی کے موقعہ پر ایک دوسرے سے ملاقات پرمصافحه کرنانه صرف جائز اور درست ہے؛ بلکہ ایک دوسرے سے فرط محبت میں اس موقعہ پرمصافحہ کرنابا عث اجروثواب اورگناہوں کے جھڑنے اور معاف ہونے کا سبب بنے گا۔

عن أنسُّ قال: كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم إذا تلاقوا تصافحوا. الحديث (المعجم الأوسط، دار الكتب العلمية بيروت ١/١ ٤، رقم: ٩٧)

عن أيوب بن بشير عن رجل من عنزة أنه قال: قلت لأبيذرهل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصافحكم إذا لقيمتمو هُ؟ قال: ما لقيته قط إلا صافحني. (سنن أبي داؤد، كتاب الأدب، باب في المعانقة، النسخة الهندية ٧٠٨/٢، دارالسلام رقم:٢١٥)

مسند أحمد بن حنبل ١٦٣٥، رقم: ٢١٧٧، ٢١،٧٧٥.

عن حـذيـفة بـن اليـمـانُّ عـن النبي صلى الله عليه و سلم قال: إن المؤمن إذا لقي المؤمن فسلم عليه، وأخذ بيده، فصافحه، تناثرت خطاياهما كما يتناثر ورق الشجر. (المعجم الأو سط للطبراني، دارالفكر بيروت ١/٥٨، رقم: ٢٤٥)

عن البراء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، مامن مسلمين يلتقيان، فيتصافحان إلاغفر لهما قبل أن يفترقا. (سنن أبي داؤد، كتاب الأدب، باب في المصافحة، النسخة الهندية ٢٠٨/٢، دارالسلام رقم: ٢١٢٥)

جامع الترمذي، كتاب الإستئذان، باب ماجاء في المصافحة، النسخة الهندية ٢ /١٠٢، دارالسلام رقم:۲۷۲۷ ـ

(۲) عید کی نماز کے بعد امام صاحب سے مصافحہ کرنا، یہاں یہ بات واضح رہے کہ امام صاحب ہے کسی شخص کی ملاقات سال بھر کے بعد کسی کی مہینہ کسی کی ہفتہ اور کسی کی چند دنوں کے بعد ہوتی ہے، اب ا گر محض امام صاحب سے محبت اور امام صاحب کے مصافحہ سے برکت حاصل کرنے کے ارادہ سے عید کی نماز کے بعدامام صاحب سے مصافحہ کریں تو اس میں کوئی قباحت اور کرا ہت نہیں ہے؛ بلکہ بلاکرا ہت و بلاشبہ جائز ہے اور یہ مصافحہ اول ملاقات پر مصافحہ کے حکم میں ہے؛ اس لئے امام صاحب سے عید کی نماز کے بعدمصافحه كرنا ہرحال میں بلاكرا ہت جائز ہے۔

عن الحكم قال: سمعت أباجحيفة قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهاجرة إلى البطحاء فتوضأ، ثم صلى الظهر ركعتين، والعصر ركعتين، وبين يديه عنزة، قال شعبة: وزاد فيه عون عن أبيه عن أبي جحيفة قال: كان تمر من ورائها المراة، وقام الناس فيجعلوا يأخذون يديه فيمسحون بهما وجوههم، قال: فأخذت بيـده فـو ضـعتهـا عـلـي وجهي، فإذا هي أبر د من الثلج، وأطيب رائحة من المسك. (صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية ١/٢، ٥، رقم: ٣٤٢٨، ف:٣٥٥٣)

مسند أحمد بن حنبل ٤/٩٠، رقم: ١٨٩٧٤ -

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢٢/ ١١٥، رقم: ٩٤٠ -

عن البراء بن عازب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا التقى المسلمان، فتصافحا وحمدا الله واستغفراه غفر لهما. (سنن أبي داؤد، كتاب الأدب، باب في المصافحة، النسخة الهندية ٢ /٧٠٨، دارالسلام رقم: ١ ١ ٢ ٥)

عن أنسٌ أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصافح بعضهم بعضاً. (سنن الترمذي، كتاب الاستئذان والأدب، النسخة الهندية ٣/٢ ، ١٠ دارالسلام رقم: ۲۷۲۹)

مصنف لابن أبي شيبة، مؤسسة علوم القرآن جديد ١٨٥/١، رقم: ٢٦٢٣٣-صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب في المصافحة، النسخة الهندية ٢٦/٢ ٩، رقم:۲۰۲۲، ف:۲۲۳۳_

عن أنـسُّ قـال: كـان أصـحـاب النبـي صـلي الله عليـه وسلم إذا تلاقو ا تصافحوا. الحديث (المعجم الأوسط للطبراني، دارالفكر بيروت ١/١٤، رقم: ٩٢)

ومثله في شرح معاني الأثار، كتاب الكراهة، باب المعانقة، دارالكتب العلمية بيرو ت ۹۲/٤، رقم: ۲۷۲ ـ

مصنف لابن أبي شيبة، مؤسسة علوم القرآن جديد تحقيق شيخ محمد عوامه ١٨٥/١٣، رقيه: ٢٦٢٣٤ م. فقط والله سبحانه وتعالى اعلم كتبه:شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

کارزی قعدہ ۳۵ ماھ

الجواب صحيح: احقرمجمه سلمان منصور بورى غفرله 21/11/27910

عيد كے دن معانقه كى شرعى حيثيت

حضرت والاتھانویؓ سے سائل نے عیدین کی نمازوں کے بعد معانقہ سے تھم بھی معلوم کیا تھا، مگر محضرت والاتھانویؓ کے جواب میں اس کا تھم لکھنے سے رہ گیا ہے؛ اس لئے معانقہ سے متعلق ایک تحقیقی جواب فہاوی قاسمیہ میں ہے، اس کو بھی یہاں حاشیہ میں شامل کر دینا مناسب سمجھا گیا۔ ملاحظہ فرما ہے:

کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیانِ شرع متین مسکد ذیل کے بارے میں: کہ عوام الناس میں عید کے دن عید کی نماز کے بعد اور پھر پورے دن آنے جانے والے ملاقات کرنے والوں کے ساتھ معانقہ کا باز ارگرم رہتا ہے، راستہ میں گھروں میں، ہوٹلوں میں، چورا ہوں پر، غرضیکہ عید کے دن جہاں کہیں ایک دوسرے سے ملاقات ہور ہی ہے، تو لوگ معانقہ کرتے نظر آرہے ہیں، مفتی صاحب! دریا فت طلب سے ہے دوسرے سے ملاقات ہور ہی ہے، تو لوگ معانقہ کرتے نظر آرہے ہیں، مفتی صاحب! دریا فت طلب سے ہے کہ کیا اس طرح عید کے دن معانقہ کا التزام وا ہتمام شریعت سے ثابت بھی ہے یا نہیں؟ اگر نہیں تو اس معانقہ کا شرع حکم کیا ہے؟

المستفتى: عبيرالله بماگل پورى

باسمه سجانه تعالى

البحواب وبالله التوفیق: عید که دن معانقه کرنامخض رسی معانقه به تربیت میل کهیں سے بھی اس کا ثبوت نہیں ملتا۔ اور اس رسی معانقه کی وجہ سے بہت سے لوگوں کوخواہ نخواہ بہ تکلف مشقت اٹھانی پڑتی ہے کہ ہرآنے جانے والے سے گلے ملنے کے لئے کھڑے ہونا پڑتا ہے۔ اور راستوں میں بھی رسی معانقه کا عجیب وغریب سلسله دیکھنے میں آتا ہے، خاص طور پر نو جوان طبقه یہ جھتا ہے کہ معانقه کے بغیرعید کے دن کی ملا قات ممل نہیں ہوتی ہے؛ اس لئے یہ معانقه مکر وہ اور بدعت ہے؛ لہذا اس بات کی کوشش کرنی چا ہے کہ بیر سی معانقہ کو اس کے درمیان سے تم ہوجائے، ہاں البتہ عید کے دن اگر کوئی رشتہ داریا دوست واحباب دوسری جگہ سے یا دور دراز سفر سے آجا ئیں، تو ان کے ساتھ معانقه کرنانه صرف بلاکرا ہت جائز بلکہ مسنون ہے۔ عبارت ملاحظ فرما ہے:

والمعانقة بعد صلوة العيدين من البدع المذمومة المخالفة للشرع، والله أعلم. (عون المعبود، كتاب الأدب، باب في المصافحة تحت رقم الحديث: ٢١١٥، مكتبه دارالكتب العربية ٤/١١٥)

حدیث پاک کے اندرموجود ہے کہ صحابہ کرام جب دور دراز سے سفر سے آتے یادیریندملا قات ہوتی تو آپس میں معانقہ کرتے تھے، اسی طرح حضور ﷺ نے حضرت زید بن حارثہ کی آمدیران کی بیشانی کو بوسہ دیا اور معانقه کیاا ورحضرت جعفر جب حبشه یا سے تشریف لائے توان کی پیشانی کو بوسد دیا اوران سے معانقه فر مایا ؛ لہذا اس طرح دور دراز سفر سے آمد پریا دیرینه ملاقات پر معانقه مسنون ہے، مگر خاص طور پرعید کے دن معانقہ کولا زم مجھ کر کرنا بدعت ہے جبیبا کہ او پر لکھا گیا۔

حدیث شریف ملاحظه فرمایئ:

عن أنسُّ قال: كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم إذا تلاقوا تصافحوا، وإذا **قـدموا من سفر تعانقوا**. (الـمـعـجم الأوسط للطبراني، دار الكتب العلمية بيروت ١/١ ٤، رقم: ٩٧، اسناده صحيح انظر مجمع الزوائد ٩/٨ ٣)

عن عائشة قالت: قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتي، فأتاه، فقرع الباب، فقام إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم عريانًا يجرُّ ثوبه، والله مارأيته عرياناً قبله و لابعده، فاعتنقه وقبله. (سنن الترمذي، كتاب الآداب، باب ماجاء في المعانقة والقبلة، ٢/٢، رقم: ٢٧٣١)

عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه، قال: لما قدم جعفر من هجرة الحبشة تلقاه النبي صلى الله عليه وسلم فعانقه و قبل مابين عينيه. الحديث (المعجم الكبير للطبراني ۱۰۸/۲ (قم: ۱٤۷۰)

مصنف لابن أبي شيبة، مؤسسة علوم القرآن ٣ /٨٨/١، رقم:٦٢٤٣ ٢**ـ فقطوا للسبحانه وتعالى اعلم** الجواب صحيح: كتبه: شبيراحمه قاسمي عفااللهءنير احقرمحمه سلمان منصور بورى غفرله ۱۹رزی قعده ۱۳۳۵ ه واراارههماه

خطبه جمعه سيقبل وعظ كاجائز هونا

سوال (۱۳۰): قدیم ا/ ۷۰۸ - کسی شهر کی جامع مسجد میں جوالی وسیع ہے کہ جس کی نصف تک نما زی نما زجمعہ میں جمع ہوتے ہیں اس کے علاوہ مسجد کے متصل دالان وغیرہ موجود ہیں کہ جس میں سنت یڑھنے والے سنت پڑھ سکتے ہیں۔مطاب یہ کہ قبل جمعہ وعظ ہونے سے کسی کی نماز میں خلل نہیں پڑتا۔ مبتدعین نے اپنابرا اثر عام مسلما نوں پر ڈال رکھا ہے بیضرورت ہے وعظ کی اس پر کوئی واعظ یا مولوی مبتدعین کی تر دیدیا دینی فوائد کی ضروری با تیں مسلمانوں کو قبل نماز جمعہ وعظ میں بیان کرتا ہے عام مسلمانوں بوجہ پیشہور ہونے کے بعدنما زجمعہ نہیں گھہر سکتے پس ایسی حالت میں واعظ یا مولوی صاحب کا وعظ بیان کرنا اور ضروری عقا کد ہے واقف کرنا اور اسلام کے فوا کدبیان کرنا قبل خطبہ جائز ہے یانہیں؟ اور بيوعظ هميشهاور هر جمعه مين نهيس موتا بلكه گاه بگاه؟

الجواب: في الدرالمختار: أحكام المسجد ويحرم فيه السوال الى قوله ورفع صوت بذكر إلا للمتفقهة. وفي ردالمحتار قوله ورفع صوت بذكرالي قوله اجمع العلماء سلفاً وخلفاً على استحباب ذكر الجماعة في المساجد وغيرها الا ان يشوش جهر هم عملى نائم أو مصلٍ أو قارئ الخ (ج ا ص ٠ ٩ ٧) (١) استثناء إلاللمتفقهة واستثناء الاان يشوش النح معلوم هواكه جب درصورت عدم تشويش مصلين ذكرجا تزج تومسائل دین کا بیان کرناعدم تشویش کی صورت میں بدرجهاولی جائز ہے(۲)اور صورت مسئولہ میں عدم تشویش ظاہر ہے کہ مسجد بھی وسیع ہے اور دالان وغیرہ بھی موجود ہیں خصوص جبکہ بھی ہو بھی نہ ہو۔

٢ ررمضان ١٣٣٠ هـ (تتمهُ ثالثه ص ا ٤)

⁽¹⁾ المدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة و مايكره فيها، مكتبه زكريا ديوبند ٤٣٣/٢ - ٤٣٤ ، كراچي ٩/١ ٥٦

⁽٢) عن عاصم بن محمد عن أبيه قال: رأيت أبا هريرة رضي الله تعالىٰ عنه يخرج يوم الجمعة فيقبض على رمانتي المنبر قائمًا ويقول: حدثنا أبو القاسم رسول الله الصادق ←

جمعه میں عورت کا خطبہ دینا کیساہے؟

سسوال (۱۲۲): قدیم ۱/۹۰۵ جعد میں خطبه اگر عورت مردوں کے پیج میں مبید میں عام مسلمانوں کے سامنے منبر پربیٹھ کر پڑھے تو یہ کیسا ہے۔ عورت گنہگار ہوگی یانہیں؟ اور خطبہ دوبارہ پڑھا جاوے یا کہ وہی خطبہ کافی ہاور نماز میں کچھ تھ ہوایا نہیں کیونکہ نماز جمعہ عورت نے نہیں پڑھا کی مرد نے پڑھا یا۔ یہ معا ملہ ایسا ہوا ہے یہاں پر کیونکہ اس دن جمعہ کے روز کوئی شخص خطبہ کا پڑھا نے والا نہ تھا۔ مجبوری درجہ عورت کوخطبہ پڑھا نا پڑھا۔ یہ معاملہ غیر مقلد کے ہاں ہوا ہے؟

→ الـمصدوق صلى الله عليه و سلم فلا يـزال يحدث حتى إذا سمع فتح باب المقصورة لخروج الإمام للصلاة جلس. (الـمستـدرك لـلحاكم، كتاب معرفة الصحابة قديم ١٢/٣) مكتبه نزار مصطفىٰ الباز حديد ٢٢٢٢٦، رقم: ٦١٧٣)

عن السائب بن يزيد قال: لم يقص على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و لاأبي بكرٌ، وعمرٌ حتى كان أول من قص تميم الداري، واستأذن عمر رضي الله عنه، فأذن له، فقص قائمًا. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ١٤٩/٧، رقم: ٢٥٦٦)

عن السائب بن زيد أنه لم يكن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و لاأبي بكرُّ وكان أول من قص تميم الداريُّ استأذن عمر بن الخطابُّ أن يقص على الناس قائمًا، فأذن له عمر. (مسند أحمد بن حنبل ٤٤٠، رقم:٧٠٥٠)

مصنف عبدالرزاق، باب ذكر القصاص، المجلس العلمي ٢١٩/٣، رقم: ٠٠٤٥٠

وأخرج ابن عساكرٌ، عن حميد بن عبد الرحمن أن تميم الداري رضي الله عنه استأذن عمر وأخرج ابن عساكرٌ، عن حميد بن عبد الرحمن أن تميم الداري رضي الله عنه استأذن عمر وأنها هم عن القرصص سنين فأبي أن يأذن له فاستأذن في يوم واحد، فلما أكثر عليه قال له: ماتقول؟ قال: أقرأ عليهم القرآن وامرهم بالخير، وأنها هم عن الشر، قال عمر رضي الله عنه: ذلك الذبح، ثم قال: عظ قبل أن أخرج في الجمعة، فكان يفعل ذلك يومًا واحدًا في الجمعة. (الموضوعات الكبرى لملاعلي قاري، مقدمة، فصل ولما كان أكثر القصاص والوعاظ، مكتبه نور محمد أصح المطابع كراچي ص: ١٠، بحواله فتاوى محمودية دلهيل ٨/٢٥٢)

شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

الجواب: في العالم گيرية: وأما الخطيب فيشترط فيه أن يتأهل للإمامة في الجمعة كنذا في الزاهدى وفيها في شرائط صلواة الجمعة ومنها الخطبة قبلها حتى لو صلوا بلا خطبة أو خطب قبل الوقت لم يجز. كذا في الكافي: وفيها فرائض الخطبة والشانى ذكر الله تعالى كذا في البحر الرائق: وكفت تحميدة أو تهليلة أو تسبيحة كذا في المتون ج ا ص ٩ ٩ - (١)

ان روایات سے ثابت ہوا کہ عورت کا خطبہ تھے نہیں ہوا۔ اور جب خطبہ شرا کط صحت جمعہ سے ہے تو جمعہ کے جمعہ سے ہے تو جمعہ کی خطبہ بھی تھے۔ اگرکوئی خطبہ پڑھنے والانہ تھا تو جس نے نماز پڑھائی ہے وہی کچھ ذکراللہ یا کچھ قرآن پڑھ دیتا جی کہ سبحان الله الحمد الله الله اکبو ہی کہہ لیتا تو فرض خطبہ کا ادا ہوجا تاجس سے فرض نماز ادا ہوجاتی۔

الار مضان المبارك المسلط ها منه أخامه ص ٣٠٠)

لوگوں کے بیچ میں کھڑ ہے ہوکر خطبہ جمعہ بڑھنا

سوال (۱۳۵): قدیم ۱/۹۰۷- اب کے جامع مسجد میں امام صاحب نے بیجدت کی کہ بجائے منبر کے باہر کے درجہ میں خطبہ جمعة الوداع پڑھا ورعذر بیکیا کہ تا کہ لوگ سکیں۔اگریہ دلیل خطبہ کیلئے ہے وہماز کیلئے بھی کہ بجائے آگے کھڑے ہونے کے امام نے میں کھڑا ہوبہر حال بیکہاں تک جائز ہے اس کے متعلق اطلاع فرمائی جاویے ومناسب ہوگا؟

(١) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١/٦٤١-١٤٧، حديد زكريا ١/٥٠١-٢٠٦.

(و من شرط صحتها) الخطبة قبلها وسن خطبتان بجلسة بينهما و طهارة قائمًا و كفت تحميدة أو تهليلة أوتسبيحة (كنز) و في البحر: وأما الخطيب فيشترط فيه أن يتأهل للإمامة في الجمعة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتب زكريا ديوبند ٢٦٠-٢٠، كوئته ٢٦/٢٤١)

الجواب: في العالم كيرية: أحكام الخطبة وأما سننها فخمسة عشر وثالثها استقبال القوم بوجهه ج ا ص ٩ (١)

اس میں تصریح ہے کہ تمام قوم کا خطیب کے سامنے ہونا سنت ہے پس بعض کا پشت پر ہونا بعت ہوگا۔اور ظاہر ہے کہ ایساا تفاقاً نہیں کیا گیا بلکہاس کوسنت استقبال پرتر جیج دی گئی اوراس کے مقابلہ میں مستحسن سمجھا گیا تو بدعت عملیہ کے ساتھ بدعت اعتقادیہ منضم ہوکر کراہۃ وشاعۃ میں اشدوا فیج ہوگیا۔خطیب پر واجب ہے کہاس بدعت کی ترک کے ساتھا پی غلطی کا اعلان بھی کرے؛ (۲) تا کہ آئندہ اس کابالکلیہ انسداد ہو جاوے۔

اارشوال ۲۴۳ إه (تتمه خاميه ١٣٣)

(۱) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ٢٠٢١، حديد زكريا ٢٠٧/١.

ويسن استقبال القوم بوجهه كما استقبل الصحابة النبي صلى الله عليه وسلم. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥١٥)

وأما سننها (الخطبة) فخمسة عشر: وثالثها: استقبال القوم بوجهه. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٥٨/٢، كوئته ٢٧/٢)

وسن خطبتان بجلسة بينهما وطهارة قائمًا مستقبلاً للقوم بوجهه الخ. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ١ /٣٥٩)

وسنتها أن يخطب قائمًا على طهارة خطبتين خفيفتين بقدر سورة من طوال المفصل، وزيادة التطويل مكروهة، مستقبلاً للقوم بوجهه فيهما الخ. (محمع الأنهر مع ملتقي الأبحر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٩/١)

والسنة أن يخطب قائمًا على المنبر مقبلاً بوجهه إلى الناس. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه أشرفية ديو بند ١/٥٠٦)

(٢) عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: →

معذور شخص کے لئے جمعہ میں حاضری لازم ہیں

سے **وال** (۲۳۲): قدیم ۱/۰۱۷- اگر کوئی نمازی آدمی بوجه شیفی یا بیاری کے جامع مسجد میں پیادہ پا جانے سے مجبور ہو۔مگراس کواس قد رمقدرت ہے کہ وہ کرا بیکی سواری پر جاسکتا ہے، پس ایسی حالت میں ا گرنہ جائے تو کیا گنهگار ہوگا اور فرض نماز ترک کردیناسمجھا جائے گا؟

الجواب : في الدرالمختار: شروط الجمعة صحة وألحق بالمريض الممرض والشيخ الفاني وفي ردالمحتار فلووجدالمريض مايركبه ففي القنية هـوكـالاعـمي على الخلاف إذا وجدقائدا وقيل لايجب عليه اتفاقا كالمقعد وقيل هـو كـالـقـادر عـلى المشي فتجب في قولهم وتعقبه السروجي بانه ينبغي تصحيح عدمه لأن في التزامه الركوب والحضور زيادة المرض قلت فينبغى تصحيح عدم الوجوب إن كان الأمر في حقه. كذلك حلية ج ا ص ٨٥٢ (١)

و في الدر المختار : أيضًا باب الجماعة ولا تجب على المريض إلى قوله: وشيخ كبير

→من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد، عنها أنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد. (مسلم شريف، كتاب الأقضية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور، النسخة الهندية، ٧٧/٢، بيت الأفكار رقم: ١٧١٨)

عن عبد الله بن مسعورٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إنما هما اثنتان الكلام والهدي، فأحسن الكلام كلام الله، وأحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم، ألا و إياكم ومحدثات الأمور، فإن شر الأمور محدثاتها و كل محدثة بدعة و كل بدعة ضلالة الحديث.

(سنن ابن ماجه، مقدمة، باب اجتناب البدع والحدل، النسخة الهندية ص: ٦، دارالسلام رقم: ٦) شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

(1) الـدر الـمـختـار مع الشـامي، كتاب الصلاة، باب الـجمعة، مكتبه زكرياديوبند

۲۸/۳، کراچي ۲/۳ه ۱_

عاجزواعمي وان وجمد قاعدا. وفي ردالمحتار وكذا الزمن لوكان غنيا وله مركب و خادم فلاتجب عليهما عنده خلافا لهماحلية عن المحيط وذكرفي الفتح أن الظاهر أنه اتفاق والخلاف في الجمعة لا في الجماعة اه، ولكن السطور في الكتب المشهورة خلافه حلية ج ا ص ٥٨٠ (١)

۔ ان عبارات سے معلوم ہوا کہاس میں اقوال مختلفہ ہیں قواعد سے تفصیل بیہ معلوم ہوتی ہے کہا گرکو ئی کلفت نه ہوتو حاضر ہونا چاہئے ورنه معذور ہے۔واللّٰداعلم ۲رصفر۳۳۳ ھ(تتمہ خامسہ ص۲۱۳)

ۍ: ۳

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإقامة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۲۹۲، کراچی ۱/۵۵۵۔

وشـرط وجوبها: الإقامة والذكورة والصحة فلاتجب على مريض ساء مزاجه وأمكن في الأغلب علاجه فخرج المقعد والأعمى ولذا عطفه عليه فلا تكرار في كلامه كما توهمه في البحر: وأما الشيخ الفاني فملحق بالمريض واختلفوا فيما إذا و جد ماير كبه كا لأعمي يجد القائد، قيل: لا تجب عليه اتفاقًا، و قيل: تجب في قو لهم و هو الصحيح، كذا في القنية: وسيأتي خلافه. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٦١/١)

والرابع الصحة: خرج به الذي لايقدر على الذهاب إلى الجامع أو يقدر ولكن يخاف زيادة مرضه أوبطء برئه بسبب جلي لما روينا، والشيخ الكبير الذي ضعف ملحق بالمريض. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ٥٠٥)

وتسقط بالأعذار كالريح في الليلة المظلمة لا بالنهار كما في السراج والمطر والطين والبرد الشديد، والظلمة الشديدة في الأصح، والخوف من غريم أو ظالم وكونه مقطوع اليد أو الرجل من خلاف أو شيخًا عاجزًا وكونه أعمىٰ عند الإمام، قال في الفتح: والظاهر أنه اتفاق وأن الخلاف في الجمعة لا الجماعة، ففي الدراية: قال محمدٌ: لا تجب على الأعميٰ انتهيٰ. وأقول: الذي رأيته في الدراية ما لفظه: قال محمدٌ: لاتجب الجماعة والجمعة على الأعمىٰ. وفي البدائع: وأما الأعمىٰ فأجمعوا على أنه إذا لم يجد قائدًا لاتجب عليه وإن وجد قائمًا فكذلك عند أبي حنفية وعندهما تجب انتهى. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٣٩/١)

ديوبند ص:۸۳۸-۳۹۰)

تكبيرتشريق ايك مرتبه سے زيادہ كہنا كيساہے؟

سوال (۱۳۷):قدیم ۱/۱۱۷- ہارے یہاں تکبیرتشریق کے متعلق دوفریق ہوگئے بعض کہتے ہیں کہ تكبيرتشريق نمازك بعد صرف ايك مرتبه الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله النح كهنا باس زیادہ کہناخلاف سنت ہےاوربعض کہتے ہیں کہا یک مرتبہ کہنا واجب ہےا گراس پرزیادہ کیا تو مستحب ہوگا۔ اب دونوں فریق حضرت والا کے دستخط شدہ جواب کے منتظر ہیں اس لئے امید ہے کہ براہ کرم صورت مسئوله کامدل جواب باصواب سے ممنون فرماویں؟

الجواب: في الدرالمختار: بعد قوله: مرة وإن زاد عليها يكون فضلا قاله العيني: وفي ر دالمحتار: تحت قوله زادالخ أفادان قوله مرة بيان للواجب لكن ذكر أبو السعودان الحموى نقل عن القراحصارى أن الاتيان به مرتين خلاف السنة اه قلت وفي الأحكام عن البرجندي: ثم المشهور من قول علمائنا أنه يكبرمرة وقيل ثلاث مرات. (١)

← فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٧/٥٣، كوئته ٧٠٠٠/٠ خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجماعة، مكتبه أشرفية ديوبند ١٠/١٠ شبيرا حرقاسي عفا الله عنه

(1) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۱۲ - ۲۲، کراچی ۲/۸۷

ويحب تكبير التشريق من بعد فجر عرفة إلى عقب صلاة العصر مرة بشرط أن يكون فور كل فرضٍ أدي بجماعة (مراقي الفلاح) وفي حاشية الطحطاوي: قوله: ويأتي به مرة ومازاد فهو مستحب، قال البدر العيني في شرح التحفة: وأقره في الدر: وفي الحموي: عن القراحصاري الإتيان به مرتين خلاف السنة. وفي مجمع الأنهر: إن زاد فـقـد خـالف السنة، ولـعل محله ما إذا أتي به على أنه سنة، وأما إذا أتي به على أنه ذكر مطلق فلا. (حاشية الـطـحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ مسکہ مختلف فیہا ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ مشہور قول مرۃ ہی کا ہے۔ اور قول مقابل ضعیف ہے۔اور قطع نظر ضعف سے مرۃ والے زیادت کوخلاف سنت کہتے ہیں اور اہل زیادت مرۃ کے سنت ہونے پر تنفق ہیں پس احتیاط مرۃ ہی میں ہوئی۔

۵ارمحرم الحرام ۱۳۴۷ه (تتمه خامسه ۱۲۹)

عیدین کے خطبہ کے دوران وعظ کہنا

سے ال (۱۳۸): قدیم ا/۱۱۱ - عیدین میں ضروری مسائل اور وعظ کہنا ہوتو بعد ختم خطبہ کے یا وسط خطبہ میں؟

الجواب: وسط ميں اگر ہوليل ہو ناچا ہے۔

لأنه تكلم في اثناء الخطبة ولو أمرا بالمعروف فلايعتاده ولايكثره. (١) اور بعد مين بوتو كوئي قيرنهين _

۵ اررمضان ۲۳۳ اه

→ ويجب تكبير التشريق من فجر عرفة إلى عصر يوم العيد على المقيم بالمصر عقيب فرض أدى بجماعة مستحبة وبالإقتداء يجب على المرأة والمسافر، وعندهما إلى عصر آخر أيام التشريق على من يصلي الفرض وعليه العمل، وصفته أن يقول مرة الله أكبر الله أكبر لا الله والله أكبر ولله الحمد (ملتقي الأبحر) وفي المجمع: حتى لو زاد لقد خالف السنة، وفي سكب الأنهر، وإن زاد عليها يكون نفلاً. قاله العيني. (سكب الأنهر مع مجمع الأنهر، عاب صلاة العيدين، دارالكتب العلمية ييروت ١/٩٥٦-٢٥)

شبيراحمر قاسمي عفاالله عنه

(۱) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف، كذا في فتح القدير. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ٧/١ دريا ٢٠٨/١)

فتـح الـقـديـر، كتـا ب الصلاة، باب صلاة الـحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥٨/٢ ٥، كوئله ٢ / ٣٠ – ٣١. ••••••••••••••••••••••••••••••••

→ ويكره للخطيب أن يتكلم في حالة الخطبة، ولو فعل لاتفسد الخطبة لأنها ليست بصلاة، فلايفسدها كلام الناس؛ لكنه يكره لأنها شرعت منظومة كالأذان والكلام يقطع النظم إلا إذا كان الكلام أمرًا بالمعروف فلايكره. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٥٩٥)

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس؛ لأن الخطبة كلمات منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام الناس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخطب فدخل سليك الغطفاني وجلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: قم واركع ركعتين، ثم اجلس، وعن عمر أنه كان يخطب يوم الجمعة، فدخل عثمان، فقال عمر أنه كان يخطب يوم الجمعة، فدخل عثمان، فقال عمر أنه والوضوء أيضًا، هذه؟ فقال عثمان أنه عليه وسلم الله عليه وسلم يأمر بالاغتسال يوم الجمعة – ولأن ما يشبه الأمر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر بالاغتسال يوم الجمعة – ولأن ما يشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث النظم، لأن الخطبة في صلاة الحمية، شرائط الجمعة، المحلس العلمي ٢ /٥٥٤، رقم: ١٨٨٨)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون: شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٥٧٣، رقم: ٣٣٢٩.

أخرج حمديث سليك الغطفاني. (مسلم في صحيحه، النسخة الهندية ٢٨٧/١، بيت الأفكار رقم: ٧٥٠-

> وأبوداؤد شريف، النسخة الهندية ٩/١ ٥١، دار السلام رقم: ١١١٥-وابن ماجه، النسخة الهندية ص:٧٨، دارالسلام رقم: ١١١٤-

شبيراحمه قاتمي عفااللدعنه



١٨/فصل في الاستسقاء

نماز استسقاء میں تحویل رداء کب کی جائے؟

سوال (۲۳۹): قدیم ۱/۱۱۷- نمازاستهاء میں قلب رداء کا وقت کون ہے دعاء کے بل یابعد؟ الجواب: یا دیڑتا ہے کہ بالکل اخیر میں ہے (*) یعنی بعد دعاء کے۔

إشارة إلى التفاول لقبول الدعاء. (١)

۱۲ رشوال وسساره (تتمه خامیه ۲۰)

(*) شامى مين حضرت اما محمد سے قلب رداء كاكل خطبكا شروع حصد گذرجانے كے بعد قال كيا ہے۔ خلافًا لمحد مدد فإنه يقول: يقلب الإمام ردائه إذا مضى صدر من خطبته. (شامي ۱۸۷۸) كتاب الصلاة، باب الاستسقاء، مكتبة زكريا ديو بند ۱۸۲۳، كراچي ۱۸٤/۲)

و في العالمگيرية: فإذا مضى صدر من خطبته قلب رداءه. (هندية، كتاب الصلاة، الباب التاسع عشر في الاستسقاء قديم زكريا ١/٤/١، حديد زكريا ٢١٤/١)

اور خطبہ دعاء سے پہلے ہوتا ہے۔ اسعید احمد پالن پوری

(۱) عن عبد الله بن زيد الأنصاري، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج الله الله عليه وسلم خرج الله المصلى يصلي، وأنه لما دعا أو أراد أن يدعو استقبل القبلة وحول رداء ه. (بخاري شريف، كتاب الاستسقاء، باب استقبال القبلة في الاستسقاء، النسخة الهندية // ١٠١٠ وقم: ١٠١٨ فن ١٠١٨)

عن عباد بن تسميم المازني أنه سمع عمه، وكان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يومًا يستسقى، فجعل إلى الناس ظهره، يدعو الله واستقبل القبلة وحول ردائه ثم صلى ركعتين. وعن عبد الله بن زيد الأنصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج إلى المصلى يستسقى، وأنه لما أراد أن يدعو استقبل القبلة وحول رداءه.

(مسلم شريف، كتاب صلاة الاستسقاء النسخة الهندية ٢٩٣/١، بيت الأفكار رقم: ٩٩٨)

→أخرج أبو داؤد عن عبد ألله بن زيد المازني، يقول: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المصلى الله عليه وسلم إلى المصلى فاستسقى، وحول رداء ه حين استقبل القبلة. (أبوداؤد شريف، صلاة الاستسقاء، باب في أي وقت يحول رداء ه إذا استسقى، النسخة الهندية ٢/٤٦، دارالسلام رقم: ٢٦١)

عن أبي هرير قُ قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يومًا يستسقي، فصلى بنا ركعتين بلا أذان ولا إقامة، ثم خطبنا ودعا الله، ثم حول وجهه نحو القبلة رافعًا يديه، ثم قلب رداء ه فجعل الأيمن على الأيسر والايسر على الأيمن. (ابن ماجه شريف، كتاب الصلاة، باب ما جاء في صلاة الاستسقاء، النسخة الهندية ص: ٩٠ دارالسلام رقم: ٢٦٨)

وفي التحفة: وإذا فرغ الإمام من الخطبة يجعل ظهره إلى الناس ووجهه إلى القبلة ويقلب رداء ه. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثلاثون، صلاة الاستسقاء، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٦، رقم: ٣٥٣٠)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه



19/باب مسائِل منثورة

متعلقة بكتاب الصَّلواة

عمداً نماز حچوڑنے والے کا حکم

سے۔۔۔وال (۱۴۰): قدیم ا/۸۸۷- کیا فرماتے ہیں علائے دین اس شخص کے حق میں جو بلاعذر شری فرض نما زکوترک کرے شرعاً (۱) اس کا کیا حکم ہے اور (۲) اس کے ساتھ اختلاط اور ساتھ کھا نا پینا اور بولنا کیسا ہے؟ اور (۳)اگرز وجین میں ایک ایسا ہوتو نکاح باقی رہے گایا نہیں اور صحبت حلال ہوگی باحرام اوراولا دکیسی ہوگی اور (m)اگر بعدمرنے اس شخص کے زجراً اس کے جناز ہ کی نماز نہ پڑھیں تو کیسا ہے؟ (۵) اگر نصیحت نماز سے براما نے یا کوئی کلمہ استخفاف وا نکار کا کہنو کیا حکم ہے؟ بینوا تو جروا فقط **الجواب**: تارک الصلوۃ عمراً کے باب میں علماء کے دواقوال مختلف ہیں صحابہ میں سے (۱) حضرت عمر رضی الله عنه و(۲) حضرت عبدالله بن مسعودٌ و (۳) حضرت عبدالله بن عباسٌ (٤) حضرت معاذبن جبل (٥) حضرت جابر بن عبدالله (٦) حضرت ابوالدرداء (٤) حضرت ابو هريرةً (٨) حضرت عبدالرحمٰن بنءوف اورغير صحابه ميں ہے(۱) امام احمد بن خنبل (٢) اسحاق بن را ہو پار (٣) تخفی (4) ابوب السختياني (4) ابوداؤ دالطيالسُّ (٢) ابوبكر بن ابي شيبهُ گا قول ہے كہوہ شخص كا فرہوجا تا ہے۔ (۱) حماد بن زیدً(۲)مکحول و(۳)امام شافعی (۴)امام ما لکؓ کے نز دیک کا فرتونہیں ہوتا گر قُلْ کیا جاوے اورامام ابوحنیفہؓ کے نز دیک کفر اورقل کا حکم نہیں کیا جاتا مگر(۱) قید شدید میں رکھنا چاہیئے اورخوب سزادینا چاہیئے اوراس قدر ماریں کہ بدن سےخون بہنے گئے یہاں تک کہتو بہ کرے یا اسی حالت میں مرجاوے (تفسیر مظہری (۱) ونفع کمفتی و درمختار)

⁽١) وأما تارك الصلاة عمدًا، فقال: أحمدٌ يكفر، وقال مالكٌ والشافعيُّ، ←

(۲) اس سے اختلاط وخوردنوش و گفتگوترکردینا چاہیئے کہ اس وقت بجائے جبس اس قدر ممکن ہے اور جبس کی غرض بھی یہی ہے کہ تنگ ہوکر تو بہرے (حدیث کعب بن مالک کی اس باب میں دلیل ہے) (۱) اور ابن مسعود ؓ سے روایت ہے کہ فر مایار سول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے کہ جب بنی اسرائیل معاصِی میں واقع ہوئے عالموں نے منع کیا وہ بازنہ آئے پس ان کے پاس بیٹھنے لگے اور ان کے ساتھ کھانے پینے لگے

→ وهو رواية عن أحمد أنه لا يكفر؛ لكن يستتاب فإن تاب وإلا قتل، وقال أبو حنيفةً: لايقتل لكن يحبس أبدًا حتى يموت أويتوب الخ. (تفسير مظهري، سورة البقرة: ٢٣٨)

وتاركها عمدًا مجانة أي تكاسلاً فاسق يحبس حتى يصلي لأنه يحبس لحق العبد فحق الحق الحق أحق، قيل يضرب حتى يسيل منه الدم قائله الإمام المحبوبي ح، عن المنح: وظاهر الحلية أنه المذهب فإنه قال: وقال أصحابنا في جماعة منهم الزاهدي لا يقتل؛ بل يعذر ويحبس حتى يموت أو يتوب. وعند الشافعي يقتل بصلاة واحدة حدًا وقيل كفرًا وكذا عند مالك وأحمد. وفي رواية عن أحمد وهي المختارة عند جمهور أصحابه أنه يقتل كفرًا وبسط ذالك في الحلية. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥-٢، كراچي ٢/١٥-٣٥٣)

وأما الحالة الثانية: فقد اختلف الفقهاء فيها وهي ترك الصلاة تهاونًا وكسلاً لاجهودًا، فذهب المالكية والشافعية إلى أنه يقتل حدًا أي أن حكمه بعد الموت حكم المسلم في غسل، ويصلى عليه ويدفن مع المسلمين وذهب الحنفية إلى أن تارك الصلاة تكاسلاً عمدًا فاسق لا يقتل بل يعزر ويحبس حتى يموت أو يتوب، وذهب الحنابلة: إلى أن تارك الصلاة تكاسلاً يدعى إلى فعلها ويقال له: إن صليت وإلا قتلناك، فإن صلى وإلا وجب قتله. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٣/٢٧٥ - ٥٥)

(۱) حديث كعب بن مالك أخرجه البخاري في صحيحه بطوله وفيه ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين عن كلامنا أيها الثلاثة من بين من تخلف عنه فاجتنبنا الناس وتغير والنا، حتى تنكرت في نفسي الأرض فما هى التي أعرف، فلبثنا على ذلك خمسين ليلة الحديث. (بخاري شريف، كتاب المغازي، باب حديث كعب بن مالك، النسخة الهندية ٢/٤٣، رقم: ٢٤٠، ف: ١٨٤٤) شبيرا حمرقاتى عفا الله عنه

پس ان کے دلوں کا ان کے دلول پراٹر پڑگیا پس لعنت کی ان پراو پرزبان داؤد اورعیسیٰ بن مریمؓ کے بیاس وجہ سے ہوا کہ انہوں نے نافر مانی کی اور حدسے تجاوز کرتے تھے۔ راوی کہتے ہیں کہ آپ تکیہ لگائے بیٹھے تھے اُٹھ بیٹھے فر مایا بھی تم کو نجات نہ ہوگی جب تک اہل معاصی کو مجبور نہ کرو گے (رواہ التر مذی وابوداؤد) (1) اور جن علماء نے اس شخص کو کا فرکہا ہے ان کے نز دیک نکاح باقی نہ رہے گا اور صحبت حرام ہوگی اور اولاد ولد حرام ہوگی معاذ اللہ منہ اور زجر کے لئے اگر اہل علم وفضل (*) اس کے جنازہ کی نمازنہ پڑھی تھی (۲) پڑھیں تو جائز ہے جبیبار سول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مدیون وقاتل نفس پرنمازنہ پڑھی تھی (۲)

(*) گراورکسی شخص سے نماز پڑھوادیں۔۲اسعیداحمہ پالن پوری

(۱) عن عبد الله بن مسعودٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أول ما دخل النقص على بني اسر ائيل كان الرجل يلقى الرجل، فيقول: ياهذا! اتق الله و دع ما تصنع فإنه لا يحل لك، ثم يلقاه من الغد فلا يمنعه ذلك أن يكون أكيله وشريبه وقعيده، فلما فعلوا ذلك ضرب الله قلوب بعضهم ببعض، ثم قال: لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داؤد، وعيسى ابن مريم، ثم قال: كلا والله! لتأمر ن بالمعروف ولتنهون عن المنكر ولتأخذن على يدى الظالم ولتأطرنه على الحق أطرا، ولتقصرنه على الحق قصرًا. (أبوداؤد شريف، كتاب الملاحم، باب الأمر والنهي، النسخة الهندية ٢/٢ ٩ ٥، دارالسلام رقم: ٤٣٣٦)

ترمذي شريف، كتاب التفسير، ومن سورة المائدة، النسخة الهندية ٢/٣٥، دارالسلام رقم: ٣٠٤٧ - شبيرا مرقاتي عفا الله عنه

(۲) عن جابر بن سمرة أن رجلاً قتل نفسه، فلم يصل عليه النبي صلى الله عليه و سلم. (ترمذي شريف، تاب الحنائز، باب ماجاء فيمن يقتل نفسه لم يصل عليه، النسخة الهندية / ٢٠٥/، دارالسلام رقم: ١٠٦٨)

عن عشمان بن عبد الله بن موهب قال: سمعت عبد الله بن أبي قتادة يحدث عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم: صلوا أن النبي صلى الله عليه وسلم: صلوا على صاحبكم فإن عليه دينًا. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ماجاء في المديون، النسخة الهندية ١/٥٠، دارالسلام رقم: ١٠٦٩)

اورجسیا فقہاء حفیہ نے قاطع طریق و مکابرو باغی وقاتل اُحدالا بوین پرنماز پڑھنے سے بغرض ان کی اہانت کے منع کیا ہے۔ در مختار (۱)

اورامام ما لکؓ سے منقول ہے کہ اہلِ فضل فساق پر (جیسے بے نماز) نماز نہ پڑھیں تا کہ اُن کوعبرت ہو۔ نو وی شرح مسلم شریف (۲)

اورا گرنماز سے نفریااعراض ظاہر کیایا تحقیر واستہزاء سے پیش آیا کافر ہوجائے گا کیونکہ اہانت حکم شرعی کی گفر ہے۔ (۳) واللہ اعلم وعلمہ اتم واحکم

كتبها شرف على عنه موالعليم الخبير ـ

صدآ فرين مجيب مصيب كوكها مرحق نوك زيرقكم فرمايا:

جـزاه الـلّه سبحانه خيرا لجزاء حرره العبد الخامل محمد عادل عامله اللّه تعالى ' بفعله الشامل واصلح حاله ملطفه الكامل في العاجل والآجل.

مجمدعادل حاكم محكمه شرعيه

(١) وهـي فـر ض عـلـي كل مسلم مات، خلا أربعة: بغاة وقطاع طريق فلا يغسلوا والايصلي عليهم إذا قتلوا في الحرب، وكذا مكابر في مصر ليلا بسلاح و خناقو لا يصلى على قاتل أحد أبويه إهانة له و ألحقه في النهر بالبغاة. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٧/٣ تا ۹،۱، کراچي ۲۱۰/۲ – ۲۱۲)

(٢) وعن مالكُّ وغيره أن الإمام يجتنب الصلاة على مقتول في حد وأن أهل الفضل لا يصلون على الفساق زجرًا لهم. (شرح النووي على المسلم، النسخة الهندية ١/٤/٣)

 (٣) اتفق الفقهاء على كفر من استخف بالأحكام الشرعية من حيث كونها أحكامًا شرعية مثل الاستخفاف بالصلاة أو الزكاة أو الحج أو الصيام أوالاستخفاف بحدود الله كحد السرقة والزني. (الموسوعة الفقهية الكوتية ٣/٠٥٠) شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

صح الجواب: حرره سيرمحرا حسان الحق عفي عنه -سيدمحرا حسان الحق

ہوالمصیب واقعی نماز کا ترک کرنے والا بحثیت ترک صلوۃ ایسی ہی ز جروتو بیخ کامستحق ہے جومجیب مصيب نے تحریرفر مایا ہے۔ کتبہالعبدالضعیف محمطاع فی عنہ محمطلی عفااللہ

ذلك الجواب لاريب فيه حرره العبد الرّاجي غفران الله القوى محمد عبدالغفار اللكهنوي عفي عنه.

الجواب صحيح: والمجيب تحج احمد سن عفي عنه مدرس مدرسه دارالعلوم کانپور _ (امدا دص ۲۷ ج1)

تارك جماعت كاحكم

سے ال (۱۲۲): قدیم ا/۷۸۷- کیافر ماتے ہیں علمائے دین اس مسکد میں کہایک شخص آزاد و خود مخارنہ کسی کا تابع ہے بلکہ متبوع ہے دس بارہ برس سے اس ملک جنوبی افریقہ میں پیری مُریدی اور تالیف وتصنیف کاشغل رکھتا ہےاورا کثر ایک ہی جگہ پر برس ڈیڑھ برس سے زائد قیام رکھتا ہے سال دوسال کے بعداینے مریدوں میں ایک دوماہ کے لئے دورہ کرتا ہے پھرو ہیں اپنی جگہ پرآ کروہی تالیفات کے کام میں مشغول رہتا ہے پیخض اپنے محلّہ کی مسجد میں نہنماز پنج گانہ کے لئے آتا ہے نہ جمعہ وتراوح بلکہ عیدین میں بھی نہیں آتا گھریر ہی نماز پنجگا نہ پڑھ لیا کرتا ہے اور جمعہ کے بجائے ظہرا پنے گھریڑھ لیتا ہےان سے جب دریافت کیا جاتا ہے کہ آپ نماز جماعت اور جمعہ میں کیوں نہیں آتے جواب یہ دیتے ہیں کہ میں تو مسافر ہوں مجھ برمسجد میں جاکر جماعت سے نماز ادا کرنا لازم نہیں ہے میں تو بوجہ مسافر ہونے کے قصر ادا کرلیا کرتا ہوں لہذا کیا یہ جواب اس شخص کا موافق کتاب وسنت کے ہے یابر خلاف؟ بینوا توجروا۔

الجواب : في الدر المختار : اعذار ترك الجماعة: وأرادة سفر. وفي رد الـمـحتـار: أي وأقيـمـت الصلوة ويخشى أن تفوته القافلة. وأما السفر نفسه فليس بعذر كمافي القنية ص ١٨٥ج ١.(١)

⁽¹⁾ المدر الممختار مع الشامي، كتاب المصلاة، باب الإمامة، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۹۳/۲، کراچی ۱/۲ ه ه. 🛨

اس روایت سے معلوم ہوا کہ مسافر ہونا ترک جماعت کے لئے عذر نہیں۔(۱)

البتہ جمعہ وعیدین مسافر پر واجب نہیں ؛لیکن منجملہ احکام شرعیہ کے ایک حکم یہ بھی ہے۔ اتقوا مواضع التھم. (۲)

چنانچہ حدیث میں حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کا قصّہ وارد ہے کہ وہ حضورا قد ل اللہ عنہا کا قصّہ وارد ہے کہ وہ حضورا قد ل اللہ عنہا کا قصّہ وارد ہے کہ وہ حضورا قد ل اللہ عنہا کا تصل کے اعتکا ف کی حالت میں مسجد میں آپ کی زیارت کے لئے تشریف لائی تھیں سامنے سے دو شخص گزرنے لگے آپ نے ان کو پردہ کیوجہ سے اول روک دیااس کے بعد فرمایا کہ یہ میری بی بی صفیہ تھیں۔ (س)

→وتسقط الجماعة بعذر البرد الشديد والظلمة الشديدة (إلى قوله) أو يريد سفرًا وأقيمت الصلاة، فيخشى أن تفوته القافلة. (البحرالرائق، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١، كوئثة ٢/١)

هندية، كتاب الصلاة، الباب الخامس في الإمامة،الفصل الأول في الجماعة، قديم زكريا / ٨٣، حديد زكريا ١ / ٠ ٤ ١.

(۱) وشرط وجوبها ستة: الإقامة بمصر فلاتجب على المسافر وإن عزم أن يمكث فيه يوم الجمعة. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب لحمعة، دار الكتب العلمية يروت ١/٠٥٠) وشرائط العيد كشرائط الجمعة وجوبًا وأداء، تمييز أي كشرائط وجوب الجمعة، ووجوب أدائها من نحو الإقامة والمصر الخ. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دار الكتب العلمية بيروت ١/٥٥٠)

النهر الفائق، كتاب الـصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبة زكريا ٢١/١ ٣، باب صلاة العيدين ٢/٦٦.

(۲) کتاب دستیاب نه ہوسکی۔

(٣) عن على بن الحسن رضي الله عنهما أن صفية زوج النبي صلى الله عليه وسلم أخبرته: أنها جاء ت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوره في اعتكافه في المسجد في العشر الآواخر من رمضان، فتحدثت عنده ساعة، ثم قامت تنقلب، فقام النبي صلى الله عليه وسلم معها يقلبها، حتى إذا بلغت باب المسجد عند باب أم سلمة، مر رجلان من الأنصار فسلما على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال لهما النبي صلى الله عليه وسلم ك

لینی کوئی شبہ نہ کرنااس سے معلوم ہوا کہ مقتدا کوشبہات سے بھی بچناوا جب ہے پس جب اس شخص کی ظاہری حالت مسافرت کی نہیں ہے تو اس شخص کے تخلف عن الجماعة سے لوگوں کودین کا ضرر ہوتا ہے معتقدین کو جماعت کی سُستی کا اور غیر معتقدین کوطعن وغیبت کا لہٰذا اس شخص کو جمعہ وعیدین میں بھی حاضر ہونا ضروری ہے کیونکہ ایسی حالت قیام مقیما نہ میں اس شخص کی نیت سفر کی تقددیت نہایت مستجد ہے۔ سوز ضروری ہے کیونکہ ایسی حالت قیام مقیما نہ میں اس شخص کی نیت سفر کی تقددیت نہایت مستجد ہے۔ سرشوال ۲۳۳۵ ہجری (تتمہ خامہ سے ۲۰۰۵)

نابالغ کے طلوع فجر کے بعد منی کااثر دیکھنے سے اعادہُ صلوۃ کا حکم

سوال (۱۴۲): قدیم ۱/ ۷۸۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ بہتی گوہر مطبوعہ امدا دالمطابع ص ۱۱ پر بید مسئلہ چھپا ہوا ہے کہ اگر کوئی لڑکاعشاء کی نماز پڑھ کرسوئے اور بعد طلوع فجر کے بیدار ہوکرمنی کا اثر دیکھے جس سے معلوم ہو کہ اس کواحتلام ہوگیا ہے تو اس کو چاہئے کہ عشاء کی نماز کا پھراعادہ کرے(۱)۔ (فتاوی قاضی خان)

→ "على رسلكما إنما هي صفية بنت حيي" فقالا: سبحان الله يا رسول الله صلى الله عليه وسلم، و كبر عليه من الإنسان مبلغ وسلم: إن الشيطان يبلغ من الإنسان مبلغ الله عليه وسلم: إن الشيطان يبلغ من الإنسان مبلغ الله واني خشيت أن يقذف في قلوبكما شيئًا. (بخاري شريف، كتاب الاعتكاف، باب هل يخرج المعتكف لحوائجه إلى باب المسجد، النسخة الهندية ٢/٢٧١، رقم: ٩٨٩، ف: ٣٠٠٥) مسلم شريف، كتاب السلام، باب بيان أنه يستحب لمن رئي خاليا بأمرأة و كانت زوجته أو محرمًا له أن يقول: هذه فلانة ليدفع ظن السوء به، النسخة الهندية ٢/٢١، بيت الأفكار رقم: ١٦/٥. شبيراهم قامى عفا الله عنه

(1) غلام احتلام بعد ما صلى العشاء ولم يستيقظ حتى طلع الفجر اختلفوا فيه، قال بعضهم: ليس عليه قضاء العشاء، وقال بعضهم: عليه إعادة العشاء وهو المختار، وإن استيقظ قبل طلوع الفجر عليه قضاء العشاء اجماعًا وهذه واقعة محمد شالها أبا حنيفة فأجابه بما ذكرنا فأعاد العشاء. (خانية على الهندية، فصل في الترتيب وقضاء المتروكات، قبيل فصل في الاستخلاف، قديم زكريا ١١٤/١ - ١١٥، حديد زكريا ٧٢/١)

دریا فت طلب بیا مرہے کہ اس جگہاڑ کے سے مرا دنابالغ اڑکا ہے یابالغ؟

الجواب: ہاں نابالغ لڑ کا مراد ہے اگر بیقیدالفاظ میں بھی ہوتی تو بہتر ہوتا غالباً محاورہ ومقام کے قرینه سے ضرورت نتیجی بیتو سوال کا جواب ہوااب تبرعاً خود مسئلہ کی بھی ضروری تفصیل لکھتا ہوں بحرالرا کُق میں خلاصہ سے نقل کیا ہے کہا گرطلوع صبح کے قبل ایسا واقعہ ہوا تب تو بالا تفاق عشاء کی قضا واجب ہے اورا گر بعد طلوع صبح صادق ایسا ہوا تو ایک روایت بیہ ہے کہاس پر قضاءعشا وا جب نہیں۔

لأن الحادث يضاف إلى أقرب الأوقات. اورايك روايت بيه كه يربهي عشاكي قضاء كرك اوراس کو مختار کہا ہے (۲)۔ (ولعل مبنا ہالاحتیاط)ص ۹۰ واللہ اعلم۔

كتبها شرف عليَّ *عرفر*م الحرام وسساھ (ترجیح الراجح خامس ۱۱۱)

(٢) وفي الخلاصة: غلام احتلم بعد ما صلى العشاء ولم يستيقظ حتى طلع الفجر ليـس عـليـه قـضـاء الـعشـاء، والمختار أن عليه قضاء العشاء، وإذا استيقظ قبل الطلوع عليه قضاء العشاء بالإجماع، وهي واقعة محمد بن الحسن سألها أبا حنيفة فأجابه بما ذكرنا فأعاد العشاء. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، قبيل باب سجود السهو، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٩٥١-٠٦٠، كوئٹه ٢/٠٩)

غلام احتلم بعد ما صلى العشاء ولم يستيقظ حتى طلع الفجر، قال بعضهم: ليس عليه قضاء العشاء، والمختار أن عليه قضاء العشاء، وإن استيقظ قبل طلوع الفحر عليه قضاء العشاء بالإجماع، وهي واقعة محمد بن الحسنَّ سألها أبا حنيفةٌ فأجابه بما ذكرنا وأعاد العشاء وعبارة شرح الطحاوي: نام صبي فاحتلم بالليل إن انتبه قبل طلوع الفجر أو مع طلوع الفجر يلزمه قضاء العشاء، ولو انتبه بعد طلوع الفجر اختلف المشايخ فيه. (خالاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل التاسع عشر في قضاء الفوائت، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٢/١)

جامع مسجد د ہلی میں جوازنما زیر شبہ اوراس کا جواب

سے ال (۱۳۳): قدیم ا/ ۷۸۷ سنا ہے دہلی کی جامع مسجد میں تمام پھروغیرہ راجاؤں کے شاہی نذرانہ کا مال لگایا گیا ہے؛ لہذاد ہلی جامع مسجد میں نماز پڑھنی درست ہے یانہیں؟

الجواب: اگروه لوگ حربی تھ تب تو یہ لینا جائز ہی تھاا ورایسے ہی مواقع اس کے مصارف ہیں۔

في ردالمحتار: باب المغنم وما أخذ منهم بلاحرب و لاقهر كا لهدية والصلح فهو لا غنيمة و لافئي و حكمه حكم الفئي لايخمس ويو ضع في بيت المال. (١)

اورا گروہ ذمی تھے تو یہ ہدیہ جائز نہیں ہوسکتا لیکن خو داس کا کیا ثبوت ہے کہ ایسا ہوا تھا شہرت عوام کا اعتبار نہیں اور اس وقت کے علماء سے نکیر کا منقول نہ ہونا موید ہے اس روایت کے غلط ہونے کو اس لئے ہر حال میں جامع مسجد دبلی میں نماز درست ہے۔

کیم جمادیالاولی<mark>۳۲۲ ه</mark>(امدادص۵۱ ج۱)

فجر وعصر میں امام کا دائیں بائیں مڑنا

سوال (٦٣٣): قريم ا/ ٧٨٨- قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤمنافينصرف على جانبيه جميعا على يمينه وعلى شماله كذا في الترمذي ص: ٠٠ مطبوعه أصح المطابع صغيري (٢)

شرح منیہ میں انصراف نمازعصر وفجر میں قرار دیا ہےا س تخصیص کی کیا دلیل ہے۔

⁽۱) شامي، كتاب المهاد، باب المغنم وقسمته، مكتبة زكريا ديوبند ٦/٢٢، كراچي ١٣٨/٤.

⁽٢) تـرمـذي شريف، أبواب الصلاة، باب ماجاء في الإنصراف عن يمين وعن يساره ، النسخة الهندية ٢/١، دار السلام رقم: ٣٠١.

MIA

الجواب : في رد المحتار: عن البدائع أن المقصود من الانحراف هو زوال الإشتباه أي اشتباه أنه في الصلواة ج اص ٤٥٢. (1)

قلت ويؤيده مارواه مسلم عن الصائب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم امران لا نو صل بصلواة حتى نتكلم أو نخرج مشكواة باب السنن. (٢)

وما رواه أبوداؤ دعن أبي رمثة في حديث طويل أنه قام الرجل الذى أدرك معه أي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم التكبيرة الأولى من الصلوة يشفع فوثب عمر فأخذ بمنكبيه فهزه ثم قال اجلس فإنه لم يهلك أهل الكتاب إلا أنه لم يكن بين صلى الله عليه وسلم بصره، فقال أصاب الله بك يا ابن الخطاب مشكواة باب الذكر بعد الصلوة. (٣)

اس روایت سے حکمت انحراف کی معلوم ہوئی کہ زوال اشتباہ ہے اور جن نماز وں کے بعد تطوع مشروع ہے وہاں زوال اشتباہ ہتبدل مکان کر کے تطوع مشروع کرنے سے ہوسکتا ہے اور جس نماز کے بعد تطوع نہیں جیسے فجر اور عصر وہاں از الہ اشتباہ انحراف سے سہل ہے اس لئے ان دونمازوں کی شخصیص کی گئی لیکن شخصیص بایں معنی نہیں کہ ان میں مؤکد ہواوروں میں مشروع نہ ہو۔

(۱) شامي، كتا بالصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٤٨/٢، كرا چي ٥٣١/١-

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في بيان ما يستحب للإمام أن يفعله عقيب الفراغ من الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٩٣/١ ٣٩-٤ ٣٩-

(۲) مشكوة شريف، كتاب الصلاة، باب السنن وقضاءها، مكتبة اشرفية ديوبند ١٠٥/١. مسلم شريف، كتاب الجمعة، قبيل كتاب صلاة العيدين، النسخة الهندية ٢٨٨/١، بيت الأفكار رقم: ٨٨٣-

(٣) مشكوة شريف، كتاب الصلاة، باب الذكر بعد الصلاة، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩/١ م. أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب في الرجل يتطوع في مكانه الذي يصلي فيه المكتوبة، النسخة الهندية ١٤٤/١، دار السلام رقم: ١٠٠٧ - في رد المحتار: عن المنية إن كان في صلواة لا تطوع بعدها فإن شاء انحرف عن يمينه أو يساره أو ذهب إلى حوائجه أو استقبل الناس بوجهه وإن كان بعد ها تطوع وقام يصليه يتقدم أو ينحرف يمينا أو شما لا أو يذهب إلى بيته فيتطوع ثمه الخ ج ا ص 000.(1) أو يتاخر أو ينحر ف يمينا أو شما لا أو يذهب 000.(1)

نماز فجر وعصر کے بعد دو دعا ئیں

سوال (۱۳۵) قدیم ا/ ۷۸۹ ایک صورت توید که فجرا ورعصر کی نمازوں سے فارغ ہوتے ہی سوام پھیرنے کے معاً قبلد وبیع فی بیٹے امام اور مقتدی دونوں ہاتھ اُٹھا کر مختصری مثلاً اللّٰہ ہم أنت السلام النع دعاء كركے ہاتھوں كو مُنھ پر پھیر كرامام ہائیں یا دائیں طرف مڑكر بیٹھے۔ اور پھرامام اور مقتدی شبیح فاطمہ وغیرہ پڑھ كر پھردونوں امام ومقتدی ہاتھوں كو اٹھا كر طول طويل دعاء كر كے مسجد سے رخصت ہوں جيسا كه تمام پڑھ كر پھردونوں امام ومقتدی ہاتھوں كو اٹھا كر طول طويل دعاء كر كے مسجد سے رخصت ہوں جيسا كه تمام

(١) شامي، كتاب الـصلاة، باب في الرجل يتطوع في مكانه الذي صلى فيه المكتوبة، النسخة الهندية ١/٤٤١، دار السلام رقم:١٠٠٧

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، صفة الصلاة، مكتبة اشرفية ديو بند ص: ٠٤٣

ولم يدكر المصنف ما يفعله بعد السلام وقد قالوا: إن كان إمامًا وكانت الصلاة يتنفل بعدها فإنه يقوم ويتحول عن مكانه إما يمنة أو يسرة وخلفه، والمجلوس مستقبلاً بدعة، وإن كان لا يتنفل بعدها يقعد مكانه وإن شاء إنحرف يسمينًا أو شمالاً، وإن شاء استقبلهم بوجهه إلا أن يكون بحذاء مصل، سواء كان في الصف الأول أو الأخير، والاستقبال إلى المصلي مكروه هذا ما صححه في البدائع، واختار في الخانية والمحيط استحباب أن ينحر فعن يمين القبلة وأن يصلى فيها، ويمين القبلة ما بحذاء يسار المستقبل، ويشهد له ما في صحيح مسلم من حديث البراء كنا إذا صلينا خلف النبي صلى الله عليه وسلم أحببنا أن نكون عن يمينه يقبل علينا بوجهه. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٥٥ كوئله ١/٥٣٥) شيراحم قائي عقاالله عن

ملکِ گجرات میں مروج ہے دوسری صورت میہ کہ مذکورہ نمازوں سے فارغ ہوکر سلام پھیرنے کے ساتھ ہی بغیر دعاء ما تھے ہو دعاء مائے ہوئے امام صاحب دائیں یا بائیں مڑکر شہیج وہلیل کر کے طویل دعاء ہاتھوں کو اُٹھا کرا مام و مقتدی مانگیں۔ جبیبا کہ تمام ہندوستان دہلی ،سہار نپور، دیو بند، امرو ہہ، مراد آباد، کا نپور، کھنو ،الہ آباد، پٹینہ بہار، لا ہور، پانی بت، وغیرہ میں دستورہے۔

ا بعرض یہ ہے کہ دونوں صورتوں میں کونساطریقہ موافق سنت کے ہے۔ پہلی صورت میں اول وآخر دعا ئیں ہیں ،اوریپدو دعائیں ہوئیں۔اوران کے پچ میں شبیح وغیرہ۔

دوسری صورت میں اوّل شبیح وغیرہ پھر دعا اِس میں ایک ہی دفعہ دعاء ہوئی بینوا وعنداللہ تو جروا؟

البواب : کوئی خاص ہیئت خصوص اس کا التزام تو منقول نہیں لیکن خصوصیت مقصود ہی نہیں۔
اصل فرق کہ وہی مقصود بھی ہے۔ دعاء کا تو حدو تعدد ہے۔ سوکسی نماز کے بعد تعدد نابت نہیں اور مطلق دُعاء نابت ہے کہ ادنیٰ اس کا تو حد ہے(ا)

(1) عن أبي أمامة قال: قيل يا رسول الله! أي المعاء أسمع؟ قال: جوف الليل الآخر ودبر الصلوات المكتوبات. (ترمذي شريف،أبواب الدعوات، باب بلا ترجمة، النسخة الهندية ١٨٧/٢، دار السلام رقم: ٩٩ ٩٤)

السنن الكبرى للنسائي، باب ما يستحب من الدعاء دبر الصلوات المكتوبات، دارالكتب العلمية بيروت ٦ /٣٢، رقم: ٩ ٩٣٦

عن فضالة بن عبيدقال: بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعد إذ دخل رجل فصلى، فقال: اللهم اغفرلي وارحمني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: عجلت أيها المصلي، إذا صليت فقعدت فاحمد الله بما هو أهله وصل علي ثم أدعه: قال: ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: أيها المصلي أدع تجب. (ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب بلاتر جمة، النسخة الهندية ٢/٥٠، دار السلام رقم: ٢٤٧٦)

عـن معاذ بن جبلٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بيده وقال: يامعاذ! والله إني لأحبك، فقال: أوصيك يامعاذ! لاتدعن في دبر كل صلاة تقول: ← اس کئے أقرب إلى السنة دوسرى صورت ہے اور پہلى صورت كے ترك پرا گرطعن وملامت ہوتووہ برعت ہے۔(۲)

٢ رجمادي الا ول وسس إهر (النورص يشعبان ومسايه)

قنوت نا زله میں رفع یدین اور جہروا خفاء وارسال کے احکام

سموال (۲۴۲): قديم ا/ ۸۹۷- ايام نازله مين دعاء قنوت كاپره هنانماز فجر مين بعدالركوع عندالحنفيه عام فيآوي فقه ثنل درمختار فتح القديروشامي وغيريل مين ثابت ہے ليكن ہاتھوں كا اٹھا نا بطور دعاء کے ثابت ہے یا نہیں اور حدیث ابی ہر ریا گائی جس کو حاکم نے سیجے کہا ہے۔

← اللهم أعنى على ذكر كوشكرك وحسن عبادتك. (أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب في الاستغفار، النسخة الهندية ٣/١، دار السلام رقم: ٢ ٢ ٥١)

عن أنس بن مالكُّ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ما من عبد بسط كفيه في دبر كل صلاة ثم يـقـول: الـلُّهم إلهي، وإله إبراهيم، وإسحاق، ويعقوب، وإله جبريل، وميكائل، وإسرافيل عليهم الصلاة والسلام، أسئلك أن تستجيب دعوتي فإني مضطر، وتعصمني في ديني فإني مبتلى وتنالي بر حمتك فإني مذنب، وتنفي عني الفقر فإني متمسكن إلا كان حقا على الله عزو جل أن لا يود يديه خائبتين. عـمـل الليوم والليلة لابن السني، باب ما يقول في دبر صلاة الصبح، مؤسسة علوم القرآن يبروت ص: ٢١١، رقم: ١٣٨)

(٢) من أصر على مندوب وجعله عزمًا ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب الدعاء في التشهد، مكتبة امدادية ملتان ٣٥٣/٢)

فكم من مباح يصير بالالتزام من غير لزوم والتخصيص من غير مخصص مكروهًا. (مـجـمـوعـة رسـائـل الـلكهنوي، سباحة الفكر في الجهر بالذكر ٣٤/٣، بحواله فتاوي محموديه ڈابھیل ۲۰۳/۱۱)

كل مباح يؤدي إلى زعم الجهال سنية أمر أو وجوبه فهو مكروه. (تنقيح الفتاوى الحامدية ٣٦٧/٢) شبيراحمة قاسمي عفا الله عنه عن أبي هريرة كان النبي الله إذا رفع رأسه من الركوع من صلوة الصبح في الركعة الثانية يرفع يديه فيدعو. (١)

آیا یہ ہاتھوں کا اٹھانا کا نوں تک ہے واسطے تکبیر قنوت کے، یا ہاتھوں کا بھیلا نا واسطے دعاکے اور نیز ہاتھوں کو بعدہ سینہ یامنھ پر پھیرنا چاہئے یانہیں؟

الجواب : حدیث دونوں کو محمل ہے اور حنفیہ میں سے صرف ابو یوسف ؓ کے نز دیک قنوت پڑھنے کی حالت میں رفع یدین مشروع ہے جمہوراس کے قائل نہیں کمافی ردالمحتار۔(۲)

٢٧رر بيح الثاني ٢٣٢٨ هـ (تتمه اوّل ٣٠)

(١) زاد المعاد في هدي خيرالعباد، كتاب الصلاة، فصل في قنوته صلى الله عليه وسلم في الصلاة، دار الفكر ص: ١٠٠.

(٢) قوله: (قيل كالداعي) أي عن أبي يوسف أنه يرفعهما إلى صدره وبطونهما إلى السماء، امداد، والظاهر أنه يبقيهما كذلك إلى تمام الدعاء على هذه الرواية. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢) كراچي ٦/٢)

فقلنا بأن الوضع سنة قيام فيه ذكر مسنون طويل فيضع يديه في القنوت النازلة أيضًا لكونه ذكرًا طويلاً، ولا يرفعهما حذاء الوجهفما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه رفع يديه يدعو في القنوت للنازلة، وما ورد عن عمر مثله محمول على الرفع القصير الذي يكون قبل القنوت وهذا هو الأمر التاسع، وقال الطّحاوي: حدثنا ابن أبي عمران حدثنا فرج مولى أبي يوسف قال: رأيت مولاي أبا يوسف إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديه في الدعاء، قال الطحاوي: قال لنا ابن أبي عمران لم يحدثنا بهذا عن أبي يوسف غير فرج وكان ثقة كذا في الجوهرة المضيئة، وهذا يفيد الرفع في دعاء القنوت كمثل الرفع في الدعاء خارج الصلاة، كما يشعر به قول ابن أبي عمران لم يحدثنا بهذا عن أبي يوسف غير فرج ولا يخفي أن رفع اليدين قبل القنوت حيال الأذنين مشهور عن أئمتنا في ظاهر الرواية فالرفع الذي ذكره فرج غير هذا الرفع وقد تفرد بذكره والمشهور عن أبي يوسف إنما هو وضع اليدين فيه كقول أبي حنيفة أسي عرف في هذه الرواية الشاذة عن أبي يوسف يجوز رفع اليدين

طاعون کے زمانہ میں قنوت نازلہ

سے ال (۲۴۷): قدیم ا/ ۹۰۷ - طاعون کے زمانہ میں حنفیہ کے نزد یک قنوت ہے باقی جبر سے پڑھے یا آ ہتہ ہاتھا تھاوے یانہیں قبل رکوع کے یابعدر کوع کے اولی ہے؟ **الجواب**: جهرواخفاء میں اختیار ہے (۱) اور رکوع کے بعد ہے۔

→ حـذاء الوجه في القنوت للنازلة أيضًا عنده لكونه دعاءً وعليه عمل الشافعية. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب إخفاء القنوت في الوتر الخ، تتمة في بقية أحكام قنوت على النازلة، دارالكتب العلمية بيروت ١٢٤/٨)

وعند الإمام يضع يمينه على يساره وعن أبي يوسفٌ يرفعهما كما كان ابن مسعود يرفعهما إلى صدره، وبطونهما إلى السماء وروي فرج مولى أبي يوسف قال: ر أيت مولاي أبا يوسفٌ إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديه في الدعاء، قال ابن أبي عمران: كان فرج ثقة، قال الكمال: ووجهه عموم دليل الرفع للدعاء ويجاب بأنه مخصوص بما ليس في الصلاة للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد. (مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ۲۷) شبيرا حمد قاسمي عفا الله عنه

(١) قلت: وإنما كان الراجح عندنا في قنوت النازلة الجهر بحديث أبي هريرة عند البخاري أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد أن يدعو على أحد أو يدعو الأحد قنت بعد الركوع الحديث وفيه يجهر بذلك كما ذكرنا في المتن، وقال الحافظ في التلخيص الحبير بعد ذكره ذلك مانصه ويمكن الفرق بين القنوت الذي في النوازل فيستحب الجهر فيه كما ورد وبين الذي هو راتب إن صح فليس في شيئ من الأخبار ما يدل على أنه جهربه بل الـقيـاس أنـه يسـريـه كباقي الأذكار التي تقال في الأذكار، قلت وأيضًا فإن قنوت النوازل لايعلمه العوام؛ بل كثير من الخواص أيضًا فالأفضل الجهر به كما هو مقتضي تفصيل البعض من فقهاء نا، وهو تفصيل حسن، وقد ذكر القاضي في شرح مختصر الطحاوي، -

(777)

على الأرجح كذا في رد المحتار. (١) اوررفع يدين بين لعدم الرواية. (٢) (تتمه اولي ٣٠٠٠)

←أن الإمام يجهر به قولاً واحدا كمامر فرجحنا من الروايات في المذهب ما وافقت

الحديث المرفوع وهي رواية الجهر للإمام؛ ولكن لا مطلقًا بل في قنوت النازلة للعلة التي ذكرنا ها وهي كون الحديث واردًا فيها. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، قبيل تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة، دارالكتب العلمية بيروت ١١٤/٦)

(١) وهل القنوت هنا قبل الركوع أو بعده؟ لم أره والذي يظهرلي أن المقتدي يتابع إمامه إلا إذا ظهر فيؤمن وأنه يقنت بعد الركوع لا قبله بدليل أن ما استدل به الشافعي على قنوت الفجر وفيه التصريح بالقنوت بعد الركوع حمله علماء ناعلى القنوت للنازلة ثم رأيت الشونبلالي في مراقي الفلاح صوح بأنه بعده، واستظهر الحموي أنه قبله، والأظهر ما قلناه والله أعلم. (شامي، كتاب الصلاة، باب اوتر ووالنوافل، مطلب في القنوت للنازلة، مكتبة زكرياديوبند ٢/٩٤، كراچي ١١/٢)

وقال الإمام أبو جعفر الطحاوي: إنما لا يقنت عندنا في الفجر من غير بلية فإن وقعت بلية أو فتنة فلا بأس به فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم أي بعد الركوع كما تقدم. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالکتاب دیوبند ص:۷۷۳)

إعالاء السنن، كتاب الصلاة، تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة، دارالكتب العلمية بيروت ۲/۱۲۱

قال البيهقي؛ صح أنه عليه السلام قنت قبل الركوع لكن رواة القنوت بعده أكثر وأحفظ فهـو أولـيٰ وعليه در ج الفقهاء الواشدون في أشهر الروايات عنهم وأكثرها. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب القنوت، مكتبة امدادية ملتان ١٧٨/٣)

(٢) فقلنا بأن الوضع سنة قيام فيه ذكر مسنون طويل، فيضع يديه في القنوت للنازلة أيضًا لكونه ذكرًا طويلاً، ولا يرفعهما حذاء الوجه، فقد روي مسلم عن حصين عن عمارة بن رويبة أراي بشر بن مروان على المنبر رافعًا يديه، فقال: قبح الله هاتين اليدين، لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يزيد على أن يقول بيده هكذا وأشار بإصبعه المسبحة، -

قنوت نا زله میں ہاتھ اٹھانے میں تحقیق طلب

سوال (۲۴۸):قدیم ۱/۹۰۷- میرے موضع کے ایک شخص نے حضور سے چند مسائل دریافت کئے تھے اور حضور نے اُس کا جواب بھی تحریر فر مایا تھا۔ خادم نے جواب دیکھا تھا ایک امراس میں اور بھی دریافت طلب ہے جوفہم ناقِص میں نہیں آیا جودرج ذیل ہے۔

سوال (۱): نماز فجرکے قنوت میں ہاتھا گھانے چاہیئے یانہیں؟حضور کا جواب یہ ہے کہ حدیث : میں اُٹھانا آیانہیں ۔(۱)

← فلما أنكر على الرفع في حال الخطبة التي هي مشابهة بالصلاة، فكيف في عين الصلاة؟ فما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه رفع يديه يدعو في القنوت للنازلة، وماورد عن عمر مثله محمول على الرفع القصير الذي يكون قبل القنوت وهذا هو الأمر التاسع فافهم. (إعلاء السنين، كتاب الصلاة، تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٤/٦)

وعند الإمام يضع يمينه على يساره، وعن أبي يوسفُّ يرفعهما كما كان ابن مسعود يرفعهما إلى صدره وبطونهما إلى السماء روي فرج مولىٰ أبي يوسفٌ قال: رأيت مولاي أبا يو سفُّ إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديه في الدعاء، قال ابن أبي عمران كان فرج ثقة، قال الكمال: ووجهه عموم دليل الرفع للدعاء، ويجاب بأنه مخصوص بما ليس في الصلاة للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد. (حاشية الطحطاوي على المراقي، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٣٧٦) شبيرا حرقا مي عفا الله عنه

(١) فقلنا بأن الوضع سنة قيام فيه ذكر مسنون طويل، فيضع يديه في القنوت للنازلة أيضًا لكونه ذكرًا طويلاً، ولا يرفعهما حذاء الوجه، فقد روي مسلم عن حصين عن عمارة بن رويبةً رأي بشر بـن مروان على المنبر رافعًا يديه، فقال: قبح الله هاتين اليدين، لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يزيد على أن يقول بيده هكذا وأشار بإصبعه المسبحة، فلما أنكر على الرفع في حال الخطبة التي هي مشابهة بالصلاة، فكيف في عين الصلاة؟ ←

سوال (٢): قبرستان میں ہاتھ اُٹھا کر دعا مانگنی جائز ہے یانہیں۔

(جواب): ہاتھاُ ٹھا ناجائز ہے اس کئے کہ حدیث میں مطلق دُعامیں ہاتھ اُٹھا نا آیا ہے۔(۱)

← فـمـا ورد عـن النبي صـلى الله عليه و سلم أنه رفع يديه يدعو في القنوت للنازلة، وماورد عن عمر مثله محمول على الرفع القصير الذي يكون قبل القنوت. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، تتمة في بقية أحكام قنو ت النازلة، دارالكتب العلمية بيرو ت ٢٤/٦)

وعند الإمام يضع يمينه على يساره، وعن أبي يوسفٌ يرفعهما كما كان ابن مسعو د يرفعهما إلى صدره وبطونهما إلى السماء روي فرج مولى أبي يوسفٌ قال: رأيت مولاي أبا يو سفُّ إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديه في الدعاء، قال ابن أبي عمران كان فرج ثقة، قال الكمال: ووجهه عموم دليل الرفع للدعاء، ويجاب بأنه مخصوص بما ليس في الصلاة للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد. (حاشية الطحطاوي على المراقي، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٣٧٦)

(١) عن سلمان رضي الله تعالىٰ عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن ربكم حي كريم يستحيي من عبده إذا رفع يديه إليه أن يردهما صفرًا . (أبوداؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء، النسخة الهندية ١/٩/١، دار السلام رقم: ١٤٨٨)

ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب بـلا تـرجمة، النسخة الهندية ٢/٦ ١٩، دارالسلام رقم: ٥٦ ٥٥

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢/٢ ٩-٩٣، رقم: ٨٧٧-٨٧٣

عن النزهري قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع يديه عند صدره في الدعاء، ثم يمسح بهما وجهه. (مصنف ابن عبد الرزاق، المجلس العلمي بيروت ٢ /٢٤٧، رقم: ۲۲۲/۳، ۲۲۲/۳، رقم: ۵۰۰۳)

عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ما من عبد بسط كفيه في دبر كل صلاة ثم يقول: اللّهم إلهي، وإله إبراهيم، وإسحاق، ويعقوب، وإله جبريل، وميكائل، وإسرافيل عليهم الصلاة والسلام، أسئلك أن تستجيب دعوتي فإني مضطر، وتعصمني في ديني فإني مبتلي وتنالني برحمتك فإني مذنب، وتنفي عني الفقر ← شبہ یہ ہوتا ہے کہ جب حدیث شریف میں مطلق ہاتھا کھا نا آیا ہے تو سوال نمبرا کے جواب میں عدم جواز اور سوال نمبرا کے جواب میں جواز کی صورت بتائی گئی ہے تو دونوں میں تطبیق کیونکر ہوگی ۔ فقط

الجواب: نماز میں رفع یدین مختاج دلیل مستقل ہے خارج نماز کے اطلاق کافی دلیل ہے دیکھئے آخر صلوٰۃ میں جودُ عاپڑھی جاتی ہے بالا جماع اُس میں رفع یدین مشروع نہیں۔(۱) ۲۹رزیج الثانی ۲۳ اِھ حوالہ بالا

قنوت نازله صلوة فجركے ساتھ خاص ہے

سوال (۱۳۹): قدیم ۱/۰۹۰-کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسئلہ میں کہ حفیوں کے سیح مذہب کے اعتبار اور رائج قول کے لحاظ سے قنوت نازلہ صرف فجر کی نماز میں پڑھنی چا ہے یا تمام جہری نماز وں میں پڑھنی خوا ہے اگر کوئی امام صرف فجر کی نماز میں قنوت پڑھے اور دوسری جہری نماز وں میں نہ پڑھے تو کیا باعتبار سیح ورائج فدہب حفی کے اس پر جبر کر کے تمام جہریہ نماز وں میں قنوت پڑھنا چا ہے مانہیں؟ قنوت نازلہ علاوہ فجر کی نماز کے اور نمازوں میں حفیوں کے یہاں منسوخ ہے یا نہیں طحطاوی بردر مختار اور تحریر مختار و غیرہ کتابیں جو حفی فدہب کی کتابیں ہیں یہ کھا ہے کہ صرف فجر کی نماز میں قنوت نازلہ حفیوں کے میہاں منسوخ ہے یا نہیں قنوت نازلہ میں جو خفی فدہب کی کتابیں ہیں یہ کھا ہے کہ صرف فجر کی نماز میں قنوت نازلہ حفیوں کے میہاں میں ہو حفی میں جو خفی فدہب میں ہو قبل صحیح ہے یا نہیں۔

→ فإني متمسكن إلا كان حقا على الله عز وجل أن لا يرد يديه خائبتين. (عمل الليوم والليلة، دار الكتب العلمية بيروت ص: ١٢١، رقم: ١٣٨)

(۱) ويجاب بأنه مخصوص بما ليس في الصلاة للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٣٧٦)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، مكتبة زكريا ديو بند ٢/١ ٤٠، كو ئثه ١/٥ ٣٧

إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب إخفاء القنوت في الوتر الخ، تتمة في بقية أحكام قنوت على النازلة، دار الكتب العلمية بيروت ٢ / ٤ ٢ ١

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

آنخضرت الله في جو تنوت نازله پڑھی ہے کیا اس وقت تک آپ پڑھتے رہے جب تک وہ کام پورانہیں ہوا جس کے واسطے شروع کی تھی یااس سے پہلے ترک کردی حنفی فد ہب کی معتبر کتابوں سے جواب تحریفر ما ناچا بیئے ۔ بینوا تو جروا۔

الجواب : مراجعت کتب مذہب سے اصل مذہب حنفیہ کا یہی معلوم ہوتا ہے کہ قنوت ناز لہ صرف صلوٰ ۃ فیجر کے ساتھ مخصوص ہے دوسری نمازوں میں مطلقاً یاصرف جہریات میں پڑھنے کا قول ضعیف ہے(۱) اور اصل مذہب کے خلاف ہے اور اس قنوت کے پڑھنے کا منتہا کہیں روایت حدیثیہ یافقہیہ میں نظر سے نہیں گزرا (اور میرے پاس سامان شنع کا کم ہے) لیکن اصول درایت سے یوں سمجھ میں آتا ہے کہ منتہا اس کا حصول مقصودیا قنوط من حصول المقصود ہے۔ واللہ اعلم

۲۰رشعبان فسساه (تمته خامسه ۱۶۴)

(1) عن محمد قال: قلت لأنس هل قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة الصبح؟ قال: نعم! بعد الركوع يسيرًا. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب إخفاء القنوت في الوتر، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٢ / ٩٤)

عن أنس بن مالك قال: قنت رسول الله صلى الله عليه و سلم شهراً بعد الركوع في صلاة الصبح يدعو على رعل و ذكوان ويقوله: عصية عصت الله ورسوله. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب إخفاء القنوت في الوتر، دارالكتب العلمية بيروت ٦/٥)

ولا يقنت لغيره إلا لنازلة، فيقنت الإمام في الجهرية (در مختار) وفي الشامية: قوله (فيقنت الإمام في الجهرية) يوافقه ما في البحر والشرنبلالي عن شرح النقاية عن الغاية: وإن نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في الصلاة الجهرية: وهو قول الثوري وأحمد: وكذا ما في شرح الشيخ إسماعيل عن البنانية: إذا وقعت نازلة قنت الإمام في الصلاة الجهرية؛ لكن في الإشباه عن الغاية: قنت في صلاة الفجر، ويؤيده ما في شرح المنية حيث قال بعد كلام فتكون شرعيته: أي شرعية القنوت في النوازل مستمرة، وهو محمل قنوت من قنت من الصحابة بعد وفاته عليه الصلاة والسلام وهو مذهبنا وعليه الجمهور، وقال حافظ أبو جعفر الطحاوي: إنما لا يقنت عندنا في صلاة الفجر من غير بلية، فإن وقعت قتنة أو بلية فلا بأس به،

مشغول بالذكركوسلام كي ممانعت

سوال (۱۵۰): قدیم ۱/۹۱ – اگریجه لوگ مسجد میں ذکراذ کار میں مشغول ہوں ایسے وقت میں مسجد میں آنے والے کو یا جانے والے کو السلام علیم کہنا سنت ہے یانہیں؟

الجواب: نہیں۔

← فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأما القنوت في الصلوات كلها للنوازل فلم يقل به إلا الشافعي وهو صريح في أن قنوت النازلة عندنا مختص بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهرية والسرية. (منحة الخالق على البحرالرائق، كتاب الصلاة، باب الوتر والنو افل، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٧٧-٧٨، كوئته ٢ /٤٤)

المدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۹۶۶، کراچی ۱۱/۲

وأجاب أصحابنا الحنفيةعن تلك الروايات بما في شرح المنية: ونصه: وأما القنوت في الصلوات كلها عند النوازل فلم يقل به إلا الشافعيُّ، و كأنهم حملوا ماروي عنه عليه الصلاة والسلام، أنه قنت في الظهر والعشاء على ما في مسلم، وأنه قنت في المغر ب أيـضًا عـلـي ما في البخاري على النسخ لعدم ورود المواظبة والتكرار الواردين في الفجر عنه عليه الصلاة والسلام، وقال ابن عابدين في رد المحتار بعد ذكره قول الشارح "المنية" هدا هو صريح في أن قنوت النازلة عندنا مختص بصلاةالفجر دون غيرها من الصلوات الجهرية والسرية. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة، دار الكتب العلمية بيروت ١١٨/٦)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالکتاب دیوبند ص:۳۷۷ـ في الدرالمختار: مفسدات الصلوة: سلامك مكروه إلى قوله مصل وتال وذاكر ومحدّث آه. (۱) (تتماول ٣٢٠)

(1) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب المواضع التي يكره فيها السلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٣٧٣، كراچي ٢١٦/١

مر على من يقرأ القرآن أو يؤذن أو يقيم أو يخطب في الجمعة أو العيدين أو على جماعة يشتغلون بالصلاة لا يسلم إلا إذا كان فيهم من لا يصلي، وكذا في الدرس والاشتنعال بفصل القضايا. (بزازية على الهندية، كتاب الكراهية، نوع في السلام، قديم زكريا ٢/٤٥٣، حديد زكريا ٣/٤٠٠)

السلام تحية الزائرين والذين جلسوا في المسجد للقراء ة والتسبيح أو لانتظار الصلاة ما جلسوا فيه لدخول الزائرين عليهم، فليس هذا أوان السلام فلا يسلم عليهم، ولهذا قالوا: لو سلم عليهم الداخل وسعهم أن لا يجيبوه كذا في القنية، ويكره السلام عند قراء ة القرآن جهرًا، وكذا عند مذاكرة العلم وعند الأذان والإقامة والصحيح أنه لا يرد في هذه المواضع أيضًا كذا في الغياثية. (هندية، كتاب الكراهية، الباب السابع في السلام، قديم زكريا ٥/٥٣، حديد زكريا ٥/٣٧٧)

أما السلام على المنشغل بالذكر من دعاء وتدبر فهو كالسلام على المنشغل بالقراء ة والأظهر كما ذكر النووي أنه إن كان مستغرقًا بالدعاء مجمع القلب عليه فالسلام عليه مكروه للمشقة التي تلحقه من الرد والتي تقطعه عن الاستغراق بالدعاء وهي أكثر من المشقة التي تلحق الآكل إذا سلم عليه ورد في حال أكله. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٥/١٥)

ويكره السلام عند قراء ة القرآن جهرًا وكذلك عند مذاكرة العلم ولايسلم على قوم هم في مذاكرة العلم أو أحدهم وهم يسمعون وإن سلم فهو آثم وكذا عند الأذان والإقامة والصحيح أنه لا يرد أيضًا في هذه المواضع. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الكراهية، الفصل الثامن في السلام، مكتبة زكريا ديوبند ١٨/١٨، رقم: ٢٨١٠٤)

حالت ذكرميں جواب

سوال (۱۵۱): قدیم ا/ ۹۱ - ایسے سلام کرنے والوں کو جواب سلام کا دینا بعد فارع ہونے کے چاہئے یانہیں؟

الجواب: واجب نہیں۔

في ردالمحتار ولو سلم عليهم لا يجب عليهم الرد ص١٣٥ جاص٣٣ (١) (تتماول)

(۱) شامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة و مايكره فيها، مطلب المواضع التي يكره فيها السلام، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧٦/٢، كراچي ١١٨/١

وفي شرح الشرعة: صرح الفقهاء بعدم وجوب الرد في بعض المواضع، القاضي إذا سلم عليه الخصمان والأستاذ الفقيه إذا سلم عليه تلميذه أو غيره أوان الدرس، وسلام السائل، والمشتغل بقراء ة القرآن والدعاء حال شغله، والجالسين في المسجد لتسبيح أوقراء ة أو ذكر حال التذكير الخ. (شامي، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب المواضع التي لايجب فيها رد السلام، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٧، كراچي ١٨/١)

ويكره السلام عند قراء ة القرآن جهرًا وكذا عند مذاكرة العلم وعند الأذان والإقامة والمصحيح أنه لا يرد أيضًا في هذه المواضع، أيضًا كذا في الغياثية حكى عن الشيخ الإمام الجليل أبي بكر محمد بن الفضل البخاري أنه كان يقول فيمن جلس للذكر أي ذكر كان فدخل عليه داخل وسلم عليه وسعه أن لا يرد كذا في المحيط. (هندية، كتاب الكراهية، الباب السابع في السلام، قديم زكريا ٥/٥ ٣٢ - ٣٢، حديد زكريا ٥/٧٧)

ولا يجب رد السلام في الخطبة: ويكره السلام عند قراءة القرآن جهرًا وكذلك عند مذاكرة العلم أو أحدهم وهم وكذلك عند مذاكرة العلم ولايسلم على قوم هم في مذاكرة العلم أو أحدهم وهم يسمعون وإن سلم فهو آثم، وكذا عند الأذان والإقامة والصحيح أنه لا يرد أيضًا في هذه المواضع. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الكراهية، الفصل الثامن في السلام، مكتبة زكريا ديوبند ١٨١٨٨، رقم: ٢٨١٠٤)

سجدهٔ دعاء

سوال (۲۵۲): قدیم ۱/۹۱ – مسلم میں ابو ہریر ہرضی اللہ عنہ سے روایت ہے۔

أقرب مايكون العبدمن ربه وهو ساجد فأكثروالد عاء. (١)

حالانکہ سجدہ میں سبحان ربی الاعلیٰ تین بار پانچ باریازیادہ کہاجا تا ہے اس کا مطلب میری سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کون ساسجدہ ہےاور کیا دعا کرےاور محض دعا کے لئے جداگا نہ سجدہ کرنے کا کیا تھم ہے؟

البواب بفل نماز کے سجدہ میں دعادرست ہے گرع بی زبان میں ہواورآ خرت کی ہوجیسے دحت مغفرة اورا یک معنی بعض نے یہ کے میں کشبیج کودعااس لئے فرمایا کہ کریم کی مدح کرنا گویاسوال کی غرض سے ہوتا ہے۔(۲)

→ ثـم إعـلـم أنـه يـكـره السلام على المصلي والقارئ والجالس للقضاء أو البحث في الفقه أو التخلي ولو سلم عليهم لايجب عليهم الرد لأنه في غيرمحله. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند٢/٢، كوئته٩/٢)

حكى عن الشيخ الإمام الجليل أبي بكر محمد بن الفضل البخاري أنه كان يقول: من جلس لتعليم تلامذته فدخل عليهم داخل و سلم وسعه أن لا يرد لأنه جلس للتعليم لا لرد السلام فلا يكون السلام في أوانه، و كذلك كان يقول فيمن جلس للذكر أي ذكر كان فدخل عليه داخل و سلم عليه وسعه أن لا يرد لأنه جلس للذكر لا لرد السلام فلا يكون السلام في أوانه. (المحيط البرهاني، كتاب الكراهية، الفصل الثامس في السلام، المجلس العلمي ٢٢/٨، رقم: ٩٥٠٣)

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

- (١) مسلم شريف، كتاب الصلاة، باب ما يقال في الركوع والسجود، النسخة الهندية ١٩١/١، بيت الأفكار رقم: ٤٨٢
- (٢) عن عائشة قالت: فقدت رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فلمست المستجد، فإذا هو ساجد وقدماه منصوبتان وهو يقول: أعوذ برضاك من سخطك وأعوذ بمعا فاتك من عقوبتك وأعوذبك منك لا أحصي ثناء عليك أنت كما ←

••••••

→ أثنيت على نفسك. (أبو داؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء في الركوع والسجود، النسخة الهندية ١٨٢١، دار السلام رقم: ٨٧٩)

عن عبد الرحمن بن أبي ليلىٰ عن أبيه قال: صليت إلى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة تطوع فسمعته، يقول: أعوذ بالله من النار ويل لأهل النار. (أبو داؤ دشريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء في الصلاة، النسخة الهندية ١٢٨/١، دار السلام رقم: ١٨٨١)

واعلم أنه قد تقدم من حديث عقبة بن عامرٌ قال: لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اجعلوها في ركوعكم، فلما نزلت سبح اسم ربك الأعلىٰ قال اجعلوها في سجود كم؛ فهذا بظاهره يخالف الآحاديث التي وردت في الدعاء في السجود فالجواب عنه أنه لو كان معنى الدعاء عامًا للاستغاثة والسوال واظهار التذلل بذكر أسمائه ونعوته فليس فيها معارضة أصلا، فإن التسبيحات أيضًا من الدعاء ولوكان الدمراد بالدعاء السوال الصريح كما في الآحاديث الواردة في الباب فعلىٰ هذا، الجواب عنه أن الأمربالدعاء في التطوعات والأمر بالتسبيحات عام في الفرائض والتطوعات فإن أمر التطوعات واسع والله اعلم. (بذل المجهود، كتاب الصلاة، باب الدعاء في الركوع والسحود، مكتبة يحيوي سهارن پور قديم ٢ / ٨٠)

ودعا بـما يشبه ألفاظ القرآن لفظًا ومعنى بكونه فيه نحو "ربنا آتنا في الدنيا حسنة" وليس منه لأنه إنما أراد به الدعاء لا القراء ق. و السنة: أي بما يشبه ألفاظ السنة نحوما في المسلم "اللهم إني أعو ذبك الخ" لا يدعو بما يشبه كلام الناس، قال في الدراية: فسره أصحابنا بما لا يستحيل سؤاله من غير الله تعالى كأعطني كذا وزوجني امرأة وبـما لايشبه كلام الناس بـما يستحيل سؤاله منهم كقوله: اللهم اغفرلي كذا في الإيضاح. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٢٤/١)

ولايجوز أن يدعو في صلاته بما يشبه كلام الناس لأنه يبطلها إن وجد قبل القعود وقدر التشهد ويفوت الواجب لوجوده بعده قبل السلام بخروجه به دون السلام وهو مثل قوله: اللهم زوجني فلانة أعطني كذا من الذهب والفضلة لأنه لايستحيل حصوله ←

(7mm)

اور جدا گانہ تجدہ کہیں منقول نہیں دیکھا گیالیکن ظاہراً کچھ حرج بھی نہیں کیونکہ صورت تدلل کی ہے

مگرعادت نه کرےاور سنت نه سمجھے۔(۱) فقط

۱۲۸ رشعبان ۱۳۲۹ هه (تتمه او لی ۳۷)

قید یوں کی تیار کردہ جانماز کا حکم

سوال (۱۵۳): قدیم ا/۷۹۲ جیل خانه میں دری وغیرہ اور اکثر چیزیں قیدیوں سے تیار کرائی جاتی ہیں جس کی اُجرت ومعاوضہ کچھ نہیں مقرر ہے بلکہ سزائے جرم میں بیامر مفہوم ہوتا ہے اس صورت میں جیل خانہ کی بنی ہوئی جائے نمازیا کمبل وغیرہ پرنماز درست ہوگی یانہیں؟

→ من العباد وما يستحيل مثل العفو والعافية. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، سنن الصلاة، دارالكتاب ص:٢٧٣)

الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في الدعاء بغير العربية، مكتبة زكريا ديوبند٢/٤٣٢، كراچي ٢١/١ ٥

(۱) عن علي رضي الله تعالى عنه قال: لما كان يوم بدرٍ قاتلت شيئًا من قتال، ثم جئت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنظر ما صنع، فجئت فإذا هو ساجد يقول: ياحي يا قيوم، ياحيي يا قيوم، ثم رجعت إلى القتال، ثم جئت فإذا هو ساجد لا يزيد على ذلك، ثم ذهبت إلى القتال، ثم جئت، فإذا هو ساجد لا يزيد على ذلك، ففتح الله عليه. (السنن الكبرئ للبيهقي، كتاب عمل اليوم و الليلة، الاستصار عند اللقاء، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٦٥١ - ١٥٧، رقم: ١٠٤٧)

مسند البزار، مكتبة العلوم والحكم ٢/٢ ٥٥، رقم: ٢٦ ٦

عن على بن أبي طالبٌ قال: لما كان يوم بدرٍ قاتلت شيئًا من قتال، ثم جئت مسرعًا إلى النبي صلى الله عليه وسلم لأنظر ما فعل، فإذا هو ساجد يقول: يا حي يا قيوم، ياحي يا قيوم، لا يزيد عليهما، ثم رجعت إلى القتال، ثم جئت هو ساجد يقول ذلك، ففتح الله عليه.

(الطبقات الكبرى، دار الكتب العلمية بيروت ١٩/٢)

البداية والنهاية، دار الفكر بيروت ٢٧٣/٣

شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه

الجواب: استیلاء سے سرکار مالک ہوجاتی ہے لہذا اس کاخرید نااور برتناسب جائز ہے۔(۱) ۱۳ رمضان ۱۳۳۱ھ (حوادث ۲۰۱۰جاو۲)

(۱) إن الكفار يملكون أموال المسلمين بالاستيلاء عليها شرط احراز هابدار هم وهو مذهب الحنفية والمالكية، ورواية عن أحمد ودليله قول النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة، وهل ترك لنا عقيل من رباع ولأن العصمة تزول بالاحراز بدار الحرب إذ المالك لايمكنه الانتفاع به إلا بعد الدخول لما فيه من مخاطرة إذا الدار دارهم فإذا زال معنى الملك أوما شرع له الملك بزوال الملك ضرورة فباسترداد المسلمين لذلك يكون غنيمة الخ. (الموسوعة الفقهية الكويتية ١٦١٤)

وإن غلبوا على أموالنا ولو عبدًا مؤ منًا وأحرزوها بدارهم ملكوها، وفي الشامية: هو قول مالك وأحمد، أيضًا فيحل الأكل والوطء لمن اشتراه منهم الخ. (در مختار مع الشامي، كتاب الجهاد، باب استيلاء الكفار، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٢٦، كراچي ٢ / ١٦)

عن اسامة بن زيد أنه قال زمن الفتح يارسول الله! أين تنزل غدًا قال النبي صلى الله عليه وسلم وهل ترك لنا عقيل من منزل ثم قال لا يرث المؤمن الكافر ولايرث الكافر المؤمن، قيل للزهري ومن ورث أبا طالب قال ورثه عقيل وطالب الحديث. (بخاري شريف، كتاب المغازي، باب غزوة الفتح، النسخة الهندية ٢/٤، رقم:١١٧، ف:٢٢٨)

دوسرى روايت الفاظ كفرق كساته ملاحظه فرماية:

عن اسامة بن زيد أنه قال يارسول الله! أين تنزل في دارك بمكة، فقال: وهل ترك عقيل من رباع أو دور، وكان عقيل ورث أبا طالب وهو طالب ولم يرثه جعفرولا على شيئا لأنهما كانا مسلمين وكان عقيل وطالب كافرين فكان عمر بن الخطاب يقول لا يرث المؤمن الكافر. الحديث (بخاري شريف، كتاب المناسك، النسخة الهندية ١٦٦١، وقم: ٢١٦٥، ف: ٥٨٨٠)

تصوير دارمصلي يرنما زكاحكم

سوال (۲۵۴): قدیم ۱/۹۲/۱-جس کیڑے پرتصور چوسریا شطرنج یا شواله کی ہواس کومصلّے بنانا جائز ہے یانہیں۔

البعواب : ياشياء چونکه شعائر كفروفس سے بین اس كئشرعاً قابل امانت بین اور مصلى ير مونا موجب تعظیم ہے اس لئے نماز میں کراہت ہوگی چنانچہ تصویر سے کراہت صلوۃ کی علت بھی مشابہت عبادت یا تعظیم ہےاور وجوب اہانت میں تصویر ذی روح کی اوران اشیاء کی صورت مساوی ہے۔

في ردالمحتار: وقد ظهرمن هذاان علَّة الكراهة في المسائل كلها أما التعظيم أوالتشبه الخ. (١)

٢٧/ذي قعد و٢٣٢ هـ (امداد ٤٠٤ اج٢)

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة و مايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۲۱)، کراچی ۱/۸۲

وإن علل بالتشبه بعبادة الأصنام فممنوع فإنهم لا يسجدون عليها وإنما ينصبونها ويتوجهون إليها إلا أن يقال: إن فيها صورة التشبه بعبادتها حال القيام والركوع وفيه تعظيم لها إن سجد عليها، ولهذا أطلق الكراهة في الأصل فيما إذا كان على البساط المصلى عليه صورة لأن الذي يصلي عليه معظم فوضع الصورة فيه تعظيم لها بخلاف البساط الذي ليس بمصلى. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة و مايكره فيها، مكتبة زكريا ديو بند ٩/٢ ، كو ئله ٢٨/٢)

ولوصلى على هذا البساط فإن كانت الصورة في موضع سجوده يكره لما فيه من التشبه بعبادة الصور والأصنام، وكذا إذا كانت أمامه في موضع لأن معنى التعظيم يحصل بتقريب الوجه من الصورة، فأما إذا كانت في موضع قدميه فلابأس به لما فيه من الإهانة دون التعظيم. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط أركان الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٠٥)

والوجه أن يقال: لما فيه من التعظيم لها، والتشبه بعبادتها فلذا قالوا: وأشدها كراهة -

نمازی کے سامنے بیٹھے ہوئے کا اٹھ کر چلا جانامروز ہیں

نہیں تو کیاان کا یفرما نامیح ہے؟

الجواب: في رد المحتار: أراد المر وربين يدى المصلى فإن كان معه شئى يضعه بين يديه، ثم يمر و يأخذه ولومر إثنان يقوم أحد هما امامه ويمر الآخر و يفعل الآخر هكذا يـمـران وان معـه دابة فـمـرّ راكبا أثم وإن نزل و تستر بالدابة ومرلم يأثم ولو مر رجلان متحاذيين فالذي يلى المصلى هو الآثم قنية اقول وإذا كان معه عصا لاتقف على الأرض بنفسها فأمسكها بيده ومرمن خلفها هل يكفي ذلك لم أره ج اص ٢٦٥. (١)

→أن تكون أمام المصلي، ثم فوق رأسه، ثم عن يمينه ثم عن يساره ثم خلفه،فلا يكره إن كانت تحت قدميه لعدم التعظيم تأمل. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة و مايكره فيها، دار الكتب العلمية بيروت ١٨٨/١)

قوله: (وأطلق الكراهة في الأصل) أي لم يفصل في المبسوط في حق الكراهة بين أن يسـجـد عـلى الصورة أو لا يسجد، والمذكور في الجامع الصغير أنه إن كان في مو ضع سـجوده يكره لما فيه من التعظيم له، وإذا كان في مو ضع جلو سه وقيامه لا يكره لما فيه من الإهانة، وجه ما في الأصل ما ذكره أن المصلي إليه معظم بلفظ المفعول فيهما، ومعناه أن البساط الذي أعد للصلاة معظم من بين سائر البسط، فإذا كان فيه صورة كان نوع تعظيم لها ونحن أمرنا بإهانتها ،فلاينبغي أن يكون في المصلىٰ مطلقًا سجدعليها أو لم يسجد. (عـنـاية مـع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ١/ ٤٢٨) كوئته ١/ ٢٦٣)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

(١) شــامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب إذا قرأ تعالىٰ جدك بدون ألف لاتفسد، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٠٤، كراچي ٦٣٦/١ → ان مجموعی روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب کا قول صحیح ہے مگر مجھکواس میں شرح صدر نہیں ہوالیکن عمل کرنے والے پرملامت بھی نہیں کرتا۔ ۱۳ رصفر ۱۳۳۳ ھ (تتمہ ثالثہ س ۱۸)

مصلی کے سامنے سے نماز کیضر ورت سے گذرنا

سے ال (۲۵۲): قدیم ۱/۹۳۷ - ایک شخص مسجد کے اندرنمازیڑ ھدر ہاہے اور شخن مسجد میں جماعت ہونے لگی،اب جس وقت وہ بغرض شرکت جماعت باہر نکلاکسی نمازی کےسامنے ہوکر گزرنا پڑاتو کیاوہ ایسا کرنے سے کنہگار ہوگا اور ضرورت شرکت جماعت اُس کے اس فعل کاغذر نہیں ہوسکتی۔؟

الجواب: في رد المحتار: الرابعة أن لا يتعرض المصلى و لايكون للمار مندوحة فلا يأثم واحد منها الخ ج ا ص ٢١٣. (١)

← ولومر رجلان متحاذيان فالكراهة تلحق الذي يلي المصلي، وكذا في السراج والوهاج. قالوا: حيلة الراكب إذا أراد أن يمر أن يصير وراء الدابة، ويمر فتصير الدابة سترة ولايأثم، وكذا في النهاية: ولو مر اثنان يقوم أحدهما أمامه ويمر الآخر ويفعل الآخر هكذا **ويمران كذا في القنية**. (هـنـدية، كتاب الصلاة، الباب السابع، فيما يفسد الصلاة، الفصل الأو ل قديم زكريا ١٠٤/١، جديد زكرييا ١٦٣/١)

ولو مر رجلان بين يدي المصلي متحاذيين فالذي يليه هو المار بين يديه، ولومر بين يـديالـمـصلي خلف الدابة، فليس بمار بين يديه. وفي الفتاوي العتابية: ولو كان المار اثنين يـقوم أحدهما أمامه، فيمر الأخر، ويفعل الآخر هكذا. وفي السفناقي: وإن استتر بدابة فلابأس به . (الفتاوي التاتار حانية، كتاب الصلاة، الفصل التاسع في مسائل السترة، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۲۸۲، رقم:۲۲۲)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل التاسع اتخاذ السترة ومسائلها، المجلس العلمي ۲/۲۱۲، رقم: ۹۵۱

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٣٩٩/٢ کراچي ١/٥٣٦ ← <u>(FF9)</u>

اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ ضرورت میں گزر جانا درست ہے اور یہاں ادراک جماعت کی ضرورت ظاہر ہے۔(۱)

٨ررمضان المبارك ٣٣٣١ه (تتمة ثالثة ٢٥٧)

التحيات مين لفظ سيدنا كالضافه

سوال (٢٥٧): قريم ا/ ٢٩٧ – نماز كررود مين بهى قعده مين لفظ سيرنا كااضا في مستحب ہے؟

الجواب: في الدرا لمختار: و ندب السيادة (إلىٰ قوله) ذكره الرملى الشافعي وغيره. وفي رد المحتار: وان تردد في أفضليته الإسنوي (إلى قوله) نعم ينبغى على هذا عدم ذكرها في واشهدان محمداً عبده ورسوله وأنه ياتي بها مع إبراهيم عليه السَّلام ج اص ٥٣٥ و ٢٣٥. (٢)

اس عبارت سے بیامور معلوم ہوئے بعض علماء نے اس اضافہ کے افضل ہونے میں تر دد کیا ہے اور اکثر نے افضل کہا ہے اور تشہد میں بیاضافہ نہ کیا جاوے اور ابراہیم علیہ السلام کے نام کے ساتھ اضافہ کا بہی حکم ہے۔ 19رزیقعدہ ۳۳۳ اھ (تتمہ ثالثہ ص ۱۰۱)

(۱) عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم من نظر إلى فرجة في صف فليسدها بنفسه، فإن لم يفعل فمر مار فليتخط على رقبته فإنه لا حرمة له. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ١١/٥٨، رقم: ١١٨٤)

مجمع الزوائد، دار الكتب العلمية بيروت ٢ /٩٥ ، رقم: ٣٥٠ ٢

عن ابن عباس رضي الله تعالىٰ عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من نظر إلى فرجة صف فليسترها بنفسه، فإن لم يفعل فمر مار عليه فليطأه على رقبته فإنه لا حرمة له. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٩٣/١، رقم: ١١٢١٥)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في جواز الترحم على البني ابتداء، مكتبة زكريا ديو بند٢٢٣/٢ - ٢٢٤، كراچي ١٣/١ ٥ شبيراحمة قاسى عفاالله عنه

کپڑایا چھتری کوسترہ بنانا

سے ال (۱۵۸): قدیم ۱/۹۳۷-مصلی اگراپنے آگے کپڑا یا چھتری کھول کرر کھدے تو بجائے سترہ کے کافی ہوگا یا نہا؟ سترہ کے کافی ہوگا یا نہا؟

الجواب: کپڑا چونکہ مرتفع نہیں ہوتااس کئے وہ ستر ہنہ ہوگا اور چھتری کھلنے کے بعدا گرایک ہاتھ اونچی ہوجا و بھتری ہوتا ہوں ہوتا اس کے وہ ستر ہ ہوجا و بھتری ہوجا و بھی ستر ہ ہوجا و بھی ستر ہ ہوجا و بھا اور اشتر اط غلظ اصبع خود مقصود نہیں بلکہ امتیاز واستبانت کے لئے مقصود ہے اور پر دہ میں استبانت ظاہر ہے۔ (۱)

۸رمخرم ۱۳۳۴ هه (حوادث رابعه ۲۰)

(۱) ويغرز الإمام وكذا المتفرد في الصحراء ونحوها سترة بقدر ذراع طولاً وغلظ اصبع لتبدو للناظر بقربه على أحد حاجبيه ولايكفى الوضع ولا الخط (در مختار) وفي الشامية: وقوله: (وغلظ إصبع) كذا في الهداية: لكن جعل في البدائع بيان الغلظ قولاً ضعيفًا وأنه لا اعتبار بالعرض. وظاهره أنه المذهب "بحر" ويؤيده مارواه الحاكم، وقال على شرط مسلم أنه صلى الله عليه وسلم قال: يجزئ من السترة قدر مؤخرة الرحل ولو بدقة شعرة، مؤخرة بضم الميم وهمزة ساكنة وكسر الخاء المعجمة، العود الذي في آخر رحل البعير كما في الحلية. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة و مايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٠٤، كراچي ٢٧٧١)

ويستحب له أن يغرز سترة تكون طول ذراع فصاعدًا في غلظ الإصبع و ذلك أدناه لأن ما دونه ربحا لا يظهر للناظر فلا يحصل المقصود منها (مراقي الفلاح) و في الطحطاوي: وقوله: في غلظ الإصبع خلاف المذهب، فلاحد لما روي الحاكم عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا، يجزئ من السترة قدر مؤخرة الرحل ولو بدقة شعرة كذا في البحر عن البدائع. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في اتخاذ السترة، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٣٦٦)

مخمل کی جائے نماز پرنماز جائز ہے

سے ال (۹۵۹): قدیم ا/۹۴۷-کیافر ماتے ہیں علمائے دین ومفتیانِ شرع متین اس مسکلہ کے بارے میں کمخمل کی جائے نماز پر نماز پڑھنا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: في الدر المختار (*): ويحل تو سده (اى الحرير) وافتراشه والنوم عليه وقالا والشافعي ومالك: حرام وهي الصحيح كما في المواهب قلت فليحفظ هذا لكنه خلاف المشهور. في ردالمحتار وقال في الشر نبلالية قلت هذا التصحيح خلاف ما عليه المتون المعتبرة المشهورة والشروح (**) (۱)

(*) رد المحتار ۱۱/۵ م، كتاب الحظر والإباحة في فصل اللبس. ١اسعيداحمد پالن پورى (*) د المحتار ۱۱/۵ م، كتاب الحظر والإباحة في فصل اللبس. ١ سعيداحمد پالن پورى (**) يكم اس مخمل كا ب جوخالص ريشم كا مويا اس ميں ريشم غالب موورنه بي مخمل كا ب جوخالص ريشم كا مويا اس ميں ريشم غالب وورنه بي مخمل كا ب جوخالص ريشم كا مويا اس ميں ريشم كتا اس ميں ريشم كا مويا اس ميں مويا كا مويا اس ميں مويا كا مويا كا مويا كے مويا كا مويا كا مويا كے مويا كا مويا كے مويا كے

→الخامس: أن المستحب أن يكون مقدارها ذراعًا فصاعدًا لحديث مسلم عن عائشة رضي الله عنها سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سترة المصلي، فقال: بقدر مؤخرة الرحلوفسرها عطاء بأنها ذراع فما فوقه كما أخرجه أبوداؤد.

السادس: اختلفوا في مقدار غلظها ففي الهداية: وينبغي أن تكون في غلظ الإصبع لأن مادونه لايبدو للناظر وكأن مستنده مارواه الحاكم مرفوعًا "استتروا في صلاتكم ولوبسهم" ويشكل عليه مارواه الحاكم.

عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا "يجزئ من السترة قدر مؤخرة الرحل ولوبدقة شعرة" ولهذا جعل بيان الغلظ في البدائع قو لا ضعيفًا وأنه لا اعتبار بالعرض وظاهره أنه المذهب. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣٠ - ٣١، كوئته ٢/٢)

شبيراحم قامي عفا الله عنه

(1) الـدر المختار مع الشامي، كتاب الحظر و الإباحة، فصل في اللبس، مكتبة زكريا ديو بند ٥١٢/٩ ، كراچي ٣٥٥/٦ _ اس سے معلوم ہوا کہ اسمیں اختلاف ہے؛ کیکن ترجیح جوا زکو ہے(۱) اورا حتیاط ترک میں ہے۔ •ارشوال <u>۱۳۵۰ ه</u> (النورجما دی الاخری ص:۲<u>۰۵۰ ه</u>)

چیل پہن کرنماز بڑھنا

سوال (٢٢٠) :قريم/٩٩٧ - درمخار ميس بنو صلوته فيهما أفضل "تواس ميس كيا تحقيق ب؟ الجواب: ردالحناريس ہے۔

(قوله و صلاته فيهما) أي في النعل والخف الطاهرين أفضل مخالفة لليهود. تاتارخانية

(١) ولابأس للرجال والنساء بتوسده أي باتخاذ الحرير وسادة وافتراشه أي اتخاذه فراشًا والنوم عليه، وكذا تعليق الحرير والأستار على الجدر والأبواب عنده خلافًا لهما، وبـقـولهـما أخـذ أكثـر المشايخ كما في القهستاني عن الكرماني وهو الصحيح كما في البرهاني، قلنا النهي ورد في اللبس وهذا دونه فلا يتحقق به، وعليه المتون والشروح فليحفظ وفيه إشارة إلى أنه لا يكره الاستناد إلى وسادة من ديباج وهو منقش من الحرير، وكذا وضع ملأة الحرير على سرير الصبي، وكذا الجلوس على بساط الحرير والصلاة على سجائة من أبريسم لأن الحرام هو اللبس، أما الانتفاع بسائر الوجوه فليس بحرام كما في صلاة الجواهر وأقره القهستاني وغيره. (سكب الأنهر على هامش محمع الأنهر، كتاب الكراهية، فصل في اللبس، دارالكتب العلمية بيروت ٤/٤ ١٩)

والثوب الحرير والمغصوب وأرض الغير تصح فيها الصلاة مع الكراهة (مراقي الفلاح) و في الطحطاوي: قوله: (والثوب الحرير الخ) جعل الكلام فيما إذا صلى فيه، وأما إذا صلى عليه، فقال القهستاني: من كتاب الحظر معزيا بالصلاة الجواهر مانصه: وتجوز الصلاة على السبحادة من الأبريسم لأن الحرام هو اللبس، أما الإنتفاع بسائر الوجوه فليس بحرام. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، مكتبة دارالكتاب

وفي الحديث صلوا في نعالكم والاتشبهوا باليهود. رواه الطبراني كما في الجامع الصغير: رامزًا لصحته وأخذ منه جمع من الحنابلة أنه سنة ولوكان يمشي بها في الشوارع لأن النبى عُلِيله وصحبه كانوا يمشون بهافي طرق المدنية ثم يصلون بها قلت لكن إذاخشي تلويث فرش المسجدبها ينبغي عدمه وإن كانت طاهرة وأما المسجد النبوي فقدكان مفروشا بالحصافي زمنه عَلَيْكُ بخلافه في زماننا ولعل ذلك محمل مافي عمدة المفتى من أن دخول المسجد متنعلا من سوء الأدب تأمل. ج ا ص: ١٨٧ ، مطلب في أحكام المسجد. (١)

اس عبارت سے چندامورمستفاد ہوئے۔

فهبو ا: بیکم مقصود بالذات نہیں بلکہ علّل ہے خالفت یہود کے ساتھ (۲)اوراب خالفت عدم نعل میں ہے جسیا کہ ظاہر ہے کہ وہ لوگ کنائس میں مع نعلین جاتے ہیں۔ (۳)

(1) الدر الختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة، ومايكره فيها، مطلب في أحكام المسجد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/٢، كراچي ٥٧/١

(٢) عن يعلي بن شداد بن أوس عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: خالفوا اليهود فإنهم لايصلون في نعالهم و لاخفافهم. (أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، في النعل، النسخة الهندية ١ / ٩٥، دارالسلام رقم: ٢٥٢)

أخرج الطبراني عن يعلي بن شداد عن أبيه أو غيره من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم -شك هلال-قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوا في نعالكم ولاتشبهو باليهود. و أخـر ج أيضًا عن هلال بن ميمون عن يعلي بن شداد بن أو س عن أبيه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوا في نعالكم خالفوا اليهود. (الـمعجم الكبير للطبراني، دارإحياء التراث العربي ٢٩٠/٧، رقم:٤٦١٧-٥٧١٦)

 (٣) قلت دل هذا الحديث على أن الصلاة في النعال كانت مأمورة لمخالفة اليهود، وأما في زماننا فينبغي أن تكون الصلاة مأمورة بها حافيا لمخالفة النصاري فإنهم يصلون متنعلين لا يخلعونها عن أرجلهم. (بذل المجهود، كتاب الصلاة، باب الصلاة في النعل، قديم ١/٨٥٣، حديد دار البشائر الإسلامية ٩/٣٥)

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

نمبی ۲: علّتِ مٰدکورہ کے تحقق کے وقت بھی مقید ہے عدم تلویث فرش کے ساتھ اور یہاں اس قید کا انتفاء ظاہر ہے اور مسجد نبوی ملوث نہ ہوتی تھی فلا یسی القیاس مع الفارق ۔

نمبوسا: مثل لزوم تشبہ باہل الکتاب وخوف تلویث مسجد کے سوءادب بھی مانع مستقل ہے اور معیار اُدب وسوءاَ دب کا محض عرف و عادت ہے اور اس ہیئت کا سوءا دب ہونا ظاہر ومشاہد ہے بس ہمارے دیار میں اس فعل سے تین امر مانع ہیں لزوم شبہ وتلویث مسجد وسوءا دب لہذا ہر گزاس کی اجازت نہیں ہوسکتی۔ میں اس فعل سے تین امر مانع ہیں لزوم شبہ وتلویث مسجد وسوءا دب لہذا ہر گزاس کی اجازت نہیں ہوسکتی۔ میں اس فعل سے تین امر مانع ہیں لزوم شبہ وتلویث مسجد وسوءادب لہذا ہر گزاس کی اجازت نہیں ہوسکتی۔

بعد فرائض کے اور ادوظا ئف

سوال (۲۲۱): قد يم ا/ ۹۵- اوراد ووظا نُف مسنونه بعد مكتوبه پڑھنے كوفقهاء نے مكروه فرمايا: كما في الكبيرى وغيره من الكتب الفقهية (۱) اوراحاديث ميں تصرح فرائض كى مذكور ہے

(۱) فإن كان بعدها أي بعد المكتوبة تطوع يقوم إلى التطوع بلا فصل إلا مقدار ما يقول: اللهم أنت السلام ومنك السلام تبارك يا ذي الجلال والإكرام، ويكره تأخير السنة عن حال أداء الفريضة بأكثر من نحو ذلك القدر لما روي مسلم والترمذي عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم لم يقعد إلا مقدار ما يقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذي الجلال والإكرام. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، وأما بيان صفة الصلاة، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ٢٤١-٣٤)

ويكره تأخير السنة إلا بمقدار اللهم أنت السلام الخ. قال الحلواني: لا بأس بالفصل بالأوراد، واختاره الكمال، قال الحلبي: إن أريد بالكراهة التنزيهة ارتفع الخلاف، قلت و في حفظي حمله على القليلة (در مختار) و في الشامية: قوله: (ار تفع الخلاف) لأنه إذا كانت الزيادة مكر وهة تنزيهًا كانت خلاف الأولى الذي هو معنى لا بأس وقوله: و في الحفظي الخ. توفيق آخر بين القولين الممذكورين، وذلك بأن المراد في قول الحلواني لا بأس بالفصل بالأوراد أي القليلة التي بمقدار اللهم أنت السلام الخ. لما علمت من أنه ليس المراد خصوص ذلك بل هو أو ما قاربه في المقدار بلا زيادة كثيرة فتأمل وعليه

بالخصوص حدیث عمرٌ وال علی الندب ہے(۱) رفع تعارض کیسے ہوگا؟

البواب: يا توحديث مين تاويل موكها حياناً ايساموا مويا فقهاء كا قول ما وَل موكه منقول سے زياد ه فصل مکروہ ہے۔

فقط ۱۹رزی الحج<u>ر ۳۲۹ م</u>ه ه (تتمهاولی ص ۴۹)

→ فالكراهة على الزيادة تنزيهية لما علمت من عدم دليل التحريم. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، فصل إذا أراد لشروع، مكتبة زكريا ديوبند ٢٤٦/٢ -٢٤٧، كراچي ٥٣٠/١) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في صفة الأذكار والواردة بعد صلاة الفرض، مكتبة دارالكتاب ص: ٢١٣ تا٣١٣

(١) عن الأزرق بن قيس قال: صلى بنا إمام لنايكني أبا رمثة فقال: صليت هذه الصلاة أو مثل هذه الصلاة مع النبي صلى الله عليه وسلم قال: وكان أبوبكرٌّ، وعمرٌّ يقومان في الصف المقدم عن يمينه وكان رجل قد شهد التكبيرة الأولى من الصلاة، فـصـليٰ نبي الله صلى الله عليه و سلم ثم سلم عن يمينه وعن يساره حتى رأينا بياض خديه، ثم انتقل كانتقال أبي رمثة يعني نفسه، فقام الرجل الذي أدرك معه التكبيرة الأولىٰ من الصلاة يشفع، فوثب إليه عمرٌ ، فأخذ بمنكبه فهزه ثم قال: إجلس فإنه لم يهلك أهل الكتاب إلاأنهم لـم يـكن بين صلواتهم فصل فرفع النبي صلى الله عليه و سلم بصر ٥ فقال:أصاب الله بك يا ابن الخطاب . (أبوداؤد شريف، كاب الـصلاة، باب في الرجل يتطوع في مكانه الذي صلى فيه المكتوبة، النسخة الهندية ١/٤٤١، دارالسلام رقم:١٠٠١)

السنن الكبري للبيهقي، كتاب الصلاة، باب الإمام يتحول عن مكانه إذا أراد أن يتطوع في المسجد، دار الفكر ٣/ ٢١، رقم: ٩ ٢ ١ ٣-

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢٨٤/٢، رقم:٧٢٨-

عـن ورّاد مـولــيٰ الـمغيرة بن شعبة قال: كتب مغيرة بن شعبة إلى معاوية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا فرغ من الصلاة وسلم قال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيئ قدير، اللُّهم لامانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ←

← والاينفع ذا الجد منك الجد. (مسلم شريف، كتاب المساحد، باب استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته، النسخة الهندية ١٨/١، بيت الأفكار رقم: ٩٣٥)

بخاري شريف، كتاب الصلاة، باب الذكر بعد الصلاة، النسخة الهندية ١١٧/١، رقم: ۲ ۸۳، ف: ٤٤ ٨ -

عـمـل اليـوم والـليلة لابن السنى باب ما يقول في دبر صلاة الصبحـ (مؤسسة علوم القرآن بيروت ص: ١٢١، رقم: ١٣٨-

مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الدعاء، مؤسسة علوم القرآن بيروت ٥ / ٧٥/، رقم: ٨ ٢٩٧٤ -شبيراحمه قاسمي عفااللدعنهر



رِسالةَ اِستحبَابِ الدّ عوَات عَقِيبِ الصَّلوات

نمازوں کے بعددعاء ما نگنے کے استحباب کا بیان

سوال (۲۲۲): قريم الم 20- بِسُم اللهِ الرَّحمٰنِ الرِّحيُم 6 ونحمده و نصلى على رسوله الكريم، وبعدُ فهذا بعض من أجزاء كتاب مسلك السَّادات إلى سبيل الدعوات، المذى ألفه الفاضل الشيخ محمد على بن المرحوم الشيخ حسين مفتى المالكية بمكة المحمية سابقافي تحقيق أحكام الدعاء عموما واستحبابه أثر الصلوات للفذ ولأئمة المساجد والجماعات خصوصافي عام الألف والثلاث مائة والإحدى والعشرين من الهجرة كماصرح في أخر الكتاب لخصتهامنه سداً لنكير بعض المتهورين وحكمهم بالبدعة عليه ولقبتها با ستحباب الدعوات عقيب الصّلوات نفع الله تعالى بها المسلمين وجعلها لى ذخرًا ليوم الدين وأنا اشر ف على التهانوى عفى عنه وحرر تها في أوائل رجب الاصم ١٣٩٨ من الهجرة النبوية على صاحبها الف الف سَلام و تحية.

دعاو نياز بعدا نواع نماز

بسم الله الرحمٰن الرَّحيم. الحمد لله و كفي وسلام على عباده النين اصطفىٰ. امّابعد. بيرسالبر جمهے۔

رساله استحباب الدعوات عقیب الصلوات كاجس و بقیة السّلف حجة الخلف ایة من ایات الله من الذین إذارؤا ذكر الله مجددالملة حكیم الامة سیّدی وسندی كهفی و معتمدی حضرت مولانا اشرف علی صاحب تهانوی متعنا الله تعالی و سائر المسلمین بطول بقائه بالخیر نے۔

مفتی مالکیہ علامہ شخ محمر علی مکی کے رسالہ مسلک السادات سے انتخاب وتلخیص کر کے تالیف فر مایا ہے

مرمی مولوی محمد شفیع صاحب دیوبندی نے حسب ایماء حضرت والااس کا اُردوتر جمد نفع عوام کے لئے لکھدیا ترجمہ میں بغرض سہولت عوام تحت اللفظ کی رعایت جھوڑ کرخلاصہ مطلب لیا گیا ہے۔ حق تعالی اس کو بھی مسلمانوں کے لئے مفیداور سب کے لئے ذخیرہ آخرت بنادے۔ واللّٰه ولمی التوفیق و هو حسبی و نعم الوکیل. بسم اللّٰه الرَّحمٰن الرَّحیٰم.

نحمده ونصلى على رسوله الكريم.

بعد حمد وصلو ۃ کے واضح ہوکہ بیرسالہ کتاب مسلک السَّادات الى تبیل الدعوات كا خلاصہ ہے جس کوعلاً مہ فاضل شخ محم علی بن حسین مرحوم مفتی مالکیہ مقیم مکہ مکر مہ نے ۳۲ اے میں تالیف فر مایا ہے اوراس میں عمومًا احکام وُعاء کی تحقیق اور بالخصوص وُعاء کامتحب ہونا ہرمنفر دا ورا مام اور جماعت کے لئے (احادیث معتبرہ اور مذاہب اربعہ کی روایات فقہیہ ہے) ثابت فرمایا ہے میں نے اس رسالہ کا خلاصہ کھدیا تا کہ اُن بیبا ک لوگوں کی زبان بند ہو جو دُعاء بعد نماز پر بدعت ہونے کا حکم کرتے ہیں اوراس تلخیص کا نام استخباب الدعوات عقیب الصلوات رکھ دیاا للّٰد تعالیٰمسلمانوں کواس ہے نفع دے اور میرے لئے اس کوروز قیامت کے واسطے ذخیرہ بنادے اور میرا نام اشرف علی تھانوی ہے اللہ تعالے میرے گنا ہوں کومعاف فرمادے اور میں نے بدرسا لداوائل رجب م سیاھ میں تحریر کیا ہے وصلى الله تعالىٰ على سيد نا و مو لانا محمد وآله و صحبه أجمعين ألف ألف سلام وتحيه _ ترجمه: پهلا جيز: (امام نسائي ک الجزء الأول: روى الحافظ أبو بكر شاگرد) ابن سی کے اپنی کتاب عمل الیوم أحمد بن اسحاق المعرو ف بابن السنى والليله ميں اساد مندرجه متن كے ساتھ حضرت فى كتابه عمل اليوم والليلة (حدثنا) انس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ نبی کریم أحمد بن الحسن (حدثنا) أبواسحاق عَلَيْتُهُ نِے فرمایا کہ جب کوئی اللہ کا بندہ ہرنماز يعقوب بن خالد بن يزيد البالسي (حدثنا) کے بعد ہاتھ پھیلا کریدد عامانگتا ہے توحق تعالی عبدالعزيز بن عبدالرحمن القرشي اینے ذمہ لازم کر لیتے ہیں کہ اس کے ہاتھوں کو (عن) حصيف (عن) أنس رضي الله محروم کرکے نہ لوٹا کیں (بلکہ اس کی دُعا قبول عنه أن النبي صلى الله عليه و سلم قال فرماتے ہیں اور ترجمہ دعاء کا بیہے) مامن عبد يبسط كفيه من دبركل صلواة

یا الله میرے معبود اور حضرت ابرا ہیم واسحٰق و لیعقو ب کے يقول اللهم الهي وإله إبراهيم معبودا در جبرئیل ومیکائیل واسرافیل کےمعبود میں تجھ سے وإسحاق ويعقوب واله جبرئيل وميكائيل وإسرافيل اسئالك أن سوال کرتا ہوں کہ میری دعا قبول فرمااسلئے کہ میں مضطر تستجيب دعوتى فإنى مضطر (مجبور) ہوں اور دین کے معاملہ میں میری حفاظت وتعصمني في ديني فإني مبتلي فرما کیونکہ مبتلا معاصی ہوں اور مجھے بنی رحمت کے اندر لے وتنالني برحمتك فإنى مذنب کیجئے کیونکہ میں گناہ گار ہوں اور مجھ سے فقرومختا جی کو دور وتنفى عنى الفقر فإنى متمسكن كرديجئے كيونكه ميں مسكين ہوں اس حديث كى اساد ميں ايك إلا كان حقاعلى الله أن لا يرد را وی عبدالعزیز بن عبدالرخمن بھی ہیں جن کے بارہ میں علماء يديمه خائبتين (١) وفي اسناده كوكلام (اختلاف) ہے اور میزان الاعتدال وغیرہ میں اس عبدالعزير بن عبدالرحمن فيه کی تصریح کی ہے کہ بیحدیث ضعیف ہے لیکن فضائل اعمال مقال و صرح في ميزان الاعتدال میں اسپرعمل کیا جاوے گا جبیبا کہ ہرا ہل علم جانتا ہےاوراس وغيره، بأنه حديث ضعيف لكنه حدیث کی تقویت اس روایت سے بھی ہوتی ہے جو حافظ يعمل به في الفضائل كما عرفت ابوبكرا بن ابي شيبه نے اپنے مصنف ميں بروايت اسودعا مرى ويقويه ماأخرجه الحافظ أبوبكر عن ابیانقل کیا ہے کہ انہوں نے بیان کیا کہ میں نے بن أبي شيبة في مصنفه عن الأسود آنخضرت علیہ کے ساتھ شبح کی نماز پڑھی جب آپ نے العامرى عن أبيه قال صليت مع سلام پھیرا تو جانب قبلہ سے ہٹ کردونوں ہاتھ اُٹھائے رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر اوردعا کی (آگے دعاء وہی ذکر کی ہے جواویر والی حدیث میں فلما سلم إنحرف ورفع يديه ودعا. (٢) گزری) اور یہ بات محفی نہیں ہے کہائمہ حدیث نے ذکر الحديث ولايخفى أن ائمة فرمایا ہے کہ ایک ضعیف روایت کے ساتھ جب دوسری ضعیف الحديث ذكر وأن رواية الضعيف مع روایت (اس کی موید) مل جاتی ہے تو وہ ساقط وغیر معتبر ہونے الضعيف توجب الارتفاع من کے درجہ سے ترقی کرکے درجها عتباروا عمّادیر بھنج جاتی ہے۔ درجة السقوط الي درجة الاعتبار.

(۱) عـمـل اليـوم والليلة لابن السني، باب ما يقول في دبر صلاة الصبح، دارالكتب العلمية بيروت ص: ٢١، رقم: ١٣٨

(٢) مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، من كان يستحب إذا سلم أن يقوم أوينحرف،

وقال الحافظ السيوطي: في في في الوعاء في أحاديث رفع اليدين في الدعاء أخرج ابن أبى شيبة قال حد ثنا محمد يحيى الأسلمى قال رأيت عبد الله بن الزبير ورأى رجلا رافعا يديه يدعو قبل أن يفرغ من صلوته فلمافرغ منها قال له أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن ير فع يديه حتى يفرغ من صلاته رجاله ثقات اه.

هكذافي الأصل ١٢ أفاده العلامة السيّد محمد بن عبدالرّحمن بن سليمان يحيى بن عمر بن مقبول الاهدل الزبيدى رحمه الله تعالى وفي المعيار أخرج عبدالرزاق عن النبي صلى الله عليه و سلّم أى الدعاء أسمع أى أقر ب إلى الإجابة قال شطر الليل الأخيرو أدبار المكتو بة (١)

اور حا فظ(حلال الدين) سيوطي رحمة الله عليه نايخ رسماله 'فض الوعاء في أحاديث رفع اليدين في الدعاء" مين بحواله ابن الي شيبه محريكي اسلمی سے قال کیا ہے کہ میں نے ایک مرتبہ حضرت عبد اللَّدا بن زبيرٌ واس طرح ديكها كه انھوں نے ايك تخص کو دیکھا کہ نماز سے فارغ۔ ہونے سے پہلے ہی ہاتھ اُ ٹھا کردعاء ما نگ رہا ہے جب وہ شخص نماز سے فارغ ہواتو اس سے فرمایا کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم جب تک نماز سے فارغ نہ ہو جاتے تھے دعاء کے لئے ہاتھ نہاُ ٹھاتے اور سب راوی اس روایت کے ثقه ہیں اہ میخقیق علامہ سیّد محمد بن عبدالرخمان بن سلیمان بن کیچیٰ بن عمر بن مقبول امدل زبیدی رحمة الله نے بیان فرمائی ہے اور کتاب المعیا رمیں ہے کہ (امام حدیث) عبدالرزاق نے بیروایت نقل کی ہے کہ نبی کریم علیہ سے کسی نے دریافت کیا کہ کون سی دعا زیادہ سیٰ جاتی ہے(یعنی زیادہ قبولیت کے قریب ہے) آ تخضرت هیالیہ نے فرما یا کہ آخری نصف رات کے وفت اور فرض نمازوں کے بعدر وایت کے ثقہ ہیں اھ

(۱) عن أمامة قال: قيل: يا رسول الله! أي الدعاء أسمع؟ قال: جوف الليل الآخر ودبرالصلوات المكتوبات. (ترمذي شريف،أبواب الدعوات، باب بلاترجمة، النسخة الهندية ١٨٧/٢، دار السلام رقم: ٩٩٩ ٣٤)

السنن الكبرى للنسائي، باب مايستحب من الدعاء دبر الصلوات المكتوبات، دارالكتب العلمية بيروت ٣٢/٦، رقم:٩٩٦٦ -

وصححه عبدالحق وابن القطان وذكر الإمام المحدث أبوالربيع في كتاب مصباح الطلام عن النبى عليه الصَّلوة والسَّلام أنه قال من كانت له إلى الله حاجة فليساً لها د بر صلاة مكتوبة. اه (1)

البحز، الثانى: وروى ابن السنى أيضاعن أبى أمامة مادنوت من رسول الله صلى الله عليه وسلم في دبرصلاة مكتوبة ولاتطوع الاسمعته يقول اللهم اغفرلى ذنوبى وخطاياى كلها اللهم انعشنى واجبرنى واهدنى لصالح الاعمال والاخلاق إنه لايهدى لصالحها ولايصرف سيئها إلاأنت (٢) وروى النسائى وغيره

اس حدیث کومحدث عبدالحق اورابن قطان نے صحیح کہا ہے اور امام محدث ابوالر بیج نے اپنی کتاب مصباح الظلام میں نبی کریم علیہ سے روایت کیا ہے کہ آپ نے فرمایا ہے کہ جس شخص کواللہ تعالی سے کوئی حاجت مانگنا ہوو ہ نماز فرض کے بعد مانگے اھ۔

جوزود من المام ابن سی گے خطرت الوامامة وروایت کیا ہے کہ میں جب بھی نماز فرض یانفل کے بعد آل حضرت والیہ سے قریب ہوا تو ہمیشہ یہ دعا کرتے ہوئے سُنا کہ یا اللہ میری سب گناہ اور خطا نمیں معاف فرماد یجئے یا اللہ مجھے بلند سجیح اور میرا جبر نقصان کر دیجئے اور مجھے عمدہ اخلاق واعمال کی جبر نقصان کر دیجئے اور مجھے عمدہ اخلاق واعمال کی طرف ہدایت فرمائے کیونکہ اچھے اعمال واخلاق کی طرف آپ کے سواکوئی ہٹاسکتا ہے۔اور اعمال واخلاق سے آپ کے حضرت کو سے آپ کے سواکوئی ہٹاسکتا ہے۔اور اعمال واخلاق سے سواکوئی ہٹاسکتا ہے۔

(*) اصل رسالہ میں چونکہ نسائی کی حدیث ناتمام کھی تھی، جس کو تلخیص میں بعنوان فائدہ مکمل لکھا گیا ہے؛ اس لئے ترجمہ میں مکمل حدیث کا ترجمہ لے لیا گیا، پھراصل رسالہ میں جس قدر جزولیا گیا ہے،اس کے ترجمہ کی حاجت نہ رہی۔ ۱۲ منہ

(۱) عن أبي بردة رضي الله عنه عن أبي موسىٰ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من كانت له إلى الله حاجة فليدع بها في دبر الصلاة مفروضة. (البداية والنهاية، دار الفكر بيروت ٩/٧١)

(٢) عـمل اليوم والليلة لابن السني، باب ما يقول في دبر الصلاة الصبحـ دار الكتب العلمية بيروت ص:٥٠١٠ رقم: ١١٦ Tar

کہ اُنھوں نے فر مایا کہشم ہے اللہ کی جس نے موسیٰ علیہ السلام کے لئے دریا کوشق کردیا تھا کہ ہم تو را ت میں بیا کھا ہوا یا تے ہیں کہ نبی اللہ حضرت داؤد علیہ السلام جب اپنی نماز سے فارغ ہوتے تھے تو ہیے دُعا کرتے تھے اے اللہ میرے دین کو درست فرما دے جس کو آپ نے میرے لئے پنا ہ بنایا ہےا ورمیری د نیا کودرست کر دیجئے جس میں آپ نے میرا گزارہ رکھاہے یا اللہ میں آپ کے غصہ سے آپ کی رضا کے ساتھ پناہ لیتا ہوں اور آپ کے عذا ب ہے آ پ کی معافی کے ساتھ پناہ پکڑتا ہوں اور میں آ پ ہے آ پ ہی کے ساتھ پناہ لیتا ہوں جو کچھ آپ عطا فر مادیں اس کوکوئی رو کنے والا نہیں اور جوآ پ روکیں اس کوکوئی عطا کرنے والانہیں اورآپ کے مقابلہ میں کسی کوشش کرنے والے کی کوشش نہیں چلتی۔ راوی کہتا ہے كەحفرت كعبانے حفرت صهيبات سے روايت کی انہوں نے فر مایا کہ آنخضرت ﷺ بھی نماز ختم کرنے کے بعدیہ دعافر مایا کرتے تھے۔

اللُّهم اصلح لي ديني الذي جعلته لي عصمة واصلح ليي دنياي التي جعلت فيها معاشي أعوذ برضاك من سخطك وأعوذ بعفوك من نقمتك وأعوذبك منك لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولاينفع ذا الجدمنك الجد (١) وأبوداؤد إذا انصرفت من المغرب فقل اللهم أجرني من النار سبع مرات إذا قلت ذلك ثم مت من ليلتك كتب لك جواز منها وإذاصليت الصبح فقل كذلك إن مت من يومك كتب لك جواز منها (٢) (ف) قال الجامع وحديث النسائي أخرجه في كتاب الصَّلواة باب نوع أخرمن الدعاء عند الإنصراف من الصَّلواة وتمامه عن عطأبن مروان عن أبيه أن كعبا حلف له بالله الذي فلق البحر لموسى انا لنجد في التوراة أن داؤد نبي الله صلى الله عليه وسلم كسان إذا انسصرف من صلوته

⁽١) نسائي شريف، كتاب الصلاة، نوع آخر من الدعاء عند الإنصراف من الصلاة، النسخة الهندية ١/١٥، دار السلام رقم:١٣٤٧ -

⁽٢) أبوداؤد شريف، كتاب الأدب، باب ما يقول إذا أصبح، النسخة الهندية ٢/٩٣،

اور تلخيص رساله ميں بضمن فائدہ مشدرک حاکم باب الدعاء بعدا لصلوٰۃ سے اس روایت کا بھی اضا فہ کیا گیا ہے کہ حضرت معاذ رضی الله عنەفر ماتے ہیں کہ ایک روز نبی کریم علیقیہ نے میرا ہاتھ کپڑا اور فرمایا اےمعاذ خدا کی قتم میںتم سے محبت رکھتا ہوں معا ڈٹنے عرض کیا یا رسول اللہ میرے ماں باپ آپ پر قربان خدا کی قشم میں بھی آپ سے محبت رکھتا ہوں پھر فرمایا ہے معاذ میں شمصیں وصیت کرتا ہوں کہ ہرنما ز کے بعداس دعاء کو بھی نہ چھوڑنا (دعایہ ہے) یا اللہ اینے ذ کراورشکر اور اچھی طرح عبادت کرنے پر میری مدو فرما۔ راوی کہتاہے کہ پھر حضرت معاد ؓ نے یہی وصیت صابحی کو فرمائی اور صنابحی نے ابو عبد الرحمٰن کو اور ابوعبدالرحمٰن نے عقبۃ بن مسلم کو حاکم نے اس حدیث کوعلی شرط ابنجاری ومسلم صحیح کہا ہے اورعلّا مہ ذہبیّؑ نے بھی تلخیص میں اس کوتشلیم کیا ہے (تمت الفائدہ) اور ابوداؤرؓ نے روایت کیا ہے کہ (آنخضرت علیہ نے فرمایا)

قال اللّهم اصلح لي ديني الذي جعلته لي عصمة واصلح لي دنياي التى جعلت فيها معاشى اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك وأعوذ يعنى بعفوك من نقمتك وأعوذبك منك لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولاينفع ذا الجد منك الجد، قال وحـدثني كعب أن صهيبا حدثه أن محمد ا صلى الله عليه وسلم كان يقولهن عند انصرافه من صلاته. (١) قال الجامع وأخرج الحاكم في باب الدعاء بعد الصلوة عن معاذبن جبل الله صلى إن رسول الله صلى اللُّـه عليه وسلم أخذ بيدي يوما ثم قال يا معاذواللُّه إني لا حبك، فقال معاذ بأبى أنت وأمى يارسول اللُّه (صلى الله عليه وسلم) وأنا والله أحبك فقال أوصيك يامعاذ لاتدعن في دبركل صلواة أن تقول اللُّهم أعنى على ذكرك و شکرک و حسن عبادتک

⁽١) نسائي شريف، كتاب الصلاة، نوع آخر من الدعاء عند الإنصراف من الصلاة ،

(rar)

قال: وأوصى بذلك معاذ الصنابحي وأوصى الصنابحي أبا عبد الرَّحمٰن الحبلي وأوصى أبوعبد الرَّحمٰن عقبة بن مسلم هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه (وقال الذهبي في التلخيص على شر طهما) مستدرک ص۲۷۳ ج ۱.(۱)

الجيز، الثالث: إعلم أنه لاخلاف بان المذاهب الأربعة في ندب الدعاء سراللإما م والمنفرد وأجما زالمالكية والشافعية جهرًا لإمام به لتعليم المامومين أو تامينهم على دعائه فاما نصو ص المالكية ففي المعيار، قال ابن عرفة مضي ا عمل من يقتدى به في العلم والدين من الائمة على الدعاء بأثرالذكرا لوارد إثر تمام الصّلاة وما سمعت من ينكره إلا جاهل غير مقتدى به ورحم الله بعض الأندلسيّين

جبتم مغرب کی نماز سے فارغ ہوتو سات مرتبہ یہ دعاء پڑھویا اللہ مجھآگ سے نجات دیجئے اگرتم نے بیہ دعا پڑھ کی اور پھر اسی رات میں شمصیں موت آ گئی تو تمھارے لئے جہنم کی آگ سے نجات کھھدی جاوے گی اور جب صبح کی نماز پڑھ چکو جب بھی یہی دعا اس طرح پڑھوا گراس دن میں شمصیں موت آگئی تو تمھارے لئے جہنم سے نجات کھدی جاوے گی۔

تيسر اجزو: خوب مجه ليئ كمذا بباربعه (بعنى حنفيه، شافعيه، مالكيه، حنابله) ميں اس باره ميں كوئي اختلاف نہیں کہ (نماز کے بعد) آ ہتہ دعاء مانگنا امام اورمنفر دکے لئے مستحب ہے اور مالکیہ اور شافعیہ امام کے لئے اس کی بھی اجازت دیتے ہیں کہ دعاء جہراً پڑھے تا كەمقتە يول كولىيم ہو ياوەاس كى دعاء پرآمين كههكيس، مالکیے کی روایات فقہ یہ اس بارے میں یہ ہیں، معیار میں ہے کہ ابن عرفہ نے کہا ہے کہ علم اور دین میں جن ائمہ کی اقتداء کی جاتی ہےان کاعمل اس پررہا ہے کہ نماز ختم کرنے کے بعدادعیہ مانورہ پڑھتے تھے اور میں نے کسی کونہیں سُنا جواس سے انکار کرتا ہو بجزاس جاہل کے جس کا انتباع نہیں کیا جا سکتاا در الله تعالی رحم فرمائے بعض علاءاندلس بر کہ

(٢) المستدرك على الصحيحين، كتاب الصلاة، مكتبة نزار مصطفىٰ الباز١/٣٩٩، رقم:١٠١٠ أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب في الاستغفار، النسخة الهندية ٢١٣/١، دارالسلام رقم:٢٥٢١ ـ السنن الكبرى للنسائي، كتاب عمل اليوم والليلة، دارالكتب العلمية بيروت ٢/٦، رقم: ٩٩٣٧. المعجم الكبير للطبراني، دارإحياء التراث العربي ٢٠/٢، رقم:١١٠ صحيح ابن حبان، دارالفكر بيرو ت ١٨٣/٣، رقم: ٢٠١٧جب انھوں نے میسنا کہ بعض لوگ اس کا انکار کرتے ہیں تو ایک رسالہاس کی تر دید میں تصنیف فر مایا۔ الخ اور (کتاب معیار کے) نواز ل الصلو ۃ میں مرقوم ہے ان امورمیں سے جن کا ثبوت مثل ضروریات و بدیہیات کے ہےتمام اطراف دنیا میں ائمہکرام کا پیمل بھی ہےکہ نمازوں کے بعد مساجداور جماعات میں دعاما نگتے تھے اور استصحاب حال ایک ججة شرعیه ہے اور مشرق ومغرب مين تمام مسلمانون كااس يرقديم زمانه سيحجثع اور متفق ہو جانا اور کسی کا انکار نہ کرنا اس عمل کے جائز اوراس کواختیار کرنے کے مستحب مستحسن ہونے اور علماء مذہب کے نز دیک اس کے مؤکر ہونے کے دلائل میں سے ہے۔اُنہی باختصار۔

اورقاضی محمد ابن العربی فرماتے ہیں کہ دعاء بعد نماز فرض کے افضل ہے دعاء بعدالنفل سے۔اورا کمال میں ہے کہ عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ نے ان مواضع کوجمع کیا ہےجن میں دُعا قبول ہوتی ہےاُن میں سےایک دعاء بعد نماز بھی ہےاورامام ابن عرفہ نے اس بارہ میں کسی کا خلاف ہونے کا انکار فرمایا ہے اور کہا ہے کہ میں اس میں کسی فتم کی کرا ہت نہیں سمجھتا میں کہتا ہوں کہا مام ابن عرفہ نے اگراینے قول میں کسی قتم کی کراہت نہ جھنے سے ییمُراد لی ہے کہ کسی متقدم بزرگ نے اس کو مکر و پہیں کہا توصیح ہے اورا گرمطلقاً مکروہ نہ کہنا مُراد ہے تو اس میں ایک تر دد ہےوہ یہ ہے کہ شخ شہاب الدین قرافی رحمۃ اللّه عليه نے اپنے قواعد کے آخر میں کراہت ذکر کی ہے

فإنه لما انتهى إليه ذلك ألّف جزءً رّد اعلى منكره. اه وفي نوازل الـصلاة منه أيضا من الأمور التي هي كالمعلوم بالضرورة استمرار عمل الائمة في جميع الاقطار على الدعاء أدبارالصلوات في مساجد الجماعات واستصحاب الحال حجة واجتماع الناس عليهفي المشارق والمغارب منذ الأزمنة المتقاد مة من غيرنكير إلى هذه المدة من الأدلة على جوازه واستحسان الأخذبه وتأكده عند علماء الملة. اه باختصار.

وقال القاضى محمد بن العربي: والدعاء بعد المكتوبة أفيضل من الدعاء بعد النافلة. وفي الاكمال ذكر عبدالحق اماكن قبول الدعاء وان منها الدعاء أثرالصلاة وانسكسر الإمسام ابن عرفة وجود الخلاف في ذلك وقال: لا، اعر ف فيه كراهة، قلت إن عنى بقوله: لا اعرف فيه كراهة أي لمتقدم فصحیح وان عنی به مطلقا ففیه شئی لأن الشيخ شهاب الدين القرافي رحمه الله تعالىٰ ذكره في أخر قو اعده.

وعللها بما يقع بذلك في نفس الإمام من التعاظم. اه

وأقول مقتضاه ان القرا في كرهمه مطلقا سرا أوجهر أوليس كذلك ففي أبى الحسن على الرسالة مانصه القرا في كره مالك رضيي الله عنه وجماعة من العلماء لائمة المساجد والجماعات الدعاء عقيب الصّلوات المكتوبة جهرًا للحاضرين فيجتمع لهذا الإمام التقدم وشرف كونه نصب نفسه واسطة بين اللُّه تعالىٰ وعباده في تحصيل مصالحهم على يديه في الدعاء فيوشك ان تعظم نفسه ويفسد قلبه ويعصى ربه في هذه الحالة أكثر مما يطيعه ف قال الجامع الكراهة لوجود العارض الغيرا لغالب لاينفي الإباحة إذاانعدم العارض.

البحزء الرّابع: وقد أكثر الناس في هذه المسئلة اعنى دعاء الإمام عقب الصلاة وتأمين الحاضرين على دعائه وحاصل ماانفصل عنه الإمام ابن عرفة والغبريني

اورعلّت کراہت کی بیہ بیان کی ہے کہامام کے نفس میں اس کی وجہ سے تعاظم و تکبر پیداہوتا ہےانتھی ۔

اور میں کہتا ہوں کہ مقتضا اس کا بیہ ہے کہ علامہ قرافی نے اس کو مطلقا مکروہ کہا ہے خواہ سراً ہو یا جہراً حالانکہ واقعہ ایسانہیں ہے کیونکہ ابوالحن کے حاشیہ رسالہ میں بیالفاظ ہیں قرافی کہتے ہیں کہ امام مالک اور علماء کی ایک جماعت نے ائمہ مساجد و جماعات کے لئے فرض نمازوں کے بعد حاضرین کو سُنا نے کے لئے جہراً دعاما نگنا مکروہ سمجھا ہے کیونکہ اس صورت میں اس کے لئے دوچیزیں بڑائی اور سیادت کی جمع ہوجائیں گی بوجہ امامت کے سب کے آگے ہونا دوسرے میہ کہاس نے آپ کو اللہ تعالیٰ اور اس کے بندوں کے درمیان دعامين ايك واسطه بناكرقائم كرديا بيق عجب نهين كماس کے نفس میں تکبر پیدا ہوجاوے اوراس کا قلب فا سد ہو جاوےاوراس حالت میں حق تعالی کی جتنی عبادت کر رہا ہے اس سے زیادہ گناہ میں مبتلا ہو جاوے۔ (ف)

کو قت اباحت فی نفسہ کی معارض و مخالف نہیں۔ **چو تھا جزو**: لوگوں نے اس مسلہ میں بہت بحث و گفتگو کی ہے یعنی نماز کے بعد امام کا دُعاء کرنا اور حاضرین کا اس پرآمین کہتے رہنا اور خلاصہ اس تحقیق کا

جوامام ابن عرفةً ورغبر ينيُّ نے فرمائی ہے۔

حضرت جامع (رسالہ استحباب الدعوات میں) فرماتے ہیں

كه جوكرا مت كسى ايسے عارض كيوجه سے موكداس كاوجود

ا کثر اور غالب نہ ہووہ کرا ہت عارض کے معدوم ہونے

یہ ہے کہ ایس دعاءا گراس نیت سے ہوکہ بینماز کی سنتوں اورمستبات میں سے ایک سنت ومستحب ہے تب تو ناجا زنے اوراگر اس عقیدہ سے سلامتی کے ساتھ (محض ایک دعاء متجاب ہونے کی حیثیت سے) ہے تو وہ اصل دعاء کے حکم میں ہےاورد عاءا یک عبادت شرعیہ ہے جس کی فضیلت نصوص شریعت سے معروف ومشہور ہے آھ۔ یہاں تک عدوی کا کلام ختم ہوائسی قدرتصرف وزیادت کے ساتھ۔ **پانچواں جنو** : اور مذہب شافعیہ کی روایات فقہیہ (اس مسّلہ میں) پیر ہیں فتح المعین اور اس کے متن میں ہے اور مسنون ہے ذکر اور دعاء بعد نماز کے آہستہ لینی دُعا کا آہستہ پڑھنا مسنون ہے منفرد کے لئے بھی اورا مام اور مقتدی کے لئے بھی اوراس امام کے لئے بھی جواس کا ارادہ نہر کھے کہ حاضرین کو تعلیم ہو یا حاضرین اس کی دُ عاء سُنگر پھر آ مین کہیں اھ اور ابن حجررحمۃ اللّٰدعليه كی شرح عباب ميں اوران کے فآوی کبری میں ہے مسنون ہے نمازی کے لئے جبکہوہ منفردیا مقتدی ہو(جبیبا که کتاب مجموع میں بحوالہ ص مذکور ہے) بیکہ نماز سے سلام چھرنے کے بعد کثرت سے ذکراللہ کرےاور پیت آواز سے دعاء مانگے جبیبا کہ احادیث صیحہ میں وار د ہوا ہے لیکن امام اسنوی فرماتے ہیں کہ ق یہ ہے کہ امام کے لئے مسنون یہ ہے کہ مقتر اول کے

ساتھ ذکرود عاء میں اختصار کرے جب وہ چلے جائیں

(یامنتشر ہوجائیں) پھرطویل ذکرو دعاء کرسکتا ہے۔

ان ذلك إن كان علىٰ نية أنه من سنن الصَّلاة وفضائلها فهو غير جائز وإن كان مع السلامة من ذلك فهو باق على حكم أصل الدعاء والدعاء عبادة شرعية فضلهامن الشريعة معلوم عظمه **الجيزءالخامِس**ُ: وأما نصوص الشافعية ففي فتح المعين مع المتن وسن ذكرو دعاء سرا عقبها أي الصلاة أي يسن الاسرار بهما لمنفرد ومأ موم وإمام لم يرد تعليم الحاضرين ولاتامينهم لدعائه بسما عه. اه وفسي شسرح المعسساب لابسن حجر وفتاويه الكبري ويسن للمصلّى إذاكان منفردا أومأ موما كمافي المجموع عن النص بعد السلام عن الصلوة إكثار ذكر الله تمعماليي والدعاء سراللأخبار الصحيحة؛ لكن قال الاسنوى

الحق أنه يسن للإمام أن يختصر في

الذكر والدعاء بحضرة الما مومين

فإذا انصرفوا طول.

ح: ۳

TOA

چهتاجزو: اور مذهب حنابله كى روايات فقهيه **الجزء السادس**: بعد قوله کے متعلق کچھ عبارات صاحب رسالہ نے نقل کرنے وأما نص الحنابلة باسطر فيؤخذ کے بعد فرمایا ہے کہ ان عبارات کے مجموعہ سے یہ مجھا من مجموع ذلك ان الدعاء جاتا ہے کہ دعاء بعدتمام نمازوں کے حنابلہ کے نزدیک إثرالصلوات مسنون عند مسنون ہے اس لئے کہ بیروقت ساعات اجابت میں الحنابلة؛ لأنه من ساعات الإجابة سے ہے جیسا کہ احادیث مذکورہ اس پردلالت کرتی ہیں ؟ كمادلت عليه الأحاديث المارة، بلکہ شخ منصور ابن ادر ایس حنبگی نے شرح ا قناع میں بل قال الشيخ منصور بن إدريس الحنبلي: في شرح الاقناع مع فرمایا ہے کہ مسنون ہے ذکراللہ اور دعاء واستغفار بعد المتن يسن ذكرالله والدعاء نماز فرض کے یہاں تک فر مایا اور دعاء کرےا مام بعد والاستغفار عقب الصلواة المكتوبة نماز فجر وعصر کیونکه ان دونو ل نمازوں میں فرشتے اللي ان قال ويدعوالإمام بعد حاضر ہوتے ہیں تو وہ اس کی دعایر آمین کہیں گےجس فجروعصر لحضور الملئكة فيهما سے وہ اُقر بالی القول ہوجاوے گی اوراسی طرح فيؤمنون على الدُعاء فيكون أقرب ان دونوں نمازوں کے علاوہ اور نمازوں میں للاجابة وكذا يدعو بعد غيرهما من دعا کرے کیونکہ اوقات ا جابت میں سے ایک وفت الصلوة لأن من اوقات الاجابة أدبار فرض نمازوں کے بعد بھی ہےاور جا ہیئے کہ دعا کوحمدو ثنا المكتوبات ويبدأ الدعاء بالحمد لله سے شروع کر ہےاوراسی برختم کرے اور نبی کریم صلی والثناء عليه ويختم به ويصلي على اللّٰہ علیہ وسلم پر دورد بیصیح دُ عا کے اوّل وآ خر میں بھی النبى صلى الله عليه وسلم أوله واخره اور وسط میں بھی اور سب دُعاء کرنے والے اس وقت ووسطه ويستقبل الداعي غير قبلہ کی طرف کو منہ کریں علاوہ امام کے کیونکہ بہترین الإمسام هسنسا القبلة لأن خيسر مجلس وہ ہےجس میں استقبال قبلہ ہولیکن امام کے لئے المجالس ما استقبل به القبلة استقبال قبلہ(بعدختم نماز کے) مکروہ ہے بلکہ متقدیوں ويكره للإمام استقبال القبلة. بل کی طرف توجه کر کے بیٹھے کیونکہ او پر گزر چکا ہے کہ امام يستقبل لمامومين لما تقدم أنه کو بعد سلام کے مقتر یوں کی طرف پھر جانا چاہیے ينحرف اليهم إذاسلم ويلح اور جا ہے کہ دُ عاء کرنے والا دعاء میں الحاح واصرار کرے الداعى في الدعاء.

ويكرره ثلاثا لأنه نوع من الالحاح والدعاء سرا أفضل منه جهرًا لقو له تعالىٰ: أدعوا ربكم تضرعا وخفية (١) لأنه أقرب إلى الإخلاص. قال ويكره رفع الصوت به في الصلاة وغيرها الالحاج فإن رفع الصوت له أفضل لحديث أفيضل الحج العج والثج. ٥١(٢) المراد والظاهر أنهم لايكرهون الجهر بالدعاء لقصد التعليم والتامين فتدبر ـ

الجيز، السَّابع: وأميانص الأحناف ففي شرح نور الإيضاح للشيخ حسن الشرنبلالي الحنفي مع المتن يستحب للامام بعد ه

اوردُ عاكوتين مرتبه كرركر بي كيونكه كمرركرنا بهي صورت الحاح کی ہے اور دُعاء بیت آواز سے بہنسبت جہر کے افضل ہے كونكة ق تعالے كا ارشادے: ادعوار بكم تضوعا و حفیة تعینا پنے ربکو پکاروالحاح وزاری کےساتھ خفیآ واز سے کیونکہ خفیہاورسراً دعا کرنا اخلاص کی طرف اقرب ہے۔ فر مایا (بعنی شخ منصور نے)اور دُعاء میں جہراور بلندآ وازی نماز اور غیر نماز میں مکروہ ہے مگر حج کرنے والااس سے مشتیٰ ہے کہا سکے لئے آواز بلند کرنا ہی افضل ہے بوجہاس حدیث کے کہ افضل حج وہ ہے جس میں آوازیں (دعا وتلبیہ کی) بلند ہوں اور خون (قربانیوں کے) بہائے جائیں مراد بظاہریہ ہے کہا گرد عا کا جہرتعلیم حاضرین اوران کے آمین کہنے کے قصد سے ہوتو علاءاس کومکر وہ نہیں کہتے۔ **ساتواں جزو** : اور مذہب حفیہ کی روایات

فقهيه بيه بين علامه شرنبلانی کی شرح نورا لايضاح اوراس

کے متن میں ہے مستحب ہے امام کے لئے بعد نفل کے

(١) سورة الأعراف: الآية: ٥٥ -

(٢) عن عبــد الله قــال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أفضل الحج العج والثج، فأما العج: فالتلبية، وأما الثج فنحر البدن. (مسند أحمد أبو يعلي الموصلي، دار الكتب العلمية بيروت ٤ /٣٦٣، رقم: ٤ ٢ ٥ ٥ -

محمع الزوائد، كتاب الحج، باب الاهلال والتلبية، دارالكتب العلمية بيرو ت ٢٢٤/٣ ـ ترمذي شريف، كتاب الحج، باب في فضل التلبية والنحر، النسخة الهندية ١٧٠/، دارالسلام رقم: ۲۷۰ ـ اور بعد فرض کے اگر بعداس فرض کے کوئی نفل نہ ہو یہ کہا گر أي بعد التطوع وعقب الفرض إن جا ہے لوگوں کی طرف متوجہ ہو کر بیڑہ جائے بشر طیکہ اس کے لم يكن بعده نافلة أن يستقبل مواجهه میں کوئی تخص نماز نه پڑھ رہا ہو۔ کیونکہ صححین النساس إن شاء إن لم يكن في (بخاری ومسلم) میں ہے کہ نبی کریم علیہ جب نماز پڑھ مقابله مصل لمافي الصحيحين لیتے تھ تو ہماری طرف متوجہ ہوجاتے تھے اورا گر جاہے كان النبى صلى الله عليه وسلم توامام یہ بھی کرسکتا ہے کہ اپنی بائیں جانب کی طرف پھر إذا صلى اقبل علينا بوجهه وإن جائے اور قبلہ کوائی دائیں جانب کرے اورا گرجا ہے تو این شاء الإمسام إنحرف عن يسساره دائیں جانب پھر جائے اور قبلہ گواپی بائیں جانب کرے وجعل القبلة عن يمينه وإن شاء اور بیا خیرصورت اولی و بہتر ہےا سکئے کہ مسلم کی حدیث إنحرف عن يمينه وجعل القبلة میں ہے جب ہم نبی کریم ایک کے پیچھے نماز پڑھتے تھے عن يسماره وهذا أولي لما في تو پہ چاہتے تھے کہ ہم آپ کی دائیں جانب میں کھڑے مسلم كنا اذا صلينا خلف رسول ہوں تا کہ آپ کا چرہ مبارک ہماری طرف ہوا اورا مام کو بیہ اللُّه صلى الله عليه وسلم احببنا بھی اختیار ہے کہ بعد نماز کے نہ بیٹھے بلکہ اپنی حاجات کے أن نكون عن يمينه حتىٰ يقبل علينا لئے اُٹھ کھڑا ہوجق تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ جب نماز بوری بوجهه وإن ذهب لحوائجه، قال ہوجائے تواطرا ف زمین میں منتشر ہوجا وَاورالله تعالیٰ کے تعالىٰ: فاذا قضيت الصلوة فانتشرو ا رزق وروزی کوطلب کرواور بیر حکم (منتشر ہوجانے في الأرض وابتغوا من فضل الله والأمر کا)اباحت وجواز کے لئے ہے(الی قولہ) دعا کے وفت للاباحة إلى قوله: رافعي أيديهم ہاتھ اُٹھائے ہوئے ہوں اپنے سینو ںکے برابرا در ہاتھ کی حنذاء الصدور وبطونها ممايلي اندرونی جانب یعنی ہھیلی کی طرف اینے چپرہ کی جانب ہو الوجه بخشوع وسكون الخـ(١) اور بیتمام افعال خشوع وسکون کے ساتھ ہونا جا ہئیں۔ آته والجرو : ليسان تمام احاديث اور **الجزء الثامن**:فتحصل من

عبارات مذا ہبسے بیحاصل ہوا کہتمام نمازوں کے بعد

هـذاكـلـه ان الـدعاء د برالصلوات

⁽١) مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، فصل في صفة الأذكار الواردة بعد

امدا دا لفتاوی جدید مطول حاشیه (PY) ح: ۳

انکارسوااس جاہل مجنون کے کسی نے نہیں کیا جواپی ہوائے نفسانی کے راستہ میں گمراہ ہو گیااور شیطان نے اس کے دل میں وسوسہ ڈال کراس کو بہرکا دیا۔

دعا کرنا چاروں مذہبوں میں مسنون ومشروع ہے اس کا

مسنون ومشروع في المذاهب الأربعة لم ينكره الاناعق مجنون قد ضل في سبيل هواه ووسوس له الشيطان فاغواه م

ظن الجهول بان مطلق عقله يهدديده يوما للسبيل المستوى فالشريعة ردها بمحر دالبهتان والسفم القوي يا رب سلمنا وسلم ديننا واهمد العبساد لمنهمج الحق السوى

ترجمه نظم : جابل نے سیجھ لیا کم خض اس کی عقل کسی وقت اسکوسید هے راسته کی ہدایت کرد گی۔ اُس کے اس گمان نے اسے گمراہ کردیا یہاں تک کہ شریعت برخض بہتان اورا بنی انتہائی بیوتوفی سے ردکر نے لگا، اے ہمارے پروردگار! ہمیں اور ہمارے دین کوسلامت رکھاوراینے بندوں کو پیچ اور سید ھے راستہ کی ہدایت فرما۔

نواں جمزو: دعا کو دت ہاتھ اٹھانے کے متعلق سيدمحمدا بن عبد الرحمٰن امدل فرماتے ہیں سمجھ لوحق تعالے مجھے اور شمصیں بنی رضاء کی تو فیق عطافر مائے کہ دُعاء کے وفت خواہ وہ کوئی دعاء ہو، اور کسی وفت ہو نمازوں کے بعد ہویاان کے سوادوسرے اوقات میں ہاتھ اُٹھانے پر احادیث نبویہ دلالت کرتی ہیں خاص خاص اوقات کے لئے بھی اورعام اوقات کے لئے بھی الفاظعموم کی روایات تو به ہیں: اُبودا وُدوترمذی وابن ماجه نے روایت کیا ہے اور تر فدی نے اس روایت کوشن کہا ہے اور حبان نے اس روایت کواپنی سیج میں درج کیا ہے اور حاکم نے مشدرک میں اس کو سیح علی شرط انشیخین ککھاہے وہ

الجزء التاسع: فيما يتعلق برفع اليدين عند الدعاء قال السيد محمد بن عبدالرحمٰن الاهدل اعلم وفقني اللّه وإياك لمرضاته أن رفع اليدين في الدعاأي دعاء كان في أي وقت كان بعد الصّلوات الخمس وغيرها دلت عليه الأحاديث خصوصًا وعمومًا فمن العموم ما أخرجه أبو داؤد والترمذي وحسنه وابن ماجة وابن حبان في صحيحه والحاكم وقسال صحيح عملي شرط حدیث بیہے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنفر ماتے ہیں کہ الشيخين من حديث سلمان قال: (177)

فر ما یارسول اللُّه صلی اللُّه علیه وسلم نے که اللّٰه تعالیٰ بہت وقال رسول الله صلى الله عليه حیا کرنے والے اور کریم ہیں وہ اس سے حیا کرتے وســلــم ان الــلّــه حيــي كـريــم ہیں کہ کو ئی شخص اس کی طرف دعاء کے لئے ہاتھ يستحيى إذار فع الرجل إليه يديه أن يـردهـمـا صـفرا خائبتين. (١) اُٹھائے اوروہ انھیں خالی اورمحروم لوٹا دے اورحا کم نے حضرت انس رضی اللّٰہ عنہ سے روایت وأخرج الحاكم وقال صحيح کیا ہے اور اس کو سیحے الا سناد کہا ہے رسول اللہ صلی الأسناد من حديث أنس رضى الله عنه قال: قال ﷺ إن اللَّه رحيم الله عليه وسلم نے فرمايا ہے كه الله تعالى رحيم وكريم ہے اس بندہ سے حیا کرتا ہے جو اس کی طرف ہاتھ كريم يستحيى من عبده أن يرفع إليه يديه ثم لايضع فيهما خيرًا (٢) اٹھا ئے کہاس کے ہاتھوں پر کوئی خیروعطا نہ رکھے وأخسرج احسمد وأبو داؤد من اورامام احمراورابوداؤد نے حضرت ما لک بن بیبار ٌسے روایت کیا ہے کہ آنخضرت اللہ فی فرمایا کہ جبتم حديث مالك بن يسار قال: قال اللّٰد تعالےٰ سے سوال کروتو ہاتھوں کے باطنی جانب سے رسول اللُّه صلى الله عليه وسلم إذا سئالتم الله فاسئلوه ببطون سوال کرو ظاہری طرف سے نہ کرو (بعنی ہتھیلیاں چہرہ

(1) أبوداؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء، لنسخة الهندية ٢٠٩/١، دارالسلام رقم: ٦٥١٠ ر ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب بلاتر جمة، النسخة الهندية ٢٩٦/٢، دارالسلام رقم: ٥٥٠ -صحيح ابن حبان، دارالفكر بيروت ٢/٢ ٩ - ٩٠ -

كى طرف ہوں اور پشت دست ينچے كى طرف)

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٦ /٥ ٦ ٢، رقم: ١٤٨ ٦ - مصنف عبد الرزاق، المجلس العلمي بيروت ٢ / ١ ٥ ٦، رقم: ٠ ٥ ٣٢ -

المستدرك على الصحيحين، كتاب الدعاء والتكبير، مكتبة نزار مصطفىٰ الباز٢/ ٦٩٩، رقم: ١٨٣١ ـ (٢) المستدرك على الصحيحين، كتاب الدعاء و التكبير، مكتبة نزار مصطفىٰ الباز

۲/۹۹۲، رقم: ۱۸۳۲_

اكفكم والاتسأ لوه بظهورها. (٣)

(٣) أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء، النسخة الهندية ١/٩/١، دارالسلام رقم:١٤٨٦ ـ

اور حضرت ابن عباسؓ سے بھی الیی ہی وأخرج أينضا من حديث روایت نقل کی ہے اور اِس میں بیزیا دہ کیا ہے کہ ابن عباس نحوه وزاد فيه فإذا جب دعاسے فارغ ہو جاؤ تو ہاتھا پنے منھ پر پھیرلو۔ فرغتم فامسحوابها وجوهكم. (١) اورتر مذی نے حضرت عمر بن خطاب ؓ سے روایت وأخرج الترمذي من حديث عمر کیا ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم جب دعاء کے بن الخطاب رضى الله عنه قال كان لئے ہاتھ اٹھاتے تھے توان کونہ ڈالتے تھے جب تک کہ رسول الله صلى الله عليه وسلم إذارفع ان سے چہرہ مبارک پر سے نہ فر مالیں۔ يليله في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه (٢)

اورفتم البماري كتماب المدعوات بماب رفع الیدین فی الدعاء میں ہے کہ وار دہوئی ہیں بہت ی احادیث ہاتھ اٹھانے کی مشر وعیت میں اور حضرت ابوداؤر نے حضرت سلمان سے روایت کیا ہے اور تر مذی نے روایت کرکے حسن کہا ہے کہ آنخضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ مھارارب، حیا کرنے والا کریم ہے اپنے بندہ سے حیا کرتا ہے کہ جب وہ ہاتھا گھائے ان کوخالی لوٹا دے اور سنداس حدیث کی عمدہ ہے اور وہ روایات جن میں خاص خاص اوقات کی دُعاوَں میں ہاتھا ٹھانے کاارشاد ہےوہ اس رسالہ کی قصل اوّل میں گزرگئی ہیں۔

وقال في فتح الباري في كتاب الدعوات في باب رفع اليدين في الدعاء وقــد وردت الاخبـــار في مشــروعية الرفع، وقد أخرج أبو داؤ د والترمذي وحسَّنه وغيرهما من حديث سلمان رفعه ان ربكم حيي كريم يستحيي من عبده إذا رفع يديه ان يردهما صفر ابكسر المهملة وسكون الفاء ای خالیه و سنده جید اه. (۳) و من الخصوص مامرفي الفصل الأول.

⁽١) أبوداؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب لدعاء النسخة الهندية ٢٠٩/١، دارالسلام رقم: ١٤٨٥.

⁽٢) ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب ما جاء في رفع الأيدي عند الدعاء، النسخة الهندية ۱۷٦/۲، دارالسلام رقم: ٣٣٨٦-

⁽٣) فتح الباري، كتاب الدعوات، باب رفع اليدين في الدعاء، مكتبة اشرفية ديوبند ١ ١٧٢/١، رقم: ٦٣٤١، دار إحياء التراث العربي ١٤٧/١١.

امدادا لفتاوی جدید مطول حاشیه

فا: قال جامع: أي من أصل الكتاب وهوما سبق في الجزء الأول من هذا الإنتخاب.

ن ٢٠ : قال الجامع: أما استحباب رفع الأيدى للدعاء على كل حال فمراده إذا قرءالفاظالمعاء وبنيةالدعاء وطلب الحاجة كما هوداب الداعي وأما إذا ذكر بعض الأدعية الماثورة بنية الذكر والاستنبان بسينة النببى صلى اللهعليه وسلم كما فيأدعية الصباح والمساء والنوم واليقظة ودخول الخلاء والخروج عنه و دخول المسجد والخروج عنه والد عباء عنيد الوضوء والقيبام من المجلس ودخول السوق وامثال ذلك على ما بسطه علماء هذا الفن كما في عهمل اليوم واللية لابن السنسي. والأذكار للنووي والحصن الحصين وغيرها فلم يسمع بمن قال بسنية رفع اليدين في هذه المواضع ولم

يسمع في السلف والخلف بمن

يمفعل ذلك كيف ولموكمان

كذلك لرأيت الناس في عامة

أحيانهم وأحوالهم رافعي أيديهم

ف ا: اس رساله کی تلخیص کرنے والے حضرت حکیم الامت دامت برکا تہم فرماتے ہیں کہ فصل اوّل سے اصل رسالہ مسلک السادات کی فصل اول مُر اد ہے اور اس تلخیص رسالہ میں بیروایات جزاوّل کے زیرعنوان گزری ہیں۔

توان دُ عاوَل میں ہاتھ اُٹھانا مسنون نہیں اور سلف وخلف میں کسی عالم یا فقیہ کونہیں سُنا گیا کہ وہ ان میں ہاتھ اُٹھا نے کے مستحب یا مسنون ہونے کا قائل ہو اور کیسے ہوسکتا ہے کیونکہ اگراییا ہوتا تو مسلمان کا کوئی وقت بھی ہاتھ اُٹھانے سے خالی ندر ہتا کیونکہ یے دُعائیں تو انسان کی ہرنقل وحرکت پرمسنون ہیں۔

(PYD)

وهـذا الفرق في ذكر الفاظ الأدعية قدر عاه الفقهاء حق الرعاية حيث قالوا في الجنب أنه لا يجوز له قراءة الأدعية إذا كان بنية التلاوة وأما إذا ذكر ها بنية الدعاء فيجوزكما في عامة كتب الحنفية انتهى.

البحيزء العَاشِر :في حكم رفع اليدين على المذاهب الأربعة أما عند المالكية ففي عتبية قال مالك: رأيت عامر بن عبدالله يرفع يديه وهوجالس بعد الصلاة يدعو فقيل لمالك أترى بهذا باسا، قال: لا، أدى به بأسا

ولايرفعهما جدًا.

وقال أيضًارفع اليدين الى الله تعالىٰ عند الرغبة على وجه الاستكانة والطلب محمود. وقال القاضي أبـومـحـمـد ابـن العربي: اختلفوا في الرفع إلى أين يكون فقيل الى الصدر وقيل إلى الو جه وجاء عن النبي صلى الـلّه عليه و سلم أنه كان يرفع يديه في الدعاء حتى يبد و بياض ابطيه. (١)

اور بیفرق جو مذکور ہوا حضرات فقہا نے اس کی رعایت دوسرے موقعہ پر بھی فرمائی ہی مثلًا جنبی کیلئے حکم ہے کہ اگر تلاوت قرآن به نیت تلاوت کرے تو جائز نہیں اورا گربہنیت ذکر ماثوریا طلب حاجت کرے تو جائز ہے جبیها که عام کتب فقه میں موجود ہے۔

دسواں جمزو : رفع يدين في الدعاء كے متعلق مٰدا ہب اربعہ کی تصریحات) حضرات مالکیہ کی روایات تو یہ ہیں عتبیہ میں ہے کہ امام مالک فرماتے ہیں کہ میں نے عامر بن عبداللّٰدُ و یکھا کہ نماز کے بعد بیٹھے ہوئے ہاتھ اٹھا کردعا مانگ رہے ہیں امام مالک ً ہے کسی نے سوال کیا کہ کیا آپ اس میں کچھ کراہت لتنجصتے ہیں فر مایا کہ میں اس میں کوئی کرا ہت نہیں سمجھتا البته ہاتھوں کو بہت زیادہ نہا تھائے

اور پیجی فر مایا ہے کہاللہ تعالیٰ کی طرف ہاتھا ٹھا نابوقت رغبت کے اظہار عا جزی وطلب کے طور پرمحمودومستحسن ہے اور قاضی ابو محمد ابن العربی فرماتے ہیں کہ علماء کا اس بارہ میں اختلاف ہے کہ رفع یدین کس حد تک ہونا حامیئے بعض نے فرمایا ہے کہ سینہ تک اور بعض نے چہرہ تک اور نبی کریم علیہ سے منقول ہے کہ آپ دُعامیں اس حدتک ہاتھ اٹھاتے تھے کہ آپ کی بغل مبارک کی سفیدی ظاہر ہوجاتی تھی۔

⁽١) مشكوة شريف، كتاب الدعوات، باب ذكر الله، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٦/١.

مسلم شريف، كتاب صلاة الاستسقاء، باب رفع اليدين في الدعاء في الاستسقاء، النسخة الهندية ۲۹۳/۱ بيت الأفكار رقم: ٥٩٨-

الجزء الحادى عشر: واماعند الشافعية ففي فتح المبين على الأربعين لابن حجرورفع اليدين في الدعاء سنة

في غير الصلواة وفيها في القنوت اتباعا له صلى الله عليه وسلم

الجزء الثانى عشر: واماعند الاحناف فقدمرعن الشر نبلالي طلب رفعهما في الدعاء دبر الصلواة حذاء الصدر وبطونهما ممايلي الوجه بخشوع وسُكون. (1)

ف:قال الجامع وسبق ماعن الشرنبلالي في الجزء السابع.

الجزء الثالث عشر: وأما عند الحنابلة فمقتضى قول الشيخ البهوتى في شرح المقنع في باب الاستسقاء ويرفع يديه استحبابا في الدعاء لقول أنس كان النبي صلى الله عليه وسلم لايرفع يديه في شئى من دعائه إلا في الاستسقاء وكان يرفع حتى يرى بياض ابطه متفق عليه يرون عليه المناف المناف المناف عليه المناف المناف المناف المناف المناف عليه المناف المناف المناف المناف المناف المناف عليه المناف المناف

گیباد هبوالی جنو : اور ندا ہب شوافع کی روایت فقہی یہ ہے کہ فتح المبین حاشیہ اربعین ابن حجرمیں ہواورا ٹھانا ہاتھوں کا دعا میں سنت ہے غیر نماز میں اور نمازمیں صرف قنوت کے وقت حسب اتباع نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم۔

بادهواں جزو: اور مذہب حنفیہ کی روایات فقہی بحوالہ شرح نورالایضاح شرنبلا کی او پر گزر چکی ہے جس میں تمام نماز وں کے بعد خشوع وخضوع کے ساتھ سینہ تک ہاتھا گھانے اور ان کے اندرو نی ھے کو چہرہ کی طرف کرنے کا مطلوب ومستحب ہونا فہ کور ہے۔ طرف کرنے کا مطلوب ومستحب ہونا فہ کور ہے۔ فعارت ساتویں جزومیں فہ کورہوئی ہے۔ عبارت ساتویں جزومیں فہ کورہوئی ہے۔

قیر هوای جزو: اور حنابله کی روایات مذہب یہ بین شرح مقنع باب الا ستسقاء میں شخ بہوتی کا قول ہے کہ اٹھائے اپنے دونوں ہاتھ دعامیں استخباباً بوجہ ارشاد حضرت انس رضی اللہ عنہ کے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نہیں اٹھاتے تھے ہاتھ کسی دعامیں سوائے استسقاء کے اور آپ (استسقاء میں) اس حدتک ہاتھ اُٹھائے تھے کہ بغل مبارک کی سفیدی ظاہر ہوجاتی تھی۔

یر روایت بخاری و مسلم میں ہے اور (استسقاء میں) پشت (١)وظهور هما نحو السماء حديث ہاتھوں کی آسان کی طرف رہنا چاہئے روایت کیا اس کومسلم رواه مسلم. اه (۲) ان رفعهما مكروه نے،اور مفتضی اس قول کا بیہے کہ اٹھانا ہاتھوں کا نماز استسقاء في غير الاستسقاء لكن مرعنه كے سوا دوسرے مواقع ميں مكر وہ ہے كيكن خود ﷺ بہو گئ كا قول رفعهما في القنوت؛ بل قال الشيخ یہ بھی گزرچکا ہے کہ قنوت میں بھی ہاتھا ٹھائے جا ویں بلکہ تُٹخ منصور بن إدريس الحنبلي: في منصور بن ادریس خبلیٔ شرح اقناع میں فرماتے ہیں کہ آ داب شرح الا قناع مع المتن ومن أداب دعامیں سے ہے پھیلانا ہاتھوں کا اوراُٹھانا ان کا اپنے سینہ الدعاء بسط يديه ورفعهما إلى تک بوجہ حدیث حضرت مالک بن بیار رضی اللہ عنہ کے کہ صدره لحديث مالك بن يسار نبى كريم صلے اللہ عليه وسلم نے ارشا وفر مايا كه جبتم اللہ تعالی مرفوعا إذا سألتم الله فاسئلوه ببطون سے سوال کرونو ہاتھوں کی باطنی جانب سے سوال کروظاہری اكفكم والاتسألوها بظهور ها. رواه جانب سے نہ کروروایت کیااس کوابوداؤد نے اسادحسن سے أبودؤدبإسنادحسن (٣) وتكون اور ہاتھ ملے ہوئے ہونے چاہئیں اس لئے کہ طبرانی نے مجم يده مضمومتين لماروى الطبراني كبير ميں حضرت ابن عباس رضى الله عنه سے روایت كياہے كه في الكبير عن ابن عباسٌ كان النبي نبي كريم صلى الله عليه وسلم جب دعا فرمات تصتو دونون صلى الله عليه وسلم إذا دعا ضم ہتھیلیوں کوملاتے تھے اور ہاتھوں کی اندرونی جانب اپنے چہرہ کی كفيه وجعل بطونهما ممايلي وجهه طرف کرتے تھے اور مواہب میں اس روایت کو ضعیف کہاہے۔ وضعفه في المواهب

(١) بخاري شريف، كتاب المناقب، باب صفة النبي صلى الله عليه و سلم، النسخة الهندية ۰۰۳/۱ ، رقم: ۴٤٤٠ ف: ۲۰٦٥ س

مسلم شريف، كتاب صلاة الاستسقاء، باب رفع اليدين بالدعاء في الاستسقاء، النسخة الهندية ٢٩٣/١، بيت الأفكار رقم: ٩٩٠-

(٢) عن أنس بن مالك رضي الله تعالىٰ عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم استسقىٰ فأشار بظهر كفيه إلى السماء. (مسلم شريف، كتاب صلاة الاستسقاء، باب رفع اليدين بادعاء في الاستسقاء، النحسة الهندية ١/٩٣، بيت الأفكار رقم: ١٩٨)

(٣) أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء، النسخة الهندية ١/٩/١، دارالسلام رقم: ١٤٨٦ -

البجزءالرابع عشر:فيما

يتعلق بمسح الوجه باليدين بعد الدعاء قد مر ما يدل على طلبه من الأحاديث وأما حكمه على المداهب الأربعة فعند المالكية

قال في المعيار: قال ابن زرقون: ورد الخبر بمسح الوجه باليدين عند انقضاء الدعاء واتصل به

عمل الناس والعلماء. وقال ابن رشد أنكر مالك مسح

الوجه بالكفين لكونه لم يردبه أثر وإنّما أخذ من فعله عليه الصلواة

والسَّلام للحديث الذي جاء عن عمر رضي الله تعالىٰ عنه (١)

قلت قال بجواز مسح الوجه باليدين عند ختم الدعاء، الإمام الأستاذ أبوسعيد بن لب وأبو عبدالله بن علاق وأبو القاسم بن سراج من متأخرى أئمة

غرناطة وابن عرفة والبرزلي والغبريني من ائمة تونسس والسيد أبويحيى الشريف وأبوالفضل العقباني من ائمة

المسويف وابوا فعص العجابي من المها تلمسان وعليه مضى عمل ائمة فاس. اه

چود هواں جزو: دُعاء کے بعد چرہ پر

ہاتھ پھیرنے کے متعلق وہ احادیث وروایات اوپر گزرچکی ہیں جن سے دعا کے بعد چرہ پر ہاتھ پھیرنے کامستحب ہونامعلوم ہوتا ہے اب رہا چاروں مذاہب میںاس کا حکم سومالکیہ کے مذہب کی روایت توبیہ ہے کہ معیار میں ابن زرقون کا قول نقل کیا ہے کہ حدیث میں آیا ہے مسح کرنا اینے چرہ کا دونوں ہاتھوں سے بوقت

اختتام دعاء کے اور اس کے ساتھ تمام عوام وخواص

اورعلاء کاتمل مل گیاجس ہے اس روایت کی تقویت ہوگئی

اور ابن رشدٌ فرماتے ہیں کہ: امام مالک نے

دونوں ماتھوں کے چہرہ پر پھیرنے کا، بایں وجہ

انکارکیا ہے کہ اس کے لئے کوئی حدیث نہیں آئی ؟
البتہ اس حدیث سے اس کولیا جاتا ہے جو حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے منقول ہے۔
میں کہتا ہوں کہ امام استا دابوسعید بن لب اور ابوعبداللہ بن علاق اور ابوالقاسم بن سرائج جو متا خرین علاء غرنا طرمیں سے ہیں اور ابن عرفہ اور برز لی اور غبرین گرف جوائمہ تونس میں سے ہیں اور سید ابو یکی شریف جوائمہ تونس میں سے ہیں اور سید ابو یکی شریف اور ابوالفضل عقبائی جوائمہ تلمسان میں سے ہیں یہ سب حضرات دعاء کے بعد چرہ پردونوں ہاتھ بھیرنے کے حضرات دعاء کے بعد چرہ پردونوں ہاتھ بھیرنے کے

جواز کے قائل ہیں اور اسی پرائمہ فاس کاعمل رہا ہے۔

(۱) عن عمر بن الخطابُ قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه، قال محمد بن المثنى في حديثه، لم ير دهما حتى يمسح بهما وجهه. (ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب ما جاء في رفع الأيدي عند الدعاء، النسخة الهندية ٢/١٧٦، دارالسلام رقم: ٣٣٨٦)

والمراد بالحديث الذي جاء عن عمر رضى الله عنه ما أخرجه الترمذي عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رفع يديه في الدعالم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه. اه(1)

نقل ذلك المارزى وغيره كذا في شرح الشيخ محمد بن أبي القاسم المالكي على نظمه للمسائل التي جرى بهاعمل الائمة قال الشيخ أبوالقاسم البرزلي وهذايرد انكار عزالدين بن عبد السلام المسحاه وعندالشافعية والأحناف أنه سنة في كل دعاء الا في القنوت كمافي كتبهم. ومر عن الحنابلة أنه سنة في كل دعاء حتى في القنوت وقدعده ابن حجر فى شرح العباب كمامرمن آداب الدعاء وقال قال الحليمي والمعنى فيـه التـفاؤل بان كفيه قد ملئتاخيراً فيفيض منه على وجهه. والله اعلم ف:قال الجامع وهذا القول من مســــح الــوجه في القنوت مذكور في

"اورمراداس حدیث سے جوحضرت عمر سے منقول ہوئی ہے وہ ہے جو تر فدی نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ علیہ جب اٹھاتے اپنے ہاتھوں کو دُ عا میں تو نہ ڈالتے تھے جب تک کہ نہ پھیر لیتے تھے ان کوایئے چہرہ مبارک پر۔اہ

اس کو مارزیؓ وغیرہ نے نقل کیا ہے ذکر کیا اس کو شخ محمد بن ا بی القاسم ما لکنؓ نے شرح نظم میں جس میں وہ مسائل جمع کئے ہیں جن پرائمہامت کاعمل رہاہے شخ ابوالقاسم برز کی فرماتے ہیں کہ اس سے حضرت عزالدین بن عبرالسلام یے انکارمسے وجہ کی تغلیط ہوتی ہےاور مذہب شا فعیاہ کا اس میں پیرہے کہ وہ سنت ہے ہر دعا میں سوائے دعا قنوت کے جبیا کہ شوا فع کی کتا بوں میں اس کی تصریح ہے اور مذہب حنابلہ کی نقل گزر چکی ہے کہ وہ سنت ہر دعامیں بجز دعا قنوت کے اور ابن حجر نے شرح عباب میں اس کوآ داب د عامیں شار کیا ہے اور کہا ہے کہ کیمی ّ فر ماتے ہیں کہ راز اس فعل کے مستحب ہونے میں نیک فال لینا ہے کہ گویا اس کے ہاتھ خیر سے بھر گئے ہیں اس کو اپنے چہرہ پر ڈ التا ہے۔ اھ واللہ اعلم ۔ **ف**: حضرت جامع دامت بر کاتهم فرماتے ہیں کہ بیقول مسح وجه في القنوت كااصل كتاب مين مطلب ثانى

أصل الكتاب في اخر المطلب الثاني

من الفصل الأول تحت عنوان نص فصل اوّل مين زيرعنوان نص الحنا بلماس عبارت مذكوره المحنابلة بهذه العبارة وفيه أيضاً في كساته منقول جاوراس مين صلوة وتركى بحث مين مسحث صلوة الوترويقنت فيها اى بهي يه ذكور ج كه تيسرى ركعت مين وُعا قنوت كرك في الثالثة الى قوله ويمسح وجهه (الى قوله) اورس كرك اپنو دونول باتهول ساپنو بيديه إذا فرع من دعائه هنا و خارج جهم برجبكه اپني وعاسے فارغ مواس موقعه (قنوت) الصلوة اهالرسالة تمّت مين بهي اور خارج نماز بهي اهد

رساله استحباب الدعوات عقيب الصلوات والحمدالله الذي لعزته وجلاله تتم الصالحات.

	ولا الم	رن المتعبان	وللك إله المامو) ۱ رق العالي ب	(ויפר (
• • • • • • • •	******	********	*******	********	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	******	•••••
· • • • • • • • •	******	*********	********	*********	**********	*********	******

الناص و بعراثاني مرسل حالنا ص بهيثم ال مرسل



مرد کے نباوغ کا بیان

سوال (۲۲۳): قدیم ا/۸۱۲ سن بلوغ شریعت نے کیا مقرر کیا ہے؟ الجواب: بارہ برس کے بعد جب علامات بلوغ کی ظاہر ہوجا کیں بلوغ کا حکم کر دیا جائیگا اگر کوئی

علامت ظاہر نه ہوتو بقول مفتی به پندره سال کی عمر میں بلوغ کا حکم کر دیا جائے گا۔(۱) واللہ اعلم، اشرف علی علی سلخ ذی الحجہ ۱۹۵۵ مطلقہ مشہورة فی کتب الفقہ مذکورة ۔(النوررئیج الاول ۱۵ مسلمة مشہورة فی کتب الفقہ مذکورة ۔(النوررئیج الاول ۱۵ مسلمة مشہورة فی کتب الفقہ مذکورة ۔(النوررئیج الاول ۱۵ مسلمة مشہورة فی کتب الفقہ م

(1) بلوغ الغلام بالاحتلاموالجارية بالاحتلام والحيض والحبل، فإن لم يوجد فيه ما شيئ فحتى يتم بكل منهما خمس عشرة سنة به يفتى. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الحجر، فصل بلوغ الغلام بالاحتلام، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٥٦، كراچي ٥٣/٦)

لمن بلغ بالسن وهو خمس عشرة سنة على المفتى به في الغلام والجارية وهو قولهما ورواية عن الإمام إذا العلامة تظهر في هذه المدة غالبًا، فجعلوا المدة علامة في حق من لم تظهر له العلامة الخ. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الطهارة، فصل يسن الاغتسال لأربعة أشياء، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص ١٠٨٠)

والبلوغ بالسن: يكون عند عدم وجود علامة من علامات البلوغ قبل ذلك، واختلف الفقهاء في سن البلوغ فيرى الشافعية، والحنابلة، وأبو يوسف، ومحمد من الحنفية أن البلوغ بالسن يكون بتمام خمس عشرة سنة قمرية للذكر والأنثى. (الموسوعة الفقهية الكويتية بيروت ٢/٨)

وأما بلوغهما بالسن: فعلى قول أبي يوسف، ومحمد، والشافعي في الغلام والجارية يتقدر بخمس عشرة سنة لحديث ابن عمر قال عرضت على رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد وأنا ابن أربع عشر سنة فردني ثم عرضت عليه يوم الخندق وأنا ابن خمس عشر سنة فأجازني، لما سمع عمر بن عبد العزيز هذا الحديث قال هذا هو الفصل بين البالغ وغير البالغ. (مبسوط سرخسي، كتاب الطلاق، باب العدة، وحروج المرأة من يتها، دارالكتب العلمية بيروت ٢/٥٥)

ترك صلوة يرجرمانه

سوال (۱۹۲۳): قدیم ا/ ۱۸۵۰ خادم جس موضع میں رہتا ہے لوگوں نے بنمازی مسلمانوں پرجر مانہ مقرر کررکھا ہے ابھی چندروز سے اہتما م بعض نمازیوں نے بیکیا ہے جس کی وجہ سے اورلوگ جو بے نمازی تھے نماز پڑھنے گے اور جر مانہ کے متعلق آنحضور نے کا نپور میں وعظ میں کچھ تحقیقات بیان فر مائی تھی جو یادنہیں رہایعنی وہ حدیثیں جن سے جر مانہ مقرر کرنا اپنے نفس پرجو کہ جائز ہے اور دوسرے لوگ کسی پر مقرر کریں اس کا ناجائز ہونا پھراس مال جر مانہ کا وصول کر کے کسی نیک کام میں صرف کرنا اس کا ناجائز ہونا غرض اس کے متعلق جو حدیثیں یا دلائل فتہ ہے۔ ہیں آنحضور ان دلائل کو تحریر فرماویں تا کہ صورت جواز وعدم جواز سے لوگ مطلع کرد یئے جاویں اور دلائل کی خادم نے اپنی یا دے لئے تکلیف دی ہے کہ تحریر فرمادیویں؟ جواز سے لوگ مطلع کرد یئے جاویں اور دلائل کی خادم نے اپنی یا دے لئے تکلیف دی ہے کہ تحفیداس المجواب: جرمانے کے مسئلہ کو فقہاء نے تعزیر کے باب میں تکھا ہے جس کا حاصل ہے ہے کہ حنفیداس کے قائل نہیں ہیں اور جو آثار صحا ہے کے اس بارہ میں ہیں یا اجتہاد ہے یا اگر مرفوع حکمی ہیں تو منسوخ ہیں (۱)

(۱) لابأخذ مال في المذهب بحر وفيه عن البزازية: وقيل يجوز ومعناه أن يمسكه مدة لينزجر ثم يعيده له، فإن أيس من توبته صرفه إلى مايرى، وفي المجتبى أنه كان في ابتداء الإسلام، ثم نسخ (درمختار) وفي الشامية: قوله: لابأخذ مال في المذهب، قال في الفتح: وعن أبي يوسف يجوز التعزير للسلطان بأخذ المال، وعندهما و باقي الأئمة لا يجوز. اه

ومثله في المعراج: وظاهرة أن ذلك رواية ضعيفة عن أبي يوسفّ قال في الشرنبلالية: لا يفتى بهذا لما فيه من تسليط الظلمة على أخذ مال الناس فيأكلونه. اه ومثله في شرح الوهبانية عن ابن وهبان وقوله: وفيه الخ. أي في البحر: حيث قال: وأفاد في البزازية أن معنى التعزير بأخذ المال على القول به إمساك شيئ من ماله عند مدة لينزجر شم يعيده الحاكم إليه، لا أن يأخذه الحاكم لنفسه أو لبيت المال كما يتوهمه الظلمة إذ لا يجوز لأحد من المسلمين أخذ مال أحد بغير سبب شرعيي. وفي المجتبى لم يذكر كيفية الأخذ، وأرى أن يأخذها فيمسكها، فإن أيس من تو بته يصرفها إلى ما يرى، وفي شرح الآثار: التعزير بالمال كان في ابتداء الإسلام ثم نسخ اه،

اورنا تخ بيحديث م: لا يحل مال امرء إلا بطيب نفسه. (١) اورير آيت: لا تأكلو ا أمولكم بينكم بالباطل. (٢)

(تتمهاولي ص٠٠٠)

→ والحاصل أن المذهب عدم التعزير بأخذ المال. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الحدود، باب التعزير، مطلب في التعزير بأخذ المال،مكتبة زكريا ديو بند ٦/٥،١-٦،١، كراچي ٦١/٤)

ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لايجوز أخذ مال المسلم أو إتلافه أو إخراجه عن ملكه بالبيع عقوبة بلا سبب شرعيى، لأن الشرع لم يرد بشيئ من ذلك عن أحد يقتدى به ولأن المقصود بالعقوبة التأديب، والأدب لايكون بالإتلاف، أما النصوص الواردة في العقوبة بالممال إنما كان في أول الإسلام ثم نسخ وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم "ليس في الممال حق سوى الزكاة، وقال بعض مشايخ الحنفية: إن ماروى عن أبي يو سفّ من جواز التعزير بمصادرة الأموال فمعناه: إمساك شيئ من ماله عنه مدة لينز جر، ثم يعيده له الحاكم، لا أن يأخذه الحاكم لنفسه أو لبيت المال كما يتوهمه الظلمة، إذ لا يجوز لأحد من المسلمين أخذ مال أحد من المسلمين بغير سبب شرعي، قال ابن عابدين: أرى أن يأخذها المحاكم فيمسكها، فإن يئس من تو بته يصر فها على ما يراه، وقال: والحاصل أن المذهب عدم التعزير بأخذ المال. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٤/٣٥)

ه ندية، كتاب الحدود، الباب السابع في حد القذف و التعزير، قديم زكريا ٢ /١٦ ، جديد زكريا ٢ /١٨١

البحر الرائق، كتاب الحدود، فصل في التعزير، مكتبة زكريا ديو بند ٥/٧، كوئته ٥/١٤ (1) عن على بن زيد عن أبي حرة الرقاشي عن عمه: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ألا! لايحل مال إمرئ مسلم إلا بطيب نفس منه. (شعب الإيمان للبيهقي، باب في قبض اليدعن الأموال المحرمة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٨٧/٤، رقم: ٢٩٤٥)

(۲) سورة النساء: ۲۹.

صبح کے فرض اور سنن کے در میان کیٹنے کا حکم

سے ال (۲۲۵): قدیم ۱/ ۸۱۷- صبح کی فرضوں اور سنتوں کے در میان قدرے دا ہنی کروٹ پر لیٹنااس کے مسنون وغیرہ ہونیکی کیااصل ہے؟

، الهجواب: منسون بایں معنی تو ہے نہیں کہ شرع میں مقصو دہواور بایں معنی کہ آپ آیا ہے۔ منقول ہے گوبطور عادت ہی سہی۔(۱)

9 ررمضان المبارك ٢٣٢إه (تتمه أولى ص٢٠١)

(١) عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلى ركعتي الفجر اضطجع على شقه الأيمن. (بخاري شريف، أبواب التهجد، باب الضجعة على الشق الأيمن بعد ركعتي الأيمن، النسخة الهندية ١/٥٥١، رقم: ١١٤٧ ف: ١١٠)

وأخرج المسلم في صحيحه عن عائشة رضي الله عنها زوج النبي صلى الله عليه و سلم حمديثًا طويلا - وفيه- فإذا سكت المؤذن من صلاة الفجر، وتبين له الفجر و جاءه المؤذن، قام فركع ركعتين خفيفتين، ثم اضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن للإقامة. (مسلم شريف، كتاب الصلاة، باب صلاة الليل الخ، النسخة الهندية ٧/٦٥٢، بيت الأفكار رقم: ٣٦٧)

عـن أبي هريرةً قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلى أحدكم ركعتي الفجر، فليضطجع على يمينه، وقد روي عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا صلى ركعتي الفجر في بيته اضطجع على يمينه. (ترمذي شريف، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الاضطجاع بعد ركعتي الفجر، النسخة الهندية ١/٦٩، دار السلام رقم: ٢٠٤)

أبوداؤدشريف، كتاب الـصـلاـة، بـاب الاضـطـجـاع بـعدها، النسخة الهندية ١٧٩/١، دارالسلام رقم: ١٢٦٣ -

ابـن مـاجـة شـريف، كتـاب الـصلاة، باب ما جاء في الضجعة بعد الوتر وبعد ركعتي الوتر، النسخة الهندية ص:٨٣، دار السلام رقم: ١٩٨٠ - شبيرا حرقاتي عفاالله عنه

بعدالصلوة كےوظيفه كوقبل الصلوة يره صنا

الجواب (۲۲۲): قدیم ا/ ۹۷۸ - اکثر مسجدوں میں نماز کا وقت مقرر نہیں جب جارآ دمی ہوئے جماعت ہوگئی اگر دیر سے جاو ہے تو جماعت نہیں ملتی اورا گر پہلے چلا جاوے تو بیٹھے بیٹھے تھکن سی معلوم ہوتی ہے تواس بیٹھنے میں جواپناو ظیفہ پڑھے جو بعد نماز پڑھا کرتا ہے تو کیانہیں ہوسکتا؟

الجواب: ہوسکتا ہے۔(۱)

۱۰رجب ۱۹۳۵ هز تتمه خامیه ۱۹)

بےنمازی کی تکفیر میں اختلاف

سے ال (۲۲۷): قدیم ا/ ۱۵۸ کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مقدمہ میں کہ جس شخص کی زوجه نماز نه پڑھتی ہو گی تواس کی اولا دحرا می ہوگی یا کیا؟

(۱) مسجد میں آ کرنماز کے انتظار میں بیٹھے رہنے میں بڑی فضیلت آئی ہے کہ جب تک بیٹھے بیٹھے نماز کا انتظار کرتا رہے گا ملائکہ رحمت حق کے لئے دعاء کرتے رہتے ہیں ،اےاللہ اس کا گناہ معاف فر ما،اےاللہ اس کی مغفرت کا فیصله فر مادے اور جننی دیر بیٹھا رہے گا اتنی دیر کاوقت نماز ہی میں شار کیا جائے گا۔

حدیث شریف ملاحظ فر مایئ:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم لايزال العبد في صلوة ماكان في المسجد ينتظر الصلاة ما لم يحدث. (بخاري شريف، كتاب الوضوء، باب من لم ير الوضوء إلامن المخرجين، النسخة الهندية ٧٠/١، رقم:١٧٦)

عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: الملائكة تصلى على أحدكم مادام في مصلاه ما لم يحدث اللهم اغفرله اللهم ارحمه لايزال أحدكم في صلوة ماكانت الصلاة تحبسه لايمنعه أن ينقلب إلى أهله إلا الصلاة. الحديث. (بخاري شريف، كتاب الاذان، باب من حلس في المسجد ينتظر الصلاة، النسخة الهندية ١/١، ٩، رقم: ٥٠، ف: ٩٥٦)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب: صحابه وتابعين و تبع تابعين نے تارك صلوة كے كفر ميں اختلاف كيا ہے۔

في التفسير المظهرى تحت قوله تعالىٰ: حافظوا على الصلوات وأما تارك الصلواة عمداً، فقال أحمد يكفر. وقال مالك والشافعي : وهو رواية عن أحمد أنه لا يكفر لكن يستتاب، فإن تاب وإلا قتل. وقال أبو حنيفة : لا يقتل لكن يحبس أبدا حتى يموت أويتوب. آه (۱) وفي نفع المفتى والسائل: وقد اختلف الصحابة والتابعون في كفر من ترك الصلواة متعمدًا وجزائه، فقال من الصحابة سيدنا عمر وعبدالله بن مسعود وعبدالله بن عباس ومعاذبن جبل وجابر بن عبدالله وأبوالدرداء وأبوهريرة وعبدالرحمن بن عوف رضى الله عنهم ومن غير الصحابة أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه والنخعي وأيوب السختياني وأبو داؤد الطيالسي وأبوبكربن أبي شيبة أن من ترك الصلواة في وقت عمداً بلاعذر يكفر. وقال حماد بن زيد ومكحول والشافعي ومالك: لا يكفر ولكن يقتل وعندنا لا يكفر و لا يقتل ويعزر تعزيرا آه. (۲)

(۱) تفسير مظهري، مكتبة زكريا ديو بند ١ /٣٦٩، سورة البقرة: ٢٣٨

(۲) وتاركها عمدًا مجانة أي تكاسلا فاسق يحبس حتى يصلي لأنه يحبس لحق العبد فحق الحق الحيق الحق الحق الحق الحق الحق الحق الحق المحبوبي عن المنح: وظاهر الحلية أنه الحدفه فيانه قال: وقال أصحابنا في جماعة منهم الزاهدي: لايقتل بل يعزر ويحبس حتى يموت أو يتوب. وعند الشافعي يقتل بصلاة واحدة حدًا، وقيل كفرًا وكذا عند مالك وأحمد وهي المختارة عند جمهور أصحابه أنه يقتل كفرًا وبسط ذلك في الحلية. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥-٢، كراچي ٢/١٥٣-٣٥٣) وأما الحالة الثانية: فقد اختلف الفقهاء فيها، وهي ترك الصلاة تهاونا وكسلا لاجحودًا، فذهب المالكية والشافعية إلى أنه يقتل حدًا أي أن حكمه بعد الموت حكم المسلم فيغسل ويصلى عليه ويدفن مع المسلمين وذهب الحنفية إلى أن تارك الصلاة تكاسلاً عمدًا فاسق لا يقتل بل يعزر ويحبس حتى يموت أويتوب، وذهب الحنابلة أي أن تارك الصلاة تارك الصلاة تكاسلاً عدمدًا فاسق لا يقتل بل يعزر ويحبس حتى يموت أويتوب، وذهب الحنابلة أي أن تارك الصلاة تكاسلاً عدمدًا فاسق الكويتية ٢٧/٥-٤٥)

یس جنہوں نے تارک صلوٰ ق کو کا فرکہا ہے چونکہ ارتدادا حدالزوجین مطل نکاح ہے(۱) ان کے نزد کیک نکاح ٹوٹ جائے گا اس کے بعد جووطی کرے گا حرام ہے اور جواولا دہو ولدالحرام ہے اور جمہور کہ ترک صلوق کوموجب کفرنہیں کہتے ان کے نزدیک نکاح باقی ہےاور وطی حلال اوراو لا دولد الحلال اور مذہب جمہور کا رائج ہے۔

لقوله عليه السلام في حديث طويل ومن لم يفعل أي احسان الوضوء والصلواة بوقتها واتمام الركوع والخشوع فليس على الله عهدإن شاء غفرله وإن شاء عذّبه رواه أحمد وأبوداؤ دوالنسائي نحوه. تفسير مظهري. (٢)

یس ہمارا مذہب یہی ہے کہ صورت مسئولہ میں اولا دحرا می نہ ہوگی۔ واللہ اعلم ۔ (امدادص ۱۲۴ج م)

(1) وارتداد أحدهما أي الزوجين فسخ عاجل. (الدر المختار مع الشامي، كتاب النكاح، باب نكاح الكافر، مطلب في الصبي والمجنون، مكتبة زكريا ديوبند ٣٦٦/٤ كراچي ٩٣/٣)

وارتىداد أحد الزوجين فسخ. (محمع الأنهر،كتاب النكاح، باب نكاح الكافر، دار الكتب العلمية بيرو ت ٢/١٥)

النهر الفائق، كتاب النكاح، باب نكاح الكافر، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٩٠ ٠ ح

(٢) عن عبادة بن الصامت قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس صلوات افترضهن الله تعالىٰ من أحسن وضوء هن وصلاهن لوقتهن وأتم ركوعهن و خشـوعهـن كـان لـه على الله عهد أن يغفرله ومن لم يفعل فليس على الله عهد إن شاء غفر له وإن شاء عذبه. (أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب المحافظة على الصلوات، النسخة الهندية ١/١٦، دار السلام رقم: ٢٥٤)

نسائي شريف، كتاب الصلاة، باب المحافظة على الصلوات الخمس، النسخة الهندية ١/٤ ٥، دار السلام رقم: ٢٦٤ ـ

> تفسير مظهري، سورة البقرة: ٢٣٨، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/١-٣٦ شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

نمازكے بعدمصافحہ كاحكم

سے وال (۲۲۸): قدیم ا/۸۱۸ - بعض احباب نے کتاب طحطا وی کی عبارت جو کہ مطبع مصر صفحہ ۳۰۸ میں واقع ہے۔

وكذا تطلب المصافحة فهي سنة عقيب الصلواة كلهاوعند كل لقي.(١)

مصافحه بعدصلوة فجروعیدوغیره سنت ہونے کا دعویٰ کیا مگر میں چونکہ اس کوخلاف جانتا ہوں اور یقینی خلاف جانتا ہوں؛ لہذا جو کچھ بن پڑااس کا جواب دیا مگرخودا پنے کواس جواب سے اطمینان نہیں ہوا؛ لہذا

خدامآ ستانه سےخوا متدگار ہوں کہ کوئی تشفی بخش جواب مرحمت ہو؟

الجواب: میرے پاس طحطاوی نہیں کہ اس میں دیکھا؛ لیکن اگراس میں یہ عبارت ہوتو یہ اس شخص کے حق میں ہے جو ہر ملاقات کے وقت مصافحہ کرتا ہو کیونکہ اس صورت میں شخصیص ندر ہے گی جوعلات تھی بدعت ہونے کی عندکل لقی اس کا قرینہ ہے اس مصافحہ کا حکم سلام کا ساہوجاوے گا؛ اس لئے کہ حسب حدیث:

إن من تحياتكم المصافحة. (٢) مصافحة عسلام كااورسلام كاافشاءاس حدتك وارد ب كرسلام كالفشاءاس حدتك وارد ب كرسلام كري (٣)

(١) حـاشية الـطـحـطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام العيدين، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٥٣٠-

(٢) عن أبي أمامة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من تمام عيادة المريض أن يضع أحدكم يده على جبهته أو قال على يده فيسأله كيف هو، وتمام تحيتكم بينكم المصافحة. (ترمذي شريف، كتاب الإستئذان، باب ما جاء في المصافحة، النسخة الهندية 1٠٢/٢، دار السلام رقم: ٢٧٣١)

مشكوة شريف، كتاب الآداب، باب المصافحة و المعانقة، مكتبة اشرفية ديوبند ٢/٢ ع. د (٣) عن أبي هريرة رضي الله تعالىٰ عنه قال: إذا لقي أحدكم أخاه فليسلم عليه، فإن حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر ثم لقيه فليسلم عليه أيضًا قال معاويةٌ وحدثني

اسی طرح اس کے تم میں عموم ہو جاوے گا اور جوان اوقات کی شخصیص کرتا ہواس کے حق میں بدعت ہونادوسر مے محققین کی تصریحات سے فابت ہے چنانچیشامی جلد ۵ میں ہے۔

في تبئين المحارم عن الملتقط انه تكره المصافحة بعدأداء الصلوة. بكل حال لأن الصحابة رضى الله تعالى عنهم ماصافحوا بعدادا ، الصلوة الخ. (١) ٧٤ جمادي الاولى ١٣ ١٣ هـ (تتمه خامسه ٣ ٢٣)

 عبد الوهاب بن بخت عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة مثله سواء. (أبو داؤ د شريف، كتاب الأدب، أبواب السلام، باب في في الرجل يفارق الرجل ثم يلقاه أيسلم عليه، النسخة الهندية ٢ /٧٠٧، دارالسلام رقم: ٢٠٠٠)

(١) شــامـي، كتــاب الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره، مكتبة زكريا ديوبند ٧/٩٥، کراچی ۲/۱/۳

وقمديكون جماعة يتلاقون من غير مصافحة ويتصاحبون بالكلام ومذاكرة العلم وغيره مدة مديدة، ثم إذا صلوا يتصافحون فأين هذا من السنة المشروعة؛ ولذا صرح بعض علمائنا بأنها مكروهة حينئذ وأنها من البدع المذمومة. (مرقاة المفاتيح، كتاب الآداب ، باب المفافحة والمعانقة، مكتبة امدادية ملتان ٩ /٤٧)

عون المعبود، باب المصافحة، بيروت ٢١/٤، رقم: ٢١١٥

حاشية سنن أبي داؤد، النسخة الهندية ٢ /٧٠٨

قال الطيبي: من أصر على أمر مندوب وجعله عزمًا ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال، فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب الدعاء في التشهد، مكتبة امدادية ملتان ٣٥٣/٢)

شرح الطيبي، كتاب الصلاة، باب الدعاء في التشهد، مكتبة كراچي ٣٧٤/٣، رقم: ٢٤٩-الإصرار على المندوب يبلغه إلى حد الكراهة فكيف إصرار البدعة التي لا أصل لها في الشرع. (السعاية، كتاب الصلاة، فصل في القراءة، مكتبة اشرفية ديوبند ٢/٥٥) شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

آله مكبر الصوت كے استعمال كاحكم

سے ال (۲۲۹): قدیم ۱۹/۱۹-کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں ایک مشین ایسی ایجاد ہوئی ہے کہ مقرر کی آ واز کو بہت فاصلہ تک اسی طرح پہنچادیتی ہے جس طرح یاس کے اشخاص کو پہنچتی ہے پس کیا بیہ جائز ہے کہ ان مشینوں کے ذریعہ سے خطیب کی آواز کوتمام سامعین تک پہنچا دی جائے؟

البھواب: اوّل ایک قاعدہ سمجھ لیا جاوے جو کہ عقلی بھی ہے اور نقلی بھی اور فقہاء حنفیہ نے اس قاعدہ پر بہت احکام کومتفرع کیا ہےوہ میر کہ جومباح یامندوب درجہ ضرورت ومقصودیت فی الشرع تک نہ پہنچا ہو اوراس میں کوئی مفسدہ باحثال قریب محتمل ہوتواس مباح یامندوب کا ترک اوراس سے منع کر نالا زم ہے عقلی ہونا تواس کا ظاہر ہےاور قول فقہاء کے بعداس کے ماخذ نقلی کے فقل کی ضرورت نہ تھی مگر تبرعاً اس کو بھی نقل كرتا مول سواس كفلَّى مونے كى تقريريد ہے كہ حق تعالے نے ارشاد فر مايا ہے:

وَلَا تَسُبُّوُا الَّذِيْنَ يَدُعُونَ مِنُ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدُوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ .(١)

ظاہر ہے کہ سب الہہ اطلب مباح تو ضرور ہی ہے اور بعض حالات میں مندوب بھی مگر مقصود مستقل نہیں؛ کیونکہاس کی غایت دوسر ہے طریق ہے بھی حاصل ہوسکتی ہے بعنی حکمت وموعظت ومجادلہ حسنہ سے اوراس میں مفسدہ تھا ''سبِّ مشرکین للّٰہ الحق" کاس لئے اس سے نہی فرمادی گئی،اب اس قاعدے کی تمہید کے بعد جواب ظاہر ہے کہ بیغ صوت سامعین بعید تک شرعاً غیر ضروری ہے کیونکہ بعیدین کو دوسرے غیر مخدوش ذریعیہ سے تبلیغ ممکن ہے اوراس میں بیر مفسدہ محتمل کہ لوگ اس سے گنجائش سمجھ جاویں گے اس آلہ کولہو میں استعمال کرنے کی یا دوسرے آلات لہو کے استعمال کرنے کی لہٰذا ترک اورمنع لا زم ہوگا بیتو اس وقت ہے جبخطیب سے مرادمطلق واعظ ولیکچرار ہوا ورا گراس سے مرادخطیب جمعہ وعیدین کا ہے تو اس وقت تبلیغ صَوت کاغیرضر وری ہوناا ظہر ہےاس لئے کہ خطبہ میں حضور مقصو دیےنہ کہ ہاع صوت (۲)

⁽١) سورة الأنعام: ١٠٨-

⁽٢) والخامس: كو نها قبلها بحضرة جماعة تنعقد الجمعة بهم ولو كانو ا صما أونيامًا ←

اورمفسده اتوی ہے کیونکہ اس آلہ کومسجد میں داخل کرنا ہوگا جو کہ اس کے احتر ام کے خلاف ہے نیز تشہہ ہے مجالس غیرمشر وعد کے ساتھ اس تھیہ کی بنا پرفقہاء نے ''غیر س اشجار فی المسجد'' کونع فرمایا ہے اور' تشبه بالبیعة و الکنیسه'' سے معلل کیا۔(۱) واللہ اعلم

۱۳ ررمضان ۲ ۲۳ اه (تتمه خامیه ص ۵۹۱)

→ (در مختار) وفي الشامية: قوله: (ولو كانوا صمًا أو نيامًا) أشار إلى أنه لا يشترط لصحتها كونها مسموعة لهم بل يكفى حضورهم حتى لو بعدوا عنه أو ناموا أجزأت. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٣، كراچي ٢/٧٤١)

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ٥٥٥

(۱) قال في الخلاصة: غرس الأشجار في المسجد لابأس به إذا كان فيه نفع للمسجد بأن كان المسجد ذانزٌ والأسطوانات لاتستقر بدونها، وبدون هذا لا يجوز اه وفي الهندية عن الغرائب: إن كان لنفع الناس بظله، ولا يضيق على الناس، ولا يفرق الصفوف لابأس به، وإن كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره أو يفرق الصفوف أو كان في موضع تقع به مشابهة بين البيعة والمسجد يكره. اه. (شامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب في الغرس في المسجد، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥١، كراچي ٢٦١/١)



التحقيق الفريد. في حكم آلة تقريب الصوت البعيد

بسم الله الرّحمان الرّحيم حَامداً وَمصليّا

نمازا ورخطبه میں آلهٔ مکبرات کے استعال کا حکم

سوال (• ٧٤): قدیم ا/ ٨٢٠ استفتاء، عالم واشیاء عالم اوران کے خالق اعظم کے علم و معرفت کا آخری اور کامل ذریعہ خاتم الانبیاء حضرت رسول اکرم روحی فداہ علیہ نے جن ذوات علیہ کو انبیاء بنی اسرائیل کا ہم سنگ رتبہ عطا فر مایا ہے اور حضرت شخ شہاب الدین سہروردی رحمتہ اللہ علیہ سے ان کے ایک غلبہ عبادت میں فیلسوف ارسطاطالیس نے جن نفوس قد سیہ کو ''أو لئہ ک هم المفلاسفة حقا'' کہا ہے ان کی خدمات عالیہ میں بلحاظ تحقیق حق واطمینان اہل دین و دیانت عرض ہے۔

اقل: بیکہ آپ اورکسی تخص سے بیام پوشیدہ نہیں ہے کہ نمازعیدین میں عموماً ہر جگہ اورخصوصًا بڑے بڑے شہروں میں مصلیوں کی تعداد اور ان کی جماعت کا سلسلہ اس قدر طول طویل ہوتا ہے (*) کہ امام کی آواز تو کل مصلیوں تک پہنچتی ہی نہیں لیکن بسا اوقات مکبر "ین کے متعین ومقرر کرنے کے بعدان کی آواز سے تمام مصلیوں کو سیح طور پر اس کاعلم نہیں ہوتا کہ امام نے نیت کب با ندھی؟ رکوع و سیحہ ہ کب کیا ؟ اور امام کس وقت کیا پڑھ رہا اور کیا کر رہا ہے؟ اور وہ محض اپنے آگے کے مصلیوں کی حرکات کو دیکھ کریا اپنے خیال سے ایک اندازہ لگا کر ارکان نماز اداکرتے ہیں۔

تا ہم اس میں بھی غلطی ہوتی ہے اورا کثر و بیشتر الیا ہوتا ہے کہ امام ابھی قر اُق کررہا ہے اور پچھلے مصلی رکوع میں چلے گئے یااما مرکوع میں گیا ہے اور آخری مصلّی سجدہ میں چلے گئے اور اسی طرح اور غلطیاں بھی

^(*) یہ کوئی نئی چیز نہیں جوابھی پیش آئی ہو، عہد نبوت میں بھی عظیم الثان اجتماع ہوتے تھے اور مکبرین کے درمیان میں قائم کردینے کو کافی سمجھا جاتا تھا اور اس کے باوجو داگر بھی کوئی غلطی ہو جائے تو اتفاقی غلطی کے لئے انتظام نہیں بدلا جاسکتا۔ ۱۲ محمد شفیع عفی عنہ

ہوتی ہیں بالخصوص تکبیرات واجبہُ عیدین تو تقریباً ہمیشہ اور ہر جگہ دھو کہ ہواہی کرتا ہے۔اور بیرحال بھی وہاں کا ہے جہاں امام اور منتظمین مصلّے (عیدگاہ) کوسلمانوں کے اجتماع اور جماعت کی بڑائی کا پہلے سے اندازہ ہوتا ہے اور وہ اس کے لحاظ سے مکبّرین کے تعیین وتقرر کا پیشتر سے انتظام کرسکتے ہیں اور جہاں آخر نماز تک مصلیوں کے آنے کاسلسلہ جاری رہتا ہےاور نبیت باندھنے کے بعد سے آخرنما ز تک بمقابلہ ابتداء کے ہزاروں مصلیّوں کی تعداد بڑھ جاتی ہے اور امام اور منتظمین مصلے ان کے خیال ہے مکبٹروں کے مزید تعین وتقرر کا انتظام پہلے سے کرنہیں سکتے وہاں کا حال تو قابل ذکر ہی نہیں وہاں كوئى نظام (*) اور با قاعدگى ممكن ہى نہيں اسى طرح اليسے مواقع ومجامع ميں اور بالخصوص عيدين (**) کے موقعہ پرخطیب کا خطبہ بھی بجز تھوڑ ہے ہے لوگوں کے کسی کو سنائی نہیں دیتا اور وہاں اس وفت لوگ اپنا بیٹھنا بیکارسمجھ کروہاں ہے اُٹھ جاتے ہیں اورخطبہ سننے کے فوائداورخطبہ ہونے تک بیٹھے رہنے کے ثواب سے محروم رہتے ہیں بلکہ اس سے زیادہ بیر کہ ایک امر شرعی مؤ کداور ضروری کے ترک کرنے کے مرتکب ہوتے ہیں۔

(*) بعد میں مجمع کا بڑھ جانااور پہلے ہے اس کا اندازہ ہونا بھی کوئی جدید واقعہ نہیں قرون سلف میں بھی ایسے واقعات پیش آتے تھے، مگر اس کے باوجود انہوں نے کسی جدید انتظام کی ضرورت محسوس نہ فرمائی پینہیں کہاجا سکتا کہان کے زمانہ میں آلات مکبر الصوت نہ تھے؛ اس لئے توجہ نہ ہوئی؛ کیونکہا ول تواس کے نظائر مثلاً مکبرین کا احتیاطی طور پرزیادہ مقرر کر دینا آخری صفوف میں دو چار آ دمیوں کواس کی مدایت کردینا کہا گرصفوف بره هجاوی توتم تکبیر باواز بلند کهدیناوغیره

دوسرے اس کے توبیمعنی ہوئے کہ اسلامی عبادات میں سے سب سے بڑی اور اہم عبادت اور اس کے انتظام کی بخیل آلهٔ مکبر الصوت کی ایجاد پرموقو ف تھیا ورتمام قرون اسلامیداسی بنظمی ونقصان پر چلتے رہے تا آئکہ موجوده ز مانه کے نصاری یا دہر یوں نے اسلام پراحسان کیا کہان کی عبادت کاانتظام صحیح کردیا۔۱۲مجمش فیع عفی عنه (**) اس کا بھی یہی جواب ہے کہ بیکوئی نئی ضرورت نہیں اور بیاعتقا در کھنا کہ ضرورت تو پہلے سے تھی اور بغیراس آله کے ان عبادات کے انتظام میں نقص بھی تھا، مگروہ قرون خیرمیں پوری نہ ہو تکی عہد حاضر کے نصار کی

نے یوری کی کسی مسلمان سے متصور نہیں ؛ بلکہ اس سے کھلے طور پر میں مجھا جاوے گا کہ ضرورت ہی بھی ورنہ ش تعالیٰ اس ایجاد کواسی ونت خلا هرفر مادیتے ۱۱ امحر شفیع عفی عنه

دوم: یہ کہ علا مہ شخ محر نجیت اسلیعی رئیس مجلس علمی محکمہ شرعیہ اور مفتی دیار مصریہ کے قول کے مطابق افلاطون کے مختر عات قدیم میں سے اور مشاہدہ ورواج عام کے مطابق مختر عات جدیدہ میں سے ایک شے الیں بھی موجود ہے جس کوآلہ مکبر الصوت کہتے ہیں اور جس کا ہم معنی انگریزی نام لاؤڈ اسپیکر ہے اور جوعلم البرق اور علم الصوت کے اختلاط وتر کیب سے صوت وہرق کے فلسفہ کو پیش نظر رکھ کر اس لئے اختر اع کیا گیا البرق اور علم الصوت کے اختلاط وتر کیب سے صوت وہرق کے فلسفہ کو پیش نظر رکھ کر اس لئے اختر اع کیا گیا ہے کہ اس کے ذریعہ لاسکی سے یا ہرقی تاروں سے وصول شدہ آواز کو دورونز دیک دونوں جگہ نہایت صاف اور واضح طریق سے بلاسی تغیر و تبدل کے اصلی حالت میں سُنا جا سکے اس کی ظاہری صورت و شکل متوسط درجہ کے اس ٹائم بیس (گھڑی) سے بہت بچھ ماتی جبس کے ڈائل پرسؤییں اور ہند سے نہ ہوں۔

اس کے نصب واستعمال کا طریقہ یہ ہے کہ اس کو بولنے والے سے دوجار گز کے فاصلے پر بلار عایت تقابل وتواجہہ کے کسی ایسی جگہ رکھدیا جاتا ہے کہ بولنے والے کے منہ سے الفاظ نکلتے وقت ہوا میں جولہریں پیدا ہوں وہ اس آلہ کی بیرونی سطح تک (جس کوڈ اکل کہتے ہیں) پہنچگر اس سے ٹکر اسکیں۔

پھر دورونز دیک جہاں تک آ واز کا پہنچا نامقصو دہوتا ہے اس کے وسط میں یا آخر میں یا کسی دوسر بے منا سب مقام پر قد آ دم سے تقریباً سہ چند بلند چند بلیاں حسب ضرورت نصب کی جاتی ہیں پھراس آلہ کی بشت سے بحلی کے چندایسے تارلگا دیئے جاتے ہیں جو متذکرہ بلیوں کے بالائی حصّے سے بھی بند ھے ہوئے ہوں، پھران تاروں کے اس آخری حصّے میں جو بلیوں کے سرے سے بند ھے ہوئے ہیں گاؤدم یا سینگ کے ساخت کے کہنے یا مخروطی شکل کے کہئے ہر چہار جانب یا جس جانب آواز پہنچا نامقصود ہوتو نہایت چوڑے منہ کے ایسے چونگے لگا دیئے جاتے ہیں جن کوعربی میں ام بؤ بہاور انگریزی میں ہارن کہتے ہیں جس کے لفظی معنیٰ ہی سینگ ہیں۔

اس کے بعداگراس مقام پر بحلی کا کوئی اسباب کارخانہ ہوتا ہے جس سے بحل کے بیکھے چلتے اورروشن وغیرہ ہوتی ہے تو اس آلہ کووہاں کے کارخانہ کے بحل کے رَویعنی کرنٹ سے ورنہ بحلی کی الیم مشین سے جواپنا اندراسی وقت بحل پیدا کرنے کی قوت رکھتی ہووا بستہ کر کے بحل کوجاری کردیا جاتا ہے۔اب بیسب ہو چکنے کے بعد جب بولنے والا بچھ بولتا ہے اوراس کی زبان کی حرکت سے ہوا میں تموج پیدا ہوتا ہے تو وہ اس آلہ کے بیرونی حقے یعنی ڈائل سے ٹکراتا ہے اور چونکہ وہ ڈائل نہا بت درجہ سبک اور نازک ہوتا ہے اس لئے وہ اسے بہت زیادہ محسوں کرتا اور اس سے بہت زیادہ متاثر ہوتا ہے اوراسی تاثر کی زیادتی و کمی پر

اُس میں قوت بلندی اور بڑائی پیدا ہوتی ہے مگر چونکہ واضع نے اس کی زیادتی وکمی کو بھی قانون فلسفہ کے ماتحت اختیاری بنا کراس کے مدارج قائم کردیئے ہیں اس لئے اس وقت آ واز کوجس قدر بلندو بڑا کرنا منظور ہوتا ہے اس کے لحاظ سے اس کا ایک درجہ قائم کردیا جاتا ہے۔ بالآخریٹ کراہٹ مع فرط تاثر جس کا نام قرع قوی ہے جب برقی قوت کے ذر بعداس ہوا تک منتقل ہوتی ہے جو متذکرہ مخر وطی شکل کے چونگوں سے خارج فضامیں پھیلی ہوئی ہےاوروہ انسانی قوت ساعت تک پہنچتی ہے تو وہ زیادہ بلنداورزیادہ بڑی ہوکرسُنی جاتی ہے۔اور پیتمام باتیں کتب فلسفہ میں اپنی اپنی جگہ قندیم سے ثابت ہیں اور تفسیر کبیر وشرح مواقف میں بھیصوت وساعت کی بحث کے ماتحت ان میں سے حسب ذیل امور پر روشنی پڑھکتی ہے۔

(۱) قارع ومقروع کے درمیان کی رُکی ہوئی ہوا کی اہروں سے پیدا شدہ کیفیت کانا مآ واز ہے

(۲) قارع کے قرع میں جس قدر زیادہ قوت ہوگی اسی قدر زیادہ قوی اس سے تموج پیدا ہوگا اور اس تموج سےاس قدر زیادہ قوی وہ کیفیت بھی پیدا ہوگی جس کی حامل ہوااور جس کا نام آواز ہے۔

(۳) اس تموج میں جس قدرزیادہ قوت ہوگی اسی قدراس کی موجیس زیادہ ضخیم وعریض ہوگی۔

(۴) ان موجوں میں جس قدرزیادہ ضخا مت وعرض ہو گااسی قدروہ زیادہ دور تک پھیلیں گی۔

(۵)جہاں تک وہ پھیلیں گی چونکہان کے ساتھ وہ کیفیت جس کانام آواز ہے وہ بھی ہوگی اس لئے وہاں تک وہ شنی جائے گی۔

اور کتب فلسفہ کی اس تصریح سے بیعیاں ہے کہ آلہ زیر بحث یعنی مکبر الصوت کے ذریعہ بولنے والے کی آواز کا بلند ہونااور دورتک سُنا جاناایک فلسفی وقد رتی امر ہےجشمیں بولنے والے کوکوئی تکلف ومشغولیت نہیں ہوتی اور اس کی طرف کسی قشم کی توجہ و تقابل کی بھی ضرورت نہیں پڑتی اور آلہ زیر بحث نہ آلہُ سرورو غنا ہے اور نہآلۂ کہوولعب اِلّابیہ کہ کوئی شخص اس کواس کا م میں استنعال کرے مگر اس سے اس کا آلۂ غناوسر وداورآلهُ لهوولعب مونالا زمنهيسآتا_

سوم : پیرکهاس موقع ومحل پرحسب ذیل چیشری اصلیں بھی جا ذب توجہ ہیں۔

اصل اوّل: آيتكريمهـهـوالـذى خلق لكم مافي الأرض جميعًا. جس ــفقها ك اسلام نے اصلاً ہرشے کی اباحت پر استدلال کیا ہے۔ (*)

^(*) یہاستدلال یہاں بھی چیچے ہے کہ فی نفسہ اس کا استعمال مباح ہے، مگراس آیت سے بیکس طرح لا زم آیا کهنماز میں بھی مباح ہو؟۱۲ محمد شفیع عفی عنه

اصل دوم: أصل كل شئى إباحة إلا أن ير دعليه المنع.

جواصل فقہ کا ایک مشہور کلیہ ہےان دونوں اصلوں سے بیمفہوم ہوسکتا ہے کہ آلہ مکبر الصوت (*) اصلاً مباح ہے کیونکہ اس کے حق میں نہ رأسًا کوئی منع وارد ہےاور نہضمنًا وہ کسی امرممنوع کے تحت میں شار کیا جاتا ہے۔

ا صل سوم: اذان دینا پھراذان کا مینارہ پر چڑھ کر دیناامام کے پیچھے مکمرین کا بآواز بلند

تکبیرات کہنا پھر مکبرین کا بعض مواقع میں مکبرہ پر چڑھ کر تکبیرات کہنا میدان عرفات میں یوم النحر کو
امیرالحج کا اونٹنی پر چڑھ کر خطبہ دینا پھراس اونٹنی کا جبل رحمت پر چڑھا کر خطبہ دینا جمعہ اور عیدین کے
خطبہ کے وقت خطیب کا ممبر پر چڑھ کر خطبہ دینا۔ پھر قبلہ کی طرف رُخ پھیرکر قوم کی طرف منھ کرکے خطبہ
دینا وغیرہ جیسے احکام شریعت میں موجود ہیں اور ان سب کا مقصد سوائے اس کے پچھ نہیں ہے کہ اس
وقت مصلوں کو جو پچھ سُنا نا مطلوب ہے اس کو وہ سُن سکیس اور آ واز میں اتنی رفعت (**) پیدا ہوجائے
کہ بلاتکلف وہ اُن تک پہنچ سکے۔

اس سے بیمستفاد ہوسکتا ہے کہ جہاں اللہ کے ذکر کی طرف دوسروں کو متوجہ کرنا مقصود ہو وہاں اللہ کے ذکر کو بلند آ واز سے کرنا چاہئے اوراس بلندی آ واز میں سوائے ان صور توں کے جن کی ممانعت کی شریعت میں تصریح موجود ہے (***) ہروہ صورت اختیار کی جاسکتی ہے جس کی اصل کسی طرح بھی شریعت میں پائی جاتی ہویااس کی طرف سے سکوت کلی ہو۔ (****)

اصل چھارم: تفیرکبرجلرچہارم صفحہ ۳۲۳ میں "وإذاقىرى الىقىرآن فىاستىمعوالە وانصتوا" كے ماتحت عبارت ذیل مرقوم ہے۔

^{﴿ ﴾} ﷺ ہے مگر گفتگو مطلق اباحت میں نہیں بلکہ عبادت اصلیہ کے اندراباحت میں بحث ہے اوران دونو ںاصلوں سے کسی طرح عبادات میں اباحت پر استدلال نہیں ہوسکتا۔ ۱۲مجمد شفیع عفی عنہ

^(**) مگراسی سادہ طریق پر آلات کے ذریعہ رفعت پیدا کرنے پراس سے استدلال نہیں ہوسکتا۔ ۱۲

^(***) تصریح کی قید قابل غور ہے کیا وہ احکام شرعیہ ماننے کے قابل نہیں جو قواعد شرعیہ سے مستنبط ہیں اورا گروہ مانے جاسکتے ہیں تو اس کی ممانعت بھی ان سے مستفاد ہے جبیبااصل رسالہ میں موجود ہے۔ ۱۲

^(****) صحیح مگراس جگه سکوت کلی نهیں۔۲امحمد شفیع عفی عنه

إعلم أن قارياً يقرأ القران بصوت عال حتى يمكنهم استماع القران ومعلوم أن ذلك القارى ليس إلا الرسول عليه الصلواة والسلام وكانت هذه الأية جارية مجرى أمرالله محمدًا صلى الله عليه وسلم بأن يقرأ القران على القوم بصوت عال رفيع وإنما

أمره بذلک لیحصل المقصو د من تبلیغ الوحی والر سالة. اس سے متخرج یہ ہوسکتا ہے کہ قراۃ قرآن کی ایک غرض یہ بھی ہے کہ دوسرے اسے سُنیں اور جہاں سے غرض ہو وہاں اس کو بلندآ واز سے ہی پڑھنا چاہئے (*) تا کہ سامعین اس کوفہم کریں اور اس کے سُنا نے کی اصل غرض حاصل ہو۔

اصل بینجم: قادی عالمگیری جلداوّل صفحه۵ کمطبوعه معرمین عبارت ذیل مسطور ہے۔

لأن الإمام إنما يجهر لا سيما للقوم ليدبروا في قرائته ليحصل احضار القلب.

اس سے یہ مجھا جاسکتا ہے کہ اما م کومقتد ایوں کی ضرورت کے مطابق (**)اپنے قرات میں جہر کرنا چاہئے۔ تا کہ قوم اس کے قراۃ پر تدبر وتفکر کر سکے اور قوم کوحضور قلب حاصل ہو۔

اصل ششم: آیه کریده: و لا تجهر بصلاتک و لا تخافت بها و ابتغ بین ذلک سبید کراءة میں جس اعتدال وتوسط کا حکم دیا گیا ہے اور مفسرین نے اس کی جوعلت بتائی ہے لیک سبید سبید اس کے ختین نماز میں خثیت و تدلل ہونا چا ہے اور اس کا قضاء یہ ہے کہ قر اُت میں کوئی ضنع و تکلف نہ پیدا ہو جو جراُت وعدم خثیت کی جانب منجر ہے۔

اس کے امتثال کے باوجود اس سے بیخیال کیا جاسکتا ہے کہ اگر اصل نمبر ۴ ،اصل نمبر ۴ اور اصل نمبر ۵ کے ماتحت مصلیوں تک قرات کی آ واز پہنچانا ،اس طرح سے ممکن ہو کہ امام کو اپنے قراء ت میں کوئی تکلف وتصنع نہ کرنا پڑے اور اس کوکسی جانب مشغولیت بھی نہ ہوتو وہ جائز ہوگا (***)

(***) بشرطیکه اس میں کوئی دوسرامحذ ورشرعی نه ہوجیسا که مکبر الصوت میں ہے۔واللہ سبحانہ تعالی اعلم

احقر محرشفيع عفااللدعنه

^(*) صحیح ہے مگراس میں کلام ہی نہیں کلام اس میں ہے کہ بلندآ وازی کا اس قدرا ہتمام مزید کیاجا وے کہ آلات استعمال کرنے پڑے اس کے لئے دلیل مستقل کی ضرورت ہے جومو جو زنہیں۔ ۲ امحمة شفیع عفی عنہ (**) میسیح مگرا پنی طاقت ومقد ورکے مطابق اس سے زائد کے اہتمام کا مکلّف نہیں بنایا گیا۔ ۱۲

جبیها که نماز میں پنکھا حجلوانا نا جائز ومکروہ ہے مگر برقی پنکھوں کا چلانا جائز سمجھا گیا ہے کیونکہ اس میں مصليوں کو کوئی تکليف ومشغوليت نہيں ہوتی۔

بناءً اعلیه اگرنمازعیدین میں متذکرہ غلطیوں سے بیخے اورامام کی قراُت پورے طور پر سننے ا دراس کے اعمال کی پوری پوری پیروی وا قتداً ہونے کے خیال سے موصوف الصدر آلہ مکبر الصوت کو جوکسی نہج آلهُ عناوسر وداورآله لہوولعب نہیں ہےنصب کیا جائے اوراس سے اس وقت فلسفی وقدرتی پیوائدہ اٹھایا جائے کہ امام کی آواز بلند ہوجائے اوراس کو ہرمصلی جاہے وہ کتنی ہی دُورکیوں نہ ہواپنی جگہ پر بلاا دنیٰ تغّیر کےسُن سکے توشخقیق طلبا مربیہ ہے کہ شریعت غراء مصطفوی کا اسکے متعلق کیا حکم ہے۔ بینوا تو جروا۔ ۵ارذ یقعده اس اصطابق ۲ رمنی ۲۸ء۔

مکرمی و محترمی زادمجد کم بسلام مسنون! بیا ستفتاء ارسال خدمت شریف ہے جہاں تک ممکن ہواس کے جواب سےجلدا زجلد مشرف فر مایئے عیدالضح سے دو تین روز پہلے یہاں اس کی سخت ضرورت محسوس کی جار ہی ہے جواب کے لئے ٹکٹ بھی مرسل ہے۔

البعواب بمن اشرف على -السلام عليم - رمضان گزشته مين ايك ايسابي سوال آيا تفامگر مجمل تفااس کا جواب لکھا گیااس کا نقل کر دینا کافی سمجھتا ہوں جو درج ذیل ہے۔

جــوا ب (*): اوّل ایک قاعده مجھ لیا جاوے جو کے عقلی بھی ہے اور نقتی بھی اور فقہاء حنفیہ نے اس قاعدہ پر بہت احکام کومتفرع کیا ہےوہ بیر کہ جومباح یا مندوب درجہ ضرورت ومقصودیت فی الشرع تک نہ يبنچا ہوا وراس میں کوئی مفسدہ باختال قریب محتمل ہوتو اس مباح یا مندوب کا ترک اوراس سے منع کرنا لازم ہے عقلی ہونا تو اس کا ظاہر ہےاور قبول فقہا ء کے بعداس کے ماخذ نقلی کے نقل کی ضرورت نتھی مگر تبرعاً اس كو بھی نقل كرتا ہوں سواس كے نقل ہونيكی تقريريہ ہے كہ حق تعالی نے ارشاد فر مايا ہے:

وَلَا تَسُبُّوا الَّذِيْنَ يَدُعُونَ مِنُ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدُوًا بِغَيْرِ عِلْم. (١) ظاہر ہے کہ سبّ آلہیہ باطلہ مباح تو ضرور ہی ہےاور بعض حالات میں مندوب بھی مگر مقصو دمستقل نہیں؛ کیونکہاں کی غایت دوسرے طریق سے بھی حاصل ہوسکتی ہے یعنی حکمت وموعظت ومجا دلہ حسنہ سے

^(*) یہ جواب سوال نمبر ۲۵ کاریر گذراہے۔۱امح شفیع عفی عنہ

اوراس میں مفسدہ تھاسب مشرکین للا لہ الحق کا اس لئے اس سے نہی فر مادی گئی اب اس قاعد ہے کہ تہ ہید کے بعد جواب ظاہر ہے کہ تبلیغ صوت سامعین بعید تک شرعاً غیر ضروری ہے کیونکہ بعیدین کو دوسر نے غیر مخدوش ذریعہ سے تبلیغ ممکن ہے اوراس میں بیمفسدہ محتمل کہ لوگ اس سے گنجا کی شہجھ جاویں گے ، اس آلہ کولہو میں استعال کرنیکی لاندا ترک اور منع لازم ہوگا یہ تو اس وقت ہے جب خطیب سے مراد مطلق واعظ ولیکچرار ہواوراگر اس سے مراد خطیب جمعہ وعیدین کا ہے تو اس وقت تبلیغ صوت کا غیر ضروری ہونا اظہر ہے اس لئے کہ خطبہ میں حضور مقصود ہے نہ کہ ساع صوت اور مفسدہ اقوی ہے کیونکہ اس آلہ کو مسجد میں داخل کرنا ہوگا جو کہ اس کے احترام کے خلاف ہے نیز تھبہ اور مفسدہ اقوی ہے کیونکہ اس آلہ کو مسجد میں داخل کرنا ہوگا جو کہ اس کے احترام کے خلاف ہے نیز تشبہ اور مفسدہ اور مفسدہ اللہ ہے اور 'ت شبہہ اللہ عبدہ والکہ نیسسہ " سے معلل کیا ہے ۔ والٹہ اعلم ۔

٣١ررمضان ٢٣٣١ه

ح: ۳

الحاضو (وهی هذه) باقی سوال میں جن احکام کی مطلوبیت سے اس کی تقویت وتائید کی گئی ہے وہ مفید المحاضو (وهی هذه) باقی سوال میں جن احکام کی مطلوبیت سے اس کی تقویت وتائید کی گئی ہے وہ مفید مدعانہیں؛ کیونکہ یہ احکام گومطلوب ہیں مگر شریعت نے انکی مطلوبیت کے درجات اور حدود مقرر کئے ہیں جو کتب فد ہب میں مضبوط ومبسوط ہیں ان سے تجاوز کرنا تعمق وغلوفی الدین ہے جو شارع کی نظر میں غیر مرضی ہے؛ چنانچہ حدیث میں ایک نظیر وارد ہے۔

فى جمع الفوائد (٢) باب قصاء الحاجة. أبووائل كان أبو موسى يشددفي البول ويبول في قارورة ويقول إن بنى إسرائيل إذا أصاب جلد أحدهم بول قرضه بالمقاريض،

(1) غرس الأشجار في المسجد لا بأس به إذا كان فيه نفع للسمجد و بدون هذا لا يحوز أو كان في موضع تقع به المشابهة بين البيعة والمسجد يكره. (شامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب في غرس في المسجد، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٥٣٥، كراچي ٢ /١٨١)

(۲) جمع الفوائد، كتاب الطهارة، باب قضاء الحاجة، مكتبة مجمع الشيخ محمد زكريا سهارنپور ۲۱٤/۱، رقم: ۳۸٤

فقال حذیفة: لو ددت أن صاحبكم لا یشدد هذا التشدید فلقد رأیتنی أنا ورسول الله صلی الله علیه و سلم نتماشی فأتی سباطة قوم خلف حائط إلی قوله فبال (الحدیث) د یکیئ تزه عن البول شریعت میں اس درجه مطلوب ہے کہ اس میں کوتا ہی کرنے پر وعید شدید بھی وارد ہے۔اوراییا مبالغہ فی التزه آسانی سے ممکن بھی ہے کیونکہ شیشی قارورہ کی برخص کومیسر ہوسکتی ہے۔گر پر بھی خصوراقد س صلے اللہ علیہ وسلم نے اس کا اہتمام فرمایا نه حضرات صحابہ نے ۔اوراگر حضرت ابوموی گر بھی نہ حال سے اس کا اہتمام کیا بھی تو حضرت حذیفہ نے ان پر نگیر فرمایا اور حضرت ابوموی نے نہ اس نکیر پر پچھ کلام فرمایا نه دوسروں کو ایسا کرنے کی رائے دی۔اور فروع مذکورہ فی السوال کی تحمیل انتظام میں تسابل پر اختص صوت فی الکبیریا فی القراء قریر نه وعید ہے اور نہ اس تحمیل مخترع کا انتظام سہل ہے تو اس میں ایسا مبالغہ کرنا اور اس کی اشاعت کا اہتمام کرنا لیسر فی اللہ ین کے شرائسر خلاف ہے۔

وفي هذاكفاية لمن طلب الحق.

۲۰ رذ یقعده ۱۳۳۸

جواب بالا پرذیل کا خطآیا جومع جواب منقول ہے

سوال: بسُم الله الوَّ حمانِ الوَّحيم. حامداً و مصلياً. كرمى ومحتر مى دام فضلكم وعليكم السلام ورحمته الله وبركاته

بجواب استفتاء مرسله ۱۸رز والقعدة الحرام ۲<u>۳۳۱</u> ه جناب کا گران قدرفتو کی مورخه ۲۱ رز والقعده سنه **ن**رکور ۲۲۴رز والقعد ه کوموصول هوا ـ

جناب اعلیٰ نے اپنے زرین فتوے میں جو پچھ تحریفر ما یا ہے وہ سروآ تکھوں پر لیکن جناب والا کے تبحر علمی وسعت نظری سے اس تحریر کے ماتحت گیارہ امور کے متعلق جو پانچ دفعات کے ماتحت ضبط تحریر میں لائے گئے ہیں مزید استفا دہ مطلوب ہے لہذاوہ معروض ہیں۔

دفعه اوّل: جناب اقدس نے اپنونت میں بیعبارت جو تحریفر مائی ہے۔

تبلیغ صوت سامعین بعید تک شرعاً غیر ضروری ہے کیونکہ بعیدین کو دوسرے غیر مخدوش ذریعہ سے

کرنے کی یادوسرےآلا تاہو کےاستعال کرنے کی الخ،،

اس کے ماتحت بیا مور سمجھ میں نہیں آئے ضرورت ہے کہ اُن کی بھی تشریح فر مادی جائے۔

(**ا ھراوّل**) دوسرے غیر مخدوش ذرا گغ^{تب}ایغ کون سے ہیں۔

(ا مودوم) جس عبارت پرخط کھینچا ہوا ہے اُس کا مطلب کیا ہے۔

(ا مسر سوم) خط کشیده عبارت میں اگر لفظ 'آله' اور لفظ 'لهؤ' کے درمیان لفظ 'کو' غلط ہے اور لفظ "لهؤ" کے بعد لفظ" کو" ہونا چاہئے تھا۔اصل عبارت یوں ہے،،اس آلہ لہوکوا ستعال کرنے الخ تواس آلہ کے آلات ملاہی میں سے ہونے کی دلیل کیا ہے۔

دفعه دوم: جناب امجدنے اپنے نتوے میں بیعبارت جوقامبند فرمائی ہے۔

ا گراس ہے مُر ادخطیب جمعہ وعیدین کا ہے تواس وقت تبلیغ صوت کا غیر ضروری ہوناا ظہر ہے اس لئے کہ خطبہ میں حضور مقصود ہے نہ کہ سماع صوت اور مفسدہ اقوی ہے۔ کیونکہ اس آلہ کومسجد میں داخل کرنا ہوگا جوکہاُس کے احترام کے خلاف ہے۔ نیز تقبہ ہے مجالس غیرمشروعہ کے ساتھ الخ،،

اس کے ماتحت یہ خدشات بیدا ہیں۔ضرورت ہے کہ جناب اعظم اُن کور فع فر مادیں۔

(ا مر چمارم) اگردر حقیقت شریعت کامقصود خطبه مین حضور محض ہے توجمعہ وعیدین کے خطبول میں خطیب کے صعودعلی المنبر وادبار عن المقبله وإقبال إلى القوم اورمیدان عرفات میں یوم الخرکے خطبہ کے وفت خطیب کے رکوب علی الناقة و تطلیعها علی جبل الرحمة کا حکم کیوں ہے؟

کیونکہان نتیوں امروں کے نہ ہونے کی حالت میں بھی خطیب کا خطبہاور قوم کاحضورممکن تھا۔اور کیا اس سے بیظا ہر ہونے میں کچھ شُبہ ہے کہ اس وقت کے موجودہ اسباب کے ماتحت شریعت نے اپنی رخصت

میں خطیب کی آواز کو قوم تک پہنچانے کی ہر ممکن طریق سے تعلیم دی ہے۔اور حضور محض کو مقصد بنالینا اس کئے ہوا کہ اِس وقت کی طرح کوئی ذریعہ ہاعت کُل قوم کے لئے بیش نظر نہ تھا۔

(ا مر بینجم) جب تک آلهٔ زیر بحث کا آلات ملاہی میں سے ہونا ثابت نہ ہوجائے مسجد میں اُس کے داخل کرنے سے کیا نقصان ہوگا۔اوراس میں مفسدہ کیا ہے؟

(ا هسر ششم) مجالس غيرمشر وعه سے وه كونسى مجالس مرا ديبن؟ جن ميں وه آله نصب كيا جايا كرتا ہےاوران سے تشبہ نہ ہونا ضروری ہے۔

دفعه سوم: جناب محرم نے اپ نتوے میں بیعبارت جودوالہ قلم فر مائی ہے۔ کیونکہ بیا حکام گومطلوب ہیں ۔مگر شریعت نے اُن کی مطلوبیت کے درجات اور حدو دمقرر کئے ہیں۔ جو کتب مذہب میں مضبوط ومبسوط ہیں اُن سے تجاوز کرناتعمق وغلوفی الدین ہے جوشارع کی نظر میں غیر مرضی ہے۔

اس کے ماتحت۔مصرحہُ ذیل وجوہ سے خلجان لاحق ہے۔ضرورر ہے کہ جناب مکرم اُس کور فع فرماویں۔

(ا مسرهفتم) اس مقصد خاص کے لئے شریعت متعینہ ومقررہ درجات وحدود میں سے کیا کوئی ورجه وصرآية كريمه ''و لا تجهر بصلاتك ولا تخافت بهاو ابتغ بين ذلك. (١)" عزياده صری بھی موجود ہے؟ اور اگرنہیں اور یقیناً نہیں توبیامر بہت زیادہ قابل لحاظ ہے کہ مفسرین نے اس کی علّت کے بیان میں جو پینضری فرما دی ہے کہ عدم اعتدال جہروا خفاء کی صُورت میں خشیت وتذلّل کے رفع كااخمال ہے جوروح صلوة ہے كيا يەتصرى اس امرصرى كالظهارنہيں ہے؟ كەجس جهر فى الصلوة ميں بيہ علّت نہ یا ئی جاتی ہووہ حدو دمعینۂ شریعت ہے باہر نہ ہوگا۔اور وہ جائز ہوگا۔اور بیا مروا قع ہے کہاس آلہ کے ذریعہ جو جہر ہوتا ہے۔اس میں علّب ممنوعہ نہیں پائی جاتی۔ کیونکہ امام کا جہر بحالہ معتدل ہے۔اوراس کا وصول مامومین تک امام سے بالکل غیر متعلق ہے۔اور امام کے ممل کواُس میں کوئی دخل نہیں۔

(ا مسر هشتهم) شریعت نے جوحدودو درجات مقرر کئے ہیں کیا وہ توفیق وہنی برحصر عقلی ہیں؟ ا گرنہیں!اوریقیناً نہیں! توجس طرح جمعہ کی اذان ثانیہ اور مکبّرین کا مکبرہ پر سے تکبیرات کہنانظم وترتیب جماعت کے بقاء و تحفظ کی نیت سے آنخضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے بعد جاری ہوااور جائز سمجھا گیااسی طرح اس آله كااستعال 'صيانت عن خطاء المصلين في اقتداء الإمام اور حصول المقصد من خطبة الخطيب" كنيت وغرض سے كيول نه جارى موسكے؟ اور كيول نه جائر سمجها جائ؟

د فعه چهارم: حضرت ابوموی اشعری اور حضرت حذیفه رضی الله عنهما کے واقعہ کی جونظیر

جناب معظم نے اپنے فتوے میں پیش فر مائی ہے اس پر بیا عتراضات د ماغ میں پیدا ہوتے ہیں۔ضرورت ہے کہ جناب مختم اُن کاسّد باب فر ماویں۔

(احسونیسم) حضرت ابوموی اشعری گافعل ایک جلیل المرتبه صحابی کافعل تھا جس سے یہ ہوسکتا تھا کہ آئندہ کے لئے وہ ایک اساس بن جائے اور مسلمان اس کو ضروری قرار دے لیں اور دین میں بجائے بسر کے عُسر پیدا ہو جائے۔ اور اسی خیال سے حضرت حذیفہ ٹے اس پر بقول آپ کے کیر فر مائی۔ مگر یہاں وہ صورت نہیں ہے۔ یہاں اگر کوئی شخص جہرصوت کیلئے آلہ ممکبر الصوت کا استعمال کرے گا۔ اور وہ شخص بھی کیسا ہوگا؟ تو اس کا یہ فعل نہتو کسی وقت اساس قرار پاسکتا ہے اور نہ اس کو مسلمان بھی ضروری قرار دے سکتے ہیں۔ اور اس وجہ سے اس سے دین میں یُسر وعُسر کا کوئی سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ اور اس موقع پر جوقیاس کیا گیا ہے وہ قیاس مع الفارق ہے۔

(امردهم) حفرت ابوموسی اشعری کفعل پر حضرت حذیفہ نے ''لوددت أن صاحبکم لایشدد هدا التشدد" سے مخض اپنی ذاتی رائے بیان فرمائی ہے نہ یکہ اُن کو اُن کا تعلی ایم ممنوع قرار دیگر منع فر مایہ ہو۔ مگر جناب مقدس یہاں میر سے سوال کو ایک امر ممنوع قرار دیگر مجھمنع فرمار ہے ہیں۔
دفعه پینجم: جناب معلی نے بجواب استفتا این نقوے میں مجموع حیثیت سے جو پچھ بھی تحریر فرمایا ہے اُس کے متعلق یہ خیال پریشان کئے ہوئے ہے۔ ضرورت ہی کہ جناب عالی این ارشادات کے ذریعہ اُس سے بھی مطمئن فرمائیں۔

(ا مریاز دهم) جناب گرامی کا تمام نتو کی محض قیاس واجتهاد پرمنی ہے۔اوراس میں کوئی بات بھی اوامر ونواہی صریحیہ ومستقیمہ میں سے نہیں ہے۔اور جب جناب سامی خوداس کو جائز رکھتے ہیں تو کیا یہی قیاس واجتهاد کسی دوسرے کیلئے بھی اسکی عقل وفہم برعایت دین و دیانت کے مطابق جائز ہے یانہیں؟ اوراگراس کا جواب اثبات میں ہے تو اس موقع پراستفتاء میں جن امور وقیاسات سے بقول آپ کے تقویت دی گئی اور تائید کی گئی ہے وہ مفید مدعا کیول نہیں ہیں؟اوران میں کوئی قباحت ہے؟

أميدكه جناب مستغنى عن الالقاب بغير كسى كراني وانقباض طبع كے اپنے اخلاق عاليہ سے ميرے ان معروضات وخدشات کا جواب باصواب مگرنمبرواراور جُداجُد اضروراور جلدمرحمت فرمائيں گے تا كەطبىعت مطمئن ہو۔اورمسکارز ہر بحث کے متعلق مزید بصیرت وعلم حاصِل ہو۔

میرے دل میں آپ کے اوصاف وعلوم تبت کا عرصہ سے سکہ جما ہوا ہے۔ اور مجھے اس کا یقین ہے کہ ا گرمیرےمعروضات کا کوئی لفظ بھی صحیح نکل آئے گا تو جناب فضیلت مآب نہایت فراخی قلب سےاس کاحق ہونابھی شلیم فرمالیں گے۔

شریعت مصطفویہ نے ہر چیز کے متعلق صاف و کھلے ہوئے احکام بتائے ہیں۔حرام یا حلال جائزیا ناجائز اورمیرےنز دیک کسی چیز کوئین ئین حالت میں نہیں چھوڑا۔لہذامیں جاہتا ہوں کہاس آلہ کے متعلق صاف صاف حکم معلوم ہوجائے۔حرام ہوتو وہ ظاہر ہوجائے اور حلال ہوتو وہ معلوم ہو جائے۔ اوریہی امر مقتضائے زمانہ ہے۔ کیونکہ ایک دن ایبا آنے والا ہے کہ بیآلہ ہویا اسی قشم کے دوسرے آلات وغیرہ وہ عام طور پراستعال کئے جائیں گے۔اوراگر علاء کے فتاویٰ اسی طرح مذبذ ب اور بین بین حالت میں رہےتو لوگ اُن کی پروا کئے بغیراُن کواستعمال کریں گے ۔اوریہی وہموا قع ہیں جن میں علماء کااحتر ام ووقار کھور ہا ہے۔الیی صورت میں جوشرعی صورت ہواُس کونہایت صاف صورت میں مگر بالدلائل والبراہین ظا ہر کردینا نا گزیر ہے۔

وما علينا إلاّ البلاغ وما أريد إلا الإصلاح وما تو فيقي إلاباللَّه.

٢٧ ذوالقعد هرا ٢٣٣ إه ١٨ ارمئي ١٩٢٨ع ـ

مزيد آنكه: مجھايغ مطبوعه استفتاء كى ضرورت بالكل نہيں ہے۔ اُس كا خيال آپ نه فرمائے اور میرے پاس اس عریضہ کی نقل بھی موجود ہےا سلئے اس کوبھی رکھ کیجئے گا۔اور جواب میں میری عبارات کی نقل کی بھی ضرورت نہیں حوالہ کافی ہے۔ میں نقل سے اُس کا پیۃ چلالوں گا۔ فقط۔

جسواب مخدومی السلام علیم ورحمته الله و بر کانه به گرامی نامه نے مشرف فرمایا گو بوجهاس کے کہ سب ا جزاء کا جواب میرے عریضہ سابقہ میں موجود ہے۔احتیاج جواب نہیں سمجھتا مگرا متثالاً للا مرتوضیح کے طوریر ئىچىمختصراً عرض كرتا ہوں۔

تمهيد: ميرے جواب سابق كے شروع ميں تصريح ہے كه يہ جواب مستقلاً ايك دوسر سوال كا ہے تو ممکن ہے کہاس جواب کے بعض اجزاءاس سوال کی خصوصیت کی بناء پر لکھے گئے ہوں مگر سوال جدید کے جواب میں اُس کونقل کرنا اس بناء پرتھا کہ جوا جزاء دونوں سوالوں میں مشترک ہیں۔اُ نکا جواب تو اس منقول سے ہو جاوے گا۔اور جواجزاء سوال جدید کے ساتھ مختص ہیں انکا جواب زیادت جدیدہ سے ہوجاوےگا۔اس تمہیدکے بعدا جزاء مسئول عنہا کے متعلق عرض کرتا ہوں۔

اھدا وّل :اسعبارت میں تبلیغ خطبہ وعیدین کی مرادنہیں بلکۃ تبلیغ وعظ دلیکچر کی مُراد ہے چنانچے آئندہ کی قریب ہیءبارت میںاس کی تصریح ہے فی قولی بیتواسونت ہے جب خطیب سےمراد مطلق واعظ ^{دیکپ}جرار ہوا^گ تواس صورت میں وہ ذرائع دوسر بے واعظین ہیں کہ بعیدین کووہ سُنا سکتے ہیں۔

احسر دوم: مطلب بیرہے کہاس کے استعمال سے عوام سیمجھ سکتے ہیں کہاس آلہ کا استعمال مطلقاً جا ئزہے گولہوہی میں ہویا یہ بمجھ سکتے ہیں کہاس آلہ میں اور دوسرے آلات لہو میں مثلاً گرا موفون میں کیا فرق ہے جب اس کا استعال جائز ہے بقیہ کا بھی جائز ہے۔

ا مرسوم: لفظ ' کو' اینے مقام میں ہے۔غلط نہیں کھا گیا۔

امر جهارم: میری عبارت میں تبلیغ صوت سے مراد مطلق تبلیغ نہیں بلکتبلیغ الی الگل ہے۔ یعنی ا گرمجموعہ حاضرین نسّنیں تو بعض کا ساع اور بقیہ کاحضور کافی ہے۔اسی لئے میری عبارت میں لفظ حضور کے ساتھ لفظ محض نہیں ہے۔ اور مطلق ساع کی مقصودیت کی نفی مقصو ذہیں ۔ پس ساع بھی ضرور مقصو دہوا۔ اس لئے شریعت نے اس کا ہتمام بھی فرمایا۔ مگراُسی حدتک جو یُسر کے ساتھ ہو۔اس کی دلیل قواعد کلّیہ شرعیہ اورایسے واقعات کے متعلق احکام جزئیہ ہیں جواس واقعہ کی نظیر ہیں۔جس کی طرف میں نے حضرت ابوموی ؓ کی حدیث میں اشارہ کیا ہے۔

ا مر پنجم: اس کا جواب، جواب سابق کی اس عبارت میں مذکور ہے۔ اس آلہ کولہو میں استعال کرنے کی الخ اورافضاءالی المفسد ہ حسب تضریح فقہاءمفسدہ میں داخل ہے۔

اھے ششم: مثلًا مجلس قص وسرور کہاُ س میں تبلیغ صوت الی البعید کے لئے اُ س کا استعال کیا جاوےا گراس کاوقوع بھی نہ ہوا ہوتو قرب وقوع عادةً یقینی ہے۔ **احر هفتم:** ایک علّت کے ارتفاع سے دوسر علل موثرہ کا ارتفاع لا زمنہیں ۔اوروہ علل موثرہ احقر کے فتو ہے میں مذکور ہیں اور جواُن کے مؤثر ہونے میں خدشات ہیں اُن کواسوفت رفع کرتا ہوں۔ **ا هـــر هشته م**: وه حدود كماً تو تو قيفي نهيل مثلًا اساع كى كو ئي مقدار معيّن هو تي كيكن كيفاً تو قيفي ہیں ۔ لیعنی پیر کتعمق و تکلف کی حد تک نہ پہنچے۔ اورا ذان ٹا نی وغیر ہ تعمق کی حد تک نہیں پہنچی اور پیآ لہ تعمق کی حدتک پہنچا ہے۔اور مداراس انطباق کا سلف کے ذوق واجتہا دیر ہے۔ پس اُن کا اذان ثانی کوتجویز کرنا اوراس آلہ کے نظائر کو باوجود تیسیر انِ نظائر کے تجویز نہ کرنااس فرق کی دلیل ہے۔ان ہی نظائر میں سے

حضرت ابوموسیؓ کا ایک وا قعہ ہے۔ **ا هر نهم**: اگریه بات ہوتی توفقها ءیة اعدہ مطلقاً خواص کیلئے مقرر نه فر ماتے که خواص کافعل اگر عوام کے لئے موہم ہوجاو نے خواص کے لئے بھی اُس کی اجازت نہیں نیزعوام کی حالت کا اب بھی مشاہدہ ہور ہاہے کہوہ اہل علم کے فعل کومتمسک قرار دے کر حدود سے نکل جاتے ہیں۔

اَهُو دَهُمُم: رَائِحُضْنَهٰمِينَ بَلَكُرَائُ ''مُمَاخُوذُ عَـنَ فَعَلَ الشَّارِع'' ہُونے كےسبب حكم شرعی ہے اور صحابی کا ایساقول حنفیہ کے نز دیک ججت اور مجتهد تک کے لئے واجب التقلید ہے۔جس کے ہوتے ہوئے اس کواپنے اجتہاد برعمل جائز نہیں کما صرح بہ فی اصول الفقہ باقی عنوان لیو ددت البخ کا اختیار کرنا بیادب فی التعبیر ہے،منافی فتو کی ہونے کائہیں جیسےخود ہمارے مجہمدین مذہب مکروہ کو لا أحب اورحرام کواکرہ ہے تعبیر فرماتے ہیں غرض بقاعدہ القیاس مظہر لامثبت بیفتو کی نبوی ہے، مگر بوا سطہ اجتہاد صحابی کےاب تبرعاً ایک فتو کی نبوی بلا واسطہ بھی نقل کرتا ہوں۔

(ابن عمر) قلت يارسول الله! أنتوضاء من جرجديد مخمر أحب اليك ام من المطاهر قال لا بل من المطاهر أن دين الله يسر الحنفية السمحاء قال وكان النبي صلى اللُّه عليه و سلم يبعث إلى المطاهر فيوتي بالماء فيشربه ير جو بركة أيدي المسلمين للأوسط كذ افي جمع الفوائد أحكام المياه. (١)

اوراس کے نظیر ہونے کی و لیبی ہی تقریر ہے جیسی نظیر سابق میں کہھی گئی۔

⁽١) جمع الفوائد،كتاب الطهارة، أحكام المياه، مكتبة مجمع الشيخ زكريا سهارنپور ۱/٤/۱، رقم: ۲۲۳_

ا مر بیازد هم: مفید معاء نه بونے کی دلیل خود فتوے میں مذکور ہے۔ باقی مقد مات دلیل میں کلام یہ آپکا جہاد ہے جس میں مجھ کوتوافق نہیں۔اوریہی فرمانے کا آپکو بھی حق ہے،آگے اینے اپنے عمل کے سب ذمہ " دار ہیں، جواب ختم ہوا۔

اس کے بعدآ پ نے جوکلمات محبت سے ارشاد فرمائے ہیں اس کا صلہ بجزاس دعاء کے کیا کرسکتا ہوں که "أحبكم الله كما تحبو ندى" اس كے بعدآب نے دين خيرخوابى سے جومشوره ديا ہے گومجھ كواس کے اجزاء میں کلام ہے، مگر آپ کی صدق نیت پرنظر کر کے اتنا ہی عرض کرنا کافی سمجھتا ہوں کہ آپ اپناحق ادافر ما کیکے ''جـزاکـم اللّٰه تعالیٰ'' آگےاینے اورآپ کیلئے بیدعاء ہے اوراس دُعاءکی آپ سے بھی استدعاء ہے۔

اللُّهم ارنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه والباطل باطَّلا وارزقنا اجتنابه

سب سے اخیر میں کا غذات رکھ لینے کی اجازت عطافر مانے پرخاص شکریہ عرض کرتا ہوں کہ مجھ کو صعوبت نقل سے بچالیا۔

فالله تعالىٰ يسهل صعبكم كما سهلتم صعبي والسلام خير ختام.

نیاز مندانه گزارش؛ چونکه مسکله مذاکے متعلق میری معلومات ختم ہو چکی، آئندہ کیلئے مزید کلام سے معافی کی اورمعافی کے ساتھ دعاء کی درخوا ست کرتا ہوں۔فقط۔

كيمذى الحجه المهتاج

اس کے بعد سوال بالا کا ایک جواب مدرسہ دارالعلوم دیو بند سے بغرض

دریا فت رائے آیا وہ مع رائے ذیل میں منقول ہے

الجواب: حواثى درمخارللعلامة ابن عابد بن الدمشقى الشاكن جلداول مبحث سنن صلوة من بهر على بهر ثم إعلم أن الإمام إذا كبر للا فتتاح فلابد لصحة صلوته من قصده بالتكبير الاحرام وإلا فلا صلوة له إذا قصد الإعلام فقط فإن جمع بين الأمرين بأن قصد الإحرام والإعلان للإعلام، فذلك هو المطلوب منه شرعا وكذلك المبلغ إذا قصد التبليغ فقط خالياً عن قصد الإحرام فلا صلوة له و لا لمن يصلى بتبليغه في هذه الحالة لأنه اقتدى بمن لم يدخل في الصلوة فان قصد بتكبيره الإحرام مع التبليغ المصلين فذلك هو المقصود منه شرعاً كذا في فتاوى الشيخ محمد بن محمد الغزيزى الملقب بشيخ الشيوخ اه (1)

اور در مختار باب مفسدات نماز میں ہے۔

وفتحه على غير إمامه إلا إذا أراد التلاوة وكذا الأخذ. اه

حواشی ابن عابدین میں ہے

قوله: وكذا الأخذاى أخذ المصلى غير الإمام بفتح من فتح عليه مفسدُ أيضا كما في البحر عن الخلاصة: لوأخذ الإمام بفتح من ليس في صلوته فيه عن القنية. اه (٢) اور درمخار باب بجوداللا وة مين _

لا يجب سماعه من الصدى والطير.

⁽١) شامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في التبليغ خلف الإمام، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١/١-١٤١، كراچي ١/٣٤٩.

⁽٢) شامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب المواضع التي لايجب فيه رد السلام، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١ ٣٨، كراچي ٢٢٢/١ _

حواشی میں ہے۔

قوله: من الصدى هو ما يجيبك مشل صوتك في الجبال والصحارى ونحوهما كما في الصحاح. (١)

مذکورہ بالانصوص سے ظاہر ہوگیا کہ چونکہ آلہ مکبر الصوت اور انبو بون (ہارنز) آواز میں جو کہ ڈائل وغیرہ سے آواز کے نگرا نے سے مثل صدی (گنبدوغیرہ میں گو بخنے اور نگر کھا نے سے پیدا ہونے والی آواز ایک یا چند واسطوں سے پیدا ہوتی ہیں۔ اور چونکہ بیآ لات اور بلیوں کے پر کے بنوب (ہارنز) نہ خود مکلف ہیں اور نہ داخل نماز وجماعت بلکہ خارجی ایسی چیزیں ہیں جن کے ذریعہ سے مقتد یوں کو تلقین اور تعلیم کی جاتی ہے۔ اور چونکہ ان تکبیروں میں محض تبلیغ کا قصد ہوتا ہے۔ بیآ لات نہ نمازی ہیں اور نہ ان سے نماز پڑھنے کا ارادہ رکھاجا سکتا ہے۔ اس لئے جولوگ فقط ان آلات کے ذریعہ سے نمازیں اداکریں گے۔ ان سمھوں کی نماز فاسد ہوجائے گی۔ اور غیر مصلی سے تعلیم اور استفادہ کا زہر یلاا ثران کی تمام نمازوں کو معنوی موت کے گھاٹ اتارد سے گا؛ لہٰذا اس سے پچنا لازم ہے جو وجو وہ وہ ال میں جو ازیا استجاب کے لئے دکھلائے گئے ہیں فقہی نقطۂ نظر سے ایک جو کے برابر بھی قدر ومنزلت نہیں رکھتے ہیں۔

(ننگ اسلاف حسین احمه غفرلهٔ)

شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه

⁽۱) الـدر الـمـختـار مـع الشـامي، كتاب الصلاة، باب سحودالتلاوة، مكتبة زكريا ديو بند ٥٨٣/٢، كراچي ١٠٨/٢ ـ

رائے الا حقوفی مغذا لجواب: اگرینابت ہوجاد کہ اس آلہ سے عین کو ت باند نہیں ہوجاتی ۔ بلکہ گو نجخے اور نگرانے سے اُس کی حکایت بہنے جاتی ہے تو صواب مخصر فی الجواب ہے۔ اور مظنون یہی ہے۔ اور کسی ماہر سائنس (*) کی تحقیق سے بیظن درجہ ُتیقن تک پہنے ملکتا ہے اور اگر ثابت ہو (**) جائے کہ عین صوت بلند ہوجاتی ہے تو اس صورت میں حکم وہ ہے جو احتر نے ایخ جواب میں عرض کیا ہے ، اور اگر دونوں اختال ہوں تو پھر بھی جواب وہی ہے جو حضرت مصیب سلمہ اللہ الرقیب القریب نے تحریر فرمایا ہے ، مگر توجیہ مختلف فیہ ہے اور وہ توجیہ بیہ ہوگیا اور 'الیقین لایزول بالشک''اس لئے عدم بلوغ کا حکم کر کے اس صورت کو مثل صدی ہوگیا اور 'الیقین لایزول بالشک''اس لئے عدم بلوغ کا حکم کر کے اس صورت کو مثل صدی کے حکم کر دیا جائے گا۔

۵ ذالحجه لا ۱۳۲۲ ه

(*) بعداس تحریر کے اس کے متعلق سوال ذیل متعدد ماہرین کے پاس بھیجا گیا، دومقام سے جو جو ابند ہوجاتی ہے، صوت کی جو جو ابند ہوجاتی ہے، صوت کی حکایت اور صدائے بازگشت نہیں ہے؛ چنانچے ذیل میں وہ سوال اور جواب منقول ہیں۔ ۱۲

(**) ما ہرین سائنس کی مکمل تحقیق جو حال میں مملکت پاکتان کے ماہرین فن سے حاصل ہوئی، اس سے یہی ثابت ہوا کہ عین صوت دور تک پہو نج جاتی ہے، بازگشت یا آواز کی صوت نہیں؛ لہذا اس تحقیق کی بنا پرخو دحضرت سیدی حکیم الا مت کے جوا ب کا خلاصہ سے ہوگا کہ اس کی آواز پر نماز میں نقل وحرکت کرنے سے حکم فسا دنماز کا نہ دیا جائے گا؛ البتہ احتمال فا سد کی بنا پر اس کا ترک کرنا اور سادہ طریق پر نماز ادا کرنا بہتر ہوگا، اس مسلہ پر ماہرین سائنس کی مکمل تحقیق اور اس سے متعلق مسلہ زیر بحث پر دوسر سے اکا برعلاء خصوصًا حضرت مولا نا شہیر احمد عثما گی اور علامہ سید زاہد کوثری مصری وغیر ہم کے فتاوی اور ان کی تحقیق پھر مسئلہ کا مکمل فیصلہ احقر کے رسالہ 'ممکبر الصوت' میں شائع ہو چکا ہے، ضرورت ہو اور اس کوملا حظفر مایا جائے۔ ۱۲ محمد شفیع عنی عنہ

مكبر الصوت سيمتعلق المل سائنس كي تحقيقات

سوال: لاؤدا سپیکر کے ڈائل پر سے مقرر کی آواز بلند ہوتی ہے اور دور تک کام کرتی ہے وہ عین آواز ہے یا حکایات آواز؟ (لیعن صدائے بازگشت کی طرح ہے کہ آواز تو ڈائل پر آکرختم ہوگئ اورصدائے بازگشت لوگوں تک پہونچی، اسی طرح دوسرے ڈائل سے تیسرے پرصدائے بازگشت کی کائی ہے اور تیسرے سے چوشے پرصدائے بازگشت کی کائی ہے) مطلب یہ ہے کہ ڈائل پراصل آواز سنائی دیتی ہے یا تیسرے سے چوشے پرصدائے بازگشت کی کائی ہے) مطلب یہ ہے کہ ڈائل پراصل آواز سنائی دیتی ہے یا نری (کائی ہے اس) واز کی مثل جو) پہاڑوں، جنگلوں میں گونجی ہے کہ اس کو یہاں پر (اس آلہ میں) برقی روکی استعانت سے با قاعد ہاوراصل کے متشابہ کرلیا ہے، کیااچھا ہو کہ متند حوالے بھی جواب میں ہوں۔ جسوا ہے: از سیر شبیر علی ایم اے برو فیسر محکمہ سائنس علی گڑھ بھشور ہورگیرا صحاب محکمہ مذکورہ

معرفت منشی سراج الحق صاحب ماسٹرمسلم یو نیورشی اسکول علی گڑھ الا برٹر اسپیکر سے ٹریکل میں جہرین مان میں کی دریا تی میں دونیکل خط میں تی

لا وَوْاسِيكر كِوْاكِن بِيدا مِونَى مِهِ وَاوَاز بلند موكر دور جاتى ہے، وہ بجند آواز متكلم يا خطيب ہوتى ہے، جولا وُداسِيكر كِوْ ريوتوى ہوجاتى ہے آواز دراصل ہوا ميں لہروں كے پيدا ہونے كانا م ہے جو زبان كى حركت سے پيدا ہوتى ہے اوركان كے پر دہ پر جاكراس قتم كى كيفيت پيدا كرتى ہے، كان كے پر دہ تك پہنو خينے سے پيشتر اگر وہ لہر يں ضعيف ہوچكى ہيں (جس كے خلف اسباب ہوسكتے ہيں مثلاً بادخ الف يا شوروغل وغيرہ) اور پھران كولا وُوْاسِيكر كور يوتوى كرديا گيا ہے تاكہ وہ زيا وہ دورتك جا سكيس تو الي صورت ميں لا وُوُاسِيكر كے بعد جوآوازئكل رہى ہے وہ فى الحقيقت اصلى ہى آواز وُاكل برجا كرختم نہيں ہوجاتى؛ بلكہ ضعيف سے توى ہوجاتى ہے، لا وَوُاسِيكر ان ضعيف الهروں ميں ايك قتم كى برجا كرختم نہيں ہوجاتى؛ بلكہ ضعيف سے توى ہوجاتى ہے، لا وَوُاسِيكر ان ضعيف الهروں ميں ايك قتم كى برجا كرختم نہيں ہوجاتى؛ على ان الهروں كے معدوم ہونے سے پیشتر ہوتا ہے، يعنی وہ لہريں (متعلم كى كے منہ سے نكلى ہوئى) بحبند اپنی اصلی حالت پر قائم ہوتى ہے، اور واپس ہوتى ہے؛ چونكہ اس فا صلكو عوتى ہے کہ خرج يا منبع سے آواز نكل كركسى چيز سے نكراتى ہوتى ہے اور واپس ہوتى ہے؛ اس لئے دوسرى آواز كى رفار زيا دہ تيز نہيں ہوتى ہے؛ اس لئے دوسرى آواز كى رفار زيا دہ تيز نہيں سائى ديتى ہے اور لا وَوُ اسپيكر ميں وہى آواز نكر اور وارہ سائى ديتى ہے اور لا وَوُ اسپيكر ميں وہى آواز مين نہيں سائى ديتى ہے اور لا وَوُ اسپيكر ميں وہى آواز نكر اور واز مين نہيں سائى ديتى ہے اور اور نہيں سائى ديتى ہے۔ اس

جواب دیگر از برج لال نندن صاحب بی اے بی ایس می ماسٹر سائنس الگرنڈر ہائی اسکول بھویال معرفت منشی مظہر صاحب ماسٹر۔

جس سی شے میں حرکت ہوتی ہے تواس عالم میں بیرونی ہواپراس کے صدمہ سے ایک صورت تموج پیدا ہوتی ہے، جواصل حرکت کے بجنسہ مطابق ہوتی ہے، ان کوتموج اصوات کہتے ہیں: جب کوئی شئے ان

اک سدراہ ہوتی ہے تو ان میں (بازگشت یا لہر) ہوتی ہے اور چنداصول کے تحت ان لہروں کا اجتماع کے سدراہ ہوتی ہے تو ان میں (بازگشت یا لہر) ہوتی ہے اور چنداصول کے تحت ان لہروں کا اجتماع ایک مرکز پر ہوتا ہے، اگر اس مرکز پر کان کورکھا جاوے تو وہ آواز اگر چہا بتداء ئبہایت آ ہستہ ہو بلند اور حبال کہ یہلہر ہوتی ہے دونوں مقام پر وہ ہرگز سنائی نہیں دیتی، اگر جہاں سے آواز آتی ہے اور جہاں کہ یہلہر ہوتی ہے دونوں مقامات کے درمیان ایک خاص معینہ فاصلہ سے کم نہ ہوتو اس میں گونج اور حبال کہ یہلہر ہوتی ہے دونوں مقامات کے درمیان ایک خاص معینہ فاصلہ سے کم نہ ہوتو اس میں گونج دیتی ہے، جو اصل آواز سے بلند ہوتی ہے اور بعض اوقات میلوں تک سنائی دیتی ہے، جب بھی آواز کسی تنگ کئی میں ہوکر گزرتی ہے تو مشاہدہ میں آیا ہے کہ وہ بہت بلند ہوجاتی ہے اور دور تک جا تی ہے وجو ہات کی تفصیل طویل ہے، ایک وجہ ما ہرین نے یہ بیان کی ہے کہ کئی کے اندر کی ہوا میں بکثر سے تموج ہوتا ہے جو اصل آواز کے مطابق اوز تجدیہ ہوتا ہے، اس سے اصل کو تقویت حاصل ہوجاتی ہے اور سامعین کو وہ آواز بلند ہوکر سنائی دیتی ہے، جملہ لاؤڈ انٹیکیز کی ساخت میں میرا حاصل ہوجاتی ہے اور سامعین کو وہ آواز بلند ہوکر سنائی دیتی ہے، جملہ لاؤڈ انٹیکیز کی ساخت میں میرا حاصل ہوجاتی ہے اور سامعین کو وہ آواز بلند ہوکر سنائی دیتی ہے، جملہ لاؤڈ انٹیکیز کی ساخت میں میرا

خیال بیہ ہے کہان ہی دونوں اصول کو مدنظر رکھا گیا ہے،کسی کسی میں ٹیلیفون کےاصول کی مد دبھی لیجاتی

ہےافسوس ہے کہ میرے پاس میرے علم میں کوئی کتاب سردست موجود نہیں ہے کہ جس میں اس جدید

ا یجا د کا ذکر کیا ہو؛کیکن یقین ہے کہا گر کو ئی علم طبعیا ت جوحال میں تیار ہوئی ہوا ورجس میں جدید باتوں

کا ذکر ہوتواس میں اس کی تصدیق مل سکے گی؛ البتہ راقم کے بیان کی صدافت ناٹھ کی طبعیات یا کسی

اورعلم صوت کابیان پڑھنے پرمعلوم ہوجائیگی۔

جواب دیگی : بھوپال سے ماسٹر محمد مظہر کی یتح بر آئی جوذیل میں منقول ہے، آج مدرسہ میں سائنس ماسٹر (بیروہی صاحب ہیں جن کا اوپر نام برج نندن لال آیا ہے) ملے تھے، وہ کہتے تھے کہ آواز جولا وَڈاسپیکر سے پیدا ہوتی ہے وہ ہےتو ہو لنے والے کی آواز کا اثر ، مگروہ اس کے بازگشت کے قائل ہیں کہتے ہیں کہ پہاڑ پر جوصدا سنائی دیتی ہے، وغیرہ محسوس عرصہ کے بعداس وجہ سے سنائی دیتی ہے کہ وہ آواز خود بخو دلوٹی ہے، لیکن یہاں برقی رواس میں دیر نہیں ہونے دیتی قائل کے زبان کی

حرکت صرف ایک موج پیدا کرتی ہے اور یہاں تو کئی ایک موجیس پیدا ہوتی ہیں اوران میں قوت پیدا ہوجاتی ہے، جس طرح اک راگ گانے والے کی آواز ہوگی، اگراورلوگ تال ملادیں تو ہم یہ نہ بتا سکیس گے کہونسی کس کی آواز ہے، برقی قوت یہی شکل پیدا کرتی ہے۔ غرض وہ یہ کہتے ہیں کہ برتی قوت کی وجہ سے میں تو کم از کم یہانے میں تأ مل کرتا ہوں کہ بیاصلی آواز ہے اوراس کا انکار بھی مجھ سے ممکن نہیں کہ ثبوت مشکل ہے۔ ۱۲

نسوٹ :اس جوا ب کا حاصل تر دہاورتر دد کا حکم احقر نے مولا ناحسین احمد صاحب کے جوا ب کے حقاق اپنی جورائے کھی ہےاس کے اخیر میں ذکر کیا ہے۔

اشرف علی تھانو کی ۲۳ مرحم مالحرام کے ۳۳ ھے۔

جواب دیگو: پھر حیدرآباد سے مولوی عبدالحی صاحب کی تحریرآئی جوذیل میں منقول ہے۔

سوال: بخد مت علاء سائنس و حکمت معروض ہے کہ آج کل ایک آلہ (لاؤڈ اسپیکر) جس کو مکمر الصوت بھی کہتے ہیں اس کی تحقیق کی ضرورت ہے کہ اس میں بولنے والے کی آواز بعدینہ بلند ہوکر مسموع ہوتی ہے یا مثل صدائے گنبد آواز کی حکایت کرتی ہے اس کا جواب متند حوالوں اور وجوہ سے فرمایا جائے؛ کیونکہ اس کی تحقیق پر چند مسائل فقہ یہ کی تفریع موقوف ہے۔

۲۸ رمحرم الحرام پهراه

جووب از کا متعلق علائے سائنس کی بیرائے ہے کہ جس جسم سے آوازگلی ہے وہ ایک خاص قسم کی ارتعاثی حرکت کرتا ہے بیارتعاثی حرکت مادی واسطہ میں بجئسہ منتقل ہوتی ہے اور عام طور پر بالآ خرہوا میں منتقل ہو کر سننے والے کے کان تک پہونچتی ہے (مکبر الصوت) مختلف قسم کے ہیں برق کی نوعیت کے (مکبر الصوت) میں بولنے والا بات کرتا ہے تو آواز کی موجیس براہِ راست منعکس ہو کر سننے والے تک منتقل ہوتی ہیں بلندی آواز کی وجہ اس خاص صورت میں بیہ ہو محدوں کی تو انائی ہوا کے وسیع رقبوں میں پیسے کہ موجوں کی تو انائی ہوا کے وسیع رقبوں میں پیل کرمنتشر نہیں ہونے پاتی ؛ بلکہ ایک خاص سمت میں ان موجوں کی ہوائی ہونے سے آواز تقریبا اپنی کامل ابتدائی توانائی کے ساتھ سامع تک پہونچ جاتی ہو ہے ان موجوں کی ہدایت ہونے والے ہی کی آواز تھوست ہیں ، اس مکبر الصوت سے آواز کا انتقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ، اگر مکبر الصوت برتی نوعیت کا ہے جیسا کہ معمولی لاسکی ٹیلیفون کے انتقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ، اگر مکبر الصوت برتی نوعیت کا ہے جیسا کہ معمولی لاسکی ٹیلیفون کے انتقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ، اگر مکبر الصوت برتی نوعیت کا ہے جیسا کہ معمولی لاسکی ٹیلیفون کے انتقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ، اگر مکبر الصوت برتی نوعیت کا ہے جیسا کہ معمولی لاسکی ٹیلیفون کے انتقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ، اگر مکبر الصوت برتی نوعیت کا ہے جیسا کہ معمولی لاسکی ٹیلیفون کے انتقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ، اگر مکبر الصوت برتی نوعیت کا ہے جیسا کہ معمولی لاسکی ٹیلیفون کے انتقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ، اگر مکبر الصوت برتی نوعیت کا ہے جیسا کہ معمولی لاسکی ٹیلیوں کی انتقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ، اس مگبر الصوت برقی نوعیت کا ہے جیسا کہ معمولی لاسکی ٹیلیوں کی میں میں ہونے کی میں کی انتقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ، اس میں کی ہو بیا کی میں ہوسکتا کی کی انتقال بیٹر کی بھور کی کی تو کر کی ہو گوئی کی ہو گوئی کی ہو گوئی ہو کی ہو گوئی ہو گوئی کی ہو گوئی ہو کی ہو گوئی ہو گوئ

امدا دا لفتاوی جدیدمطول حاشیه ساتھ استعال کرنے کا آلہ ہوتا ہے تو اس کی نوعیت بالکل جدا گانہ ہے، یہاں آواز پیدا کرنے والے جسم کی ارتعاشی حرکت اپنی نوعیت بدل کرایک د وسری قشم کی ارتعاشی صورت اختیار کر لیتی ہے، گو یا کہآ وا زکی نقل برقی روؤں یا برقی موجوں میں تیا رکر لی جا تی ہےاورو ہ سننے والے کے آلہُ ساعت میں داخل ہوکر بالآخرآ واز کے ما دی ارتعاش کی شکل میں تبدیل ہوجاتی ہے جو کہ آ واز پیدا کرنے کے لئے لازمی ہےاوراس طرح سننے والانقل درنقل پایالوا سطہ طریقہ سے آ وازس پا تا ہے، ا پسے لاؤ ڈ اسپیکر وں کی آ وا زابتدا ئی آ واز کی محض نقل پاحر کت ہی سمجھی جا سکتی ہے۔

سارصفر يحمساه

نوٹ اس جواب کا حاصل اس کا حکم ہے کہ بیآ وا زصدائے بازگشت ہے تو اس بناء پر حضرت مولا نا حسین احمرصا حب کا جواب مذکورہ بالامتعین ہے۔

اشرف على تقانويُّ • ارصفرالمظفر ٢٣٠٤ اه

المقا لات المفيده في حكم اصوات آلاتِ الجدِيدَه (دوفتووَس يرشتمل)

ت معید: ریڈیو کے متعلق خانقاہ امدادیہ سے اوّل کسی نے ایک استفتاء کر کے جواب حاصل کیا تھا چونکہ اس میں کچھ شبہ پیدا ہوا تھا اس لئے احقر نے (*) دوسرا استفتاء کیا دونوں استفتاء مع جواب ذیل میں منقول ہیں ۔

است فتاء اوّل: کیافر ماتے ہیں علمائے دین اس مسلہ میں کہ آجکل ریڈیوکا رواج بہت ہور ہا ہے جس میں خبریں بھی ہوتی ہیں اور تقریریں بھی اور گانا بجانا بھی اور بعض اوقات خوش الحان قاریوں کا قر آن بھی اس میں سُنایا جاتا ہے اور جو قاری خوش الحان ریڈیو پر قر آن پڑھتے ہیں اُن کومعقول معاوضہ دیا جاتا ہے، کیس بایں صورت ریڈیو گھر میں لگانایا اس کا کسی طور سے سُننا یا اس پر قر آن پڑھنا اور معاوضہ لینایا ریڈیو سے قر آن سننا جائز ہے یا نہیں۔ بینوا تو جروا۔

الجواب: اگرکوئی ریڈ یولہوولعب اور گانے بجانے سے بالکل پاک ہولیحی اس کے سی پروگرام میں بھی بیخرافات نہ ہوں اوراس میں صرف کسی واعظ یا مقررا سلام کی تقریر ہو یا خبریں ہوں توا سے ریڈ یو پرقرآن پڑھنا اوراس سے قرآن سئنا فی نفسہ جائز تھا گوترآن پڑھنے کا معاوضہ لینا حرام ہی ہوتا اور جس ریڈ یو میں گانا بجانا بھی ہوتواس میں تو کسی طرح بھی نہ قرآن پڑھنا جائز ہے نہ سئنا۔ بلکہ اس پرقرآن پڑھنا یا سننا قرآن کی بےحرمتی کا سب ہے کہ قرآن کے ساتھ ملاعب ہے یہ تواس کا فی نفسہ تھم تھا جس میں تفصیل مذکورتھی ؛ لیکن عوام الناس کا حدود میں رہنا عادةً قریب ناممکن ہے اس لئے علی الاطلاق اس پرقرآن مجید سننے کوروکنا واجب ہے اور اسی تفصیل سے ریڈ یوکو گھر پرلگانے اور کسی طور سے اس کے سننے کا تھی معلوم ہوگیا کہ قسم اول کالگانا فی نفسہ جائز اور شی مطور سے مرف قسم دوم ہی کا تھی ہے اس لئے اس لئے اس کے اس کا کارگانا اور سننا علی الاطلاق حرام ہے۔ واللّٰہ تعالیٰ اعلم بالصواب. و شخط سے میں الاطلاق حرام ہے۔ واللّٰہ تعالیٰ اعلم بالصواب. و شخط سے میں الاطلاق حرام ہے۔ واللّٰہ تعالیٰ اعلم بالصواب. و شخط سے کوروک الیہ تعالیٰ اعلم بالصواب. و شخط سے میں کا کھور ہے۔ واللّٰہ تعالیٰ اعلم بالصواب. و شخط سے میں کوروک کورو

(مولانا) ظفراحمه عفاعنه ازتها نه بجون خانقاه امدا دبي٢٦ ررمضان! شرف على غني عنه ٢٣٣ ررمضان ٣٥٦ إص

(*)استفتاء كرنے والے واصل يلكرامي مرحوم ہيں۔١٢مُرشفيع عفي عنه

استفتاء ثانى: سوال وجواب مندرجه بالا كابعد كزارش بكه شايد جواب تحريفر مات

وقت پیذہن میں تھا کہ ریڈ یومثل گراموفون کے ریکارڈ کے ہے جس میں ہرفتم کی آ وازمحفوظ ہوسکتی ہے اور جب جاہیں اس ریکارڈ کو کام میں لا سکتے ہیں اورایسے ریکارڈ تیار ہوکرفر وخت ہو سکتے اورخریدے جا سکتے ہیںاس لئے ضرورت اس امر کی ہوئی کہ ریڈیو کامفہوم اوراس کی حقیقت بیان کر دی جاوے اس کے بعد جو شری تھم ہووہ تحریفر مادیا جاوے۔ ریڈیو کی حقیقت مثل ٹیلیفون کے ہے فرق صرف اس قدر ہے کہ ٹیلیفون کی آواز صرف ایک شخص سُن سکتا ہے اور ریڈیو کی آواز جتنے سننے والے وہاں موجود ہوں سُن سکتے ہیں۔ گرا موفون ایک تمپنی کے انتظام میں ہے جس کی غرض صرف تجارت ہے خواہ اس کے ریکار ڈلہوولعب گانے بجانے ہنسی مذاق کھیل تماشہ کے ہوں یاعلمی مضامین یا قرآن شریف کی آیات کے ہوں کیکن ریڈیو کا محکمہ گورنمنٹ کے انتظام میں ہے اس میں جو کا م ہوتا ہے فنی ترقی یا سننے والوں کی دلچیسی کی غرض سے خواہ وہ ہر

قشم کا گانا بجانا ہی کیوں نہ ہو۔اس میں ایک مرتبہ جوآ واز سُنا ئی دیتی ہے وہ دوسری مرتبہٰ ہیں سُنا ئی جاسکتی اس میں سُناتے وقت سُنا نے والے کا موجو در ہناا وراینی زبان سے سُنا نالا زمی ہےاور پیرکلام دوسری مرتبہ قائم نہیں رہ سکتا۔اس میں قرآن شریف ہویا حدیث وید کے اشلوک ہوں یا رامائن کا کوئی باب یااس کا کوئی ککڑ ہ لگا دوعلمی ، فنی، جذباتی ،ا فادی مضامین ہوں یا تمدنی اور شعرو بخن کے یغرض ہرفتیم کامضمون خواہ کسی قشم کا

معاوضہ دیتا ہےاوران کی قدر کرتا ہے۔ میخضر حقیقت ہے ریڈیو کی۔ایسی حالت میں ریڈیولگا نا، ریڈیوسننا، خوا وکسی قتم کامضمون ہویا اُ جرت پر کو کی مضمون پڑھناا ورسُنا نا جس میں قر آن شریف اور ہرفتم کےمضامین نظم ونثر شامل ہیں جائز ہے یانہیں۔ بینواتو جروا۔

ہوا ورکسی زبان کا ہو۔ نثر ہو یانظم ۔ سُنایا جا سکتا ہے محکمہ یسے لوگوں کو جومحنت کرتے اورسُناتے ہیں ایک مقررہ

الجواب: سوال میں جن تین آلات کا ذکر ہے وہ اپنی تین اغراض کے اعتبار سے قابل تحقیق ہیں۔ وه تین آلات به بین: گراموفون ، ٹیلیفون ، ریڈیو۔

اورتین اغراض به بین: اصوات نمبرا: مباحة _اصوات نمبر۲: محرمه_اصوات نمبر۴: طاعات_اوران تینوں اصوات کے بعض احکام مشترک ہیں۔اور بعض مخصوص غیر مشترک۔

احکام مشتر که بیه بین که اصوات مباحه مباح - اور اصوات محرمه حرام - اور اصوات طاعات کی نفس

ذات کا مقتضاتو اشتر اک حکم ہی تھا مگرایک عارض سبب اس میں تفصیل ہوگئی اوروہ عارض ان آلات کا لہو کے لئے موضوع ہونایا نہ ہونا ہےاورو تفصیل ہیہے کہ جوآ ایابی کے لئے موضوع ہےان اصوات طاعت کے استماع کے لئے اس کا استعال نا جائز ہے اور جوتاہی کے لئے موضوع نہیں اس کا استعال ان اصوات طاعات کے لئے جائز ہے۔اب اس کی تعیین باقی رہی سودو(۲) کی حالت تو ہمیں پہلے سے معلوم ہے یعنی ٹیلیفون کا تلہی کے لئے موضوع نہ ہونا اور گراموفون کا تلہی کے لئے موضوع ہونا۔ سوان کا تھم بھی ظاہر ہے کہ ٹیلیفون کا استعال ان اصوات طاعت میں جائز ہے اور گراموفون کا ناجائز۔اور قوا عدسے بیچکم ظاہر ہے مرتبرعًا ایک خاص حدیث بھی اسکی تشیید و تائید کے لئے معتقر ریاستدلا ل نقل کئے دیتا ہوں۔ حدیث یہ ہے: في المشكوة: باب إعلان النكاح الفصل الأول برواية البخاري عن الربيع بنت معوذ بن عفراءٌ قالت: جاء النبي صلى الله عليه وسلم فدخل حين بني عليّ فجلس عملى فراشي كمجلسك مني وجعلت جويريات لنايضر بن بالدف ويند بن من قتل من آبائي يوم بدر إذ قالت أحدا هن وفينا نبي يعلم ما في غد فقال دعى هذه وقولي بالذّى كنت تقولين . (١) قال الشيخ الدهلويُّ: في أشعة اللمعات في شرح الحديث. و گفته اند که منع آل حضرت ازین قول بجهت آنست که درو ب اسنا دیلم غیب است بآنخضرت پس آل حضرت ناخوش آمد و بعضے گویند بجهت آنست که ذکر شریف و بدرا ثنائے لہومناسب نباشد .ا ہ میں کہتا ہوں کہ گواس حدیث کی توجیہ میں دونوں احتمال ہیں اورغور کرنے سے توجیہ ثانی راجح بھی معلوم ہوتی ہے کیونکہ اگراخمال اوّل اس کی بناء ہوتی تو ممانعت شدیدز جر کے صیغہ سے ہوتی لیکن اس ترجیح یے قطع نظر کر کے بھی علماء اُمّت کا دونوں کا تجویز کرنا واضح دلیل ہے دونوں بناؤں کے فی نفسہ صحیح ہونے کی گویہاں محقق ایک ہی ہو۔ پس دوسری توجیہ پر تقریر استدلال ہیہے کہ حضورا قدس میلائی نے صرف مجلس لہومیں ذکر طاعت پرنکیر فرمایا؛ حالا نکہ یہاں آلہُ ذکر یعنی زبان لہو کے لئے موضوع نہیں صرف

⁽١) مشكوة المصابيح، كتاب النكاح، باب إعلان النكاح، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ٢٧١ـ بخاري شريف، كتاب النكاح، باب ضرب الدف في النكاح والوليمة، النسخة الهندية ۷۷۳/۲، رقم:۳۰۹۹، ف:۷۷۳/۲

اقتران فی انجلس کومنع میں مؤثر قرار دیا۔ سو جہاں خود آلدان اذکار کا لہو کیلئے موضوع ہو وہاں تو قبح وشاعت بہت زیادہ ہوگی اس تقریر سے گراموفون اور ٹیلیفون میں قرآن مجیداور دیگر اذکار طاعات تعبدیہ کے استماع کا حکم معلوم ہوگیا کہ اوّل میں اس علت مذکورہ کی بناء پر عدم جواز ہے اور ثانی میں جواز جبکہ اور کوئی علت منع کی نہ ہو۔ سوان دونوں کی حالت تو ہم کو پہلے سے معلوم ہے اسلئے انکا حکم بھی معلوم ہے باقی ریڈیو کی عالت انتخاب معلوم نے مقاب ہے کہ اور کوئی علت متعلوم کے اور گوئی علت متعلوم نے مشابہ ہے تو اس کا حکم گراموفون کے مشابہ ہے تو اس کا حکم گراموفون کے مثل ہے۔ پہلے تو اس کا حکم گراموفون کے مثل ہے۔ پہلے فتوے کی تقدر بق میں بہی ہوگا کہ وہ گراموفون کے مثابہ ہے تو اس کا حکم ٹیلیفون کے مثل ہے۔ پہلے متوے کی تقدر بق میں بہی ہوگا کہ وہ گراموفون کے مشابہ ہے تو اس کا حکم ٹیلیفون کے مثابہ ہے جبیہا کہ جواب کی بعض عبارات سے مفہوم بھی ہوتا ہے۔

اب دوسرے سوال میں اس کی حالت ٹیلیفون کے مشابہ ظاہر کی گئی ہے سواگرایسا ہے تو اس کا حکم ٹیلیفون کی مثل ہوگا یعنی اس میں اصوات طاعت تعبدیہ کے استماع کا جواز۔ البتۃ اگر باوجود آلہ تاہی نہ ہونے کے کوئی دوسراعارض مانع جواز ہوگا تو اس عارض کے سبب پھرمنع کیا جاویگا۔ مثلًا قاری کواجرت دینایا مسمع یامستمع کا غیرطاعت کے قصدسے سُنا نایاسنا جیسافقہاء نے تصریح فرمائی ہے کہ تاجر کا فتح متاع کے وقت تر وی سلمہ یا ترغیب مشترین کی غرض سے درو دشریف پڑھنایا حارس کا ایقاظ نائمین کی غرض سے تہلیل کا جہرکرناان سب عوارض کی وجہ سے ممانعت کا حکم کیا جاوے گا۔

یہ سب تفصیل اس بناء پر ہے کہ ریڈ بولہو کیلئے موضوع نہ ہو؛ لیکن اگر کسی وقت میں باوجود موضوع کلتاہی نہ ہونے کے عام طور پر یا غالب طور پر اہو کے لئے مستعمل ہونے گئے تواس وقت بھی اس کا حکم مثل موضوع کلتاہی کے ہوجاویگا کیونکہ اہل شہر کے اعتیاد بدرجہ لزوم شہر کو بھی فقہاء نے احکام میں موثر ما نا ہے بعض اہل خبرت سے سناگیا ہے کہ اب اس کی حالت الی ہی ہوگئی ہے سوال کے بعض الفاظ سے بھی اس کا شبہ ہوتا ہے سواس کو اہل استعمال تدبین کے ساتھ خودد کیے لیس اور بی سب احکام ہیں آلات مذکورہ سوال کے بعد کی مناسبت اور ضرورت وقت سے تھا کیک چو تھے آلہ کا حکم بھی لکھ دینا ضروری معلوم ہوتا ہے گواس سوال میں مناسبت اور ضرورت وقت سے تھا کیک چو تھے آلہ کا حکم بھی لکھ دینا ضروری معلوم ہوتا ہے گواس سوال میں اس کا ذکر نہیں مگر دوسر سے سائلین اس کے متعلق بھی سوال کرتے ہیں اور وہ آلہ ہے لا وَ ڈ اسپیکر یعنی مکم رابسوت جس میں آواز بڑھ جاتی ہی اس کا اجمالی حکم ہے ہے کہ تقریرات میں اس کا استعمال جائز ہے مکم رابسوت جس میں آواز بڑھ جاتی ہی اس کا اجمالی حکم ہے ہے کہ تقریرات میں اس کا استعمال جائز ہے مکم رابسوت جس میں آواز بڑھ جاتی ہی اس کا اجمالی حکم ہے ہے کہ تقریرات میں اس کا استعمال جائز ہے

اورعیدین و جمعہ کے خطبہ میں بدعت اور تکبیرات صلوۃ میں اسکا اتباع مفسد صلوۃ۔ اس وقت سب کے دلائل کی گنجائش نہیں اور تکبیرات صلوۃ کے حکم مذکور کے دلائل میں احقر کا ایک مستقل رسالہ ہے (التحقیق الفرید فی آلۃ التقریب الصوت البعید) اس کا ملاحظہ کا فی ہے یہ سب تحقیقات اپنے معلومات کی موافق لکھی گئیں اگر کسی کو اس سے زیادہ یا اس کے خلاف تحقیق ہووہ اپنی تحقیق پر عمل کر ہے اورا گرہم کو بھی مطلع کرد ہے تو ماجور ہوگا۔ و اللّٰہ تعالیٰ اعلم و علمہ اتم و احکم۔ تمت رسالۃ المقالات المفیدہ۔

کتبہا شرف علی تھا نہ بھون ۔ ۱۵رمحرم الحرام <u>۱۳۵</u>4ھ

ضَميه المُدَادُ الفتاوَى جلد اوّل

بابت مسكه مكبرالصَّوُت

از:احقرمحمه شفيع عفاالله عنه

بِسُمِ اللَّهِ الرَّ حمْنِ الرَّحيم

آلهُ ملبر الصوت ۔۔۔ کے متعلق سب سے پہلافتو کی حضرت سیّدی حکیم اللمۃ قدس سرہ کے قلم سے سارر مضان ۲۳۲ الصوت کے عنوان سارر مضان ۲۳۲ الصری الصوت کے عنوان کے دفت ذکر ہوا) میں پورادرج ہے۔ یہ وہ دفت تھا جبکہ یہ آلہ نیانیا چل کر خاص خاص شہروں میں آیا تھا عام طور پراس کی شکل و ہیئت اور طریق استعمال سے بھی لوگ واقت نہ تھے اسوفت جو جواب کھا گیا اُس کا منشاء میتھا کہ اس کو بھی گراموفون کی طرح ایک ایسا آلہ سمجھا گیا جو مجالس لہو و طرب میں استعمال کیا جاتا ہے اور کوئی ضرورت اُس پرموقوف نہ تھی کہ جواب سے پہلے مزیر حقیق تفتیش کا انتظار کیا جاتا اس لئے عام حالات کے تابع اُس کو لہو ولعب میں استعمال ہونے والا ایک آلہ قرار دیکر عام وعظ تقریر میں بھی اُس کے استعمال کو منع کیا گیا اور مسجد میں اُس کے داخلہ کو ممنوع فر مایا۔

اس کے بعد دوسرا فتو کی چند ماہ بعد ذی الحجہ الهم الله صاحب سے طویل مراسلت ومکا تبت کے ضمن میں لکھا گیا اسی ز مانہ میں حضرت مولا نا سیدحسین احمد صاحب مدنی قدس سرہ نے دارالعلوم دیو بند سے ایک سوال کے جواب میں اس کے استعال فی الصلوۃ کومفسد نماز قرار دیا اور حضرت قدس سرہ نے اسکی تصدیق فرمائی۔

یم خصل مکاتبت اور فتوکل 'التحقیق الفرید فی استعمال آلة تقریب الصوت البعید" کے نام سے النور میں شائع ہوا جواس کتاب کے ۵۸۲ پر درج ہے اس میں بھی اس آلہ کے مطلقاً استعمال کی ممانعت تھی اور نماز میں استعمال کو مفسد نماز قرار دیا گیا تھا۔

اس کے گیارہ سال بعد محرم کے ہے اس سوال میں اس حقیقت کو واضح بھی کردیا گیا تھا کہ ریڈیو نہو سوال کیا جبداس کا استعال عام ہو چکا تھا۔ اس سوال میں اس حقیقت کو واضح بھی کردیا گیا تھا کہ ریڈیو نہہو وطرب کا کوئی آلہ ہے اور نہ مجالس لہو ولعب کے ساتھ مخصوص ہے بلکہ اُس سے بہت مفید کام بھی لئے جاتے ہیں وہ ہر ملک میں حکومت کے زیرا نظام ہوتا ہے۔ اس میں حضرت ؓ نے ریڈیو کے حکم کے ساتھ آلہ مکبر الصوت کا حکم بھی تحریفر مادیا، یونو کی بھی ایک مستقل رسالہ کی صورت میں بنام ''المد قالات المفیدة فی حکم است ماع آلات المجدیدة'' جس میں عام وعظ وتقریر وغیرہ میں اس آلہ کے استعال کی اجازت دی گئی اور خطبہ واذان میں برعت کھا گیا اور نماز میں مفسد نماز۔

اس زمانہ میں احقر نے حضرت کے ایماء سے ایک مستقل رسالہ بنام آلہ مکمر الصوت کے شرعی احکام لکھا جس میں حضرت قدس سرہ کی ان بینوں تحریروں کو جمع کردیا گیا تھا۔ میرا بیدسالہ جب حضرت مولا ناشیرا حمصا حب عثانی رحمته الله علیہ کے پاس ڈ ابھیل ضلع سورت پہو نچا تو موصوف نے ایک مفصل مولا ناشیرا حمدصا حب عثانی رحمته الله علیہ کے پاس ڈ ابھیل ضلع سورت پہو نچا تو موصوف نے ایک مفصل خط میں فسادنما زے حکم سے اختلاف کا اظہار کچھ دلائل کے ساتھ فرما یا۔ احقر نے اس کا ذکر حضرت قدس سرہ سے کیا تو فرما یا کہ خط و کتابت میں بہت طول ہو جاتا ہے جب مولا نا یہاں تشریف لاویں گائی موقت زبانی گفتگو سے مسئلہ کو طے کر لیاجائے گا۔ انقاق سے اس کے بعد کوئی ایسا موقع نہ ملا کہ حضرت کی معیت میں اس مسئلہ پر گفتگو ہوتی۔ یہاں تک کہ رجب ۱۳۳۱ ھیں خدمت میں مولا نا موصوف اور بیا حقر تحریک پاکتان کی مساعی حضرت قدس سرہ کی وفات کا سانحہ پیش آگیا۔ پھر مولا نا موصوف اور بیا حقر تحریک پاکتان کی مساعی میں مصروف ہو گئے اور بالآخر رمضان کے ۱۳ او میں مولا نا موصوف پاکتان میں منتقل ہو گئے۔ پھر آٹھ مام مساجد میں اور نماز وں میں عام ہو چکا تھا اس کے متعلق سوالا سے کی کثر سے ہوئی احقر حضرت قدس سرہ کے فتو کی کے مطابق اس کو مفسد نماز لکھتا رہا۔

حضرت مولانا شبیراحمرصا حب عثانی رحمته الله علیه اگر چهاحقر کے استاذ مربی تصفیر غایت تواضع سے فتوی کا کام احقر کے سپر دفر ماتے تھے اس مسئلہ میں اگر چه اُن کواختلاف تقامگرا ختلاف کا اظہار نہ فر ماتے تھے کیونکہ احتیاط کا تقاضہ بہر حال اس میں تھا کہ نماز میں اس کواستعال نہ کیا جائے۔

یہاں تک کہ حرمین شریفین میں اس آلہ کا استعال سب نماز وں میں ہونے لگا اور اطراف عالم سے سوالات کا تا نتابند ھا اور اب سوال صرف بیہ نہ رہا کہ لوگوں کو احتیاطًا اس سے منع کیا جائے ؟ بلکہ لاکھوں مسلمانوں کی نماز کی صحت وفسا د کا مسّلہ بن گیا خصوصاً وہ نماز جو بڑی مشکل سے کسی خوش نصیب کو حرمین میں نصیب ہوتی ہے۔

اس وقت مولانا موصوف نے مجھ سے فرمایا کہ اگر چہ میر سے نزدیک فسادنما زکا تھم پہلے بھی صحیح نہیں تھا جس کی اطلاع میں اسی وقت دے چکا تھا۔لیکن میں بھی کھر اختلاف کا اظہار نہ کرتا تھا کہ بہر حال نماز میں اس آلہ کا استعمال کسی درجہ میں بھی ضروری تو ہے نہیں اورا حتیا ط اجتناب ہی میں ہے تو سکوت نماز میں اس آلہ کا استعمال کسی درجہ میں بھی ضروری تو ہے نہیں اورا حتیا ط اجتناب ہی میں ہے تو سکوت مساد کا بہتر سمجھا مگر اس ابتلاء عام کے بعد مسئلہ کا رُخ بدل گیا اب میر کروڑ وں مسلمانوں کی نماز کی صحت وفساد کا مسئلہ بن گیا اس لئے اب میں احتیا ط اس میں نہیں سمجھتا کہ مفسد نماز نہ سمجھتے ہوئے محض احتیا طی طور پر اسکومفسد نماز کہنے سے اتفاق کروں۔

اس لئے ابضر وری ہو گیا کہ اس مسلہ پراز سرنونظر کی جائے۔فسادنماز کا تھکم دوچیزوں پر بٹنی تھا۔اول یہ کہ اس آلہ کی آ واز ہعینہ امام کی آ واز نہیں بلکہ اس کی نقل و حکایت ہے دوسرے بیا کہ بحالت نماز کسی ایسے شخص کا اتباع جو شریک نمازنہ ہومفسد نمازہے۔مولا ناموصوف کوان دونوں جزؤں میں اشتبا ہ اور اختلاف تھا۔ پہلا مسلہ تو سائنس کا مسلہ تھا جس کو اُس کے ماہرین ہی کی رائے سے حاصل کرنا تھا۔

دوسرا مسئلہ خالص فقہی تھا؛ چنانچہ یہ کیا گیا کہ پہلے مسئلہ کے متعلق پاکستان کے محکمہ دیڈیواور صوتیات کے ماہرین کے پاس سوالات بھیجے گئے اور دوسر ہے مسئلہ میں کئی روز تک باہم بحث و تیجیص کا سلسلہ جاری رہا۔ اس بحث و تیجیص کے دوران میں مجھے بہتو انداز ہو گیا کہ فقہی طور پر اس معاملہ میں فساد صلوق تھم اتنا واضح اور جلی نہیں ہے کہ اس میں دوسروں کی رابوں کو نظر انداز کیا جائے ۔ گرابھی تک شرح صدر کسی جانب نہ ہوااور بہت سے وقتی مسائل نے اس بحث کو پھرالتواء میں ڈال دیا۔ میں نے اس دوران میں اپنے فتوئی فساد نماز کا تھم کی جائے یہ کھنا شروع کر دیا کہ نماز میں اس سے اجتناب کیا جائے ۔ اور افسوس کہ اس دوران میں اچا نگے۔ اور افسوس کہ اس

اس حادثہ نے رہی تہی ہمت بھی توڑ دی اور چھریہ مسئلہ التواء ہی میں پڑار ہا، مگرفقہی اصول اور جزئیات

جواس وقت زیر بحث آئی اوران سے مسئلہ میں گنجائش کے پہلونظر آئے اُن کے پیش نظراس ابتلاء عام کے زمانہ میں فساد نماز کا حکم کر کے لا کھوں مسلما نوں کی نماز کو فاسد کہد دینا کوئی احتیاط کا پہلونہ رہا۔ گر ہنوز جواز صلوٰ ق کا حکم بھی اپنی تنہارائے سے لکھنے کی ہمت نہ ہوئی تھی۔ یہاں تک کہ جن محکموں میں اس آلہ کی آواز کے متعلق سوالات بھیجے تھے وہاں سے متفقہ طور پر یہ جواب ملا کہ اس آلہ کی آواز بعینہ متعکم (امام) کی آواز ہوتی ہے، اس تھیت نے فساد نماز کے حکم کی بنیاد ہی منہدم کر دی تو اس وقت احقر نے شعبان ۲ کے استعال پر بنام خدا تعالی اس موضوع پرایک جدیدر سالہ مرتب کیا جس میں یہ کھا گیا کہ نماز میں اس آلہ کے استعال پر بہت مفاسد پیش آئے ہیں ان عوارض اور مفاسد کے پیش نظر نماز میں اس سے اجتناب ہی کیا جانا چاہئے کہت مفاسد پیش آئے ہیں ان عوارض اور مفاسد کے پیش نظر نماز میں اس سے اجتناب ہی کیا جانا چاہئے کیا گیان اگر کسی وجہ سے نماز میں استعال کرلیا گیا تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔

اسغور وفکر کے زمانہ میں یہ بھی سوچتار ہا کہ اگر آج حضرت حکیم الامت قدس سرہ دنیا میں تشریف فر ماہو تے اوراس ابتلاعام کا مشاہدہ کرتے ہوئے ی<mark>فقہی تو سع بھی سامنے آتا جواب بحث وتمحی</mark>ص کے بعدآ یا ہےخصوصًا جبکہ ماہرین آواز نے بھی اس کو بعینہ آ واز متکلم قرار دیدیا تو کیاوہ اپنے سابق فتو کی پر جے رہتے یا اپنی اُس خدا دادحق پرستی اور عوام کے لئے سہولت کوشی کے پیش نظر جوعمر بھر آپ کے فقاویٰ میں ترجیح الراجح کے عنوان سے مشاہدہ ہوتی رہی ہے آپ اپنے نتو کی کوبد لتے ۔ مجھے اپنے ناقص غور وفکر اور حضرت قدس سرہ کے ذوق کا جس قدر حصّہ حاصل تھا اُس نے یہی جواب دیا کہ ان حالات میں ضر ورحضرت قدس سره فسادنما ز کے فتو کی ہے رجوع فر مالیتے ۔گراس وقت بھی تنہاا بنی رائے پر بھروسہ نهیں کیا رساله کا مسودہ قبل ازاشا عت دارالعلوم دیو ہند۔مظاہرعلوم سَہار نپور۔خیرالمدارس ملتان ۔ جامعہ اشر فیہ لا ہور ۔ ٹیڈوالہیا سندھ وغیرہ کے مرکزی مدارس میں بھیج کر وہاں کے علاء سے رجوع کیا ۔ مصرمیں اُس وفت علامہ زاہد کوثری بحیات تھے جواپنے وفت میں فقہ حنی کے امام سمجھے جاتے تھے اُن کی خدمت میں سوالات بھیج موصوف نے پورے جزم کیساتھ جواز صلوۃ کا فیصلہ کیا۔ دارالعلوم دیو بند کے سب ا کابر نے جن میں سب سے پہلے فسادنما ز کا فتو کی لکھنے والے حضرت مولا نا مدنی قدس سر ہُ بھی شامل تھے اپنے سابقہ فتو کی ہے رجوع کر کے احقر کی تحریر سے پورا پوراا تفاق فرمایا۔

مظاہر علوم سہار نپور کےعلماءنے بعض اجزاء سے اختلاف کے باوجود فسادنماز کے حکم سے رجوع فرمایا

اسی طرح دوسرے دینی مراکز سے بھی اسی طرح کے جوابات موصول ہوئے تب احقر نے اس رسالہ کوشائع کیا،
رسالہ کی اشاعت کے بعد چندعلاء کی طرف سے اس کے خلاف کچھ تحریریں موصول ہوئیں اُن کو دیکھ کرمسکلہ
پر پھر از سرنونظر کی اور مزید فقہی تحقیق کے ساتھ محرم ۲۸۲ اھ میں بیر سالہ پھر شائع ہوا۔ جس میں مسکلہ کی پور ک
تاریح بھی ہے اور اپنے علم وبصیرت کی حد تک تحقیق بھی جن حضرات کو تحقیق مطلوب ہواُس رسالہ کو دیکھ
لیس۔۔۔اس رسالہ کے آخر میں ایک بات کہ سے ہاُس کا یہاں بھی اعادہ کرتا ہوں کہ بیہ جو پچھ کھا گیااپی ناتمام معلومات اور ناقص رائے سے کھا گیا ہے اگر دوسرے اکا برتصدیق نہ فرماتے تو اشاعت کی ہمت بھی خہوتی مگریہ بندہ عاجز بقدر طاقت اپنی کوشش خرج کر کے تھک چکاجن حضرات کواس سے اطمینان نہ ہووہ دوسرے علماء سے رجوع فرماویں و اللّٰہ المستعان و علیہ التکلان۔

بنده محمرشف عفااللدعنه

كراجي نمبر ١٥/٥ ارصفر ٢٨٢ اه





٠٢/ باب الجنائز

میت کے لئے ڈھیلہ اور سرمہ کا استعال مشروع نہ ہوگا

سوال (۱۷۲): قدیم ا/۱۳۱۷ - مرده کونسل کے وقت کلوخ لینا شرعاً مسنون ہے یائہیں؟ (۲) مرده کوسرمدا ستعال کرنا جائز ہے یائہیں؟

الجواب: في الدرالمختار: ويمسح بطنه رقيقا و ماخرج منه يغسله. اه (۱) اس سے معلوم ہوا كه مرده كے موضع استنجاء پرا گرنجاست حقیقی لگی ہواس كادھو نامشروع ہے اور كلوخ كا مسنون ہوناكسى دليل سے ثابت نہيں ۔ (۲)

في رد المحتار: التزيين بعد موتها وإلا متشاط وقطع الشعر لايجوز نهر. (٣)

(۱) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٨٨/٣، كراچي ١٩٧/٢.

(٢) ثم أجلس مسندًا ومسح بطنه رقيقًا وما خرج منه غلسله تنظيفًا له. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢، ٣٠، كوئته ١٧٢/٢)

ثم إذا مسح بطنه فإن سال منه شيئ يمسحه كيلا يتلوث الكفن ويغسل ذلك الموضع تطهيرًا له عن النجاسة الحقيقة. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاة الجنازة، فصل في بيان كيفية الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢٧/٢)

أخرج عبد الرزاق عن ابن سيرين مثله، قال هشام، وقال الحسن: يغسل ثلاثًا، فإن خرج شيئ غسل ما خرج ولم يزد على الثلاث. (مصنف عبد الرزاق، كتاب الجنائز، باب عصر الميت دار الكتب العلمية بيروت ٢٥٢/٣، رقم: ٢١٢٢)

(س) سرمه وغیره لگانازینت کے لئے ہوتا ہے اور میت زینت سے فارغ ہو چکا ہے ؟ اس لئے مشروع نہیں۔ شامی، کتاب الصلاة، باب صلاة الحنازة، مکتبة زکریا دیوبند ۹/۳، کراچی ۱۹۸/۲۔

اس سے معلوم ہوا کہ مردہ کوسر مدلگا نابھی جو کہ زینت ہے ناجا تزہے۔(۱) واللہ اعلم ۱۲۵ ررمضان ۱۲۳ هز (امداداول ۱۴۵)

مرد کاعورت کو گفن پہنانے کا عدم جواز

سوال (۲۷۲): قديم ا/۱۲ - عورت كوكفن مرد پهنائے گاياعورت؟

الجواب: پیمسکه بهت ظاہر ہے جب مرد کیلئے (*)عورت کودیکھناا ورمس کرنا جائز نہیں (۲) تو لامحالہ گفن عورت ہی بہنا وے گی ۔واللہ تعالیٰ اعلم

۱۲رجما دی الثانی ۲۲۳ هه(امداداول ۱۲۵۰)

(*)"مرد'' سےمرادیہاں شوہزہیں ہے؛ بلکہ اجنبی مردمراد ہے۔۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

(١) و لا يقص ظفره أي الميت ولاشعره، و لا يسرح شعره أي شعر رأسه ولحيته؟ لأنه للزينة وقد استغنى عنه وتحته في الطحطاوي: قوله و لايسرح شعره ظاهر القنية، أنها تحريمة حيث قال: أما التزيين بعد موتها والامتشاط وقطع الشعر فلا يجوز. (طحطاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز ص: ١٥٥)

و لا يسرح شعره ولحيته و لا يقص ظفره وشعره؛ لأنها للزينة وقد استغنى عنها، والظاهر أن هذا الصنيع لايجوز. (البحر الرائق، كتاب الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۶،۳، کوئٹه ۲/۲۷۱)

و لايـؤخذ من شعر الميت ولا ظفره لأن ذلك في الحي يفعل للزينة والميت **قـد فـارق الزينة وأهلها**. (حـلبـي كبيـري، كتـاب الـصلاة،فصل في الحنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٧٩٥) شبيراحمة قاسمي عفا الله عنه

(۲) کفن پہنانے کی ممانعت سے متعلق اگر چہصر تک جزئید دستیاب نہیں ہوسکا، مگر ذیل کے جزئیات سے سے صفہ ممانعت كاحكم واضح موجا تا ہے۔ملاحظ فر مايئے:

ويغسل الرجال الرجال، والنساء النساء، ولايغسل أحدهما الآخر. (الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون، في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا ديوبند قدیم ۱ / ۰ ۲ ۱ ، جدید ۱ / ۰ ۲۲) ←

قبرمیں مردہ کودائیں پہلو پرلٹانے کی مسنونیت

سوال (۲۷۳): قدیم ۱/۱۲- مرده کوقبر میں لٹا نادا ہنی کروٹ پرمسنون ہے قبلہ رخیا چت لٹا کرفقط چېره کعبہ کی طرف کردینا۔ یہاں کے بعض علما ءاول کومسنون کہتے ہیں اس میں کیا تحقیق ہے؟ اور ہدایہاولین میں'یوجہ إلیها'' کے کیامعنی ہیں؟

← وفي الينابيع: السنة أن يغسل الرجال الرجال، والنساء النساء، الولو الجية: ولا يغسل الرجال النساء، ولا النساء الرجال إلا متعتدة الوفاة. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، القسم الأول في نفس الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣١، رقم: ٢٦٠٤)

لا يحل للرجال غسل النساء، و لا للنساء غسل الرجال الأجانب بعد الوفاة. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، إدارة القرآن ٣/٥٤، رقم: ٢٣٧٦)

وما حل نظره حل لمسه إلا من أجنبية فلا يحل مس وجهها وكفها وإن أمن الشهوة؛ لأنه أغلظ. (الـدر الـمـختار على الشامي، كتاب الحظر و الإباحة، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٨٦٥، كراچي ٦/٧٦٦)

يجوز أن يمس ما حل له النظر إليه من محارمه ومن الرجل لا من الأجنبية. (البحر الرائق، كتاب الكراهية، فصل في النظر واللمس، كوئته ١٩٤/٨ مكتبة زكريا ديو بند ٦/٨ ٣٥) و لا يـحـل أن يمس وجهها و لا كفها ، وإن كان يأمن الشهوة. (الفتاوي الهندية ، كتاب الكراهية، الباب الثامن فيما يحل للرجل النظر إليه الخ، مكتبة زكريا ديوبند قديم ه/۹۲۳، جدید ه/۳۸۱)

الـفتـاوي التـاتـارخـانية، كتـاب الـكـراهية، الـفـصـل التـاسـع فيـما يحل للرجل النظر إليه و مالايحل، مكتبة زكريا ديوبند ١٨/٥٩، رقم:٢٨١٤٦_

لأن حل المس من غير شهوة ثابت للجنس حالة الحياة، فكذا بعد الموت. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في بيان من يغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٣٣) شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه **الجواب**: في الدر المختار: ويوجه إليها (إلى قوله) وينبغى كونه على شقه الأيمن. وفى رد المحتار: عن الحلية بخلاف ماذا كان بعد إقامة اللبن قبل اهالة التراب فإنه يزال ويوجه إلى القبلة عن يمينه. اه(1)

بدروایات صریح ہیں اس میں کہ مردہ قبر میں داہنے کروٹ پر قبلدرخ لٹایا جائے (۲) پس ہدا یہ میں "یو جہ إلیها" بھی اسی پرمحمول ہوگا۔ (۳) واللہ تعالیٰ اعلم

ااررمضان ۳۲۲ هـ (امداداول ۱۴۵)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبةز كريا ديو بند ١٤١/٣، كراچي ٢٣٥/٢ - ٢٣٦.

(۲) ويوضع في القبر على جنبه الأيمن مستقبل القبلة، كذا في الخلاصة. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، مكتبة زكريا جديد ٢٢٧/١، قديم ٢٦٦١) ويوضع في القبر على شقه الأيمن متوجهًا إلى القبلة. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧٢٣، رقم: ٣٧٢٩)

ويوجه في قبره إلى القبلة بذلك أمر عليه الصلاة والسلام عليًا، وينبغي أن يكون على شقه الأيمن غير منكب على وجهه ولا مستلقي على ظهره. (نهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١)

ويوجه إلى القبلة وجوباً كما في الدر، أو استنانًا كما في ابن أمير حاج عن الإمام وبذلك أمر النبي صلى الله عليه وسلم عليًا لما مات رجل من بني عبد المطلب فقال: يا علي استقبل به القبلة استقبالاً وقولوا جميعًا باسم الله وعلى ملة رسول الله وضعوه لجنبه ولا تكبّوه على وجهه ولاتلقوه على ظهره. (طحطاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها و دفنها، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٢٠٩)

(٣) م: (ويوجه إلى القبلة) ش: أي يوجه الميت واضعه إلى جهة القبلة. (بناية، كتاب الصلاة، باب الحنائز، فصل في الدفين، اشرفية ديوبند ٣/٤٥٢) شبيرا حمد قاتمى عفاالله عنه

سوال (۲۷۲): قدیم ۱۳/۱۷- مرده کوقبر میں چت لٹا کرمنه کعبه کی طرف کردیا جاوے داہنی کروٹ کردیا جائے چونکہ میری طرف بیرواج ہے کہ مردہ کوقبر میں چت لٹا کر صرف منھ کعبہ کی طرف

. کر دیاجا تاہے تواب بیدونوں میں کون بہتر و جائز ہے؟

الجواب: مرده كودائن كروث يرروبقبله ركهنا جائة

في الدرالمختار: ويوجه إليها وجوباً وينبغى كونه على شقه الأيمن. وفي رد المحتار: لكن صرح في التحفة بأنه سنة. اه(١)

۲ارر بیج الاول <u>۲۹ سا</u>ھ (تتمه اول ۴۸)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبةزكريا ديو بند ١٤١/٣ ، كراچي ٢٣٥/٢ - ٢٣٦_

ويوضع في القبر على جنبه الأيمن مستقبل القبلة، كذا في الخلاصة. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي و العشرون في الجنائز، مكتبة زكريا جديد ٣٢٧/١، قديم ١٦٦/١)

ويوضع في القبر على شقه الأيمن متوجهًا إلى القبلة. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧٢، رقم: ٣٧٢٩)

ويوجه في قبره إلى القبلة بذلك أمر عليه الصلاة والسلام عليًا، وينبغي أن يكون على شقه الأيمن غير منكب على وجهه ولا مستلقي على ظهره. (نهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١)

ويوجه إلى القبلة وجوباً كما في الدر، أو استنانًا كما في ابن أمير حاج عن الإمام وجه إليها على يمينه وبذلك أمر النبي صلى الله عليه وسلم عليًا لما مات رجل من بني عبد المطلب فقال: يا على استقبل به القبلة استقبالاً وقولوا جميعًا باسم الله وعلى ملة رسول الله وضعوه لجنبه ولا تكبوه على وجهه ولاتلقوه على ظهره. (طحطاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الحنائز، فصل في حملها و دفنها، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٩٠٥) م: (ويوجه إلى القبلة) ش: أي يوجه الميت واضعه إلى جهة القبلة. (بناية، كتاب الصلاة،

باب الجنائز، فصل في الدفن، اشرفية ديوبند ٢٥٤/٣)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

رافضى شيعه كى نماز جنازه كاحكم

سے ال (۲۷۵): قدیم/۱۳۱۷- یہاں پرایک جماعت اہل تسنن نے مع اپنے امام کے ایک رافضی کےمیت کی نماز پڑھی۔آیا اس امام پراوران پڑھنے والوں پر کیا حکم لگایا جائے گا؟ بعض ان کو فاسق کہتے ہیں،اور مفتی عزیز الرحمٰن صاحب دیو ہندی نے تحریر فرمایا ہے کہ پچھ حرج نہیں۔

البدواب : رافضی دوشم کے ہیں: ایک وہ جس کے عقا 'مدحد کفرتک پہنچے گئے ہوں ایسے مخص کے جنازه کی نماز اصلاً درست نہیں کیونکہ شرا کط صلوۃ جنازہ سے اسلام میت کا ہے(۱)

(١) قال الله تعالى: وَلا تُصلِّ عَلَى آحَدٍ مِنْهُمُ مَاتَ آبَدًا وَلا تَقُمُ عَلَى قَبْرِهِ . [سورة التوبة: ١٨] والمرادمن الصلاة المنهي عنها صلاة الميت المعروفة، وهي متضمنة للدعاء والاستغفار والاستشفاع له. (روح المعاني، سورة التوبة، مكتبة زكريا ديوبند ٦ / ٢ ٢)

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: لما مات عبـد الله بن أبي بن سلول دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلي عليه، فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبت إليه، فقلت يا رسول الله!.....قال: فصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم انصرف فلم يمكث إلا يسيرا حتى نزلت الآيتان من براء ة. (ولا تصل على أحدمنهم مات أبدًا-إلى-وهم فاسقون) الحديث (بخاري شريف، كتاب الجنازة، باب ما يكره من الصلاة على المنافقين، النسخة الهندية ١٨٢/١ ، رقم: ١٣٥٠ ف: ١٣٦٠)

وشرطها ستة: إسلام الميت وطهارته. (الـدر الـمختار مع الشامي، كاب الصلاة، باب صلاة الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٣/٣، كراچي ٢٠٧/٢)

وشرائطها ستة: أولها إسلام الميت لأنها شفاعة وليست لكافر. (مراقي الفلاح على الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل الصلاة عليه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٨١٥)

والصلاة عليه فرض كفاية بالإجماع. (در مختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣، ١٠ كراچي ٢٠٧/٢) اور دوسراوہ جس کے عقائد صرف حد بدعت تک ہوں اس کا حکم یہ ہے کہ اگراس کے جنازے کی نماز کسی نے نہ پڑھی ہوت ہو لینا جا ہے کیونکہ جنازہ مسلم کی نماز فرض علی الکفایہ ہے(۱) اورا گرکسی نے پڑھ لی ہومثلاً اس کے ہم مذہب لوگ موجود ہیں اور وہ پڑھ لیں گے تواس صورت میں اہل سنت ہرگزنہ پڑھیں۔

كما روى أحمد وأبوداؤد (٢) عن ابن عمر رضي الله عنه، قال رسول الله هي القدرية مجوس هذه الامة ان مرضوا فلاتعودوهم وإن ماتوا فلا تشهدوهم كذا في المشكواة. فقط والله تعالى اعلم وعلمه التم

المرزيقعده ٣٢٣ إه(امداداول ١٢٥)

ح: ٣

بلانسل وكفن فن كرده ميت كاحكم

سوال (۲۷۲): قدیم ا/۱۳۱۷ - مردہ گؤنسل وگفن دیکر دفنا نالا زم وفرض مگر کوئی وجہ یا موقع ایسا ہو کہ بین موقع ایسا ہو کہ بین میں دیا دیا یا وفن کر دیا بعد اس کے علم ہونے کے اس کی نماز وغنسل وگفن کا کیا تدارک ہوگا آیا اس کو نکال کونسل وگفن دیکر نماز پڑھیں؟

(۱) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: والصلاة واجبة على كل مسلم برًا كان أو فاجرًا، وإن عمل الكبائر. (أبوداؤد شريف، كتاب المجهاد، باب في الغز و مع أيمة الجور، النسخة الهندية ١/٣٤، مكتبة دارالسلام رقم:٣٤٣) م (فريضة) ش:

م: (صلوا عليه لأنها) ش: أي لأن الصلاة على الميت أرادبه فرض الكفاية وهذا مجمع عليه. (البناية شرح الهداية، كتاب الصلاة، باب الحنائز، فصل في التكفين، مكتبة اشرفية ٣/٥٠٢)
 (٢) أبوداؤد شريف، كتاب السنة، باب في القدر، النسخة الهندية ٢/٤٤٢، مكتبة دارالسلام رياض رقم: ٩١١ - ٤٦٩٠

مشكوة شريف، كتاب الإيمان، باب الإيمان بالقدر ٢٢/١، رقم: ٩٩ مشكوة شريف، كتاب الإيمان، باب الإيمان بالقدر ٢٢/١،

الجواب: في رد المحتار: أما لودفن بلاغسل ولم يهل عليه التراب فإنه يخرج ويغسل ويصلى عليه جوهرة. (١)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ بے عسل و گفن اگر دفن ہو گیا تو نکالا نہ جائے ویسے ہی قبر پر نماز پڑھ لے۔(۲) فقط واللہ اعلم

و رصفر ۲۳۳ هر (امداد ص۲۶ ۱۶۱)

(۱) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٣/٣،٠، كراچي ٢٠٧/٢.

(۲) و لا يخرج منه بعد إهالة التراب إلا لحق آدمي. وفي الشامية: احتراز عن حق الله تعالى كما إذا دفن بلا غسل أو صلاة أو وضع على غير يمينه أو إلى غير القبلة، فإنه لا ينبش عليه بعد إهالة التراب. (در مختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٥ ٤ ١ ، كراچي ٢ / ٢ ٠ ٧)

وإن كانوا دفنوه ثم تذكروا أنهم لم يغسلوه، فإن لم يهيلوا التراب عليه يخرج ويغسل ويصلى عليه، وإن أهالوا التراب عليه لم يخرج. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني الثلاثون الحنائز، مكتبة إدارة القرآن المجلس العلمي ٩٨/٣)

فتاوى تاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ٣/٠٨، رقم: ٦٧٦٦

فلو دفن بلا غسل ولم يمكن إخراجه إلا بالنبش سقط الغسل، وصلى على قبره بلا غسل للضرورة بخلاف ما إذا لم يهل عليه التراب بعد، فإنه يخرج ويغسل. (طحطاوي على المراقي،

كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل الصلاة عليه، مكتبة دار الكتاب ديو بند ص: ١٨٥)

البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديو بند ٣١٤/٣، مكتبة رشيدية كوئله ١٧٩/٢-

وشرطها إسلام الميت وطهارته مادام الغسل ممكنًا، وإن لم يمكن بأن دفن قبل الغسل و للغسل و لم يمكن بأن دفن قبل الغسل ولم يمكن إخراجه إلا بالنبش، تجوز الصلاة على قبره للضرورة. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الخامس، مكتبة زكريا ديوبند جديد ٢٤٤/١، قديم ٢٦٢/١ - ٢٦٠) شبيرا حمق عفا الله عنه

عورت کورنگین کیڑے میں کفن دینے کا حکم

سعوال (۷۷۷): قدیم ۱/۱۷۵- بعض حدیث اور فقهی روایتوں سے میت عورت کور تگین کپڑے کا کفن دینے کا جوا زمعلوم ہوتا ہے کیکن اولی اور بہتر ان ہی روایات سے سفید ہے اصح کون سمجھا جاوے گا؟ اورا گرز تگین ہی دیوے تو سارا کفن رنگین ہو یا گفن میں سے چند کپڑے رنگین اور چند سفید ہوں اس کی بابت شفی کافی ہو؟

الجواب: في الدر المختار: ولا بأس في الكفن ببرود وكتان وفي النساء بحرير ومز عفر و معصفر لجوازه بكل ما يجوز لبسه حال الحيوة واحبه البياض أوما كان يصلى فيه. (١)

(۱) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنازة، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٠/٣ كراچي ٢٠٥/٢ -

و لا بأس بالبرود والكتان والقصب وفي حق النساء، بالحرير والأبريسم والمعصفر والمرعفر. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثالث في التكفين، مكتبة زكريا جديد ٢٢٢/١، قديم ١/١٦)

روي عن محمد أن المرأة تكفن في الأبريسم، والحرير، والمعصفر. وفي الوالجية: والمزعفر، وفي السغناقي: ولا بأس بالبرود والكتان والقصب، م: ويكره للرجال ذلك، وأحب الأكفان الثياب البيض وفي المنتقي: إبراهيم عن محمد يكفن الميت بما يجوز له لبسه في حال حياته. (فتاوى تاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ٣٠/٣، رقم: ٣٥٥٣)

عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألبسوا من ثيابكم البياض، فإنها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم. (ترمذي شريف، أبواب الجنائز، باب ما جاء ما يستحب من الأكفان، النسخة الهندية ٣/١، مكتبة دارالسلام، رقم: ٩٩٤)

اس سے معلوم ہوا کہ زیادہ بہتر تو عور توں کے لئے بھی سفید ہے لیکن رنگین بھی جائز ہے۔خواہ گل کفن رنگین ہو یا بعض اوراضح کوتو جب یو چھا جاو ہے کہ روایات میں تعارض ہواور جائز اوراو لی میں کوئی تعارض نہیں۔فقط

٢٠ربيجالا ول٢<u>٣٢٥ ج</u>هه (حواله بالا)

نما ز جنا ز ہ میں دیگر جناز ہ کےانتظار میں تاخیر کرنا کیسا؟

سوال (۸۷۸): قدیم ا/۱۴۷- ایک ہی وقت دومیتوں کی تیاری ہوئی اور قبر بھی دونوں کی تیار ہے پر صفائی کے قریب ہے ۔ لیکن ایک میت آگئ اور دوسری میت کی پختہ تیاری کی خبر پرا نظار کیا۔ اور پھر دونوں کوایک ہی دفعہ جناز ہ پڑھکر دفن کیا تو کیسا ہوا۔ حالا نکہ کئی جنا زوں کا ایک دفعہ بوفت حاضری پڑھنادرست ہے لیکن اس قدرتو قف کی بابت تشریح ہوجاوے آیا بیا نظار جائز ہے یانہیں؟ الجواب: في الدر المختار: وكره تأخير صلوته و دفنه ليصلى عليه جمع عظيم. (١)

←ولم يبين لون الأكفان لجواز كل لون لكن أحبها البياض، ولم يبين جنسها لجواز الكل لا ما لا يجوز لبسه حال الحياة كالحرير للرجال. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٨٠٣، مكتبة رشيدية كوئته ٢/٦/٢)

ويجوز تكفين الرجل في كل ما يجوز لبسه لوكان حياً. وكذا المرأة وأحبه البياض. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨٦/١)

والمستحب فيه البياض ويجوز من القطن والكتان والبرود، وإن كان لها أعلام ما لم تكن تماثيل ويكره للرجال المزعفر، والمعصفر، والحرير ولا يكره للنساء اعتبارًا بحال الحياة. (حلبي كبيرى، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ص: ٥٨١ - ٥٨١) شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ۱۳٦/۳ کراچي ۲۳۲/۲ 🗕 اس سے معلوم ہوا کہ محض دوسری میت کے انتظار میں ایک جنازہ کی نماز میں تاخیر کرنا بدرجہ اولیٰ مکروہ ہے۔ (*) فقط

۲۰ روسیج الا ول ۱۳۲۵ هر امداداول س ۱۸۷)

(*) یعنی در مختار کی مذکورر وایت میں جس تاخیر کو کروہ کہا گیا ہے، اس میں میت کا فائدہ تھا؛ کیونکہ جمع عظیم کا نما ز جنا زہ پڑھنا میت کے لئے فائدہ بخش ہے، تاہم تاخیر کو کروہ کہا گیاا ورصورت مسئولہ میں دوسری میت کے انتظار میں پہلی میت کا کوئی فائد نہیں ہے، یہاں تاخیر بدرجہ ًا ولی مکروہ ہوگی۔ ۱۲سعیداحمہ پالن پوری

→ عن علي بن أبي طالب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له: يا علي ثلاث لا توخرها: الصلاة إذا آنت، والجنازة إذا حضرت، والأيم إذا وجدت لها كفوًا. (ترمذي شريف، باب ما جاء في تعجيل الجنازة، النسخة الهندية ٢/١، ١٠٠ مكتبة دار السلام رقم: ١٠٧٥) قال الأحنف ابن قيس: ثلاث ليس فيهن انتظار الجنازة إذا وجدت من يحملها، والأيم إذا أصيبت لها كفؤا والضيف إذا نزل له لم ينتظر به الكلفة. (شعب الإيمان للبيهقي، باب في إكرام الضيف، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٧/٥٩، رقم: ٢٠٤٩)

عن عبد الله بن عمر قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: إذا مات أحدكم فلا تحبسوه وأسرعوا به إلى قبره. (شعب الإيمان للبيهقي، باب في الصلاة على من مات من أهل القبلة، فصل في زيارة القبور، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ١٦/٧، رقم: ٢٩٤٩)

مكشوة المصاييح، باب دفن الميت ١ /١٤٩ ، رقم: ١٦٢٠ ـ

قال ملاعلي القاري تحته: أي لاتؤخروا دفته من غير علر، قال ابن الهمام: يسحتب الإسراع بتجهيزه كله من حين يموت. (مرقاة المفاتيح، باب دفن الميت، مكتبة امدادية ملتان ٤/٨١) وفي القنية: ولو جهز الميت صبيحة يوم الجمعة يكره تأخير الصلاة و دفنه ليصلي عليه الجمع العظيم. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٣٥، كوئته ١/١٩١)

ولومات يوم الجمعة يكره تأخيره ليصلى عليه بجمع عظيم بعدها. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ١/٠٠٠)

شبيرا حمرقاسي عفا الله عنه

احرام کے کیڑے اورآ ب زمزم میں مبلول کیڑے میں کفن دینا

سے ال (*)(۲۷۹): قدیم|/۱۲۷- حاجیجامهائے احرام خودرابدیں نیت نگاہد ا شت کہ بعدمر دکش از ال گفن اوسا زند بعضے مردم تھا نہا ہے یا رچہ در آب زمزم تر کر دہ بہمیں غرض نگاہ ہے دارند آیا از روئے سنت سنیہ یا آثا رسلف صالحین برائے ایں امور سندے بہم میرسدیا نہ درصورت ثانيه بدعت حسنه ياسدير خوا مد بوديا چه-؟

البيواب (**): جزئية مصرحاً ازنظر مكهذشته كيكن حكم فقهاء بكرابهت استنجاءا زماءز مزم دلیلے صریح است بروجوب احترام ود در دیگر جاتصریح کردہ اند بوجوب صیانت اشیاءمحتر مهاز تعریض برائے صدید میت ونجاست او چنانچه امراول در کتا بالطهارت وکتاب الحجاز در مختار وا مر ثانی در کتاب الجنا ئز از ر دالمحتا رمصرحاً مٰد کورست وا زمجموعه مستفاد می شود کرا هت این فعل ا لبیتها گرچیز ہے باشد کہ صیانتش واجب نبا شدو بوجہ من الوجوہ ازاں رجائے برکت باشد لا باس بهاست _فقط _ والتّداعكم _

۲۴ جمادی الاولی ۳۲۵ به هه- (امدا داول ۱۳۷۰)

(*) تسرجمه سوال: ایک حاجی این احرام کے کیڑے اس نیت سے محفوظ رکھتا ہے کہ مرنے کے بعد اسے اسی میں کفن دیا جائے ،بعض لوگ کپڑے کا تھا ن زم زم میں بھگو کر اپنی مرضی سے محفو ظار کھتے ہیں، کیا سنت یا آ ٹارسلف میں ان باتوں کی کوئی سندود کیل ملتی ہے یانہیں؟ بصورت ٹانی بیہ بدعت حسنه موگا ياسديم؟ ٢ اسعيداحمد پالن بوري

(**) تسر جمعهٔ جواب :صرح جز ئي نظر سے نہيں گذراہے ؛ ليكن فقهاء آب زمزم سے استنجاء کرنے کو مکروہ کہتے ہیں جو صرح دلیل ہے کہ اسی پانی کا احترام واجب ہے، دوسری جگہ فقہاء نے بیہ مسّلہ بھی صراحةً لکھا ہے اشیاء محترمہ کی حفاظت میت کی پیپ اورنجاست سے واجب ہے، امراول کی تصریح در مختار کتا بالطہارۃ اور کتاب الحج میں ہے اورامردوم شامی، کتا ب البخائز میں ہے، ان تمام جزئیات کے مجموعے سے اس فعل کی کرا ہت مستفاد ہوتی ہے؛ البتہ اگر کوئی ایسی چیز ہو، کی صیانت واجب نہ ہوا وراس میں کس طرح کی برکت کی امید بھی ہوتواس کی گنجائش ہے۔

خلاصئه سوال: ازكفن مبلول بماءزمزم ـ(١)

خلاصئه جواب: عرم جواز ـ (*)

تسامح: از قدیم درتمام حجاج عرب وعجم این عمل جاری ست بلانکیر کا فدانام این کار می کنند حتی الامکان فعل اوشاں برمحل صحیح آوردن بهترست بخیال حقیراز دلائل قیاسیه مجیب علیه الرحمته وقدس سره این جزئی تفسیرروح البیان اولی است _(۲)

سوال: آب زمزم میں بھیگائے ہوئے کیڑے سے کفن دینا۔

خلاصهٔ جواب:ناجائز۔

تسامع: زمانۂ قدیم سے عرب وعجم کے تمام جاج میں بلانکیری ممل جاری ہے؛ لہذاحتی الا مکان ان کفعل کو میچے محمل پرمحمول کرنا بہتر ہے، احقر کے خیال میں مجیب ؓ کے دلائل قیاسیہ سے روح البیان کا مندرجہ ً ذیل جزئیداولی ہے۔

ولذا قال في الأسرار المحمديةالخ

اور ماءز مزم سے عسل کرنے کا جوازتمام کتب فقہ میں مصرح ہےا ورعسل کے بعد جیسے بدن سے پانی خشک ہوجا تا ہے ایسے ہی تر کردہ کفن کا پانی بھی خشک ہوجا تا ہے، عین باقی نہیں رہتی ، رہا تمرک تو وہ ایک امر معنوی ہے۔ فافہم فاندد قبل ۔ اسعیداحمہ پالن پوری

در تفسير سورهٔ توبه اسعيد احمد يالن پوري

(*) اس جواب پر بھی بعض علماء نے کلام کیا ہے، جو ملحقات تمہ اولی امدادالفتادی میں درج ہے(اور یہاں متصلاً بعد میں درج ہے۔ ۲ اسعیداحمہ پالن پوری) اور کلام صحیح ہے یعنی کفن کو آب زمزم میں ترکر نے میں کوئی خرابی نہیں ۔ مزید تفصیل اصلاحات ملحقات میں دیکھو۔ ۱۲ (تصحیح الاغلاط ص: ۲۱)

(۱) فلا ينبغي أن يغتسل به (بماء زمزم) جنب و لا محدث و لا في مكان نجس و لا يستتجي به، و لا يزال به نجاسة حقيقية. (حاشية الطحطاوي، كتاب الطهارة، مكتبة دارالكتاب ص: ٢٢)

ويكره الإستنجاء بماء زم زم، وكذا إزالة النجاسة الحقيقية من ثوبه أو بدنه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الحج، باب الهدي، مطلب في كراهة الاستنجاء بماء زم زم، مكتبة ديوبند ٤/٢٥، كراچي ٢/٥٢)

(٢) وقد أفتى ابن الصلاح بأنه لا يجوز أن يكتب على الكفن يس والكهف وغيرهما → ولذا قال في الاسرار المحمدية: لو وضع شعر رسول الله عَلَيْكُ أوعصاه أوسوطه على قبر عاص لنجا ذلك العاصى ببركات تلك الذخيرة من العذاب ومن هذا القبيل ماء زمزم والكفن المبلول به وبطانة استار الكعبة والتكفن بها. انتهى ١٢

تفسیر روح البیان ص۵۵۹ مطبوعه مصر وجواز عسل انسان به ماء زمزم درتمام کتب فقه مصرح است وآب زمزم از کفن مبلول ماننداز بدن انسان خشک خوامد شد ذات اوغیر موجود است و تبرک امر معنوی است فافیم فیاند دقیق ـ (تتمهٔ اول ۲۳۲)

شو هر کااپنی بیوی کونسل دینا

سوال (۲۸۰): قدیم ا/۲۱۷ - این ماجه، و دارقطنی ، و دارمی ، و منداحمد و غیر مامیس بیه حدیث موجود ہے ۔

عن عائشة قالت: رجع النبي عَلَيْكَ ذات يوم من جنازة من البقيع فوجدنى وأنا أجد صداعا دانا أقول واراساه قال: وماضرك ان متّ قبلى فغسلتك وكفنتك وصليت عليك. الحديث

اس سے صراحةً ثابت ہے کہ زوج زوجہ کو بعد ممات عنسل دیے سکتا ہے و نیز ثابت ہے کہ حضرت علیؓ نے حضرت فاطمہؓ کو بعد وفات عنسل دیا تھا مگر حنفیہ بغیر کسی حدیث کے عدم جواز کے قائل ہیں محض رائے سے کہتے ہیں کہ بعد وفات زوجہ کے نکاح فنخ ہوجا تا ہے پس حنفیہ کا کلام باطل ہے بچند وجو ہ

[→] حوفًا من صديد الميت. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنازة، مكتبة زكريا ديو بند ١٥٧/٣ كراچي ٢٤٦/٢)

تصحیح الاغلاط کے حوالہ آب زم زم میں مبلول کیڑے میں کفن کا جوا زحا شیہ میں لکھا ہے کہ کوئی خرا بی نہیں اور تسامح کے ذیل میں تفسیر روح البیان کے حوالہ سے تبرگا بہتر لکھا ہے ، حاصل بیہ ہے کہ جائز اور درست ہے کوئی مضا کقہ نہیں۔

او ل: زوجیت زوجین نقابل تضایف ہے زوجیت حقیقیہ اگر بعد وفات زائل ہو گئی تو طرفین سے اورزو جیت حکمیہ اگر باقی رہے گی تو طرفین سےزوجہ کی جانب سے ثبوت اورز وج کی جانب سے انتفاءمکن نہیں۔

دوم: چونکه دق ارث طرفین سے جاری اس وجہ سے زوجیة حکمیہ طرفین سے باقی ہے۔

سوم: جس طرح بعدممات زوجه کا اطلاق قرآن میں آیا ہے زوج کا اطلاق بھی موجود ہے پس زوجہ یا زوج کومثل اجنبیہ یا جنبی کہنا صحیح نہیں۔

چھارم: امام ابوحنیفہ کے نزدیک حدیث ضعیف رائے سے بڑھ کرہے کیا وجمحض رائے سے حدیث ترک کی جاتی ہے باقی جوحنفیہ حدیث وقصہ فاطمہ گایہ جواب دیتے ہیں کہ مراد تہیہ بخسل یا امر بالغسل ہے ونیز قرابت رسول بعدوفات باقی ہے۔

كما جاء في الحديث كل نسب وسبب منقطع يوم القيامة الاسببي ونسبى أخرجه الطبراني والبيهقي والحاكم.

او لاً: بغیر قرینه صارفه عنی حقیق ترک کرنا درست نهیں۔

ثانیاً : قرابت عامہ مومنین بعد وفات باقی رہتی ہے۔

قال الله تعالىٰ: هم وازواجهم في ظلال على الارائك متكئون وقال تعالىٰ لهم في الأرائك متكئون وقال تعالىٰ لهم فيها ازواج مطهرةٌ.

شانشا: اگر قرابت رسول باقی رہتی ہے تو جا ہے سیدا پنی زوجہ سیدہ کو بعدممات عسل دے سکے کیا حفیداس کے قائل ہیں؟

داب فی از جوازعقداز دواج کے سبب رسول پاک ہیں پس سببی میں عامہ مونین داخل ہو گئان اعتراضات کا جواب مدل تحریر فرمائے کہ وقت ارث کب ہے۔

قال في الأشباه: اختلفوا في وقت الإرث، فقال مشايخ العراق: في اخر جزء من أجزاء حيوة السمورث، وقال مشايخ بلخ: عند الموت وفائدة الاختلاف في ما لوقال الموارث: لجارية مورثة إذا مات مولاك فأنت حرة فعلى الأول تعتق لاعلى الثاني.

اورسبب ارث زوجیت ہے یا موت زوجین اگر یوں کہا جاوے زوجیت حقیقیہ وحکمیہ میں قبلیت و بعدیۃ ذاتیہ ہے تعلق ارث کا بعدزوال زوجیت حقیقیہ کے وقبل عروض زوجیت حکمیہ کے موجا تا ہے توضیح ہے یانہیں؟

اورزوجہ کی جانب سے اگرز وجیت حقیقیہ بعد وفات تاز مان عدت باقی ہوا ور رجع کی جانب سے زائل؟ بلکہ زوجیت حکمیہ عارض تواس میں کیا حرج ہے؟ تغایف کیلئے مطلق زوجیت کا تعقل کافی ہے قرآن شریف میں از واج وزوج کا اطلاق ہیوہ پر بہت ہے۔ مگر شوہر پر بعد وفات زوجہ کے کہیں زوج کا اطلاق نہیں معلوم ہوتااس سے پینہ چلتا ہے کہ زوجہ کی جانب سے تابقائے عدت زوجیت حقیقیۃ باقی رہتی ہے؟

الجواب: تـحقيق الـمقام أنه لاخلاف في جواز غسل المرأة زوجها كما نقله غير واحد من العلماء وإنما الخلاف في جواز غسل الزوج امرأته، فقال أبوحنيفة: وموافقوه لا، وقال: أخرون نعم! واحتج المجوزون بوجوه. الأول بقوله عَلَيْ لعائشة رضى الله عنها ما ضرك ان مت قبلي فغسلتك الخوجوابه أن البخارى روى هذه القصة: ولم يذكر هذه الزيادة بل تفردبها ابن إسحق وعنعن في الرواية وهو غير صحيح فيما تفردبه لاسيما إذاعنعن فسقط الاحتجاج؛ بهذا الحديث ولوسلم.

المجبواب: ال مقام کی تحقیق میہ کہ کورت کے اپنے شو ہرکو تسل دینے کے جواز کے سلسلہ میں کوئی اختلاف نہیں ہے جواز کے سلسلہ میں کوئی اختلاف نہیں ہے جواز کے سلسلہ میں ہے جواز کے سلسلہ میں ہے؛ چنانچیا مام ابو حنیفہ اوران کے موافقین فرماتے ہیں کہ جائز نہیں ہے؛ جبکہ دوسرے حضرات فرماتے ہیں کہ جائز ہے۔ قاتلین جواز کا استدلال چند طریقوں سے ہے:

آپ علیدالسلام کے اس ارشاد کے ذریعہ سے ہے، جوآپ نے حضرت عاکشہ سے فر مایا تھا: ما ضوت إن مت قبلي فغسلتک.

تمہارا کیا نقصان ہوگاا گرتمہارا مجھ سے پہلےا نقال ہوجائے اور میں تمہیں عنسل دوں؟

اس کا جواب یہ ہے کہ امام بخاریؓ نے اس قصہ کونقل فر مایا ہے اوراس میں بیزیادتی ذکر نہیں کی ہے؛ بلکہ ابن اسحاق اسی کے نقل میں متفرد ہیں اورانہوں نے بطریق عنعنہ روایت کیا ہے، اورا بن اسحاق کا تفرد سیحے نہیں ہوتا ہے، خاص طور سے جب کہ وہ بطریق عنعنہ روایت کریں؛ لہٰ ذااسی حدیث سے استدلال باطل ہوگیا اورا گراس روایت کوتسلیم کر لیاجائے۔ فقوله: غسلتك يحتمل التولى بالغسل كما يحتمل المباشرة، ومعلوم من عادته عُلَيْكُ أنه كان لا يباشر الغسل فيحمل على التولى إلا المباشرة. والثانى: بغسل على فاطمة رضى الله عنها وجوابه من وجوه.

أما الأول: فبأنه اختلفت الروايات في غسل فاطمة ففي رواية أنها اعتسلت في حيوتها واوصت أن لا يكشفي أحد بعد موتى لأنى تطهرت كما في الزيلعى وغيره وفي الرواية: أنه غسلته الملئكة كما في تذكرة خواص الأمة لسبط ابن الجوزى وفي رواية أنها اغتسلتها أم أيمن كما في الشامي وفي رواية منها غسلها على وأسماء. أما الروايتان: الأوليان: فظني أنها مكذوبتان اخترعهما الروافض خذلهم الله تفضيلا لفاطمة بفضائل غير واقعية كما هو دابهم خذلهم الله وأما الروايتان الأخريان فالأولى (*) منهما أقوى من حيث الرواية.

(*) كـذا فـي الأصـل: وظني أنه وقع القلب هنا من المجيب، والصحيح "أن الشانية منهـما أقوى من حيث الرواية، والأولى من حيث الدراية" لأن رواية غسل أم أيـمن أياها لم تثبت وأمار واية غسل علي وأسماء فثابتة أخرجها البيهقي المسلام أم أيـمن الرزاق في مصنفه ٣/٠١ م، ويؤيد أيضًا ما ظننت تقرير المجيب للدراية فيما بعد فا معن النظر. ١٢ سعيدا مريال يوري

اصل مسئلہ میں اسی طرح ہے، میراخیال ہیہے کہ یہاں مجیبؓ کی طرف سے قلب واقع ہواہے، صحیح عبارت اسی طرح ہے کہ ان دونوں میں سے دوسری روایت کے اعتبار سے زیادہ قوی ہے اور پہلی درایت کے اعتبار سے زیادہ قوی ہے؛ اس لئے کہ ام ایمنؓ کے انہیں (حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو) عنسل دینے کی روایت ثابت نہیں ہے اور رہی حضرت علیؓ اور اساء کے نسل دینے کی روایت تو وہ ثابت ہے۔

ا مام بیہ قی نے ۳۹۲/۳ ، مکتبہ دار الفکر بیروت ۲۵۲/۵ ، رقم: ۲۵۹ – ۲۷۲۰ ، اور عبد الرزاق نے اپنی مصنف میں ۲۰۱۳ ، دارالکتب العلمیہ ۲۵۲/۳ ، رقم: ۲۱۴۸ رپراس کی تخریج کی ہے اور میر بے خیال کی تائید مجیبؓ کی آئندہ درایت کی تقریر سے بھی ہوتی ہے؛ لہذااچھی طرح غور کرلو۔

تو وہ آپ علیہ السلام کے قول غسلتک میں غسل دینے کی ذمدداری لینے کا بھی احتمال ہے جبیبا کہ خود سے غسل دینے کا احتمال ہے اور آپ علیہ السلام کی عادت کے ذریعہ سے یہ بات معلوم ہے کہ آپ بذات خود کسی کو ←

وثنانيهما: أقوى من حيث الدراية أما قوة الأولى من حيث الرواية فلأنه لم يثبت للثانية سندولم أعلم من أخرجه من المحدثين وأما قوة الثانية من حيث الدراية فلأن اختصاص أم أيسمن بأهل بيت النبوة معروف بخلاف أسماء فبعيد كل البعد أن تتكفل أسماء غسلها أو توصيها فاطمةً مع قصور أم أيمن لاسيما إذاكانت أسماء بنت أبى بكر (*)

(*) هنا أيضًا وقع التسامح من المجيبُ العلام، فإن أسماء رضي الله عنها التي أو صتها فاطمةٌ هي أسماء بنت عميسٌ، زوج أبي بكر الصديق رضي الله عنه كما في المصنف لعبد الرزاق ٣/٠١، وليست هي أسماء بنت أبي بكر فتذكر. ٢ اسعيدا هم پالن پوري

یہاں بھی مجیبؒ علام کی طرف سے چوک ہوئی ہے؛ اس لئے کہ جن اساءؓ کے لئے حضرت فاطمہؓ نے وصیت کی تھی وہ حضرت ابوبکر کی ہوگی اساء بنت عمیس ؓ ہیں جیسا کہ مصنف عبدالرزاق ۳٬۰۴۳، دارالکتب العلمیہ ۲۵۲، رقم: ۱۳۸۸ ۲۸ پر ہے اور بیاساء بنت ابوبکرنہیں ہے۔

← عنسل نہیں دیتے تھے؛ لہذاا سے عنسل کی ذیمداری لینے برجمول کیا جائے گانا کہ بذات خود عنسل دینے پر۔ (۲) حضرت علی کا حضرت فاطمہ ؓ کوغنسل دینے کے ذریعہ سے ہےاوراس کے کئی جوابات ہیں:

پہلا جواب یہ ہے کہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کوشس دینے کے سلسلہ میں روایات مختلف ہیں؛ چنانچا یک روایت میں بیہ ہے کہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کوشس کر لیا تھا اور انہوں نے یہ وصیت کر دی تھی کہ میری موت کے بعد کوئی شخص میرا بدن نہ کھو لے اسی لئے کہ میں نے پاکی حاصل کرلی ہے (عنسل کرلیا ہے) جیسا کہ زیلعی وغیرہ میں ہے اورایک روایت میں بیہ ہے کہ انہیں فرشتوں نے شسل دیا تھا جیسا کہ سبط ابن الجوزی کی تذکرہ خواص اللمة میں ہے اور ایک روایت میں بیہ ہے کہ انہیں ام ایمن نے فنسل دیا تھا جیسا کہ شامی میں ہے اور شامی کی ایک دوسری روایت میں بیہ ہے کہ انہیں حضرت اساء نے فنسل دیا تھا جیسا کہ شامی میں ہے کہ انہیں حضرت اساء نے فنسل دیا تھا۔

بہرحال پہلی دونوں روابیتیں تو میرا خیال یہ ہے کہ وہ دونوں جھوٹی ہیں جنہیں روافض نے حضرت فا طمہ کوغیر واقعی فضائل کے ذریعہ سے فضیلت دینے کے لئے گھڑ لیا ہے جبیبا کہ بیان کی عادت ہے (اللہ انہیں رسوا کرے)اور بہر حال آخری دونوں روابیتیں توان میں سے پہلی روابیت ، روابیت کے اعتبار سے اور دوسری روابت درایت کے اعتبار سے زیادہ قوی ہے۔

دوسرا جواب میہ بہلی روایت کی قوت روایت کے اعتبار سے اسی طرح ہے کہ دوسری روایت کی کوئی سند ٹابت نہیں ہے، اور میرے علم میں نہیں ہے کہ سی محدث نے اسی کی تخریج کی ہے اور دوسری روایت کی قوت درایت کے اعتبار سے اسی طرح ہے کہا م ایمن گا اہل بیت کے ساتھ خصوصی تعلق مشہور ہے۔ ←

وعلى يجتهد في اخفاء موتها عن أبي بكر كما يروى عنه فإن كانت الرواية الثانية ثابتة والأولى غيرثابتة فالجواب ظاهر وأما إن كانت الرواية الأولى ثابتة فالجواب إن تشارك أسماء وعلى في الغسل يحتمل وجوها. الأول: أن يكون كلاهما مباشرين. والثاني: أن يكون على مباشر وأسماء عونا له. الشالث: العكس فاحتجنا إلى الترجيح فـلـمـا نـظـرنـا في وجوه الترجيح علمنا أن الراجح هو الاحتمال الثالث لأنه لما كان أحدهما كافيا في المباشرة لم تكن فاطمةٌ محتاجة إلى الوصية لكليهما بالمباشرة أو أيضا لوجاز على غسلها فأي حاجة كانت لها إلى الوصية لأسماء فلما أو صت لكليها علمنا أن وصية المباشرة لأسماء ووصية الإعانة كانت لعلى أما الوصية بالمباشرة أسماء فلعلمها رضى الله عنها بعقلها وحسن سليقتها

← برخلاف حضرت اساءً کے ؛اس لئے کہ یہ بات بہت بعید ہے کہ حضرت اساءً نے ان کے مسل کی ذیب داری لی ہو یا حضرت فاطمہؓ نے انہیں وصیت کی ہو، حضرت ام ایمنؓ کے خصوصی تعلق کے باوجود خاص طور سے جبکہ حضرت ا ساءا بوبکر کی بیٹی ہیں۔

اور حضرت علیٰ حضرت ابو بکر ؓ ہے ان کی وفات کے اخفاء کی کوشش کر رہے تھے جیسا کہ حضرت علیٰ سے بیہ بات منقول ہے، پس اگر دوسری روایت ثابت ہواور پہلی ثابت نہ ہوتو جوا ب ظاہر ہےا وراگر پہلی روایت ثابت ہو توجوا بیہ ہے کہ حضرت اساءًاور حضرت علی کے عسل میں شرکت کے سلسلہ میں متعددا حمّالات میں: یملی احتمال میہ ہے کہ دونوں ہی نے بذات خود عسل دیا ہو۔

د وسرااحتمال بیہ ہے کہ حضرت علیؓ نے بذات خو تخسل دیا ہوا ورحضرت اساءًان کی معاون رہی ہوں ۔

تیسراا خمال میہ ہے کہ معاملہ اس کے برعکس ہوتو اب ہمیں ترجیح دینے کی ضرورت ہے، پس جب ہم نے وجوہ ترجیج کےسلسلہ میںغور کیا تو ہمیں بیمعلوم ہوا کہ تیسرااحمّال ہی راجح ہے؛ اس لئے کہ جب ان دونوں میں سے ہرایک بذات خود عسل دینے کے سلسلہ میں کافی تھے تو حضرت فاطمہ گود ونوں کے لئے بذات خود عسل دینے کی وصیت کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔

اور نیز اگر حضرت علیؓ کے لئے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کونسل دینا جائز تھا تو حضرت اساتُا کو وصیت کرنے کی کیا ضرورت تھی ، پس جب ان دونو ل کو وصیت کی تو ہمیں معلوم ہوا کہ اصلاً عنسل دینے کی وصیت حضرت اساءً کے لئے تھی ،اور تعاون کرنے کی وصیت حضرت علیؓ کے لئے تھی ، بہر حال اصلاعنسل دینے کی وصیت حضرت اسا ُ گُواس لئے کی تھی کہوہ ان کی سمجھداری اورسلیقہ مندی کواچھی طرح جانتی تھیں۔ لما أشارت عليها باتخاذ التابوت كما وقع في رواية أبى نعيم ولفظها هذا أن فاطمة بنت رسول الله على التنابية قالت: يا أسماء أن استقبح مايفعل بالنساء أنه يطرح على المرأة الثوب فيصفها، فقالت: أسماء يا بنت رسول الله ألا أريك شيئاً رأيته بالحبشة فدعت بجرائد رطبة فلوتها، ثم طرحت عليها ثوبا فقالت فاطمة ما أحسن هذا وأجمله تعرف به المراة من الرجل فإذا أنامت فاغسليني أنت وعلى فلما توفيت غسلها على وأسماء. اله وأما الوصية بالإعانة لعلى فلأنه كان أعلم بأحكام الغسل من أسماء فأوصت له به ليعين بتعليم الأحكام إن احتاجت إليه ولأنها كانت رضى الله عنها تحب عليا فأحبت أن يشارك في غسلها.

وأيضاً كانت تعلم حب على اياها فرأت رضى الله عنها أنه لايقصر في تحسين غسلها فلهذه الوجوه أوصت إليه بالإعانة.

جس کی وجہ سے انہیں ایک تا ہوت بنانے کا مشورہ دیا تھا جیسا کہ ابوقعیم کی روایت میں وارد ہوا اوراس کے الفاظ یہ ہیں کہ حضرت فاطمہ بنت رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فر مایا: اے اساء میں براہمھی ہوں اس کام کوجو عورت کے ساتھ کیا جاتا ہے کہ عورت پر ایک کپڑا ڈال دیا جاتا ہے، جس سے عورت کے بدن کی ہیئت ظاہر ہوتی ہے تو حضرت اساء ٹے نفر مایا اے اللہ کے رسول کی بٹی کیا میں آپ کو وہ چیز نہ دکھلا وَں جو میں نے حبشہ میں دیکھا ہے، پھر انہوں نے چند تر ٹہنیاں منگوا کیں اور انہیں موڑا، پھر اس پر ایک کپڑا ڈالدیا، تو حضرت فاطمہ نے فر مایا کہ یہ کتنا اچھا اور کتنا خوبصورت ہے! اس کے ذریعہ سے عورت اور مرد کے در میان امتیاز ہوجار ہاہے؛ لہذا جب میر اانتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نے جب حضرت فاطمہ کے انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے سل دے دینا؛ چنا نے جب حضرت فاطمہ کیا تھا کیا دینا کو دو تم نے دینا؛ چنا نے جب حضرت فاطمہ کیا دینا کے دینا کو تو تو کینا کو تم کیا کہ کو تم کیا کہ کیا ہو تا کہ کیا ہو تا کہ کیا انتقال ہو تا کہ کیا ہو تا کہ کیا ہو تا کہ کیا ہو تا کہ کیا ہورت کیا ہو تا کہ کیا ہو تو کیا ہو تا کہ کر دیا ہو تا کہ کیا ہو تا کہ کیا ہو تا کہ کیا ہو تا کہ کر تھورت کیا ہو تھا کی کے دیا ہونے کیا ہو تا کہ کو تا کہ کو تا کہ کو تا کہ کو تا کہ کیا ہو تا کہ کیا ہو تا کہ کو تا کے دیا ہو تا کہ کو تا کی تا کہ کو تا کہ کو

رہی بات حضرت علیٰ کو تعاون کرنے کی وصیت کی تو اس کی وجہ یہ ہے کہ حضرت علی عنسل کے احکام حضرت اساء سے زیادہ جانتے تھے ؛ اس لئے انہیں وصیت کی کہ وہ احکام عنسل بتلا کران کی مدوفر مائیں ، اگر انہیں اس کی ضرورت پڑے۔ نیز حضرت فاطمہ ہمضرت علیٰ سے محبت کرتی تھیں ؛ اس لئے حضرت فاطمہ ہنے چاہا کہ وہ ان کو غنسل دینے میں شریک رہے۔ نیز انہیں یہ بھی معلوم تھا کہ حضرت علیٰ ان سے محبت کرتے ہیں ؛ اس لئے انہیں یقین تھا کہ وہ انہیں اچھی طرح عنسل دینے میں کوتا ہی نہیں کریں گے ، ان وجو ہات کی بنا پر حضرت فاطمہ نے حضرت فاطمہ نے حضرت کی تھی۔

فلما انتقش على صحيفة خاطرك ماتلونا عليك علمت أن حديث غسل فاطمة أن ثبتت فلنا لاعلينا.

والثالث بحديث ابن مسعود أنه غسل امرأته وجوابه أن حديث غسل ابن مسعود ضعيف كما صرح به البيهقي كما أن حديث اعتراضه على على الذي نقله الشامي غير ثابت. والرابع: بحديث ابن عباس أنه قال: الرجل أحق بغسل امرأة اه وجوابه أنه من رواية حجاج بن ارطاة عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس وقال ابن المديني في داود ما روى عن عكرمة فمنكر. وقال: أيضاً مرسل الشعبي أحب الي من داؤد عن عكرمة في داود ما روى عن عكرمة فمنكر.

و قال ابن عينية كنا نتقى حديث داود، وقال أبوذرعة لين وقال أبوحاتم: ليس بالقوى ولو لا ان مالكاروى عنه لترك حديثه .

عن ابن عباس وقال أبوداؤد أحاديثه، عن شيوخه مستقيمة وأحاديثه عن عكرمة مناكير.

جب ہماری بیان کردہ یہ باتیں تمہارے دل کی تختی پرنقش ہوگئیں تو تمہیں یہ معلوم ہوگیا کہ حضرت فاطمہ ؓ و غنسل دینے کی حدیثیں اگر ثابت ہوں تو وہ ہمار بے تق میں ہیں نہ کہ ہمارے خلاف ہیں۔

(۳) حضرت ابن مسعود گل حدیث میں ہے کہ انہوں نے اپنی بیوی کوٹسل دیا تھا، اس کا جواب میہ ہے کہ ابن مسعود کے نسل دینے کی حدیث ضعیف ہے جبیبا کہ امام بیہی نے اس کی صراحت کی ہے جبیبا کہ حضرت علیؓ پر ان کے اعتراض والی حدیث جسے شامی نے نقل کیا غیر ثابت ہے ۔

(۴) حضرت ابن عباسؓ کی حدیث سے ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ مرداپنی ہیوی کونسل دینے کا زیادہ حق دار ہے، اس کا جواب میہ ہے کہ میر حجاج ابن ارطاۃ عن داؤد بن الحسین عن عکر مہ عن ابن عباس کے طریق سے ہے اورا بن مدینی داؤد کے بارے میں فرماتے ہیں کہان کی عکر مہ سے روایتیں منکر ہے۔

نیز ابن مدینی فرماتے ہیں کہ معمی کے مراسل میرے نز دیک داؤد عن عکر مدعن ابن عباس کی روایت سے بہتر ہے اور امام ابوداؤ دفرماتے ہیں کہ داؤد کی حدیثیں ان کے شیوخ سے درست ہے؛ جب کہ عکر مدسے ان کی حدیثیں منکر ہیں۔ حدیثیں منکر ہیں۔

ابن عیدینہ فرماتے ہیں کہ ہم داؤ د کی حدیث سے احتراز کرتے تھے،ابوزرعہ فرماتے ہیں کہ لین الحدیث ہے، ابوحاتم فرماتے ہیں کیقو ئ نہیں ہے،اگرامام مالک نے ان سے روایتیں نہ کی ہوتیں توان کی حدیثیں متر وک ہوجاتی۔ وقال الساجي: منكرالحديث يتهم برأى الخوارج وقال الجوز قانى لايحمدالناس حديثه وعاب غير واحد على مالك الرواية عنه و تركه عن سعد بن إبراهيم وهو وإن وثقه الائمة أيضاً لكن توثيقهم إياه في نفسه لا يعارض حكم الائمة بالنكارة على حديثه عن عكرمة عن ابن عباس وأيضاً فيه الحجاج بن ارطاة المختلف فيه والمدلس المشهور وقدعنعن في الرواية فلا تقبل وبالجملة حديث ابن عباس ضعيف لا يحتج به ولوسلم فهو محمول على التولى بالغسل لا المباشرة كما علمت في حديث غسل فاطمةً.

ح: ۳

والخامس: بغسل علقمة وغيره من التابعين نساء هم وجوابه أن فعل التابعين ليس بحجة على الإمام وهذه الحجج كانت للمجوزين من المنقول وقدعلمت حالها أما من المعقول، فقالوا: موت الرجل كموت المراة وبالعكس.

اورسا جی فرماتے ہیں کہ منکر الحدیث ہے، جو زقانی کے نظریات کے ساتھ متہم ہے، خوارج فرماتے ہیں کہ لوگ ان کی حدیثیں پیند نہیں فرماتے ہیں اور بہت سے لوگوں نے امام مالک کے ان سے روایت کرنے اور سعدا بن ابرا ہیم سے روایت نہ کرنے کی بناء پرامام مالک پر طعن کیا ہے ، داؤد کی اگر چہ بہت سے ائمہ نے توثیق کی ہیں ؛ لیکن ان کی فی نفسہ بیاتوثیق عکر مہ عن ابن عباس کے طریق سے ان کی احادیث پر نکارت کے حکم کے معارض نہیں ہے۔

نیز اس میں حجاج ابن ارطاۃ ہے جومختلف فیہ اور مشہور مدلس ہیں، انہوں نے بطریق عنعنہ اس حدیث کوروایت کی ہے؛ لہٰذابیروایت مقبول نہیں ہے۔

خلاصۂ کلام یہ ہے کہ ابن عباس کی حدیث ضعیف اور نا قابل استدلال ہے اور اگر اسے تسلیم کر لیا جائے تو بیٹسل کی ذمہ داری لینے پرمجمول ہے نہ کہ بذات خود عسل دینے پرجیسا کہ آپ کوحضرت فاطمہ کوشسل دینے والی حدیث کے تحت معلوم ہوا۔

(۵) حضرت علقمہ ؓ وغیرہ تا بعین کے اپنی ہویوں کو عسل دینے سے ہے، اس کا جواب میہ ہے کہ تا بعین کا فعل امام صاحب کے خلاف جمت نہیں ہے۔ یہ قائلین جواز کی نقتی دلیلیں تھیں، جن کا حال آپ کو معلوم ہو گیا ہے، بہر حال عقلی دلیل میہ ہے کہ وہ حضرات کہتے ہیں کہ آدمی کی موت عورت کے موت کی طرح ہے اور اس کے برعکس۔

فإن كان موت المراة رافعا للنكاح بحيث يكون للرجل حق غسلها يكون موت المرأة موت الرجل أيضاً رافعاً له كذلك و كذلك العكس. وإن لم يكن موت المرأة رافعاً لها بالحيثية المذكورة لم يكن موت الرجل أيضا رافعاً لها بتلك الحيثية وكذلك العكس إذا علمت هذا فاعلم أن موت الرجل ليس رافع له بتلك الحيثية فلابد أن لايكون موت المراة أيضا رافعاً له بتلك الحيثية واجب يمنع المماثلة بين الموتين كما سيجئ بفضله.

ح: ۳

واحتج المانعون بوجوه: الأول: بقول عمر تنحن كنا أحق بها حين كانت حية وأما إذا ماتت فأنتم أحق بها ويرد عليه أو لا بأنه لم يثبت هذا النقل عنه. وثانيا: بأنه يدل على أحقية أهل المرأة بعد الموت لاعلى نفى الحق عن الزوج أصلا ونحن لاننكره الأحقية بل نقول به لأن حق القرابة باق بحلها وحق الزوجية اضمحل بالموت فبطل الاستدلال به.

الہذا اگر عورت کی موت اس طرح نکاح کوختم کرنے والی ہوتی تو شوہر کواس کو خسل دینے کا حق نہ ہوتا تو مرد کی موت بھی اس طرح نکاح کوختم کرنے والی ہوتی اوراسی طرح اس کے برعکس اورا گرعورت کی موت اسی طرح نکاح کوختم کرنے والی نہ ہوگی اوراسی طرح نکاح کوختم کرنے والی نہ ہوگی اوراسی طرح نکاح کوختم کرنے والی نہ ہوگی اوراسی طرح نکاح کوختم کرنے والی اس کے برعکس ہے۔ جب یہ بات آپ کو معلوم ہوگئی تو یہ جان لیجئے کہ مرد کی موت اس طرح نکاح کوختم کرنے والی نہ ہو، اس کا جواب دونوں نہیں ہے؛ لہذا ضروری ہے کہ عورت کی موت بھی اس طرح نکاح کوختم کرنے والی نہ ہو، اس کا جواب دونوں موت کے در میان مما ثلت کو تسلیم نہ کرنے کے ذریعہ سے دیا گیا ہے جبسا کہ آئندہ اس کی تفصیل آئے گی۔

اور مانعین جواز کااستدلال بھی چند طریقوں سے ہے: (۱) حضرت عمر کے فر مان کے ذریعہ سے ہے کہ ہم اس عورت کے زیادہ حق دار تھے جب وہ زندہ تھی اور جب وہ مرکئی توتم لوگ اس کے زیادہ حق دار ہو، اس پر پہلا اعتراض بیہ ہوتا ہے کہ ان سے بیروایت ثابت نہیں ہے اور دوسرا اعتراض بیہ ہوتا ہے کہ بیفرمان موت کے بعد عورت کے گھر والوں کے زیادہ حق دار ہونے کو بتلا تا ہے، شوہر سے بالکلیہ حق کی نفی پر دلالت نہیں کرتا ہے اور ہم عورت کے گھر والوں کے زیادہ حق دار ہونے کے مشر نہیں ہے؛ بلکہ ہم بھی اس کے قائل ہیں؛ اس لئے کہ قرابت داری کا حق اپنی جگہ پر برابر باقی ہے؛ جبکہ زوجیت کا حق موت کی وجہ سے کمزور ہوگیا ہے؛ لہذا اس حدیث سے استدلال باطل ہوگیا۔

والشاني: بأنا تتبعنا الشريعة فوجدنا أنها تبقى النكاح في صورة موت الزوج في الجملة في الجملة حيث توجب العدة على المراة وليس هذا إلا بقاء النكاح في الجملة ولا تبقيه في صورة موت الزوجة لأنها تحلل للزوج نكاح اختها بمجرد موتها فلوكان النكاح باقيالم يحل له نكاحها وير دعليه أنا لانسلم انعدام النكاح بالكلية بل هو باق من وجه وزائل من وجه كما قلتم في صورة موت الزوج ويجاب عنه بان بقاء الشئ يعرف باثره واثر النكاح باق في صورة موت الزوج خلاف موت الزوجة فقلنا ببقاءه في الأول دون الثاني وير دعليه ان ثبوت الميراث للزوج بحق الزوجية اثر للنكاح وهو باق فكيف يحكم بانعدام النكاح مطلقا ويجاب عنه بان من اثار الشئ مايثبت مع ذلك الشئ ومنها مايتر تب عليه بعد انعدامه كما هو شان المعدات فثبوت الميراث للزوج يحتمل أن يكون من القسم الأول و يحتمل أن يكون من القسم الثاني.

(۲) ہم نے شریعت میں غور وخوض کیا تو ہمیں معلوم ہوا کہ شوہر کی موت کی صور ت میں فی الجملہ نکاح باقی رہتا ہے؛ چنانچہ عورت پر عدت لازم ہوتی ہے اور یہ فی الجملہ نکاح کا باقی رہنا ہے اور بیوی کی موت کی صور ت میں نکاح بالکل بھی باقی نہیں رہتا ہے؛ چنانچہ شوہر کے لئے اپنی سالی سے نکاح کر ناہیوی کے مرتے ہی جائز ہو جاتا ہے؛ لہٰذااگر نکاح باقی رہتا تو مرد کے لئے سالی سے نکاح جائز نہیں ہوتا، اس پر بیاعتراض ہوتا کہ ہمیں بالکلیہ نکاح کاختم ہو جاناتسلیم نہیں ہے؛ بلکہ وہ من وجہ باقی رہتا ہے اور من وجہ ختم ہوجا تا ہے جیسا کہ آپ لوگ شوہر کی موت کی صورت میں باقی رہتا ہے برخلاف بیوی کی موت کی صورت میں باقی رہتا ہے برخلاف بیوی کی موت کی صورت میں باقی رہتا ہے برخلاف بیوی کی موت کے ماس وجہ سے ہم پہلی صورت میں بناء نکاح کے قائل ہیں نہ کہ دوسری صورت میں ، اس پر بیا عتراض ہوتا ہے کہ تی زوجیت کی وجہ سے تو ہر کے لئے میرا شاکاح گواب یہ دیا گیا ہے کہ تی کے پھھ آٹارا لیے ہوتے ہیں جواس شی ختم ہونے کا بین اور پچھ آٹارا لیے ہوتے ہیں جواس شی ختم ہونے کے بعداس پر مرتب ہوتے ہیں جواس شی کے ساتھ تا بت ہوتے ہیں اور پچھ آٹارا لیے ہوتے ہیں جوشی کے ختم ہونے کے بعداس پر مرتب ہوتے ہیں جواس شی حیا اس کہ تیارکر دہ اشیاء کی شان ہے تو شوہر کے لئے میراث کے ثبوت میں اس بات کا اختمال ہے کہ وہ دوہ دہری قتم میں سے ہو، اور اس بات کا اختمال ہے کہ وہ دوہ دہری قتم میں سے ہو، اور اس بات کا اختمال ہے کہ وہ دوہ دہری قتم میں سے ہو، اور اس بات کا اختمال ہے کہ وہ دوہ در می قتم میں سے ہو۔

(PP9)

فلما نظرنا إلى ثبوت حل نكاح اختهاله علمنا أنه من القسم الثاني ويرد عليه أن ثبوت حل نكاح الاخت لا يدل على كون الميراث من القسم الثاني لأن من أحكام الشئ مايثبت مع بقاء ٥ و منها مالايثبت معه فيجوزان يثبت له الميراث و لايثبت له حرمة نكاح في الجملة.

الشالث: أنهم قالوا موت الزوجة بعدم المحل فلا يبقى النكاح معه بخلاف مـوت الـزوج، فإنه لايعدم المحل فيبقى ففي صورة موت الزوج كذلك لايبقى الأهلية في صورة موت الزوجويجاب عنه بانا لانسلم انعدام الأهلية بالكلية ويردعليه أنا لانسلم انعدام المحلية بالكلية ويجاب عنه بأن الشرع احل للزوج نكاح الاخت فعلمنامنه أنه اعتبر انعدام الأهلية بالكلية والزم المرأة العدة فعلمنا أنه لم يعتبر انعدام المحلية بالكلية وير دعليه ان تحليل النكاح لا يقتضي ان يعتبر الشرع انعدام المحلية بالكلية كما مرسابقا.

پھر جب ہم نے شوہر کے لئے اپنی سالی سے نکاح کی حلت کے ثبوت کو دیکھا تو ہمیں معلوم ہوا کہوہ دوسری قشم میں سے ہے، اس پر یہ بیاعتراض ہوتا ہے کہ سالی سے نکاح کی حلت کا ثبوت میراث کے دوسری قشم میں سے ہونے پر دلالت نہیں کرتا؛ اس لئے کہ ٹی کے کچھا حکام ایسے ہوتے ہیں جو ٹی کی بقاء کے ساتھ ٹابت ہوتے ہیں اور کچھ احکام ایسے ہوتے ہیں جوشی کی بقاء کے ساتھ ثابت نہیں ہوتے ہیں؛ لہذاممکن ہے کہ شوہر کے لئے میراث کا ثبوت ہوجائے اوراس کے لئے حرمت نکاح کافی الجملہ ثبوت نہ ہو۔

(m) فقہاء کہتے ہیں کہ بیوی کی موت سے محل معدوم ہوجا تا ہے؛لہٰذا اس کے ساتھ نکاح باقی نہیں ر ہسکتا، اس کے برخلا ف شوہر کی موت کے کہ اس سے محل معدوم نہیں ہوتا ہے؛ لہذا نکاح باقی رہتا ہے لہذا شوہر کی موت کی صورت میں بیوی کے لئے شوہر کوشسل دینا جائز ہے اور بیوی کی موت کی صورت میں شوہر کے لئے بیوی کو عسل دینا جائز نہیں ہے ،اس پر بیاشکال ہوتا ہے جبیہا کہ شوہر کی موت کی صورت میں محل باقی نہیں رہتا اسی طرح شو ہر کی موت کی صور ت میں اہلیت بھی باقی نہیں رہتی ،اور ڈئ جس طرح محل کے معدوم ہونے سے معدوم ہوجاتی ہےاسی طرح اہلیت کے معدوم ہونے سے بھی ٹئ معدوم ہوجاتی ہے؛ لہذا شوہر کی موت کی صورت میں نکاح کیسے باقی رہے گا؟ **P**7

وأيضا الزام المرأة العدة لايقتضى عدم اعتبار انعدام الأهلية بالكلية لأنه يجوز أن يكون الزام الشرع العدة لأجل احتمال العلوق لا لأجل بقاء النكاح ويجاب عنه أنه يستلزم ان لايكون على غير المدخول بهاعدة

ويردعليه أنه لايستلزم ذلك لجواز إقامة السبب أى النكاح مقام المسبب كما فعل الشرع في غير موضع ويويد ما قلنا انقضاء العدة بوضع الحمل. أقول: هذا النموزج من الكلام بين الفريقين ويتضح من ذلك أن المسئلة اجتهادية ولكل فريق سعة في الكلام وليس عنه أحد مايسكت المخالف فلايجوز الطعن لأحدالفريقين على الأخرهذاما يتسرلى في هذاالمقام والتراعلم (اماداول س ١٢٧)

اس کا جواب بید دیا گیا ہے کہ میں بالکلیہ اہلیت کا معدوم ہوناتسلیم نہیں ، اس پر بیہ اعتراض ہوتا ہے کہ میں بالکلیہ اہلیت کا معدوم ہوناتسلیم نہیں ، اس کا جواب بید دیا گیا ہے کہ شریعت نے شو ہر کے لئے سالی سے نکاح کو حلال قرار دیا ہے؛ لہذا اس سے ہمیں بیہ بات معلوم ہوئی کہ شریعت نے بالکلیہ اہلیت کے معدوم ہونا کا اعتبار کیا ہے اور عورت پر عدت کو بھی لازم کیا ہے ، جس سے بیہ بات معلوم ہوئی کہ شریعت نے بالکلیہ محدوم ہونے کا اعتبار نہیں کیا ہے ۔

اس پر بیاعتراض ہوتا ہے کہ نکاح کا حلال ہونااس بات کا تقاضہ نہیں کرتا کہ شریعت بالکلیہ کل کے معدوم ہونے کا اعتبار نہ کر ہے؛ اس لئے کہ ممکن ہے کہ شریعت کی جانب سے عدت کا لزوم استقر ارحمل کے احتمال کی بنا پر ہونا کہ بقائے نکاح کی بنا پر ۔اس کا جواب بید دیا گیا ہے کہ اس سے بیات لازم آتی ہے کہ غیر مدخول بہا پر عدت نہ ہو، اس پر بیا عتراض ہوتا ہے کہ بیاس بات کو ستاز منہیں ہے ، سبب یعنی نکاح کے مسبب کے قائم مقام ہونے کے امکان کی بنا پر ہے جیسا کہ شریعت نے کئی جگہوں میں ایسا کیا ہے اور ہماری بات کی تائیداس سے ہوتی ہے کہ انقضائے عدت وضع حمل سے ہوجاتی ہے۔

میں کہتا ہوں کہ بیفریقین کے درمیان گفتگو کا ایک نمونہ ہے اوراس سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ مسئلہ اجتہا دی ہے اور ہر فریق کی گنجائش ہے اور کسی بھی ایک فریق کے پاس ایسی دلیل نہیں ہے جو مخالف کو خاموش کرد ہے؛ اس لئے فریقین میں سے کسی ایک کے لئے بھی دوسر فریق پرطعنہ زنی جائز نہیں ہے۔
شبیرا حمد قاسمی عفا اللہ عنہ

عورتوں کامحرم مردکونسل دینا

سوال (۱۸۱): قدیم ا/۲۲۷- بہتی زیور مدل وکمل طبع ثانی اشرف المعارف حصد وم ص: ۷۷ میں اول مسکد بید رج ہے۔

من بالے ہے: اگرکوئی مر دمر گیاا ورمردوں میں سے کوئی نہلا نے والانہیں ہے تو جوعورت اس کی محرم ہووہ ہی نہلا وے غیرمحرم کو ہاتھ لگا نادرست نہیں اورا گرکوئی محرم عورت نہ ہوتو اس کو تیم کرا دوالخ، اس کے متعلق بید دریا فت کرنا جا ہتا ہوں کہ بید مسئلہ کہاں سے اخذ کیا گیا ہے بظا ہر جہاں تک کتب فقہیہ کو دیکھا گیا ہے اس کے خلاف ہی ملا۔

في البدائع: (١) وإن لم يكن معهن ذلك فإنهن لا يغسلنه سواء كن ذوات رحم محرم أولا؛ لأن المحرم في حكم النظر إلى العورة والأجنبية سواء فكما لا تغسله الأجنبية، فكذا ذوات محارمه ولكن تيممة. (ج ا ص٣٠٥)

وفى العالمگيرية: (٢) (ج ا ص ٢ ٠ ١) والأصل فيه أن كل من يحل له وطئها لوكان حيا بالنكاح يحل لها أن تغتسله وإلا فلا، وفمثله في نورالإيضاح.

امید که حضرت اپنی رائے عالی ہے مطلع فر ما کراس اشتباہ کودورفر ما کیں گے؟

البعواب: واقعی نقل میں غلطی ہوگئ جس کی وجہ خیال نہیں آتی منقول وہی ہے(*)جوآپ نے لکھا ہتمہ، اس تحریر کے بعض احباب نے ذیل کی تحریر پیش کی ۔وھی ھذہ ولیکن شامی باب الرضاعص: ۲۵+ج:۲میں ہے۔

(*)اب بہشتی زیور میں مسکہ بدل کراس طرح کردیا گیا ہے۔

مسئلہ نمبی ک:اگرکوئی مردمر گیااور مردوں میں سےکوئی نہلا نے والانہیں ہے تو ہوی کے علاوہ اور کسی عورت کواس کو تیم کرادو؛لیکن اس کے اور کسی عورت کواس کو تیم کرادو؛لیکن اس کے بدن میں ہاتھ نہ لگاؤ؛ بلکہ اپنے ہاتھ میں پہلے دستانے پہن لوتب تیم کراؤ۔ (حصد دوم نہلانے کا بیان، کتب خانہ اختری سہارن پورس: ۵۳-۵۳) سعیدا حمدیالن پوری

⁽¹⁾ بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في من يغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢ ٣-

⁽٢) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا ديوبند

قديم ١٦٠/١، جديد ٢٢١/١ ٢٠_

(فيممها) أى بلا خرقة إذا ماتت بين رجال فقط أما غير المحرم فيممها بخرقة وقيل تغسل في ثيابها أفاده. (١)

اس روایت طحطا وی سے بہتی زیور کی تائیہ ہوتی ہے و نیز مسئلہ بہتی زیور درایت کے بھی موافق ہے کیونکہ غیرمحرم کوچھونا جائز نہیں اور جتنا دبیز کیڑالیٹنے کے بعد چھونا جائز ہے اس کے بعد غسل مععذ رہے اور محرم کو مابین السرة و الو کبة کے علاوہ چھونا جائز ہے اس لیے غسل کا فریضہ ترک کرنے کی ضرورت نہیں۔ واللّٰہ اعلم، انتہت العبارة.

میں کہتا ہوں کہ یا تو مسکہ میں دوروا بیتی ہیں اور یا نہی عن الغسل مقید ہے اس صورت کے ساتھ جبکہ حائل نہ ہوا ورجواز غسل کی روایت میں حائل کی قید (یعنی ثیاب کا بدن پر ہونا) مصرح ہے ہی ۔ کتبدا شرف علی حائل نہ ہوا ورجواز غسل کی روایت میں حائل کی اقداد کی الثانی اقتلاح (النور ص ۹ ، جمادی الثانی سے ایھ)

بوقت عسل میت کوکس طرف منه کر کے لٹایا جائے؟

سوال (۱۸۲):قدیم ا/۷۲۳ وقت غسل کے منہ مردہ کاکس طرف ہود ہے؟
السجسواب غسل کے دقت تختہ پر مردہ کور کھنے کی دوصور تیں کھی ہیں ایک تو قبلہ کی جانب پاؤں کر کے لٹانا دوسرے قبلہ کی طرف منھ کرنا جیسے قبر میں رکھتے ہیں اور دونوں صورتوں میں سے جوصورت ہو سکے جائز ہے۔

قوله فييممها أي عند فقد الأناث من غير خرقة بخلاف غير المحرم فييمم بخرفة وقيل: تغسل في ثيابها. (حاشية الطحطاوي على الدر المختار، باب الرضاع، مكتبة عربية كوئله ٧/٢)

⁽۱) الدر المختار مع الشامي، باب الرضاع، مكتبة زكريا ديو بند ١١/٤، كراچي ٢١٨/٣-

وكيفية الوضع عند بعض أصحابنا الوضع طولاكما في حالة المرض إذا أراد الصلوة بإيماء ومنهم من اختار الوضع كما يوضع في القبر والأصح أنه يوضع كما تيسر كذا في الظهيرية. عالمگيرى ج ا ص ٥٥. (١)

مگرزیا دہ مستحن صورت ثانیہ ہے کیونکہ حدیث میں آیا ہے کہ خانہ کعبہ قبلہ ہے زندوں کا بھی اور مردوں کا بھی ۔(*)

(*) (ردالحقار) ارکام و گنزالعمال ۱۰/۱ ارطبع قدیم میں اس حدیث کو ابوداؤد اور نسائی کی طرف منسوب کیاہے؛لیکن جمع الفوا کد ۱۲ میں اس کوصرف دین کی طرف منسوب کیاہے ۔۱۲ سعیداحمد پالن پوری

(1) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا قديم ٥٨/١ جديد زكريا ٢١٨/١.

ثم لم يذكره في ظاهر الرواية: كيفية وضع التخت أنه يوضع إلى القبلة طو لا أوعرضًا فمن أصحابنا من اختار الوضع طولاً، كما يفعل في مرضه إذا أرادالصلاة بالإيماء منهم من اختار عرضًا كما يوضع في قبره، والأصح أنه يوضع كما تيسر لأن ذلك يختلف باختلاف المواضع. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، كيفية الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٠)

ويوضع كما مات كما تيسر في الأصح على سرير مجمر وترًا (در مختار) وتحته في الشامية: قوله: (في الأصح) وقيل يوضع إلى القبلة طولاً، وقيل عرضًا كما في القبر. (در مختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلوة الحنازة، مكتبة زكريا ديوبند محتار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلوة الحنازة، مكتبة زكريا ديوبند محتار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلوة الحنازة، مكتبة زكريا ديوبند مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلوة الحنازة، مكتبة زكريا ديوبند

ويوضع على سرير ويوضع طولاً، وقيل: عرضًا والأصح كيف تيسر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١/١ ٣٨١ - ٣٨١)

وكيفية الوضع عند بعض أصحابنا الوضع طولاً، كما في حالة المرض إذا أراد الصلاة بإيماء ومنهم من اختار الوضع كما يوضع في القبر والأصح، أنه يوضع كما تيسر. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكرياديوبند ٢/٠٠٣، كوئته ١٧١/٢)

و إذا جرد عن ثيابه يوضع على تحت ولم يبين في الكتاب كيفية وضع التخت إلى القبلة طولاً أو عرضًا، من أصحابنا من اختار الوضع طولاً كما يفعله في مرضه ←

روى أبو داؤد: ان رجلا سال رسول الله عَلَيْكَ عن الكبائر، فقال: هى تسع و ذكرها إلى أن قال: واستحلال البيت قبلتكم احياء وامواتا. (٢) والله اعلم ١٥/صفر استاه (١٨/داول ١٥٠٠٠)

غسل کے وقت میت کا سرکس طرف ہونا جا ہے؟

سوال (۱۸۳): قديم ا/۷۲۷- مرده كيسل دية وقت سراس كاكس جانب بهونا چائيد؟ الجواب: كَنْ قول بين مُرضيح بيه كه جس طرح آسان بود (۱) ما في الدر المختار.
۱۲ ماررمضان المبارك اسساره (تتمة ثانيص ۷۰)

→ إذا أراد الصلاة بالإيما ومنهم من اختار الوضع عرضًا كما يوضع في القبر، قال شمس الأئمة السرخسي: الأصح أنه يوضع كما تيسر، فإن ذلك يختلف باختلاف الأماكن و المواضع. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل غسل الميت ٤/٣)، رقم: ٧٨٧)

(٢) عن عبيد بن عمير عن ابيه أنه حدثه وكان له صحبة أن رجلاً سأله، فقال: يارسول الله صلى الله عليه وسلم! ما الكبائر؟ قال: هن تسع فذكر معنه، زاد: وعقوق الوالدين المسلمين، واستحلال البيت الحرام قبلتكم أحياءً وأمواتًا. (سنن أبي داؤد، كتاب الوصايا، باب ما جاء في التشديد في أكل مال البتيم، النسخة الهندية ٢/٧٩، مكتبة دار السلام رقم: ٧/٧٥)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(۱) حضرت والانے گذشتہ فتو ی میں کئی قول نقل کرنے کے بعد مستحسن اسی کو ککھا ہے کہ جس طرح قبر میں لٹایاجا تا ہے،اس طرح لٹایاجائے،اس میں آسانی کوزیادہ پیش نظرر کھا گیا ہے۔

وكيفية الوضع عند بعض أصحابنا: الوضع طولاً، كما في حالة المرض إذا أراد الصلاة بإيماء، ومنهم من اختار الوضع كما يوضع في القبر والأصح، أنه يوضع كما تيسر. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكرياديوبند جديد ٢١٨/١، فديم ١/٥٨١)

جنازه اٹھانے کامسنون طریقہ

سوال (۲۸۴):قديم ا/۲۳۷ - حمل جنازه کس طرح چاہئے؟

الجواب :میت اگرچھوٹا بچہ ہے تو ایک آ دمی اینے ہاتھوں پراٹھاو ہے تو کافی ہے اورا گربڑا بچہ یا بالغ ہے تو اس کوچار پائی پرر کھ کرچار آ دمی اٹھاویں بھراس میں ایک تو نفس سنت ہے اور ایک کمال سنت ہے نفس سنت تو یہ ہے کہ بلا تر تیب چاروں پایوں کو بکڑ کردس دس قدم چلے اور کمال سنت یہ ہے کہ اول جنازہ کے سرھانے کی وا ہن جانب کو وا ہنے کندھے پررکھ کردس قدم چلے بھر پانتی کے وا ہنے جانب وا ہنے کندھے پررکھ کردس قدم چلے بھر سر ہانے کے بائیں جانب بائیں کندھے پررکھ کردس قدم چلے بھر پائیں کندھے پر رکھ کردس قدم جلے بھر باور جنازہ کے ایجاتے وقت سرمیت کے آگے رکھے اور جنازہ کو زرالپک کرلے چلے لیکن دوڑ نے ہیں۔

→ و يوضع كما مات كما تيسر في الأصح على سرير مجمر وترًا (در مختار) وتحته في الشامية: قوله: (في الأصح) وقيل يوضع إلى القبلة طولاً، وقيل عرضًا كما في القبر. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة عند الميت، مكتبة زكريا ديو بند ٣/٤٨- ٨٥، كراچي ٢/٥٩١)

ويوضع على سرير ويوضع طولاً، وقيل: عرضًا والأصح كيف تيسر. النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١/ ٣٨١ – ٣٨٢)

ثم لم يـذكره في ظاهر الرواية: كيفية وضع التخت أنه يوضع إلى القبلة طولاً أوعرضًا فمن أصحابنا من اختار الوضع طولاً، كما يفعل في مرضه إذا أرادالصلاة بالإيماء ومنهم من اختار عرضًا كما يوضع في قبره، والأصح أنه يوضع كما تيسر لأن ذلك يختلف باختلاف المواضع. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، كيفية الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥/٢)

وكيفية الوضع عند بعض أصحابنا: الوضع طولاً، كما في حالة المرض إذا أراد الصلاة بإيماء، ومنهم من اختار الوضع كما يوضع في القبر والأصح، أنه يوضع كما تيسر. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكرياديوبند ٢/٠٠، كوئته ٢/١٧١)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

سن في حمل الجنازة أربعة من الرجال إذا حملوه على سرير أخذوه بقوائمه الأربع، ثم ان في حمل الجنازة شيئين نفس السنة وكما لها أما نفس السنة، فهى أن تأخذ بقوائمها الأربع على طريق التعاقب بأن تحمل من كل جانب عشر خطوات وهذا يتحقق في حق الجميع. وأما كمال السنة فلايتحقق إلا في واحد وهو أن يبدا الحامل بحمل يمين مقدم الجنازة فيحمله على عاتقه الأيمن، ثم المؤخر الأيسرعلى عاتقه الأيسرو ذكر المسبيجابى أن الصبى الرضيع أو الفطيم أو فوق ذلك قليلا إذا مات فلاباس بأن يحمله رجل واحد على يديه ويتداوله الناس بالحمل على أيديهم وإن كان كبيرا يحمل على الجنب وفى حالة المشى

جمادى الاول عن المراداول صاها)

(١) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز،

الفصل الرابع في حمل الجنازة، مكتبة زكريا جديد زكريا ٢٣/١، قديم ٢٦٢/١-

بالجنازة يقدم الرأس .(١) عالمگيري كلكتي ج ١ ص ٢٢٦ مع اختصار يسير،

وتضع مقدم الجنازة على يمينك، ثم مؤخرها على يمينك، ثم مقدمها على يمينك، ثم مقدمها على يسارك، ثم مؤخرها على يسارك، هذا هو السنة عند كثرة الحاملين، إذا تناوبوا في الحمل ثم اعلم أن في حمل الجنازة شيئين: نفس السنة وكما لها، أما السنة هي أن يأخذ بقوائمها الأربع على طريق التعاقب بأن يحمل من كل جانب عشر خطوات وهذا يتحقق في الجمع، وأما كمال السنة فلا يتحقق إلا في حق الواحد وهو يبدأ الحامل بحمل يمين مقدم الجنازة إلا يمين واحد، فكذلك لايكون البداية بها إلا مقدم الجنازة أذ ليس لمقدم الجنازة إلا يمين واحد، فكذلك لايكون البداية بها إلا للواحد، فلذلك قال في المبسوط: من أراد كمال السنة في حمل الجنازة. ينبغي أن يحملها من الجوانب الأربعة يبدأ بالأيمن المقدم، ثم بالأيمن المؤخر م: ويسرع بالجنازة وذلك مادون الخبب. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل حمل الجنازة،

مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣٣- ٣٤، رقم: ٣٣٦٧− ٣٣٦٨) →

جنازه اٹھا کر لیجاتے وفت سر ہانے کومقدم رکھنا

سوال(۱۸۵): قدیم ا/۷۲۷- وقت لےجانے جنازہ کے سرآ کے کیاجاوے یا ہیر؟ **الجواب**: جنازہ لے جانے کے وقت مردہ کا سرآ گے رکھنا چاہئے۔

← وإذا حمل الجنازة وضع مقدمها على يمينه، ثم وضع مؤخرها على يمينه كذلك ثم مقدمها على يساره، ثم مؤخرها كذلك والصبي الرضيع أو الفطيم أو فوق ذلك قليلاً يحمله واحد على يديه ولو راكبًا، وإن كان كبيرًا حمل على الجنازة ويسرع بها بلا خبب أي عدو سريع. (در مختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٥٧١ - ١٣٦، كراچي ٢٣١/٢)

يسـن لـحـمـلها حمل أربعة رجال تكريمًا له وتخفيفًا أي على الحاملين وتحاشيًا أي تباعلًا عن تشبيهه بحمل الأمتعة و ينبغي لكل واحد حملها أربعين خطوة يبدأ الحامل بمقدمها الأيمن فيضعه على يمينه أي على عاتقه الأيمن ويمينها أي الجنازة ما كان جهة يسار الحامل لأنه الميت يلقي على ظهره ثم يضع مؤخرها الأيمن عليه أي على عاتقه الأيمن ثم يضع مقدمها الأيسر على يساره أي على عاتقه الأيسر ثم يختم بالجانب الأيسر يحملها عليه أي على عاتقه الأيسر ويستحب الإسراع بها بلا خبب. (طحطاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها و دفنها، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٣٠٣ - ٢٠٤)

ومن أراد إكمال السنة في حمل الجنازة على جوانبها الأربع فيضع مقدم الجنازة على يمينه ثم مؤخرها على يمينه ثم مقدمها على يساره. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في حمل الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣/٢)

أما الصغير فلا بأس أن يحمله واحد فوق اليدين. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٠/١) وفى الحالة المشى بالجنازة يقدم الرأس، كذا في المضمرات. (١) عالمگيرى ج اص ١٥٩. والله اعلم

۱۹ رصفرالمظفر ا**نتا**ھ (حوالہ بالا)

میت کے سر ہانے اور پائتا نے سورہ آلم کے شروع اور آخر کی آیت پڑھنا

سوال (۲۸۲): قدیم ا/۷۲۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین کہ بعد دفن جنازہ آلم سے الہ مصلحون تک قبرمیت پرانگشت میک کرسرھانے میت کے پڑھنا جائز ومسنون ہے یا کیا؟ بینوا تو جروا؟

الجواب: بعد وفن اول سوره بقره اور آخرا س كاقبر پر پڑھنا ابن عمر رضى الله عنه سے ثابت ہے۔ فكان ابن عمر ً يستحب أن يقو أعلى القبو بعد الدفن أول سورة البقرة و خاتمتها ردالمحتارج اص ا ۲۰ (۲)

(١) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الرابع، في حمل الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند جديد ٢٢٣/١، قديم ٢٢٢١.

ويقدم الرأس في حال حمل الجنازة؛ لأنه من أشوف الأعضاء فكان تقديمه أولى. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في حمل الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٤٤)

وفي حال المشي بالجنازة يقدم الرأس. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، فصل في حمل الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٤/٣، رقم:٣٦٦٨)

وذكر الاسبيجابي: وفي حالة المشي بالجنازة يقدم الرأس. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل: السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٣٨/٢، كوئثه ٩٣/٢) شبيرا حمق عقاالله عنه

(۲) رد المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجناوة، مكتبة زكريا ديو بند ٣/٣ ١٠، كراچي ٢٣٧/٢ ـ

فقد ثبت أنه عليه الصلاة والسلام قرأ أول سورة البقرة عند رأس ميت واخرها عند رجليه، ردالمحتار ص٩٠٥ ج ا) (١)

اور قراءة اول بقره سے مفلحون تک اور آخر سے آمن الرسول ختم تک ہے۔ فلیحفظ ،واللہ اعلم (امداد ص۱۵۲ج۱)

متعدد جنازه کی نمازایک ساتھ پڑھنے کا طریقہ

سے ال (۱۸۷): قدیم ا/۲۵- دس نفر مرداوردس نفر لڑ کے اوردس نفر عورت ایک دفعہ مرے تو نماز جنازہ یک جاپڑ ھناچا ہے یا علیحدہ علیحدہ ۔ بینوا تو جروا؟

الجواب: جب بہت سے جناز ہ جمع ہوجاویں تو اولی توبہ ہے کہ ہرایک کی نماز علیحدہ پڑھی جاوے اورافضل کی نقدیم افضل ہے اوراگر سب کی ایک نماز پڑھنا چاہیں جب بھی جائز ہے پھر تین صور توں میں

(*) بیدونوں روابیتیں کتب حدیث میں تلاش کرنے کا انفاق نہیں ہوا۔ ۲ اسعیداحمہ پالن پور

احفر سعیدا حمد عرض رسال ہے کہ امام بیہ قی نے شعب الایمان میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مرفوعًا روایت کی ہے کہ:

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إذا مات أحدكم فلا تحبسوه

واسر عوابه إلى قبره، وليقرأ عند رأسه بفاتحة البقرة، وعند رجليه بخاتمة سورة البقرة. نقل روايت كي بعدامام بيهق نے فرمايا ہے كدوالحج أنه موقوف عليه (صحيح يه ہے كه يه روايت عمرٌ پر موقوف

ہے،مرفوغنہیں ہے)مشکوۃ شریف ۱۳۹۱، پیہتی شعب الایمان دارالکتب العلمیہ کے ۱۲۱،رقم:۹۲۹۳)

اورطرانی نے بھی پرروایت بیان کی ہے، مران کی روایت میں ''فاتحة البقرة'' کے بجائے ''فاتحة الکتاب'' ہے(اتحاف السادة المتقین بشرح اسرا احیاء علوم الدین ۱۰ /۳۷)

نتاوی دارالعلوم (طبع جدید)۵٫۵،۴ میں ہے کہ سور ۂ بقرہ کا اول وآخر بلا جہر پڑھا جائے اوراسی میں ۱۳۹۱/۵) پر ہے کہ انگلی رکھنے کا قبر پر کچھ ثبوت نہیں ہے۔۲اسعیداحمہ پالن پوری

⁽١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٣/١٥١،

جس کو جا ہیں اختیار کریں۔ پہلی صورت میہ کہ اُن کی ایک صف بنائی جاوے اس طور کہ ایک کے پاؤں دوسرے کے سرسے متصل ہوں دوسری میہ کہ ایک میت کو دوسری کے پہلومیں یوں رکھا جادے کہ دوسرے کا سرپہلے کے کندھے کے برابر ہوا در تیسرے کا دوسری میت کے کندھے کے برابر و ھکذا اس طرح زینہ کی سی شکل بن جاویگی و شکلہ ھکذا:۔

تیسرے یہ کہان کوآگے پیچھے رکھے کہ سب کا سینہ امام کے مقابل رہے و صور ھکذا: _____ آخر کی دوصور توں میں ترتیب یوں ہونی چاہئے کہ امام کے قریب مردرہے اس کے پہلو نابالغ لڑکا اس کے پیچھے فتی اس کے پیچھے بالغ عورت اس کے پیچھے نابالغ لڑکی اور پہلی صورت میں چونکہ سب ایک صف میں ہوں گے اس لئے امام کوافضل کے قریب کھڑ اہونا چاہئے۔(۱)

(۱) ولو اجتمعت الجنائز، يخير الإمام إن شاء صلى على كل واحد على حدة، وإن شاء صلى على الكل دفعة بالنية على الجمع، كذا في معراج الدراية، وهو في كيفية وضعهم بالخيار إن شاء وضعهم بالطول سطرًا واحدًا ويقف عند أفضلهم وإن شاء وضعهم واحدًا وراء واحد إلى جهة القبلة، وترتيبهم بالنسبة إلى الإمام كترتيبهم في صلاتهم خلفه حالة الحياة فيقرب منه الأفضل فالأفضل، فيصف الرجال إلى جهة الإمام، ثم الصبيان ثم الخناثي شم النساء ثم المراهقات. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس، في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند حديد ٢٢٦/١، قديم ١/٥٦١)

إذا اجتمعت الجنائز، فالإمام بالخيار إن شاء صلى على كل جنازة صلاة على حدة، وإن شاء صلى عليها صلاة واحدة وتجزي عن الكل قال في الكتاب، فإن أراد أن يصلى عليها صلاة واحدة إن شاؤا وضعوا الجنائز صفًا طولاً، وإن شاؤا وضعوا واحدًا بعد واحد مما يلي القبلة، وقد روي عن أبي حنيفة رحمة الله عليه أنه قال: إن وضعوا واحدًا بعد الآخر كان أحسن حتى يصير الأمام قائمًا بإزاء الكل ولكن يجعل الرجال مما يلي الإمام والصبيان بعده والنساء ما يلي القبلة وإن شاؤا وضعوا الرجل بإزاء الإمام ورأس الصبي بحذاء منكب الرجل، والخنشي بحذاء منكب الصبي على هذا الترتيب. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٤٨/٣ – ٤٩، رقم: ٣٦٩٣ – ٣٦٩٣) أن ابن عمر صلى على تسع جنائز جميعا فجعل الرجال يلون الإمام والنساء

وإذا اجمعت الجنائز فافراد الصلوة أولى وإن جمع جاز، ثم إن شاء جعل الجنائز صفا واحداً أوقام عند أفضلهم وإن شاء جعلها صفا مما يلى القبلة واحد اخلف واحد بحيث يكون صدر كل جنازة ممايلى الإمام ليقوم بحذاء صدر الكل وإن جعلها درجا فحسن لحصول المقصود فيقرب منه الأفضل إلى أخر ما قال درمختار . والتراعم ١٥/ريج الاول ١٥٢ هـ (امراول ١٥٢)

→ يلين القبلة فصفهن صفا و احدًا. (سنن نسائي، باب اجتماع جنائز الرجال والنساء، النسخة الهندية ١٧/١، مكتبة دار السلام رقم: ١٩٨٠)

عن عمار مولى الحارث بن نوفل أنه شهد جنازة أم كلثوم وابنها، فجعل الغلام مما يلي الإمام فأنكرت ذلك وفي القوم. ابن عباس وأبو سعيد الخدري وأبو قتادة وأبوهريرة فقالوا: هذه السنة. (سنن أبي داؤد، كتاب الجنائز، باب إذا حضرت جنائز رجال ونساء من يقدم؟ النسخة الهندية ٢/٥٥، مكتبة دار السلام رياض رقم: ٩٣)

سنـن نسـائـي، كتـاب الـحـنـائز، باب اجتماع جنازة صبي وامرأة ١ /٢١ ، مكتبة دارالسلام رقم: ٩٧٩ -

فإذا اجتمعت الجنائز فالإمام بالخيار، وإن شاء صلى عليهم دفعة واحدة، وإن شاء صلى على كل واحدة على حدة، شاء صلى على كل واحدة على حدة، شاء والله ولل أن يقدم الأفضل فالأفضل، فإن لم يفعل فلا بأس به، ثم كيف توضع الجنائز فالأولى أن يقدم الأفضل فالأفضل، فإن لم يفعل فلا بأس به، ثم كيف توضع الجنائز إذا اجتمعت فنقول: لا يخلوا إما إن كانت من جنس واحد أو اختلف الجنس فإن كان المجنس متحدًا فإن شاؤا جعلوها صفًا واحدًا كما يصطفون في حال حياتهم عند الصلاة وإن شاؤا وضعوا واحدًا بعد واحد مما يلي القبلة ليقوم الإمام بحذاء بكل وإذا وضعوا واحد بعد واحد ينبغي أن يكون أفضلهم ممايلي الإمامثم إن وضع رأس كل واحد منهم بحذاء رأس صاحبه فحسن وإن وضع شبه الدرج كما قال ابن أبي ليلي وهو أن يكون رأس الثاني عندمنكب الأول فحسن وأما إذا اختلف الجنس بأن كانوا رجالا ونساء توضع الرجال ممايلي الإمام والنساء خلف الرجال ممايلي القبلةولو اجتمع جنازة رجل وصبي وخنثي وامرأة وصبية وضع الرجل ممايلي الإمام والنساء علف الرجال ممايلي القبلةولو اجتمع جنازة رجل وصبي وخنثي وامرأة وصبية وضع الرجل ممايلي الإمام والنساء على الحالم ممايلي الإمام والنساء على الرجال ممايلي الإمام والنساء حلف الرجل ممايلي الإمام والنساء حلى مايلي الإمام والنساء على مايلي الإمام والنساء على الرجال ممايلي الإمام والنساء حلى الرجال ممايلي الإمام والنساء على الرجال ممايلي الإمام والنساء على الرجال ممايلي الإمام والنساء على الرجال ممايلي الإمام والنساء حلى الرجال ممايلي الإمام والنساء على مايلي الإمام والنساء وما تفسه ومايكره، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٠ م) شيراحم وما تفسه ومايكره، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٥ م) شيراحم وما تفسه ومايكره، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٠ م) شيراحم وما تفسه ومايكره، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٠ م) شيراحم وما تفسه ومايكره، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٠ م) شيراحم وما تفسه ومايكره ومايكره مي على ديوبند ٢/١٠ م) شيراحم وما تفسه ومايكره مايكره مي الكرون ديوبند ٢/١٠ م

امام کے سامنے جنازہ کوزمین پررکھیں یا جاریا ئی پر؟

سے ال (۲۸۸): قدیم ا/ ۷۲۷- کیافر ماتے ہیں علائے دین کہ نماز جنازہ چارپائی پرر کھ کر یاز مین پر جنازہ رکھ کریا کسی شئے پرسنت ہے؟

(۲) اور مقتدی وامام جونته اتارکر پڑھیں یااو پرجونتہ یا اندر جونتہ کے پاؤں رکھ کر پڑھی جاوے۔ بينوا توجروا؟

الجواب: جنازه كالهام كروبروركهاجا ناضر وربےخواه چار پائى پر ہوياز مين پر۔

في الدرالمختار: ووضعه امام المصلى فلاتصح على غائب و محمول على نحو دابة. اه (١)

کیکن اولیٰ چاریائی پررکھناہے۔(*)

(*) أقول في القياس تأمل والأولى في الجواب أن يقال في المر المختار في القنية الطهارة من النجاسة ثوب وبدن ويمان ستر العورة شرط في حق الميت والإمام جميعًا و في الـرد قوله في القنية: مثله في المفتاح والمجتبيٰ معزيا إلى التجريد إسمعيل لكن في التاتارخانية سئل قاضي خان عن طهارة مكان الميت هل تشترط لجواز الصلوة عليه قال: إن كان الميت على الجنازة لا شك أنه يجوز وإلا فلارواية لهذا وينبغي الجواز وهكذا أجاب القاضي بدر المدين. آه في قد علم من هذه الروايات ان في اشتراط طهارة مكان الميت اختلافًا ومعلوم ان الأحوط من اشتراط الوضع على السرير الطاهر لقطع شبهيّه نجاسة الأرض فيكون هو الأولى والحصير أوالثوب ونحوهما في حكم السرير. ١١والله اعلم (تصحح الاغلاط ٢٠٠).

یہ جواب تھیجاالا غلاط ص: ۲۷ سے درج کیا گیا ہے۔ ۲ اسعید احمد پالن پوری

(1) الد رالمختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند

۲۰۹-۲۰۸/۲ کراچی

وضعه أما المصلي فلاتجوز على غائب ولاعلى حاضر محمول على دابة أو غيرها ولا موضوع متقدم عليه المصلى. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٤ ٣١، كوئته ٢ /٩٧١) ←

قیاساً علی حالة الحمل، فی الدر المختار وإن كان كبیرًا حمل علی الجنازة. اه(۱) جواب سوال ثانی: اگر جونه پاک ہے بانا پاک تھالیكن پاک ہوگیا یعنی اگر نجاست ذی جرم گی تھی اور ملنے چلنے سے چھڑ گئیا غیر ذی جرم تھی اور تین باردھوڈ الااس صورت میں جونه پہن كر بھی پڑھنا جائز ہے۔ ویطھر خف و نحوه كنعل تنجس بذی جرم بذلك و إلا جرم لها فيغسل، (در مختار ۱ /۲۸) (۲)

اورا گرناپاک ہےخوا ہاو پرسے یا ندرسے یا نیچے سےتو پہن کر درست نہیں۔

→ ومن الشروط: حضور الميت ووضعه كونه أمام المصلي، فلا تصح على غائب ولاعلى محمول على دابة و لا على موضوع خلفه. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند جديد ١ / ٢٥ ، قديم ١٦٤/١)

(1) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٣٥/٢، كوئته ١٩١/٢

(۲) الـدر الـمختار، كتاب الطهارة، باب الأنجاس، مكتبة زكريا ديوبند ١٠/١ ٥ - ٥١٠/

ويطهر الخف والنعل غير الرقيق بالدلك بنجس ذي جرموالا يغسل أنه إذا لم يكن كذلك كالبول ونحوه غسل. (النهر الفائق، كتاب الطهارة، باب الأنجاس، مكتبة زكريا ديو بند ١٤٣/١ - ١٤٤)

ويطهر الخف نحوه كالنعل بالماء وبالمائع وبالدلك بالأرض أو التراب من نجاسة لها جرم (مراقي الفلاح) وتحته واحترز به عن غير ذي الجرم فإنه يغسل اتفاقًا. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الطهارة، باب الأنجاس والطهارة عنها، مكتبة دارالكتاب ديوبند ١٦٣/١)

عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا وطئ أحدكم بنعله الأذى فإن التراب له طهور، وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه قال إذا وطئ الأذى بخفيه فطهورهما التراب. (سنن أبي داؤد، كتاب الطهارة، باب الأذي يصيب النعل، النسخة الهندية ١/٥٥، مكتبة دار السلام رقم: ٥٨ - ٣٨)

في الدر المختار: هي طهارة بدنه من حدث و خبث و ثوبه، و كذا مايتحرك بحركة أو يعد حاملاله. اه(١)

اوراگرا تارکر پڑھتا ہے سواگراندر سے یا اوپر سے نجس ہے تب تو جائز نہیں لنجاسۃ موضع قد میہ اور اگراوپراوراندر سے پاک ہے اور نیچے سے ناپاک ہے پس بنابر قیاس قول امام ابو یوسف ؓ کے جائز نہیں اور بنا برقیاس قول امام محدؓ کے جائز ہے اور فتو کی اکثر علاء کا قول محدؓ پر ہے کیکن احتیاط قول ابو یوسف میں ہے۔(۲)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، مكتبة زكريا ديو بند ٧٣/٢-٧٣/ كراچي ٩/١ ٣٠-

وهي عندنا سبعة: الطهارة من الأحداث والطهارة من الأنجاس تطهير النجاسة من بدن المصلي وثوبه والمكان الذي يصلي عليه واجب. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثالث في شروط الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند حديد ١١٤/١، قديم ٥٨/١)

إذا كانت النجاسة في طرف ثوب هو لابسه أو حامله، فألقي ذلك الطرف على الأرض، فصلي فإنه إن تحرك بحركته لا يجوز ولو كان أسفل نعليه فحسب نجسًا وصلي بهما لا يجوز. (حلبي كبيرى، فرع شيئ من تعلق النجاسة، مكتبة اشرفية ديوبند ص١٠٨)

(٢) وإذا صلى على موضع نبجس، وفرش نعليه، وقام عليهما جاز ولوكان لابسًا لهما لا يجوز وإذا قام على مكعبه وعلى نعله نجاسة جاز عند محمد خلافًا لأبي يوسف ولوكان لم يخرج رجليه وصلي فيهما إن كان واسعًا فهو على الخلاف، وإن كان ضيقًا لم يجز بلا خلاف. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني في فرائض الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٠٣، رقم: ١٥٩٤)

المحصط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني في فرائض الصلاة، إدارة القرآن ٢٠٠٢، رقم: ١١١٣-

ولو افترش نعليه وقام عليهما جاز فلا يضر نجاسة ما تحتهما لكن لا بدمن طهارة نعليه مما يلي الرجل لاممايلي الأرض. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٥٨٢) في الدرالمختار: وصلاته على مصلى مضرب نجس البطانة اه. وفي ردالمحتار: ثم هذا قول أبى يوسف وعن محمد يجوز إلى أن قال وظاهره ترجيح قول محمد : وهو الأشبه ورجح في الخانية في مسئلة الثوب قول أبى يوسف بأنه أقرب إلى الاحتياط وتمامه في الحلية .(١) اه والله اعلم

١٨ر بيخالا ول ٢٣١ هـ (امداداول ١٥٣٠)

→ولوخلع نعليه وقام عليها جاز سواء كان مايلي الأرض منه نجسا أو طاهرا إذا كان ما يلي المقدم طاهرا. (الفتاوى الهندية، كتاب الطهارة، الفصل الثاني في طهارة ما يستربه العورة وغيره، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢/١، حديد ١٩/١)

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة و مايكره فيها، مطلب في التشبه بأهل الكتاب، مكتبة زكريا ديو بند ٣٨٧/٢، كراچي ٢٦/١-

إذا صلى على حجر الرحا أو على باب أو بساط غليظ أو على مكعب ظاهر طاهر و باطنه نجس يجوز عند محمد وبه كان يفتى الشيخ أبو بكر الإسكاف وعند أبي يوسف لا يجوز به كان يفتى الشيخ أبو حفص الكبير. (بدائع الصنائع، كتاب الطهارة، باب ما يحصل به التطهير، مكتبة زكرياديوبند ٢٣٩/١)

ولو كان البساط مبطنًا وأصابت النجاسة البطانة فصلى على الطهارة وقد قام على ذلك الموضع فعن محمد أنه يجوز وعن أبي يوسف أنه لا يجوز. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، فصل في الفرائض ٢/٠٣، رقم: ١٥٨٩)

ولو كانت النجاسة على بطانة مصلاه أو في خشوها، جازت الصلاة عليها إذا لم يكن أحدهما مخيطًا على صاحبه يجوز على قول أحدهما مخيطًا على صاحبه يجوز على قول محمد لأنه بالخياطة والتصريب لم يصر ثوبًا واحدًا، وعند أبي يوسف لايجوز هكذا في محيط السر خسي وقول أبي يوسف أقرب إلى الاحتياط. (الفتاوى الهندية، كتاب الطهارة، الفصل الثاني في طهارة ما يستربه العورة وغيره، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢/١، حديد ١٩/١)

قبر میں لکڑی اوراینٹ یا پھرر کھنے کی ممانعت کیسے؟

سسبوال (۱۸۹): قدیم۱/۷۲۷- تا جکل قبر میں ککڑی رکھنے کاعلی العموم دستور ہے حالا نکہ فقہاء نے آجر اور حشب دونوں کوممنوع لکھا ہےالبتہ بانس کی اجازت دی ہے اور علیہ ممانعت استحکام بیان کی ہے تو کیا بیمل مروج نا جائز ہے اس کی ممانعت کرنی چاہئے۔ نیز اس علت پر پتھر رکھنا بھی درست نہ ہونا جا ہے جو کہ کا نپور میں رواج پایا جاتا ہے نیز بانس میں مثل خشب ہی کے استحکام ہے اس کواس حکم سے کیوں مشتنی کیا؟

الہ جبواب: حشب وغیر ہر کھنے کے دومقام ہیں لحداور سقف قبر سولحد میں توبیۃ نصیل ہے کہ بلاضر ورت قصب ولبن کے سوا مکر وہ ہے۔

لأنه خلاف السنة المعهو دة من السلف (١) والتعليل بالتفاول في الأجر والاستحكام في الخشب والأجر فلا أصل له أما الأول فلأنه نوع من الطيرة و هي شرك على مانص عليه صاحب الشرع. (٢)

(١) ويسوّى اللبن على اللحد أي يقيم اللبن عليه من جهة القبلة واستعمال اللبن مجمع عليه ولابأس بالقصب وقال إبراهيم النخعي كانوا يكرهون الأجر في قبورهم وقيل لا بأس به عند رخاوة الأرض. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٩٨٥)

عن إبراهيم النخعي أنه قال: كانوا يستحبون اللبن والقصب، ويكرهون الآجر، وقوله: "كانوا" كناية عن الصحابة والتابعين. (الـفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٦٨/٣، رقم: ٣٧٣١)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، إدرة القرآن ٢/٣، وقم: ١٨١٠-(٢) عن عبد الله بن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: الطيرة شرك قاله ثلثًا. (مشكوة شريف، كتاب الطب والرقي ص: ٣٩ ٢، رقم: ٥ ٣٧ ٤) ← (ولما في فتح القدير (١) قوله: لأنهما من أحكام البناء) ومنهم من علل بان الآجر مسته النار ودفع بأن السنة أن يغسل بالماء الحار فعلم أن مس النار لم يعتبر مانعاً من الشرع والأولى مافي الكتاب وفي الدفع نوع نظر انتهى وأما الثانى فلأنه منقوض بتجويز التابوت في أرض رخوة ووضع الخشب والأجر (٢) فوق الميت أي على سطح القبر والتعليل بكونها عصمة من السبع غير مختص بالوضع فوق الميت بل هو جاء في اللحد أيضا هي سطح قبر.

سواس مین حشب وآجروغیر ه رکھنا سب جائز ہیں۔

→ ترمذي شريف، أبواب السير، باب ما جاء في الطيرة، النسخة الهندية ١٩٠/١
 مكتبة دار السلام رقم: ١٦١٤

أبوداؤد شريف، كتاب الـكهانة والتـطيـر، بـاب في الطيرة والخط، النسخة الهندية ٢/٢ ٤ ٥، مكتبة دار السلام رقم: ٩١٠ ٣-

(١) فتح الـقدير، كتاب الـصلاة، بـاب الـجـنـائـز، فـصـل في الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ١٤٧/٢، مكتبة رشيدية كوئله٢/٠٠١-

(٢) قبال صاحب المنافع اختاروا الشق في ديارنا لر خاوة الأراضي فيعتذر اللحد فيها حتى أجمازوا الآجر وروفوف الخشب واتخاذ التابوت ولوكان من حديد. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ٥٩٥)

ويلحد ولا يشق إلا في أرض رخوة فلا بأس به فيها ولا باتخاذ التابوت ولو من حديد. (مراقي الفلاح على حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفنها، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٧٠ - ٢٠٨)

إنسا يكره الآجر إذا أريدبه الزينة أما إذا أريد به دفع أذي السباع أو شيئ آخر لا يكره الآجر إذا كان ممايلي الميت أما لا يكره الآجر إذا كان ممايلي الميت أما في ما وراء ذلك فلابأس وفي الحسامي وقد نص اسمعيل الزاهد بالآجر خلف اللبن على اللحد وأوصى به. (حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، فصل في حملها و دفنها، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٢٠)

قال في رد المحتار: قال في الحلية: وكرهوا والأجر وألواح الخشب قال الإمام التمر تاشى: هذا إذا كان حول الميت فلو فوقه لا يكره لأنه يكون عصمة من السبع الخ (١) التقصيل علم موال كاجواب معلوم موكيا ـ والتداعلم

۱۸/ربیج الاول ۲<u>۳ ا</u>ھ(امداد^{ص۱۵۳})

ح: ۳

میت کے اوپر بیری کا تخته رکھنا

سوال (۲۹۰): قدیم ا/ ۲۲۸ - جو نپور میں اہل تشیع کی دیکھا دیکھی قبر میں بیر کا تختہ اہل تسن بھی دیتے ہیں اور فضیلت سجھتے ہیں میں نے ایک عالم سے دریا فت کیا تو معلوم ہوا کہ گچی اینٹ سے قبر بند کرنا تو مسنون ہے اگر اینٹیں کچی نہ ہوں تو بانس کے شختے قبر میں دیئے جا کیں بانس خشک ہویا تر ہولیتی سبز ہویا دہر کا کٹا خشک ہو باقی لکڑی کا تختہ عام اس سے کہ وہ صندل کی لکڑی کیوں نہ ہو مکر وہ ہے لہذا اس کی تصدیق حضور سے جا ہتا ہوں؟

الجواب: في الدرالمختار: ويسوى اللبن عليه والقصب لا الأجر المطبوخ والخشب لوحوله الميت أما فوقه فلايكره ابن مالك. (٢)

(۱) الدر المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣، ١٥، كراچي ٢/٣٦.

(۲) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة الجنائز، مطلب في دفن الميت،
 مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣١، كراچي٢/١٠٠

ويسوي اللبن عليه والقصب لا الآجر والخشب لأنهما الأحكام البناء. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل: السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٣٩/٢، كوئته ٢ / ١٩٤/٢)

ويسوي اللبن على اللحد أي يقيم اللبن عليه من جهة القبلةواستعماله اللبن محمع عليه و لابأس بالقصبويكره الآجر والخشب لأنهما لأحكام البناء والزينة.

(حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٩٨٠ ٥) ←

اس روایت سے معلوم ہوا کہ وہ عالم صحیح فر ماتے ہیں لیکن میت کے اوپر شختے رکھے جاویں تو پچھ حرج نہیں لحد میں اس کے گردنہ لگائے جاویں اصل مسکہ میں توبیقضیل ہے مگرخاص بیری کے تختہ میں چونکہ مشابہت ہے ہل باطل کے ساتھ اس عارض سے میت کے او پر بھی نہ رکھنا چاہئے۔(۱) ۲۹ر صفر ۱۲۷ هر تتمهٔ ثانی ص ۱۲۷)

مسلم وکافر کے جنازے آپس میں مشتبہ ہوجائیں تو نماز جنازہ کیسے اداکریں؟

سسوال (۲۹۱): قدیم ا/ ۲۸۷ - ایک جگه جنگل میں چار آدمی آگ میں جل گئے اب بیشناخت نہیں ہوتی کہوہ ہندو ہیں یامسلمان اب موتی فدکورہ کے واسطے کیا کریں بعنی مدفون نماز پڑھ کر کرائے جاویں یا ورکوئی صورت ان کے واسطے ہوگی؟

← عن إبراهيم النخعي أنه قال: كانوا يستحبون اللبن والقصب، ويكرهون الآجر، وقول: ''كانوا" كناية عن الصحابة والتابعين. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٦٨/٣، رقم: ٣٧٣١)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، إدار القرآن ٣/٣، رقم: ۱ ۸ ۲ ۲ ـ

(١) عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تشبه بقوم فهو منهم. (مشكوة شريف، كتاب اللباس ص: ٣٧٥)

سنمن أبي داؤد، كتاب اللباس، باب في لبس الشهرة، النسخة الهندية ٢/ ٩ ٥ ٥، مكتبة دار السلام رقم: ١ ٣٠ ٤ ـ

وتحته في المرقاة: أي من شبه نفسه بالكفار مثلاً في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء الأبرار فهو منهم أي في الإثم والخير. (مرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، مكتبة امدادية ملتان ١٨٥٥٨)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب: في الدر المختار: فروع لولم يدر (إلى قوله) دفنهم. وفي ردالمختار: هله: فار: في دارنا دالي قوله) منه عنه ص ٩ ٩ ٨ و ٠ ٠ ٩ ١)

قوله: فإن في دارنا (إلى قوله) منهى عنه ص ٩ ٩ ٨ و ٠ • ٩ . (١) بناء برروايت مذكوره بعد تصحيح وترجيح جواب بيرے كه سب كوشل ديں اور سب كوسامنے ركھ كريد خيال

ی بین میں ہوئی ہے۔ کرکے نماز پڑھیں کہان میں جومسلمان ہیںان کی نماز پڑھتے ہیںاور پھرسب کووفن کر دیں۔

۲۹ رصفر ۱۳۲۷ هر تتمهٔ اول ۲۸)

(۱) فروع: لولم يدر أمسلم أم كافر، ولاعلامة، فإن في دارنا غسل وصلى عليه وإلا لا. وتحته في الشامي: قيل يصلى ويقصد المسلمين؛ لأنه إن عجز عن التعيين لا يعجز عن التعيين لا يعجز عن التعلي عليهم في لا يعجز عن التصد كما في البدائع: قال في الحلية فعلى هذا ينبغي أن يصلي عليهم في الحالة الثانية أيضًا أي حالة ما إذا كان الكفار أكثر لأنه حيث قصد المسلمين فقط لم يكن مصليًا على الكفار، وإلا لم تجز الصلاة عليهم في الحالة الأولى أيضًا مع أن الاتفاق على الجواز، فينبغي الصلاة عليهم في الأحوال الثلاث كما قالت به الأثمة الثلاث وهو أو جه قضاء لحق المسلمين بلا ارتكاب منهى عنه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣ و ٤٠، كراچي ٢/٠٠٠٠)

موتى المسلمين إذا اختلطوا بموتى الكفار أو قتلى المسلمين بقتلي الكفار إن كان للمسلمين علامة يعرفون بها يميز بينهم وإن لم تكن علامة إن كانت الغلبة للمسلمين يصلي على الكل وينوي بالصلاة الدعاء للمسلمين ويدفنون في مقابر المسلمين. (الفتاوى الهندية،

كتاب الصلاة، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا ديو بند قديم ١٥٩/١، جديد ٢٢٠/١)

وإذا اختلط موتى المسلمين بموتى الكفار إن أمكن تمييز المسلمين بالعلامة يميزون به، وإن كان لم يكن التمييز وكانت الغلبة للمسلمين غسلوا ويصلي عليهم إلا من عرف بعينه أنه كافرلكن ينوون بالدعاء للمسلمين. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٨٣/٣، رقم: ٣٧٧٢)

وإذا لم يد رحاله أمسلم هو أم كافر فإن كان عليه سيما المسلمين غسل، وإن لم يكن ففيه روايتان والصحيح أنه يغسل ويصلى عليه لأن دلالة المكان بها تحصل غلبة الظن بكونه مسلمًا. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٨٥)

امامت جنازه كيك سلطان وامام حى ولى سياحق بين ياولى زياده حقدار ہے؟

سموال (۱۹۲): قد يم ا/۲۶۷- بادشاه يا قاضي يا امام حي حاضر ہونے كے ساتھ ولى ميت ياوسى میت کے واسطے نماز پڑھا نا جائز ہے یانہیں مگرا نفاق سے پڑھادے تو نماز دہرانا ہو گایانہیں؟

الجواب: وصیمیت کا تواس میں کوئی حق نہیں البتہ ولی صاحب حق ہے گرسلطان و قاضی وامام حی اس سے مقدم ہے(۱)لیکن اگر ولی نے بوجود حاضر رہنے ان مذکورین کے نما زیڑ ھائی تو گوترک واجب کیا (*) مگرنما زہوگئی ا عادہ اس کا نہ کیا جاو ہے گا۔علا مہشامگ نے اقوال مختلفہ میں اس کی تھیجا ورتر جیح لکھی ہے۔ واللہ اعلم

٢٠رذ ي الحجه ٢<u>٣٢ ا</u>ھ (تتمهُ اول ٣٧٠)

(*) در مختار میں ہے کہ ولی پر سلطان وقاضی کی تقدیم تو و جوبًا ہے ؛ کیکن امام حی کی تقدیم صرف استحبابًا ہے اوروہ بھی اس صورت میں کہا مام حی و لی ہے افضل ہواورا گر ولی افضل ہوتو پھراسی کیا مامت امام حی سےاو لی ہے۔ وتـقـديـم إمام الحي مندوب فقط بشرط أن يكون أفضل من الولي، وإلا فالولي اوليٰ، كما في المعتبر وشرح المجمع المصنف (در مختار) قوله: بشرط الخ نقل هذا الشرط في الحلية، ثم قال: وهو حسن، وتبعه في البحر الخ (رد المختار ٨٢٣/١) وكذا في فتاوى دار العلوم جديد ٥/ ٢٣٠ والله اعلم١٢ اسعيداحمر پالن پورى

(۱) حضرت والاتھانویؓ نے امام حی اورمحلّہ کی مسجد کے امام کوولی پر مقدم قرار دیا ہے،اس کی وضاحت ضروری ہے کہ محلّہ کاوہ امام جو حاکم وفت کی طرف سے مقرر کر دہ ہے،اس کومحلّہ کے لوگوں پر حاکم اور قاضی کی طرح ا کیفتم کی ولایت حاصل ہوئی ہے، وہ نما ز جناز ہ پڑھانے میں ولی پر مقدم ہوتا ہے، حضرت والاتھا نوی کے جواب میں یہی امام مراد ہے، جوحاکم یا قاضی کی طرف سے مقرر کردہ ہے، اس کے برخلا ف محلّہ کی مسجد کا وہ امام جس کومحلّہ والوں اور مقتدیوں نے یامسجد کے متولی یا تمیٹی نے مقرر کیا ہے، اس کا تعلم محلّہ کے افراد اور مقتدیوں میں سے ایک فرد کی طرح ہے؛ کیونکہ محلّہ والے یامسجد کے ذرمہ داران جب حیا ہیں گے اس امام کومنصب امام سے برطرف کر سکتے ہیں؛ لہذا محلّہ والے اورمسجد کے ذیمہ دار کو اس امام کے اوپر بالا دستی حاصل ہے، وہ نماز جنازہ میں ولی پر فائق اورمقدم نہیں ہوگا؛ لہٰذا ولی کی اجازت کے بغیراس کونماز جنازہ پڑھانے کا حق نہیں ہوگا،اس بارے میں فقہی جزئيات ملا حظفر مائيئة:اس كوالبحرالرا كق ميں ان الفاظ سے ُقل فرمايا ہے: ←

تلقين قبور كي شحقيق

سوال (۲۹۳): قدیم ا/ ۲۷ه-تلقین القبور کے جواز وعدم جواز میں کونسی صورت مفتیٰ بہہے؟

الجواب: في الدرالمختار: ولايلقن بعد تلحيده وفي ردالمحتار ذكر في المعراج: أنه ظاهر الرواية اه جلداول ص • ٩٨. (١)

اورتر جیج ظاہرروایت کوہوتی ہےاوراس کے بعد میں جوتلقین کی مشروعیت کونقل کیا ہے سواول تو اس کے دلائل ضعیف ہیں بعض ثبو تا بعض دلالةً پھراس پرسب متفق ہیں کہ ضروری نہیں اور غیر ضروری میں جب کوئی مفسدہ ہومتروک ہوجا تا ہے اوراس میں تشبہ بالروافض ہے اس لئے قابل ترک ہوا۔ (۲)واللہ اعلم ۲۰رذی الحجہے سے اس کے قابل ترک ہوا۔ (۲)واللہ اعلم ۲۰رذی الحجہے سے اس کے تتماول ۲۰۳)

→ وهذا خاص بإمام مسجد محليته والذي ظهر لى أنه إن كان مقررًا من جمعة المقاضي فهو كنائبه وإن كان المقرر له الناظر فهو كالأجنبي الخ. (البحر الرائق، حديد زكريا ديوبند٢/٢٦)

اس كونهرالفائق ميں ان الفاظ سے قتل فر مايا ہے:

وقد وقع الإشتباه في إمام المصلي الراتب المجعول من قبل الواقف هل يقدم على الولي الحاقًا له بإمام الحي، والذي يظهر أنه إن كان مقررًا من جهة القاضي فكنائبه وإن كان جهة الناظر فكالأ جنبي الخ. (النهر الفائق، حديد زكريا ديو بند ١/١٩١) شبيرا حمرقاسي عفا الله عنه

- (١) الدرالمختار مع الشامي، زكريا ديوبند ٣/٨٠، كرا چي٢/١٩١.
- (۲) حضرت والاتھا نوگ نے بعض مفسدہ کے خطرے کی وجہ سے ظاہر الروایۃ کے پیش نظر قابل ترک قرار دیا ہے، اور بعض احادیث میں دیا ہے، اور علا مہ شامی نے کئی عبارات نقل فر مانے کے بعد آخر میں جواز کے پہلوکو ترجیح دی ہے، اور بعض احادیث میں اس کا ثبوت ہے، مگر حدیث شریف متکلم فیداور ضعیف ہے؛ کیکن موضوع بھی نہیں ہے؛ اس لئے اگر مفسدہ کا اندیشہ ہو یالا زم اور ضروری سجھنے گئے تو قابل ترک ہے اور اگرالی کسی بات کا خطرہ نہ ہو، تو قبر میں رکھنے کے بعد اس طرح
- تلقین کی گنجائش ہے،اس بارے میں المجم الکبیر میں حضرت ابوا ما مہا ،ملیؓ کی روایت مروی ہے ملا حظ فر مایئے: 🗨

مردہ کے ہاتھ حضور ﷺ کی خدمت میں سلام کہنا

سعوال (۲۹۴): قديم ا/۲۹۱- بعض جگهدستور ميكه جب مرده كونهلا كركفن پهنايا جاتا م اس وقت اس مردے کے کان میں کہدیتے ہیں کہ میرارسول اللھ ﷺ کوسلام کہنا، یہ کیسا ہے؟

الجواب: بعض سلف سے ثابت ہے کہ مردہ کے ہاتھ برزخ والوں کوسلام کہدیتے تھاس بناء پر جائز ہے۔ مگر بیاسی حالت میں ہوسکتا ہے جب مردہ بات کے سننے بیجھنے کے لائق ہولینی موت کے بل ہوش میں ہونہ کہ بعد کفنانے کے کمحض مہمل ہے۔(۱) (تتمہاول ص ۲۷)

→ عن سعيد بن عبد الله الاؤدي قال: شهدت أبا أمامة وهو في النزع فقال: إذا أنا مت فـاصنعوا بي كـما أمرنا رسول ألله صلى الله عليه وسلم أن نصنع بموتانا، أمرنا رسول الله صلى الله وسلم فقال: إذا مات أحد من إخواتكم فسويتم التراب على قبره فليهم أحدكم على رأس قبره، ثـم ليـقل يا فلان بن فلانة فإنه يسمعه ولا يجيب، ثم يقول يا فلان بن فلانة فإنه يستوي قاعدًا، ثم يقول يا فلان بن فلانة فإنه يقول أر شدنا رحمك الله ولكن لا نشعرون فليقل اذكر ما خرجت عليه من الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا عبده ورسوله وإنك رضيت بـالله ربًا وبالإسلام دينًا و بمحمد نبيًا وبالقرآن إمامًا فإن منكرًا ونكيرًا يأخذ واحد منهما بيد صاحبه ويـقـول انـطـلـق بـناما نقعد عند من قد لقن حجة فيكون الله، حجيجه دونهما فقال رجل: يا رسول الله فإن لم يعرف أمه فينسبه إلى حواء يا فلان بن حواء الحديث. (المعجم الكبير ٨/٠٥، رقم: ٩٧٩٧)

مجمع الزوائد ٣/٥٤.

فتحالماتهم شرح مسلم میں کا فی تفصیل ہے ملاحظہ ہو فتح الماہم قدیم۲۸۲۲ م۔

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

(۱) موت ہے قبل ہوش وحواس باقی رہنے کی حالت میں قریب المرگ مریض کے ہاتھ رسول اکرم صلی الله عليه وسلم كى بارگاہ میں سلام كہلوانا حديث سے ہے، مگرروح فكل جانے كے بعدميت كے ہاتھ سلام كہلوانا ثابت نہیں ہے؛اس لئےحضرت والاتھانو گئ نےموت کے بعدسلام کہلوا نے۔ 🗕

وضوكا بإنى قبر برگرانا

سوال (۲۹۵):قديم ا/ ۲۳۷- قبركاو پروضوكا ياني گرانا جائزے يانهيں؟

الجواب: وفي رد المحتار من الفتح: ويكره الجلوس على القبر ووطؤه. وفي الدرالمختار: آداب الوضوء والجلوس في مكان مرتفع تحرزا عن الماء المستعمل،

← محض مہمل بتلایا ہے: موت سے قبل قریب المرگ شخص کے ذریعہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں سلام کہلوانے کی۔

روایت ملاحظ فر مایئے:

عن محمد بن المنكدر قال دخلت على جابر بن عبد الله وهو يموت فقلت اقراء على رسول الله صلى الله عليه وسلم "السلام" الحديث. (سنن ابن ماجه، كتاب الجنائز، باب ما يقال عند المريض إذا حضر، النسخة الهندية ١٠٠، مكتبة دارالسلام رياض رقم: ١٤٥٠)

اسی طرح حضور صلی الله علیه وسلم کے علاوہ کسی دوسرے مسلمان میت کے پاس بھی سلام کہلوانے کی بات حدیث سے ثابت ہے۔ملاحظہ فرمایئے:

عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن أبيه قال: لما حضرت كعبًا الوفاة أتته أم بشر بنت البراء بن معرور فقالت: يا أبا عبد الرحمن إن لقيت فلانًا فاقراء عليه مني السلام قال غفر الله لك يا أم بشر نحن اشغل من ذلك، قالت: يا أبا عبد الرحمن أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: أن أراح المؤمنين في طير خضر، تعلق بشجر الجنة، قال: بلى! قالت: فهو ذاك الحديث. (سنن ابن ماجه، كتاب الجنائز، باب ما يقال عند المريض إذا حضر، النسخة الهندية ٤٠١، مكتبة دار السلام رياض رقم: ٩٤٤١)

ملاعلی قاریؓ نے مرقات میں بخاری کے حوا لہ ہے:

حضرت خالده بنت عبد الله بن أنيس قالت جاء ت أم أنيس بنت أبى قتادة بعد موت أبيها بنصف شهر إلى عبد الله بن أنيس ومريض فقالت: يا عم اقراء أبي السلام الحديث. (مرقاة ملتان قبيل باب غسل الميت ٤ /٣٠)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

وفي رد المحتار: لوقوع الخلاف في نجاسته و الأنه مستقذر ولذاكره شربه والعجن به على القول الصحيح بطهارته و فيه مكروهات الوضوء أو في المسجد. (١) ان روايات مين تامل كرنے معلوم هوتا ہے كه چونكه قبر بھى محترم اور ماء وضومستقدر ہے اس لئے قبر پروضوكا ياني گرانانه جا ہے باقی جزئي نظر سے نہيں گزرا۔ فقط (تتماول ٣٥)

قبركومسجدكا ندر داخل كرنا

سوال (۲۹۲):قدیم ۱/۷۳۰- مسجد برطها کرقبر کواندر کرلینا درست ہے یانہیں اور اس کے اوپر جو تیاں وغیر ہاتار نا درست ہے یانہیں؟

الجواب: في رد المحتار: إذا بلى الميت وصارترابًا يجوز زرعه والبناء عليه ومقتضاه جواز المشى فوقه ص٩٥٣ ج١. (٢)

اس روایت سے معلوم ہوا کہا گر قبر پرانی ہو جاوے کہ بغالب گمان اس میں مردہ خام ہو گیا ہوتو یہ سب امور مٰدکورۂ سوال جائز ہے۔ (تتمہ اول ص ے ۲۷)

(۱) شامي، كتاب الحنائز، مطلب في إهداء ثواب القراءة للنبي صلى الله عليه وسلم، مكتبة ايچ ايم سعيد كمپني كراچي ٢ /٥٠ ٢، مكتبة زكريا ديوبند ٣ /٥٠ ١ -

(٢) شامي، حنائز، مطلب إهداء ثواب القراءة للنبي صلى الله عليه وسلم، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٥٥/، كراچي ٢/٥٤٢

لو أن مقبرة من مقابر المسلمين عفت فبنى قوم عليها مسجدا لم أربذلك باسًا وذلك لأن المقابر وقف من أوقاف المسلمين لدفن موتاهم لايجوز لأحد أن يملكها فإذا درست واستغنى عن الدفن فيها جاز صرفها إلى المسجد لأن المسجد أيضًا وقف من أوقاف المسلمين لا يجوز تملكه لأحد معناهما على هذا واحد وذكر أصحابنا أن المسجد إذا خرب ودثر ولم يبق حوله جماعة والمقبرة إذا عفت ودثرت تعود ملكًا لأربابها فإذا عادت ملكًا يجوز أن يبنى موضع المسجد دارًا وموضع المقبرة مسجدًا وغير ذلك فإذا لم يكن لها أرباب تكون لبيت المال الخ. (عمدة القارى قديم ٤/٩ / ١ ، جديد زكريا ديوبند ٣ /٥ ٣ ٤ ، تحت رقم الحديث: ٢٨٤)

تفصیل کے لئے فتاوی قاسمیہ ۱۸را۱۳ تا ۱۳۴۷ر کا ملاحظہ فرما ہے۔ شبیراحمہ قاسمی عفااللہ عنہ

قبرستان ميں ہاتھا ٹھا کر دعا کرنا

سوال (۲۹۷): قد يم ا/ ۲۳۰ - قبرستان مين باته الله اكروعا ما نكنا ورست بيان؟ المجواب: في رد المحتار: اداب زيارة القبور، ثم يدعو قائما طويلاً.

اس سے دعا کا جائز ہونا ثابت ہوااور ہاتھ اٹھانا مطلقاً آ داب دعاسے ہے لیس یہ بھی درست ہوا۔(۱) ۲ارر بیج الاول ۲۹سیاھ (تتمهٔ اول ص ۲۷)

(۱) قبرستان میں ہاٹھ اٹھا کر دعاء مانگنا حدیث سے ثابت ہے، پس اتنا خیال رکھا جائے قبر سے اپنا منھ دوسری طرف موڑ کرد عاء کی جائے۔

روایات ملاحظه فرمایئے:

عن عبد الله بن مسعود أنه قال: لكأني أرى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك، وهو في قبر عبد الله ذي النجادين (إلى ما قال) فلما فرغ من دفنه استقبل القبلة رافعًا يديه يقول: اللهم إني امسيت راضيًا فا رض عنه. (اسد الغابة، دار الفكر ٤/٤ ٢ ١، مرقاة شرح المشكوة، باب في دفن الميت، الفصل الثاني، مكتبة امدادية ملتان ٤/٥٧)

وفي حديث ابن مسعود رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في قبر عبد الله ذي المنجادين، الحديث، وفيه: فلما فرغ من دفنه استقبل القبلة رافعًا يديه، أخرجه أبوعوانة في صحيحه. (فتح البارى، كتاب الدعوات، باب الدعاء مستقبل القبلة، بيروت قديم ١ / ٤٤٤، اشرفية ١ / ٧٣/١، تحت رقم الحديث: ٦٣٤٣)

وعن عبد الله يعنى ابن مسعود قال: لكأني اسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك وهو في قبر عبد الله ذي النجادين إلى ما قال: فلما فرغ من دفنه استقبل القبلة فقال: اللهم إني أمسيت عنه راضيًا فارض عنه، رواه البزار عن شيخه عباد ابن أحمد العرزمي، وهو متروك. (محمع الزوائد ٩/٩٦، منسد البزار، مكتبة العلوم والحكم رقم: ٧٠١)

تفصیل کے لئے ملاحظہ فرما ہے قتا وی قاسمیہ، کتا بالجنائز ۱۰رکاا تا ۱۲۲۔ شبیراحمہ قاسمی عفااللہ عنہ

قبرستان میں جو نہسمیت جلنا

سے وال (۱۹۸): قدیم ا/۷۳۱ قبرستان میں جوراستہ پڑا ہواہے اس پر سے جو تیاں پہن کر چلا جانا درست ہے جانا درست ہے چلا جانا درست ہے میانہیں اور بغیر راستے کے قبرستان میں جو تیاں پہن کریا بغیر جو تیوں کے چلنا درست ہے میانہیں ۔قبر کے نشانات نہیں ہیں؟

الجواب: في الدر المختار: يكره المشى في طريق ظن أنه محدث حتى إذا لم يصل إلى قبره الابوطأ قبر تركه اه. (1)

اس سےمعلوم ہوا کہا گر نیاراستہ ہوتواس پر چلنا درست نہیں۔

۲ارر بیج الاول ۲۹ساه (تتمهٔ اول ۴۸)

(۱) الدرالمختار مع الشامي، كتاب البحنائز، مكتبه ذكريا ديوبند ۱۵ ۴/ ۱۵، كراچي ۲۴۵/۲-

اور شامی میں اس کی صراحت ہے کہ اگر پہلے سے قبروں کے اوپر سے راستہ بنا ہوا ہے، تو اس پر سے چلنے میں کوئی مضا کقتہ نہیں اور اگر پہلے سے راستہ نہیں تھا اور ابھی نیا راستہ قبر کے اوپر سے بنایا گیا ہے تو اس پر سے چلنا مکروہ ہے، ہاں البتہ اگر تو اب پہونچانے کے لئے کچھ آئیوں وغیرہ کی تلاوت کرتے ہوئے چلتے ہیں تو اس نیا راستہ کے اوپر سے بھی چلنا بلاکرا ہت جائز ہے۔ ملاحظ فرما ہے:

قلت: وفي الأحكام عن الخلاصة وغيرها: لو وجد طريقًا إن وقع في قلبه أنه محدث لا يسمشي عليه وإلا فلا بأس به. و في خزانة الفتاوى: وعن أبي حنيفة: لا يوطأ القبر الالضروة، وينزار من بعيد و لا يقعد، وإن فعل يكره، وقال بعضهم: لا بأس بأن يطأ القبور وهو يقرأ أو يسبح أو يدعولهم. اله وقال في الحلية: وتكره الصلاة عليه وإليه لو رود النهي عن ذلك؛ ثم ذكر عن الإمام الطحطاوي أنه حمل ما ورد من النهي عن الجلوس على القبر على الجلوس لقضاء المحاجة، وأنه لا يكره المجلوس لغيره جمعًا بين الأثار، وأنه قال: إن ذلك قول أبي حنيفة، وأبي يوسفّ، و محمد، ثم نازعه بما صرح به في النوادر والتحفة والبدائع والمحيط وغيره من أن أباحنيفة كره وطء القبر والقعود أو النوم أو قضاء الحاجة عليه، وبأنه ثبت النهي عن وطئه والمشي عليه، وتمامه فيها، وقيد في نور الإيضاع كراهة القعود على القبر بما إذا كان لغير والمشي عليه، وتمامه فيها، وقيد في نور الإيضاع كراهة القعود على القبر بما إذا كان لغير قراءة. (فتاوى شامي، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٥٥)، كراچي ٢٥٥٢)

عنسل کے وقت میت کے نجس کیڑے کو پاک کرنا

سسسوال (۱۹۹): قدیم ا/۳۱۷ - میت کونسل دینے کے وقت جو کپڑاناف سے گھٹنے تک رکھا گیا ہے پہلی دفعہ جب نجاست دور کی گئ تو وہ پانی کپڑے کو بھی لگا تواب وہی کپڑا کفایت کرے گا یادوسرار کھا جاوے؟

الجواب: دوسرایا پہلے کو پاک کرے رکھیں۔(۱)

۲۹ررئیج الثانی ۲<u>۹سا</u>ھ (تتمهٔ اول ص ۴۸)

ظاہری نجاست اگرنہ ہوتب بھی کپڑے پراول جوتری لگے گی کپڑا نایا ک ہوجائیگا

سے ال (۰۰ ک): قدیم ۱/ ۲۳۱ – اوراگروہی کپڑار ہے توصاف کر کے رکھا جاوے یاویسے ہی بدستورر ہے اور اگر نجاست ظاہری نہ ہوتو تر ہونے سے کپڑا نا پاک ہوجا تا ہے یا نہیں اور میت کی شرمگاہ سے نجاست بذر بعد کلوخ دورکر نابہتر ہے یا بذریعہ پانی ؟

(۱) ثم مسح بطنه فإن سال منه شيئ مسحه كيلا يتلوث الكفن، ويغسل ذلك الموضع تطهيرًا له عن النجاسة الحقيقية . (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، كيفية غسل الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢٧/٢)

وبطرو النجاسة بعده لا يعاد بل يغسل موضعها. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٣، كراچي ١٩٧/٢)

والتطهير لايحصل إذا غسل مع ثيابه لأن الثوب متى تنجس بالغسالة تنجس به بدنه ثانيًا بنجاسة الثوب فلا يفيد الغسل. (عناية على هامش فتح القدير، كتاب الجنائز، فصل في ١٠٨/٢، مكتبة زكريا ديوبند، كفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٣)

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

الجواب: في رد المحتار: باب الجنازة تحت قول الدر المختار قيل نجاسة خبث الخ ويؤيده إطلاق محمد نجاسة غسالته. (١)

اس سے معلوم ہوا کہ بل عنسل جو پانی اس کو لگا ہے وہ ناپاک ہے پس تر ہونے سے کپڑا ناپاک ہوجاوےگا اور نجاست کا ازالہ پانی سے کافی ہے۔ (۲)

۲۹رر نیج الثانی <u>۳۲۹ ه</u> (تتهه اول ۲۸)

قبرستان میں نماز جنازہ پڑھنے کی تحقیق

سوال (۱۰۷): قدیم ۱/۳۱- قبرستان میں اکثر دیہات میں جنازہ کی نماز پڑھی جاتی ہے قبرستان کوپس پشت یا داہنے یا بائیں کرلیا جاوے اس وقت بینمازیا اور نماز پڑھ لینے سے بے کراہت درست ہوگی یانہیں؟

(۱) شامی ،باب صلاة البحنائز ،مکتبه زکریا دیو بند۳ ۴۸ ، کراچی ۱۹۴۲ ـ

في الغسل، مكتبة زكريا ديوبند٢/٨٠١)

لأن الشوب متى تنجس بالغسالة يتنجس بدنه ثانيًا بنجاسة الثوب فلا يفيد الغسل. (الكفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في الغسل، مكتبة زكريا ديو بند ٣٢/٢) والتطهير لايحصل إذا غسل مع ثيابه لأن الثوب متى تنجس بالغسالة تنجس به بدنه ثانيًا بنجاسة الثوب فلا يفيد الغسل. (العناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل

(٢) يجوز دفع نجاسة حقيقية عن محلها بماء ولو مستعملاً. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، باب الأنجاس، مكتبة زكريا ديوبند ١٩/١، ٥٠ كراچي ٣٠٩/١)

يطهر البدن والثوب بالماء وبمائع مزيل. (البحر الرائق، كتاب الطهارة، باب الانحاس، مكتبة زكريا ديو بند ١/١٣، كو ئنه ١/١٢٢)

يجوز تطهير النجاسة بالماء وبكل مائع طاهر يمكن إزالتهابه. (الفتاوى النهدية، كتاب الطهارة، الباب السابع في النجاسة وأحكامها، مكتبة زكريا ديوبندن قديم ١/١٤، حديد ٢/١٩)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب: نماز جناز ه درست ہے(۱) اور دوسری نماز میں داہنے باکیں طرف بھی قبر نہ چاہئے۔ قیاساً علی التمثال حیث یکر ہ إذا کان بحذائه یمنة ویسرة. (۲)

۴ رشعبان ۳۲۹ هر تنمهٔ اول ۴۸)

(۱) و لابأس بالصلاة فيها إذا كان فيها موضع أعد للصلاة وليس فيه قبر و لانجاسة كما في الخانية و لا قبلته إلى قبر. (شامي، كتاب الصلاة، قبيل مطلب: تكره الصلاة في الكنيسة، مكتبة زكريا ديو بند ٢/٢٤، كراچي ٣٨٠/١)

فتـاوى قـاضـي خـال عـلـى هـامش الهندية، كتاب الصلاة، فصل في النجاسة التي تصيب الثوب الخ، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/١، جديد زكريا ديوبند ٢١/١.

وكذا في المقبرة إذا كان فيها موضع آخر أعد لصلاة وليس فيه قبر و لا نجاسة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة، ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٨/٢ ٥، كوئته ٢ /٣٣)

فإن كان فيها موضع أعد للصلاة ليس فيه قبر ونجاسة لابأس به، وفي الحاوي: وإن كانت القبور ماوراء المصلي لايكره. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، مايكره للمصلي ومالايكره ٢١٣/٢، رقم: ٢١٩٨، مكتبة زكريا ديوبند)

(۲) و كره أن يكون فوق رأسه أو بين يديه أو بحذائه يمنة ويسرة أو محل سجوده تمثال. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة و مايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٢ ٤ ـ ٤ ـ ٧ ٤ ، كراچي ٢ / ٨ ٤ .)

و كره أن يكون فوق رأسه أو بين يديه أو بحذائه صورة وقولهم: ويكره التصاوير المراد بها التماثيل والمراد بحذائه يمينه ويساره. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة مايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٤٨/٢، كوئته ٢٧/٢)

ويكره أن يكون فوق رأسه في السقف أو بين يديه أو بحذائه تصاوير أو صورة معلقة. (هداية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة، ومايكره فيها، فصل يكره للمصلي، مكتبة زكريا ديوبند ١ /٢٧ ٤ - ٢٨ ٤) سے وال (۷۰۲): قدیم ا/۳۱۷ - حدگورستان خواہ احاطہ گورستان کے اندر جہاں قبریں متعدد ظا ہربھی ہیںاورزمین برابرہوگئی ہے مگرقبرین ظاہر معلوم ہوتی ہیںاس جگہنماز جنازہ پڑھنا کیساہے۔فقظ؟ البجواب : جائز ہے(۱) کیونکہ قبرنفس نغش سے زیادہ نہیں اور نغش کا سامنے ہو ناجب جائز ہے تو قبر کابدرجہاولی جائز ہے۔(۲) فقط

سرذى الحجه وسياه(تتمهاول ۴۹)

سهال (۳۲): قديم ا/۳۲/ - ايك مسجد كهنة قناتى وسط قبرستان مين واقع بے غرض باره سال ہے پہلےاس میں بھی بھی جماعت ہوا کرتی تھی فی الحال کسی وفت اس میں کوئی نماز نہیں ادا کرتا ہےاوراس کے اطراف خراب ہورہے ہیں اور مسجد کے جاروں طرف قبریں ہیں ایسی صورت میں اس مسجد میں نماز جنازہ ادا کرنا درست ہے یانہیں؟

(١) قال أبو حنيفةٌ: و لا ينبغي أن يصلي على ميت بين القبور، وكان علي وابن عباس يكرهان ذلك، وإن صلوا أجزاهم، لما روي أنهم صلوا على عائشة وأم سلمة بين مقابر البقيع والإمام أبوهريرة وفيهم ابن عمر . (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، سنن الدفن، مكتبة زکریا دیوبند ۲ /ه ٦)

البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۱ ۳۶، کوئٹه۲/٥ ۹_

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته ص:٥٩٥، دارالكتاب ديوبند.

وعن أبي حنيفةً: لاينبغي أن يصلى على ميت بين القبور، وإن صلوا أجزأهم. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، باب الجنائز ٣/٣/، رقم المسالة: ٣٧٤)

(۲) حضرت والانتھانو کُ نے اس فتو ی ہے رجوع فر مالیا ہے اور کرا ہت تنزیہی کا فتو ی جاری فرما یا ہے، جس کی وضاحت الگلے فتوی کے آخر میں ایک عنوان تحقیق کرا ہت صلوۃ جنازہ درمقبرہ کے تحت آ رہاہے وہاں ملاحظہ فرما ہے۔

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

الجواب نہیں۔(۱)

۵ار جمادی الاول استام ه

تتمة سوال بالا: سواس مسجد كے جہال كہيں جنازه ركھا جائيگا قبركا سامنا ہوگا؟

الجواب: کچھرج نہیں جب خود جناز ہی سامنے ہے پھر قبر کا کیا حرج ہے۔ (۲)

تتمهٔ سوال بالا: عرصه کیا ۸سال سے اس میں نماز جنازہ اداکرتے ہیں گویاوہ اسی مصرف میں خاص کرلیا ہے؟

الجواب: کسی کواختیار نہیں۔ (۳)

(1) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من صلى على جنازة في المسجد فلا شيئ له. (أبوداؤد شريف، كتاب الجنائز، باب الصلاة على الجنازة في المسجد 7 / ٤٥٤، رقم: ٩١١)

و كرهت تـحريمًا وقيل تنزيها في مسجد جماعة هو الميت فيه و حده أو مع القوم. (الدر المختار على الشامي، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٢٦/٣، كراچي٢/٥٢٢)

(۲)ولا في مسجد لحديث أبي داؤد مرفوعًا من صلى على ميت في المسجد فلا أجرله وفي رواية: فلا شيئ له. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٢٧/٢، كوئته ٢٨٦/٢)

و صلاة الجنازة في المسجد الذي تقام فيه الجماعة مكروهة. (الفتاوى الهندية، باب صلاة الجنازة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٦٥/١، حديد زكريا ٢٦/١)

(٣) إذا خربت القرية التي فيها المسجد وجعلت مزارع وخرب المسجد فلا يصلى فيه أحد فلا بأس بأن يأخذه صاحبه يبيعه ممن يجعله مزرعة لنفسه، وهو قول محمد، وقال أبو يوسف: لا يعود إلى ملك الباني، إن كان حيا و لا إلى ورثة إن كان ميتًا وهو مسجد أبدًا على حاله. وفي الخانية: والفتوى على قول أبي يوسفٌ أنه لا يعود إلى ملكه أبدًا. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الوقف، مسائل وقف المسجد ٨/٤١، رقم: ١١٥١١ – ١١٥١١) →

البنة اگر بناءاس کی اسی نیت سے ہوتی تو پھروہ مسجد نہ ہوتی ۔(۱)

(تتمهٔ ثانی ص۲۷)

سے ال (۱۹۰۷): قدیم ا/۳۲۷ – کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین که نماز جناز ه اس میدان میں جہاں سے کہ بعض قبور نظر آتی ہوں اور درمیان میں دیوار حاکل ہویا نہ ہو بلا کرا ہت جائز ہے یانه؟ بینواتو جروابه

البجواب: قبرى طرف جونماز مكروه ہے توبوجہ اس كے كدوه شمل ہے ميت پرجس ميں احتمال ہے عبادت غیرالله کاا ورنماز جنازه میں خودمیت ہی کا رو بروہوناجا ئزرکھا گیا ہے تو قبر کاسا منے ہونا تو بدرجہا ولی (۲)

→ ولو خرب ما حوله واستغنى عنه يبقى مسجدا عند الإمام. والثاني: أبدًا إلى قيام الساعة وبه يفتي حاوي القدسي .(الدر المختار على الشامي، كتاب الوقف، مطلب فيما لو خرب المسجد أو عيره، مكتبة زكريا ديو بند ٦ /٨١ ٥ ، كراچي ٣٥٨/٤)

(١) أما المسجد الذي بني لأجل صلاة الجنازة فلا تكره فيه، كذا في التبيين. (الفتاوي الهندية، باب صلاة الجنازة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٥٦١، زكريا جديد ٢٢٦/١)

تبيين الحقائق، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٩/١٥٠٠

لأنهم يحترزون بـه عـن الـمسـجـد الـمبتني لصلاة الجنازة، فإنها لاتكره فيه مع أن الصحيح أنه ليس بمسجد لأنهما أعد لصلاة حقيقة لأن صلاة الجنازة ليست بصلاة حقيقة، **وحاجة الناس ماسة إلى أنه لم يكن مسجداً تو سعة للأمر عليهم**. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٢٨/٢، كوئثه ١٨٧/٢)

ولابأس بالصلاة فيها إذا كان فيها موضع أعد للصلاة وليس فيه قبر ولا نجاسة كما **في الخانية: ولا قبلته إلى قبر**. (رد المختار، كتاب الصلاة، قبيل مطلب تكره الصلاة في الكنيسة مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢، كراچي ٣٨٠/١)

(٢) وشرطها ووضعه أمام المصلي وكونه للقبلة. (الدر المختار على الشامي، باب صلاة الجنازة، مطلب في صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٠٤/٣، كراچي ٢/٠) → یر تو تحقیقی جواب ہے اس سوال کا اور سائل نے خط میں جو بعض غیر مقلدین سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے عدم جوازنماز جنازہ قبور کے قریب کا حکم لگادیا ہے تو اگروہ اہل انصاف ہوں تب توان کے جواب کیلئے میہ حدیث کافی ہے جس کو سیخین نے روایت کیا ہے۔

عن ابن عباس أن رسول الله عَلَيْكُ مربقبر دفن ليلا فقال: متى دفن هذا فقالوا البارحة قال أفلا اذ نتموني فقالوا دفناه في ظلمة الليل فكرهنا إن نوقظك فقام فصففنا خلفه فصلى عليه. (١)

د کیھئے اس حدیث میں تصریح ہے کہ آپ نے نماز جنازہ اس طرح پڑھی کہ قبرسا منے تھی اورا گروہ اہل امتساف ہوں توان سے خطاب برکارہے اپنی تسلی حاصل کر کے مل کرنا چاہئے۔ ۲۷ررمضان المبارك المهره (تتمهُ خامسه ۲۴۴)

← وزاد في فتح القدير وغيره شرطًا ثالثا في الميت وهو وضعه أمام المصلي، فلات جوز علىولا موضوع متقدم عليه المصلي لأنه كالإمام من وجه دون وجه. (البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۶ ۳۱ کو ئٹه ۲/۹۷)

وشرط صحتها ووضعه أمام المصلي، فلهذا القيد لاتجوز على غائب والاموضوع متقدم عليه المصلي وهو كالإمام من وجه. (فتح القدير، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ١٠)

وشرائطها ستة..... الثالث تقدمه أمام القوم، فلو خلفهم لا تصح، لأنه كالإمام من وجه. (حاشية الـطـحـطـاوي عـلـي مـراقـي الـفـلاح، كتـا ب الـصـلاة، فصل الصلاة عليـه ص: ۲ ۸ ٥ ، دارالكتاب ديوبند)

(٢) صحيح البخاري، كتاب الجنائز، باب صفو ف الصبيان مع الرجال على الجنائز ١/٦٧١، رقم:١٣٠٧، ف:١٣٢١ـ

صحيح مسلم، كتاب الجنائز، باب في الصلاة على القبر، النسخة الهندية ٧ . ٩ . ٩ ، رقم: ١٥ ٩ - →

قبرستان میں نماز جنازہ کے مکروہ ہونے کی تحقیق

میں نے ایک زمانہ میں اس کے جواز کافتوی دیاتھا، چنانچ تنہ جلداول فقاوی امدادیہ صروم ہروہ فتوی درج ہےاوراس کے جواز کی تقویت میں اس سے استدلال کیا گیا تھا کہ قبر خود فعش سے زیادہ نہیں اور نعش کے سامنے جائز ہے تو قبر کے سامنے بدرجہ ُ اول جائز ہے الخ

لیکن ایک عزیز نے شرح جامع صغیر میں بیرحدیث د کھلائی۔

نهي أن يصلى على الجنائز بين القبور (طس عن انس) (1)

→ حدثنا الشعبي قال: أخبرني من رأي النبي صلى الله عليه ورأي قبرًا منتبذًا فصف أصحابه فصلى عليه فقيل له: من أخبرك فقال ابن عباس. (ترمذي شريف،أبواب الجنائز، باب ما جاء في الصلاة على القبر ٢٠١/١، وقم:٧٣٠١)

وقال عبد الله بن المبارك: إذا دفن الميت ولم يصلى عليه صلى على القبر. (ترمذي شريف، ٢٠١/١)

عن أبي هريرة أن امرأة سوداء أو رجلا كان يقم المسجد ففقده النبي صلى الله عليه وسلم فسأل عنه، فقيل: مات، فقال: ألا أذنتموني به، قال: دلوني على قبره فدلوه فصلى عليه. (أبوداؤد شريف، كتاب الحنائز، باب الصلاة على القبر ١/٧٥٤، رقم: ٣٢٠٣) شيراحم قاسى عفاالله عنه

(۱) عن أبي مرثد الغنوي قال: قال النبي صلى الله عليه و سلم: لاتجلسوا على القبور ولاتصلوا إليها. (ترمذي شريف، أبواب الجنائز، باب ماجاء في كراهية الوطئ على القبور والجلوس عليها ٢٠٣١، رقم: ٥٠٠)

مسلم شريف، كتاب الجنائز، باب النهي عن الجلوس على القبر والصلاة عليه ٢/١ ، رقم: ٩٧٢ -

قال أبو حنيفة: و لا ينبغي أن يصلي على ميت بين القبور، وكان علي وابن عباس→

اوراس کی وجہ یہی بیان کی ہے۔

فإنها صلواة شرعية والصلواة في المقبرة مكروه تنزيهًا. (١)

اوریکھی کہا ہے است ادہ حسن ہا س باب میں صریح روایت ہے اور درایت محضہ پر روایت محضہ مقدم ہےلہذا اس فتوی سابقہ ہے رجوع کرتا ہوں، گونماز ادا ہوجائے گی مگر کرا ہت کا حکم کیا جائے گا جیسا کہ عزیزی کا قول او پرنقل کیا گیا ہے۔

اورغور کرنے سے اس درایت کا جواب بھی ذہن میں آگیا، وہ پیکہ فقہاء نے نمازی کے سامنے تشمع وسراج کے ہونے کو جائز فر مایا ہے اورا نگارے کے سامنے ہونے کو مکر وہ فر مایا ہے اور وجہ فرق کی یہ بیان کی ہے۔

لأنه لم يعبدهما أحد والمجوس يعبدون الجمر لاالنار الموقدة. (٢) (درمختار، ورد المحتار ١٠/١)

← يكرهان ذلك، وإن صلوا أجزاهم، لما روي أنهم صلوا على عائشة وأم سلمة بين مقابر البقيع والإمام أبوهريرة وفيهم ابن عمر رضي الله عنهم. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل وأما سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٦، بيروت ٢/٥٩)

البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۱ ۲، کوئٹه ۲ / ه ۱۹ ـ

حـاشية الـطـحـطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته ص:٥٩٥، دارالكتاب ديوبند.

وكذا تكره في أماكن كفوق كعبة وفي طريق ومزبلة ومجزرة ومقبرة. (الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، قبيل مطلب تكره الصلاة في الكنيسة، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۲۶، کراچي ۲/۲۸)

(۱) کتاب دستیاب نہیں ہوسکی۔

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها ٤٢٣/٢، كراچي ٢/٢٥٦_ → پس یہی فرق قبراور نعش میں ہوسکتا ہے کہ قبر کی پرستش معتاد ہے نعش کی معتاد نہیں۔(۱) پس روایت کا

شبه بھی سا قط ہو گیاا ورکرا ہت کاحکم محفوظ رہا۔ واللّٰداعلم ۔

خلاصه په کهروایت ود رایت میں تعاض نہیں اور اگر تعارض ہوتا تب بھی روایت برعمل ہوتا۔

فرع :چونکه میر فتوی سابقه کود کیچ کرمولا نامح شفیع صاحب مدرس دارالعلوم دیوبندنے اپنے فتوی کراہت سے رجوع کرلیا تھا۔

کما في رسالة ''المفتى'' لشوال سنة ۵۵ تحت عنوان ''اختيار الصواب " مفصلا اس لئے اپنی تحقیق حال کی اطلاع ان کو بھی ظام کردی ہے۔اشرف علی

از فباوی دارالعلوم دیو بندقدیم۲ (۳۷۱)۲۴ رزیقعده ۸۸ ه

چادرنكالنے كيلئے قبر كھودنا

سسوال (۵۰۵): قدیم ا/۳۳۷-میت کاوپر کی فالتو چا در قبر میں رہ گئی اور منہ قبر کا بند کرنے کے بعد مٹی ڈالنے کے بعد یاد آئی اس کا نکالنا جائز ہے یا نہیں اور اس چا در کے اندرر ہنے ہے کوئی گناہ ہے یانہیں؟

الجواب: تكالناجا تزي-

← وهـكذا في البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢ ٥، كوئٹه ٢/٢ ٣_

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في المكروهات، دارالكتاب ديوبند ص:٢٦٣-٣٦٣

(۱) و كذا تكره في أماكن ومقبرة، وفي الشامية تحته: واختلف في علته، فقيل لأن فيها عظام الموتى وصديدهم وهو نجس، وقيل: لأن أصل عبادة الأصنام اتخاد قبور الصالحين مساجد؛ لأنه تشبه باليهود. (شامي، كتاب الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٤، كراچى ٢/٨٠)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

في الدر المختار: والايخرج منه بعد إهالة التراب إلا لحق ادمى وفي ردالمحتار كما إذا سقط في القبر متاع (إلى قوله) ولو كان المال درهما بحر. (١)

اورظاہر بیہ ہے کہا گر نہ زکالیں گنا ہے کہ مال کی اضاعت ہے۔فقط

۳۸رشعبان۲۹<u>ساچ</u> (تتمهٔ اول^۲۸ ۲۸)

بحهٔ کافر پرنماز جنازه کی تحقیق

سوال (۲۰۷):قدیم ا/۳۳۷- زیدنے جو سلمان ہے ایک غیرقوم کے شیرخوار بچکوجس کا کوئی وارث نه تھااپنے یہاں پالا بچدو برس کے قریب زندہ رہ کر مرگیا ایسے بچے کا جناز ہ پڑھنا چاہئے یانہیں؟

(1) الدر المختار مع الشامي، باب صلاة الجنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبةز كريا ديوبند ٢ /٥٤٠، كراچي ٢٣٨/٢ -

وإن سقط شيئ من متاع القوم في القبر فلا بأس أن يحفروا التراب من ذلك الموضع، ويخرج المتاع من غير نبش الميت، وإن لم يمكنهم ذلك إلا بحضر الكل ونبش الميت فعلوا ذلك. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند /۸۰/٠، رقم: ٣٧٦٢)

ولا يخرج من القبر إلا أن تكون الأرض من مغصوبة وأشار بكون الأرض مغصوبة إلى أنه يجوز نبشه لحق الأدمي كما إذا سقط فيها متاعهأو دقن معه مال إحياء لحق الممحتاج وقد أباح النبي صلى الله عليه وسلم نبش قبر أبي رغال لعصامن ذهب معه، كذا في الممجتبى: قالوا: ولوكان المال درهمًا. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٤، كوئته ٢/٥٠١)

وإن وقع في القبر متاع فعلم بذلك بعد ما أهالوا عليه التراب ينبش، قالوا: ولوكان المال درهمًا. كذا في البحر الرائق. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي العشرون في الحنائز، الفصل السادس في القبر والدفن، مكتبة زكرياد يوبند قديم ١٦٧/١، زكريا جديد ٢٨/١)

السجدواب: غیرقوم سے مرادا گرکا فرہے تو جواب بیہ ہے کہ اس کے جنازہ کی نمازنہ پڑھی جاوے گی۔(۱)

لكونه تبعاً لا بويه في الأحكام الدنيوية.

سرذى الحج<u>روس ا</u>ھ (تتمهاول ۴۹)

مشرک کے بچہ پرور دہ مسلم پرنماز جناز ہ پڑھنا

سوال (۷۰۷): قدیم ا/۳۳۷- زیدنے ایک بچایک ساله یادوساله ایک مشرک یامشرکہ سے بعوض زرخرید کیا یایوں ہی لیکر لے پالک بنا کررکھا اور نام بھی اس کا اسلام رکھدیا اورختنه بھی کرا دیا بعد گزرنے دوچار ماہ کے وہ لڑکا مرگیا تو اب سوال میہ کہ اس بچہ کی تجمیز و تکفین بطریق اسلام کی جاویگی یانہیں؟ اور نماز جنازہ اس پر پڑھی جاویگی یانہیں اگرازروئے اسلام اسکی تجمیز و و تکفین نہ کی جاوے تو اس کی لاش کیا کیا جاوے ؟ بینوا تو جروا۔

(۱) كصبي سبي مع أحد أبويه لا يصلى عليه؛ لأنه تبع له أي في أحكام الدنيا، وفي الشامية تحته: وبالأولى إذا سبي معهما، ولا فرق بين كون الصبي مميزًا أولا، ولا بين موته في دار الإسلام أو الحرب ولابين كون السابي مسلمًا أو ذميا؛ لأنه مع وجود الأبوين لا عبرة للدار ولا للسابي؛ بل هو تابع لأحد أبويه إلى البلوغ مالم يحدث إسلامًا و هو مميز. (الدر المختار مع الشامي، باب صلاة الحنازة، مكتبة زكريا ديو بند ١٣٢/٣، كراچي ٢٨٨٢ - ٢٢)

كصبي سيى مع أحد أبويه أي لا يصلي عليه لأنه تبع لهما للحديث كل مولو د يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٣٣، كوئته٩/٢٩)

وعن محمد إذا اشترى الرقيق الصغار في دار الحرب فمات أحد منهم في دار الحرب لا يصلي عليه. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، فصل في الحنائز، القسم الثالث في بيان من يصلي عليه ٧/٢ه، رقم: ٣٧١٠)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب: في الدرالمختار: كصبى سبي مع أحد أبويه لايصلى عليه؛ لأنه اتبع له أي في أحكام الدنيا. وفي رد المحتار: قوله: كصبي سبي مع أحد أبويه و بالأوليٰ إذا سبي معهما إلى قوله لأنه مع وجود الأبوين لاعبرة للدار ولا للسابي؛ بل هو تابع لأحد أبويه إلى البلوغ مالم يحدث إسلامًا وهو مميز كماصرح به في البحر. اه(١)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ جب کہ وہ بچہ خودین تمیز کونہیں پہنچا اور ماں باپ اس کے کا فر ہیں اسلئے نہاس کی تجہیز و تکفین مسلمان کی طرح ہوگی اور نہاس کی نماز رپڑھی جاوے گی بلکہاس کومثل نو بنجس کے دھوکرایک کیڑے میں لپیٹ کر بدون رعایت سنت کے ایک گڈھے میں ڈال دینگے۔

في الدر المختار: ويغسل المسلم ويكفن ويدفن قريبه كخاله الكافر الأصلى عند الاحتياج فلوله قريب فالأولىٰ تركه لهم من غير مراعاة السنة الخ، أقول ترك الأولىٰ أولىٰ هاهنا للحوق العار بالمسلمين. (٢)

٢ ارشعبان المعظم ١٣٣٠ هـ (تتمها ول ٣٩٠)

(1) المدر المحتار مع الشامي، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣٣، کراچي ۲۲۸/۲ – ۲۲۹

البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ۲/ ۳۳۱ کوئٹه ۲/ ۹۸۱ ـ

تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١/١ ٥٥٠

(٢) الدر الممختار على الشامي، باب صلاة المجنازة، مكتبة زكريا ديوبند

۱۳٤/۳، كراچي ۲۳۰/۲

عن على بن أبي طالب قال: اخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم بموت أبي طالب، فبكي ثم قال: إذهب، فاغسله وكفنه و واره، غفر الله له ورحمه. الطبقات الكبري لابن سعد، ذكر أبي طالب وضمه رسول الله صلى الله عليه و سلم إليه بيروت ٩٩/١.

ويغسل ولي مسلم الكافر ويكفنه ويدفنه، وفي البحر: فلو قال: ويغسل يكفن ويدفن المسلم قريمه الكافر الأصلي عند الاحتياج من غير مراعاة السنة لكان أولىٰ. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢ ٣٣- ٣٣٥، كوئته٢/ ٩٠) →

جنازہ میں سلام سے بل چوھی تکبیر کے بعد ہاتھ حجھوڑ نا

سے ال (۱۰۸): قدیم ا/ ۲۳۵ - زید کہتا ہے کہ نماز جنازہ میں بعد چوشی تکبیر کے تح یمہ چھوڑ کر سلام پھیرنا چاہئے اور حوالہ سعایہ کا دیتا ہے (*) لیکن بکر کہتا ہے کہ سلام پھیرنے کے بعد تح یمہ چھوڑ ناچاہئے۔ زید کا قول صحیح ہے یا بکر کا؟

البواب: جزئية واس وقت ملانهيس مگرفقهاء نے جو قاعدہ لکھا ہے اس کے اعتبار سے زید کا قول صحح معلوم ہوتا ہے وہ قاعد ہیہ ہے۔ (**)

(*) سعايه، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مكتبه اشر فيه ديوبند

(**) حضرت مفتی عزیز الرحمٰن صاحب دیوبندؓ نے اس کے خلاف فتوی دیا ہے ملاحظہ ہو فتاوی دارالعلوم (جدید) ۱۳۱۶ واضح رہے کہ بیا ختلاف اولیت میں ہے، جائز دونوں ہیں یعنی ارسال کرے سلام پھیرنا اور ہاتھ با ندھے باندھے سلام پھیرنا دونوں جائز ہیں۔ ۱۳سعید احمد پالن پوری

→ويغسل ولي مسلم الكافر يكفنه، ويدفنه، لما روي عن على بن أبي طالب للما هلك أبوه جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: يا رسول الله! إن عمك الضال قدمات، فقال عليه السلام: إذهب فاغسله وكفنه، لكن يغسل غسل الثوب النجس من غير وضوء، ولابداء ة بالميا من ويلف في خرقة وتحفرله حضيرة من غير مراعاة سنة التكفين و اللحد. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١/١٨٥)

و لا يغسل الكافر كما يغسل المسلم يريدبه أنه لا يراعي في حقه سنة الغسل من البدائية بالميامن وغير ذلك، ولكن يصب الماء على الوجه الذي يغسل النجاسات، وكذلك لايراعي في حقه سنة الكفن ولكن يلف في ثوب وكذا لا يراعي في حقه سنة الكفن ولكن يلف في ثوب وكذا لا يراعي في حقه سنة اللحد، وكذلك كل ذي رحم محرم منه مثل الأخ، والأخت، والعم، والعمة، والخال، والخالة. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز ٧/٧، رقم: ٤٥٧٧)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

MY

و هو سنة قيام له قرار فيه ذكر مسنون. كذا في الدرالمختار: فصل صفة الصلواة. (١) فقط والله اعلم

۲۵ر جماد یالاخری <u>۲۹ سا</u>ھ (تتمهٔ اول ص ۳۵)

نماز جناز ہمیں سلام کے فوت ہونے کا حکم

سعوال (۹۰۷): قدیم ا/ ۳۵ ک-معصوم بچه کی یعنی نابالغ کی نماز جناز ه پڑھائی اس میں سلام نه پھراتو کیانماز ہوگئی یانہیں؟

الـدر الـمـختـار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٨/٢، كراچي ٤٨٧/١-

و هـكـذا فـي البـحـر الـرائـق، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديو بند ٥٣٨/١ ، كوئته ١/٨ ٣٠ـ

مسكه بالاسے متعلق جزئيات ملاحظه فرمائيں:

ولايعقد بعد التكبير الرابع، لأنه لا يبقي ذكر مسنون حتى يعقد، فالصحيح أنه يحل اليدين ثم يسلم تسليمتين. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٢٥/١)

ومن هنا يخرج الجواب عما سئلت في سنة ست وثمانين أيضًا من أنه هل يضع مصلي الجنازة بعد التكبير الأخير من تكبير أنه ثم يسلم أم يرسل ثم يسلم؟ وهو أنه ليس بعد التكبير الأخير ذكر مسنون، فيسن فيه الإرسال. (سعاية، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في ارسال اليدينبعد التكبير الأخير من تكبيرات صلاة الجنازة، مكتبة اشرفية ديوبند ٢/٩٥)

الجواب: في الدر المختار: صلواة الجنازة وركنها شيئان التكبيرات الأربع والقيام وسننها ثلثة التحميد والثناء والدعاء فيها. اله (١)

روایت مذکورہ سے معلوم ہوا کہ سلام پھیر نا فرض نہیں لہذا نماز ہوگئی۔ (۲) فقط واللّٰداعلم ۲۷رشعبان ۲<u>۳۱</u>اھ (امداد اول ۳۹)

شو هر کامر ده بیوی کاچېره د یکهنا

سوال (۱۰): قدیم ا/ ۲۳۵- بعد مرنے کے مردا پنی بیوی کا منھ دیکھ سکتا ہے یا نہیں اور قبر میں اتار سکتا ہے یا نہیں؟

الجواب: وكيرسكتاب ـ في الدرال مختارويمنع زوجها من غسلها ومسها لامن النظراليها على الأصح منية. (٣)

(۱) الدر المختار على الشامي، باب صلاة الجنازة، مطلب هل يسقط فرض الكفاية بفعل الصبي، مكتبة زكريا ديو بند ١٠٥/٣-، كراچي ٢٠٩/٢-

وهكذا في مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل الصلاة عليه، دار الكتاب ديو بند ص: ٨٥-٥٨٥-

وسننها أربع: الأولى أن يذكر الواجب قبل السنن، وهو التسليم مرتين بعد الرابعة كما ذكره بعد. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، باب الجنائز، فصل الصلاة عليه، دار الكتاب ديو بند ص:٥٨٣)

(٢) و صلاة الجنازة أربع تكبيرات ولو ترك واحدة منها لم تجز صلاته. (الفتاوى العالم كيرية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢٢٥/١، زكريا جديد ٢٢٥/١) شميرا حمقا الله عنه

(٣) الدر المختار على رد المحتار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، قبيل مطلب
 في حديث كل سبب ونسب منقطع، مكتبة زكريا ديوبند٣/ ٩٠ ، كراچي ١٩٨/٢
 الدر المنتقي في شرح ملتقي الأبحر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، بيروت ٢٦٦/١ . →

اورقبرمیں اتارنا جب محارم نہ ہوزوج کو درست ہے۔(۱)

لأنه مس من حائل.

۲۷ شعبان ۲<u>۳ ا</u>ھ (امداداول ۳۹)

→ولايحل له أن يحمس وجهها ولاكفها، وإن كان يأمن الشهوة، بخلاف النظر. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الكراهية، الفصل التاسع ما يحل لرجل النظر ١٨/٩٥، رقم:٢٨١٤٧)

ولا يدمنع من النظر إليها في الأصح. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، دار الكتاب ديوبند ص:٧٢٥)

والأصح أنه يجوز للزوج أن يواها. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٤، ٣، كوئته ٢/٧٣)

(۱) وذو الرحم المحرم أولى بإدخال المرأة من غيرهم، كذا في الجوهرة النيرة، وكذا ذو الرحم غير المحرم أولى من الأجنبي، فإن لم يكن فلا بأس للأجانب وضعها. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الحنائز، الفصل السادس في القبر والدفن، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٦٦١، زكريا حديد ٢٢٧١)

البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٣٩/ كوئشه ١٩٣/٢ ١-

و ذو الرحم المحرم أولى بإدخال المرأة، ثم ذو الرحم غير المحرم ثم الصالح من مشايخ جيرانها ثم الشبان الصلحاء ولا يدخل أحد من النساء القبر ولايخرجهن الا الرجال ولو كانوا أجانب؛ لأن مس الأجنبي لها بحائل عند الضرورة جائز في حياتها، فكذا بعد موتها. (مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفنها ص: ٩ - ٦، دار الكتاب ديوبند)

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

یپانسی والے کی نماز جنازہ کا حکم

سوال (۱۱۷): قدیم ۱/ ۳۷۷- پیانس والے کی نماز جنازہ پڑھی جائے گی یا نہ؟

المجمول بن برهی جاوے گی اسلئے کہ اگر وہ مظلوم ہے تو ظاہر ہے اور اگر ظالم تھا اور سزائے جرم میں مارا گیا تب بھی مثل بغاۃ وقطاع طریق کے ہوگا اور وہ جب غیر حرب میں قتل کئے جاویں ان کے جنازہ پرنماز پڑھی جاتی ہے۔ (۱)

كذا في الدرالمختار.

كم جمادى الثانى استله ه(حوادث اول وثانى ص٩٨)

(1) عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: صلوا على كل بر وفاجر.

(سنن دار قطني، باب صفة من تجوز الصلاة معه والصلاة عليه بيروت ٢ /٤٤، رقم: ١٧٥٠)

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم الجهاد واجب عليكم مع كل أمير برًا كان أو فاجرًا والصلاة واجبة على كل مسلم برًّا كان أو فاجرًا، وإن عمل الكبائر. (أبو داؤد شريف، كتاب الجهاد، باب الغز ومع أئمة الجور ٣٤٣/١، رقم:٣٥٣)

و لا يصلي عليهم إذا قتلوا في الحرب، ولو بعد صلى عليهم لأنه حد أو قصاص. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٧/٣ كرا چي ٢/٠١٠)

وقيل: هذا إذا قتلا في حالة المحاربة قبل أن تضع الحرب أو زارها، وأما إذا قتلا بعد ثبوت يد الإمام عليهما فإنهما يغسلان ويصلي عليهما، وهذا تفصيل حسن أخذبه الكبار من المشايخ. (تيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مكتبة زكريا ديوبند ١ /٩٦٠)

أطلقه فشمل ما إذا قتلوا في حال الحرب أو أخذوا وقتلوا بعده، كذا روي عن محمد وفرق الصدر الشهيد بينهما فوافق في الأول، وقال بالصلاة في الثاني. قال في التبيين: وهذا تصفيل حسن أخذبه الكبار من المشايخ. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٠٠/٢، كوئنه٢/٠٠)

عورتوں کی قبروں میں بوریار کھنا

سسسسوال (*) (۱۲): قدیم ا/ ۲۳۵ مرده اگرزن با شد بعدا زنماز آل میت را با بوریا نیکه درال چیده و برسرنهاده بودند بغرض پرده بجهت عدم تیسرمحارم غالبًا جهمیں هیئت درقبر میگزارند مجوزین باصل اصل کل شی اباحة استدلال میکند و منکرین مما نعت فرش قبور ازبوریا وغیره را پیش کی نمایندا مادلیل اول وقتے مسلم ست که حکم از اصول اُر بعه برین صورت محقق با شدحالا نکه بیج کدا می از محوزین محیط این جمله نیست و دلیل منکرین محلل ست و وجود علت درین صورت مفقو دازین ردن کافی ست لهذا بحکم مصرع که دهمیکس نزند بر درخت به برسنگ نفد لیج مید مهر که از خوابش با دلیل شافی بندگان را براه را ست و عوت فر مایند؟

(*) خلاصهٔ سوال: میت جب عورت ہوتی ہے تو نماز کے بعد چٹائی کے ہمراہ جس میں وہ لپٹی ہوتی ہے تو نماز کے بعد چٹائی کے ہمراہ جس میں وہ لپٹی ہوتی ہے محارم نہ ہونے کی وجہ سے پردہ کی غرض سے اس ہیئت کے ساتھ قبر میں چھوڑ دیتے ہیں، مجوزین اس قاعدہ سے استدلال کرتے ہیں کہ اصل ہرشی میں اباحت ہے اور منکرین قبر میں بوریا بچھانے کی مما نعت کا جزئیہ پیش کرتے ہیں؛ لہذا جواب شافی سے مطلع فرمادیں۔ ۲ اسعیداحمہ یالن پوری

→ و لا يصلي على باغ و لا على قاطع طريق إذا قتل كل منهم حالة المحاربة ولا يغسلوأما إذا قتلوا بعد ثبوت يد الإمام عليهم فإنهم يغسلون ويصلي عليهم. (مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز ص: ١٠٦، دارالكتاب ديوبند)

ذكر الحاكم الشهيد في المنتقي: من قتل مظلومًا يغسل ويصلي عليه وإنما لا يصلي على الباغي إذا قتل في الحرب، فأما إذا قتل بعد ما وضع الحرب أوزارها صلى عليه، وكذلك قاطع الطريق إنما لو يصلي عليه إذا قتل في حالة الحرب فاما إذا أخذهم الإمام ثم قتلهم صلى عليهم. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، القسم الثالث في بيان من يصلى عليه و من لا يصلي عليه، مكتبة زكريا ديو بند ٣/٤٥-٥٥، رقم:٣٧٠)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

الجواب (*): في رد المحتار:قال في الحلية: ويكره أن يوضع تحت الميت في القبر مضربة أومخدة أو حصير أو نحو ذلك اه. ولعل وجهه أنه تلاف مال بلاضرورة فالكراهة تحريمية ولذا عبر بلايجوز. ج اص ٩٣٣ (١)

ایں روایت صرح ست درممانعت ایں فعل وظاہرست که بعد دفن حاجت پر دہ نمی ماندو پر دہموقو ف برگز اشتن نیست بوریا در قبر۔

۲۶رزیقعده و ۳۳ اه (تمهٔ ثانی ص۹۸)

ایسی جگه نماز جنازه کا حکم جہاں کے لوگ نماز سے واقف نہ ہوں

سوال (۱۳۷): قدیم ا/۲۳۷- کسی موضع میں جنازہ فوت ہوا نماز پڑھانے والا چار چار پانچ پانچ کوس تک نہیں ہے اس کے فن میں کیا کرنا چاہئے؟

(*) ترجمه جواب : فی رداختارالخیروایت اس فعل قرمین میت کومع بوریار کھنے) کی ممانعت میں صرح ہور فاہر ہے کہ دفن کے بعد پردہ کی حاجب نہیں ہے، نیز پردہ قبر میں بوریا چھوڑ نے پر موقوف بھی نہیں ہے۔ ۱۳ سعیداحمہ پالن پوری

(١) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبة زكرياديوبند ١٣٩/٣، كراچي ٢٣٤/٢.

ويكره إلقاء الحصير في القبر. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، أحكام الحنائز، فصل في حملها ودفنها، دار الكتاب ديوبند ص: ٦١٠)

وأما الحصير المتخذ من البردي فإلقاؤه في القبر مكروه. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، نوع آخر من هذا الفصل في القبر والدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٦٨/٣، رقم: ٣٧٣١)

شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه

البجواب: اگر بوری نمازنه آتی ہوتو صرف ایک شخص وضوکر کے جناز ہسا منے رکھ کرچار باراللہ ا كبرالله اكبر كهد بےفرض ادا ہوجائے گا چردفن كرديں۔ (۱)

۲۸رذی الحجرات اله ه(تتمهٔ ثانی ص۱۰۵)

وقتیه نما زاور جنازه کی نماز میں کس کومقدم کریں؟

سے ال (۱۲۳): قدیم ۱/ ۷۳۷ - اکثر لوگوں کا خیال ہے کہ نماز جنازہ بعدز وال قبل فرض ظہر جائز نہیں وبعد فرض ظہر بھی قبل جنازہ کی نماز کے سنت ظہر جائز نہیں ہے رائے شریف جناب عالی کی کیا ہے اگرجائز ہے مع الكرامة يا بلاكرامة ؟

البجواب: عدم جواز کادعویٰ توبلادلیل ہےالبتۃ ترتیب میں اقوال مختلف ہیں میرے نز دیک ترجیحاس قول کوہے۔

وروي الحسن أنه يخير (٢)كذا في ردالمحتار، ج ا ص ٢ ٨٦.

كم محرم الحرام ٢٣٣١ه (تتمهُ رابعه ٢)

(١) والأمي والهنود والذين لا يعلمون الأدعية يكبر تكبيرات ويسلم تجوز صلاته؛ لأن الأركان فيها التكبيرات. (الـفتـاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز القسم الثاني في كيفية الصلاة على الميت، مكتبة زكرياديو بند ٣ / ٦ ٤ ، رقم: ٣٦٨٦)

ثم يـدعـو لـلـميت وللمؤمنين والمؤمنات؛ لأنه المقصود منها، وهو لا يقتضي ركنية الدعاء كما توهمه في فتح القدير، لأن نفس التكبيرات رحمة للميت، وإن لم يدع له. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/ ٢ ٣، كوئله ٢ / ١ ٨٣/٢) شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

(٢) شامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد و جنازة الخ، مكتبة زكريا ديو بند ٧/٣، كراچي ٢ / ١٦٨ -

و تـقدم صلاة الجنازة على الخطبة و على سنة المغرب و غيرهالكن في البحر قبيل الأذان عن الحلبي الفتوى على تأخير الجنازة عن السنة، وأقره المصنف، ←

سنت کو جناز ه پرمقدم کرنا

سوال (۱۵): قدیم ا/ ۷۳۷ - جنازه جب حاضر مواس وقت کوئی نماز کا وقت موتو فرض وقت وسنت ونوافل کے آگے فرض کفاییا واکیا جاوے یااس میں سے فرض کفاییک سنماز پر مقدم کیا جاوے؟

البجواب: اس میں کئی قول ہیں اقرب الی الفقہ اور مفتیٰ بدیہ ہے کہ فرض وقت وسنت کو جنازه پر

مقدم کریں اور نوافل کو جناز ہ ہے مؤ خر کریں۔(۱)

→ كأنه إلحاق لها بالصلاة؛ لكن في اخر أحكام دين الأشباه، ينبغي تقديم الجنازة والكسوف حتى على الفرض مالم يضق وقته. (الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد و جنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٦/٣ ٤، كراچي ٢/٧٢ - ١٦٧/٢)

ولو حضرت الجنازة بعد غروب الشمس يبدؤن بالمغرب ثم بالجنازة، وروي الحسن بن زياد في صلاته المجرد أنه يبدأ بأيهما شاء. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز ٨٦/٣، رقم: ٣٧٨٢)

وقدمنا أنه يبدأ بصلاة المغرب ثم يصلون على الجنازة، ثم يأتون بالسنة، ولعله بيان الأفضل، وفي شرح المنية: معزيا إلى حجة الدين البلخي: إن الفتوى على تأخير صلاة الجنازة عن سنة الجمعة، وهي سنة فعلى هذا تؤخر عن سنة المغرب لأنها اكد. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، قيل باب الأذان، مكتبة زكريا ديو بند ١/٠٤٤، كو تله ٢/٣٥١)

ولو حضرت الجنازة في وقت المغرب تقدم صلاة المغرب ثم تصلي الجنازة، وقيل: تقدم السنة أيضًا على الجنازة. (غنية المستملي، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٧٠٧)

حضرت والاتھانوی گاواضح جوابا گلاوالا ہے ملاحظہ فرما ہئے۔ شبیراحمہ قاسمی عفااللہ عنہ

(١) وتقدم صلاتها على صلاة الجنازة إذا اجتمعتا وصلاة الجنازة على الخطبة وعلى سنة المغرب وغيرها، والعيد على الكسوف؛ لكن في البحر قبيل الأذان عن الحلبي الفتوى على تأخير الجنازة عن السنة وأقره المصنف كأنه إلحاق لها بالصلاة؛ لكن في آخر أحكام دين الأشباه، ←

والبسط في ردالمحتار باب العيدين.

٢ رمحرم الحرام ٢٩٣١ هـ (تتمهُ أول ٣٣٠)

→ ينبغي تقديم الجنازة والكسوف حتى على الفرض ما لم يضق وقته. وفي الشامية: عبارة الأشباه: اجتمعت جنازة وسنة قدمت الجنازةولو اجتمع عيد وكسوف وجنازة. ينبغي تقديم الجنازة، وكذا لو اجتمعت مع فرض وجمعة ولم يخف خروج وقته وفيه مخالفة لما مر من حيث تقديمه الجنازة على السنة، وهو خلاف المفتى به كما علمت، وعلى العيد وهو بحث مخالف لما ذكره المصنف تبعًا للدرر. وفي الجوهرة من باب الكسوف: إذا اجتمع الكسوف والجنازة بدئ بالجنازة لأنها فرض وقد يخشى على الميت التغير أي لطول صلاة الكسوف، وقد يقال: قدم العيد لئلا يحصل الإشتباه؛ لأنه يؤدي بجمع عظيم، وهذا تقدم الجمعة أيضًا على الكسوف، ولذا خص صاحب الأشباه تقديم فرض الوقت دون الجمعة، ويؤخذ من قوله أيضًا إن ضاق الوقت تقديم فرض المغرب؛ لأن وقته ضيق كما بحثه وهو طاهر، ثم رأيته صريحًا في جنائز التاتار خانية، وقال بعده: وروى الحسن أنه يخير فافهم. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد وجنازة الخ، مكتبة زكريا ديو بند 7/٣ ٤، كراچي ٢٩/٢ ١ - ١٦٨)

وقدمنا أنه يبدأ بصلاة المغرب ثم يصلون على الجنازة، ثم يأتون بالسنة، ولعله بيان الأفضل. وفي شرح المنية: معزيا إلى حجة الدين البلخي: إن الفتوى على تأخير صلاة الجنازة عن سنة الجمعة، وهي سنة فعلى هذا تؤخر عن سنة المغرب لأنها أكد. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، قبيل باب الأذان ١/٠٤٤، كوئله ٢٥٣/١)

ولوحضرت الجنازة في وقت المغرب تقدم صلاة المغرب ثم تصلي الجنازة، وقيل: تقدم السنة أيضًا على الجنازة. (غنية المستملي، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٧٠٧)

راجح اورمفتی بہ قول یہی ہے فرض اور سنتوں کے بعد نماز جناز ہ پڑھی جائے جبیبا کہ البحر الراکق میں اِن الفتوی علی تأخیر الجنازۃ سے واضح ہے۔

جنازه پرنمازعيد كومقدم كرنا

سوال (۱۲):قدیم ا/ ۷۳۷-نمبرا،عیدگاه میں قبل نمازعید جنازه آیااس کی نمازقبل نمازعید سے ادا کی جاوے گی پاکس وقت؟

. نمبر۲: بعد نمازعید جناز ه آیااس کی نمازقبل خطبہ کے ادا کی جاوے گی؟ نمبر۲: اگرقبل خطبۂ عید نماز جناز ہ پڑھی جاوے تو جناز ہ کو خطبہ س کرقبر پر لے جاوے یا پہلے ہی کیجاویں؟

. **الجواب** :درمختا رمیں صلوۃ عید کوصلوۃ جنازہ پرمقدم اور صلوۃ جنازہ کو خطبہ عید پر مقدم کرنے کو لکھا ہے۔(۱)

(1) عن معمر وقال: بلغني أن عليا قال: إذا حضرت الجنازة وصلاة المكتوبة أبدأ بالمكتوبة. (مصنف عبد الرزاق، باب إذا حضرت المكتوبة والجنازة، المجلس العلمي ٣/٥ ٢ ٥، رقم: ٧٣ ٥ ٦)

وتقدم صلاتها على صلاة الجنازة إذا اجتمعا؛ لأنه واجب عينًا والجنازة كفاية، وتقدم صلاة المجنازة على الخطبة. (المدر المختار، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد وجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٦/٣، كراچي ١٦٧/٢)

ولوحضرت وقت صلاة العيد قدمت العيد عليهاثم هي على الخطبة، والقياس تـقـديمها على العيد؛ لكنه استحسنوا تقديم العيد مخافة التشويش لئلا يظن البعيد أنها صلاة العيد. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٧٠٧)

وتقدم صلاة العيد على صلاة الجنازة إذا اجتمعتا، وتقدم صلاة الجنازة على الخطبة. وكذا في القنية. (الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب السابع عشر في صلاة العيدين، مكتبة زكريا ديوبندقديم ٢/١ ه ١، زكريا جديد ١/٢١٣)

وتـقـدم صلاة العيد عي صلاة الجنازة، وتقدم الجنازة على الخطبة، والقياس أن تقدم على صلاة العيـد؛ لكنـه قـدم صـلاـة الـعيد مخافة التشويش وكيلا يظنها من في أخريات الصفوف أنها صلاة العيد. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكرياديوبند ٢ /٥ ٣٣، كوئٹه ٢ / ١٩١) کیکن شامی نے عید کی لقذیم کی ایک وجہ جو کبی سے قل کی ہے۔

بان العید تؤدی بجمع عظیم یخشی تفرقه إن اشتغل الإمام بالجنازة. (1) یعلت خطبه مین زیاده جاری ہے اس کا مقتضا یہ ہے کہ خطبہ سے بھی مؤخر پڑھے۔ ۲۹ رصفر ۲۳۳ اھ (تتمهٔ ثانی ص ۱۲۷)

جو خص غرق ہوکرریزہ ریزہ ہو گیااس کے سل ونماز جنازہ کا حکم

سے والی (۱۷):قدیم ۱/ ۷۳۷ - کیافر ماتے ہیں علمائے دین اس مسّلہ میں کہ اگر کوئی مسلمان شخص بالغ یا نابالغ پانی میں ڈوب مرے یا آگ میں جل مرے اور آلائش شکم باہر نکل پڑے نیز جل جانے سے ہاتھ پاؤں کی انگلیاں بھی گر پڑیں۔ آیااس کیلئے نماز جنازہ ونسل جائز ہے یانہیں؟

الجواب: ضروری ہے۔ (۲)

٢ارر بيج الاول ٢٣٣١ هـ ("تمهُ ثاني ص١٣٠)

(١) وشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد و جنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٢/٤٣، كراچي ٦٧/٢ -

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(٢) ولو وجد الأكثر من اليمت أو النصف مع الرأس غسل وصلي عليه وإلا فلا. (البحرالرائق، كتاب الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٠٣، كوئته ٢/١٧٤)

ولو وجد أكثر البدن أو نصفه مع الرأس يغسل ويكفن ويصلى عليه. (الفتاوى الهندية، كتاب الـصـلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا قديم ٩/١ و١٠ زكريا جديد ٢١٩/١)

وإذا لم يرد أثر بالصلاة على العضو لا يصلي عليه إلا إذا كان في حكم الكل بأن وجد أكثر أوالنصف، ومعه الرأس إذا للأكثر حكم الكل، وكذا النصف مع الرأس لاشتماله على أكثر الأعضاء الرئيسة. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ٩٠) >

یا ؤل سے روند کر قبر کو برابر کرنا

سے ۔۔۔۔۔وال (۱۸): قدیم ا/ ۷۳۷ - فن کے بعد برا برکرنے کیلئے قبر کو پاؤں سے ر وند ناجا ئزيانہيں؟

الجواب: في رد المحتار: ويكره الجلوس على القبر ووطؤه وبعد أسطر عن أبي حنيفة لايؤطوأ القبر إلا لضرورة. ج ا ص ٩ ٦٥ (١)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ ایسا کرنا بدون ضرورت کے مکروہ ہے اور اس میں کوئی ضرورت نہیں البذامكروه ہے۔ (٢)

۱۸ ررمضان ۳۳۳ انتمة انی ص۱۶۹)

← وأجمعوا أنه لو وجد أكثر البدن يغسل ويصلي عليه، وذكر الحسن بن زياد في صلاته عن أبي حنيفةً أنه إذا و جد أكثر البدن غسل وكفن وصلي عليه و دفن، وإن كان نصف البدن ومعه الرأس غسل وصلى عليه ودفن. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز ٦/٣، رقم: ٣٧٨٤)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في إهداء ثو اب القراءة للنبي صلى الله عليه وسلم، مكتبة زكريا ديو بند٣/٤ ٥١، كراچي ٢٥٥/٢ ٢٠

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٠/٠

(٢) عن جابر قال نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تجصص القبوروأن توطأ.

(ترمذي شريف، أبواب الجنائز، باب ما جاء في كراهية تحصيص القبور ٢٠٣/١، رقم: ١٠٥٨)

وعن ابن مسعود قال: لأن أطأ على جمرة أحب إلى من أن أطا على قبر رجل مسلم. (المعجم الكبير للطبراني ١/٩ ٣٢، رقم: ٥٦٠٥، مكتبة زكريا ديوبند)

ويكره الجلوس على القبر ووطؤه عليه. (البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته ٢/١٢ ٣٤) ←

موت کے بعد بچہ کی آون نال کا ٹنا

سوال (۱۹):قدیم|/۷۳۷-طحطاوی مراقی الفلاح باب الجنائزص ۳۲۹ میں ہے۔

وقد قالوا: ان السقط يحيا في الأخرة وترجى شفاعته واستدلوا بماروى أبوعبيدة مرفوعاً ان السقط ليقف محبنطئا (*)(١)على باب الجنة فيقول لا ادخل حتى يدخل أبـواى وروى ابـن مـاجة مـن حــديـث عــلـيُّ ان السقط ليراغم ربه إذا دخل أبواه النار . فيقال: أيها السقط المراغم ربه ادخل أبويك الجنة فيجرهما بسرره حتى يدخلها الجنة. اه والسرر بفتحتين وهو ماتقطعه القابلة من سرة الصبى ويحشر على مامات عليه كغيره من أهل الموقف الخ ملخصاً.

ہندی میں سررصبی کی نال کو کہتے ہیں۔ زید کہتا ہے کہ جب نال کے ساتھ بیلڑ کا ماں باپ کو کھینچ کر لائے گاتو کوئی لڑکا قبل کاٹنے نال کے مرگیا تواس کی نال اب نہکاٹنی چاہئے کیونکہ اس کے ساتھ ماں باپ کو کھنچ گااس کی شفاعت اس طور سے ہوگی کیا زید کا کہنا درست ہے اور اس عبارت سے بیڈ کلتا ہے

(*) قوله محبنطئًا يروي بغير همزٍ وبهمز فعلى الأول معناه المتغصب المستبطئ لشيئ وعلى الثاني معناه العظيم البطن المنتفح يعني يغضب ويتنفخ بطنه من الغضب حتى يدخل أبواه الجنة، كذا قال الطحطاوي. ١٢ نوراحمر

 → ويكره أن يبنى على القبر أو يوطأ عليه. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الـحادي والعشرون في الجنائز، الفصل السادس في القبر والدفن زكريا قديم ١٦٦/١، زكريا

و **يكره أن يـوطـأ على القبر يعني بالرجل أو يقعد عليه**. (الـفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز ٣٧٣/، رقم: ٣٧٤٠)

وكره أبو حنيفة أن يوطأ على قبر أو يجلس عليه. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاة الجنازة سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٦٥)

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

کہ بل کا ٹنے کے اگر مرگیا تو نال نہ کاٹنی چاہئے اور فی الواقع مسکہ ایسا ہی ہے یا موت کے بعد وہ نال لڑ کے لڑکی کی جو دراز مقدار بالشت بھر کے ہوتی ہے کاٹی جائے گی اور یہ سابق حدیث کون کتاب میں کون باب میں ہے اوراس میں سرہ کا کیا معنی ہے اور مضمون اس حدیث کا موافق احناف کے ہے یا نہ۔

عن جابر أنه قال: كان النبي جالسا في مسجده فجاء عامربن فهيره فسأل النبي عَلَيْكُ سم الولد يعلم النبي عَلَيْكُ سم الولد وقطع السرة واغسله وكفنه وصل عليه وادفنه. اه

کیاابوداو دویانسائی یااورکسی کتاب میں ہے یانہیں؟ وو و و و میں سر کا کہ سرت نا سنہد گئی ہے دی

الجواب: ابوعبیدهٔ کی روایت تو نظر سے نہیں گزری (۱)

(۱) مذکورہ حدیث شریف کے الفاظ حضرت ابوعبیدہ کے طریق سے ہمیں بھی کافی تلاش کے باوجود نہ لل سکے ؛ البتہ مندامام اعظم میں حضرت ابوموسی اشعری سے اورام محجم الکبیر للطمر انی میں بہز بن حکیم عن ابیان جدہ کے طریق سے مل گئے ہیں۔حضرت ابوموسی اشعریؓ کی روایت کے الفاظ ملاحظ فرمائے:

عن أبي موسى الأشعري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن السقط ليكون محبنطئا على باب الجنة، فيقال له: ادخل الجنة، فيقول الا والدي معي. (مسند الإمام الأعظم تأليف البلخي ١ /٤٣٥، رقم: ٩٥٤)

مسند إمام اعظم تاليف الحارثي ٢/٠٤، رقم: ٥٤٤، مكتبة مدادية مكه مكرمه-بنر بن حكيم عن ابيمن جده كے طريق سے الفا ظهديث ملا حظفر مايئ:

عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: سوداء ولو دخير من مسناء لا تلد إني مكاثر بكم الأمم حتى بالسقط يظل محبنطا على باب الجنة يقال له: ادخل الجنة أنت وأبواك. (المعجم الكبير للطبراني ١٦/١٩، رقم: ١٠٠٤)

مجمع الزوائد ٤/٨٥٤_

نیز شرحبیل بن شفعه من بعض اصحاب النبی صلی الله علیه وسلم کے طریق سے بھی اسی مضمون کی حدیث مسند احمد میں موجود ہے۔(مسنداحمر ۲۲ مر۵ ۱۰ مقم: ۹۹۰ کے ۱، مجمح الزوا کد ۲۴ مر۵ ۱۰ ←

اور دوسری حضرت علیٰ کی مشکو ۃ میں بھی ہے(۱) اوراس سے مسکد فقہیہ قطع یا عدم قطع سرر کاا ثبات تو نہیں ہوسکتا؛ البتہ تائید عدم قطع کی اشارہ ہوسکتی ہے وجہ عدم اثبات یہ ہے کہ سرر سے تھینچنا اگر عدم قطع پرموقوف ہوتو چاہئے کہ تخلف بشارت کا باختیار قاطع ہوجائے وہوخلف بلکہ اگر قطع بھی کردی جاوے تن تعالی قیامت میں متصل کر سکتے ہیں البنة فقه کی روایات اس کی دلیل ہیں گوخصوصیت ہے تو قطع سرر کے متعلق کوئی روایت نہیں دیکھی ،مگراشتراک علت سےاس کے لئے بیروایت کافی ہے۔

وفي الدرالمختار: ولايسرح شعره أي يكره تحريمًا ولايقص ظفره إلا المكسور والشعره والايختن اه في ردالمحتار لما في القنية من أن التزيين بعد موتها والامتشاط وقطع الشعر لايجوزنهر فلوقطع ظفره اوشعره ادرج معه في الكفن قهستاني عن العتابي. (ج ا ص ١٩٨)

اورا خیر حدیث معلوم نہیں کیسی ہے اور کہاں ہے آپ نے کہاں سے نقل کی ہے (۲) ظاہر أتو قو اعد کے خلاف ہے عدم استہلال میں صلاۃ بھی نہیں ہے کیونکہ صلاۃ کیلئے سبق حیات شرط ہے اور اگر ثابت ہو توبیہ تا ویل ہوسکتی ہے کہاستہلال کےعلاوہ اور کسی قرینہ سے حیات ثابت ہوگئی ہوگی مگر سائل نے حکم کا مدا راستهلال پرسمجها موگا۔

۱۸۳۷ نقعده ۲<u>۳۳ ا</u>ه (تتمه ثانی ص۱۸۳)

→ قال الهيشمي ورجاله رجال الصحيح.

اسی طرح سہیل بن حنیف ؓ سے بھی امام طبرانی نے مجھم اوسط میں اس حدیث کو روایت فر مایا ہے۔ (أُمجِم الأوسط ١٠/٣، رقم: ٣٦ ٤٥، مجمّع الزوائد ١٠/١)

(١) مشكوة شريف كتاب الجنائز، بإب البيكاء على الميت ار١٥٣، مكتبه اشر فيه ديوبند-

ابن ماجه شریف، جنائز، باب ما جاءفیمن اُصیب بسقط ار۱۱۵، رقم: ۱۶۰۸ ـ

مندا بویعلی الموصلی بیروت ار۲۲۴،رقم ۲۴۴۰۰_

مىندالېز ار،مكتبهالعلوم والحكم و ۵۷،رقم: ۸۱۵ _

المنصف لابن ابي شيبه، كتاب الجنائز، باب في ثو اب الولد يقدمه الرجل مؤ سسة الرساله

۳۹۸/۷، رقم: ۲۰۰۹-

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكرياديو بند

۸۹/۳، کراچی

میت کے جسم کے بعض حصہ پرنماز جنازہ کا حکم

سوال (۲۰):قدیم ۱/ ۴۰۰ ۷- ایک لڑے کو بھیڑیا اٹھالے گیابعد تلاش تخت کے گردن کے اوپر کا حصہ دستیاب ہواتو کیااس کی نماز جنازہ پڑھی جاوے گی اگرگردن کے نیچے کا جسم ملتاتو کیا حکم ہوتا؟

الجواب: في الدرالمختار وجدرأس ادمى أواحد شقيه لا يغسل ولايصلى عليه بل يدفن إلا أن يوجد أكثر من نصفه و لوبلا رأس. وفي رد المحتار: قوله: ولوبلا رأس وكذا يغسل لو وجد نصف مع الرأس بحراه. (١) ج ا ص ٨٩٨.

اس سےمعلوم ہوا کہصورت وا قعہ میں توغنسل اورنماز نہ ہوگی اورصورت مفروضہ میں غنسل ونماز ہوگی اور دفن دونوں حال میں واجب ہے۔

۱۸رذ ی الحجه سسیل ه (تتمه ثانی ص ۲۰۱)

→ ولا يسرح شعره و لا لحيته ولا يقص ظفره و شعره؛ لأنها للزينة وقد استغنى عنها، والظاهر أن هذا الصنيع لايجوز. قال في القنية: أما التزين بعد موتها والامتشاط وقطع الشعر لا يجوز. (البحر الرائق، كتاب الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٠٤/٢، كوئتُه ١٧٣/٢)

ولايسىر ح شعير المميت و لالحيته ولا يقض ظفره ولاشعره و لا يقص شاربه ولاينتف ابطه، ولا يحلق شعر عانقه ويدفن بجميع ماكان عليه. (الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز زكريا قديم ١ /٥٨ ، زكريا جديد ٢١٩/١) شبيراحمرقاسمي عفا الله عنه (1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ۹۲/۳، کراچی ۹۹/۲

ولو وجد أكثر البدن أو نصفه مع الرأس يغسل ويكفن ويصلى عليه، كذا في المضمرات، وإن وجد نصفه من غير الرأس أو وجد نصفه مشقوقًا طولا، فإنه لا يغسل ولايـصـلي عليه ويلف في خرقة ويدفن فيها، كذا في المضمرات. (الفتاوي الهندية، كتاب الـصـلاـة، البـاب الحادي و العشرون في الـجنائز، الفصل الثاني في الغسل قديم زكريا ١٥٨/١، جدیدزکریا ۱۹/۱) ←

شوهر کابیوی کوقبر میں اتارنا

سوال (۲۱):قدیم ا/ ۴۰۰ - خاوند بی بی کوقبر میں اتارسکتا ہے یانہیں اور مساس بحائل کرسکتا ہے یانہیں؟ آیا اس کواجنبیہ عورت زندہ کے مس بحائل پر قیاس کر کے منع کریں گے؟

والجامع بينهما هواحتمال عدم امن الشهوة؟

الجواب: في الدر المختار: ويمنع زوجها من غسلها ومسها لامن النظر إليها على الأصح منية في ردالمحتار عزاه في المنح الى القنية ونقل عن الخانية أنه إذا كان للمرأة محرم يممها بيده. وأما الأجبي فبخرقة على يده ويغض بصره عن ذراعها وكذا الرجل في امرأته الا في غض البصر اه ولعل وجهه ان النظر اخف من المس فجاز لشبهة الاختلاف، ج ا 0.00

→ولو وجد الأكثر من الميت أو النصف مع الرأس غسل وصلي عليه وإلا فلا. (البحر الرائق، الصلاة، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٠٣، كوئته ٢/١٧٤)

ولوجد أطراف ميت أو بعض بدنه لم يغسل ولم يصل عليه بل يدفن إلا أن يوجد أكثر من النصف من بدنه أو النصف و معه الرأس يصلى عليه. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٨٥/١)

وإذا وجد أكثر البدن أو نصفه مع الرأس غسل وصلي عليه وإلا لا (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: قوله: (أو نصفه مع الرأس) قيد به لأنه لو وجد النصف بدون رأس لا يغسل و لا يصلى عليه؛ بل يدفن وهذا مستفاد من قوله إلا لا. (حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة باب صلاة الجنائز، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٥٧٥)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند
 ٩٠/٣

اس سے بیامورمتفاد ہوئے زوج بعدموت زوجہ مثل اجنبی کے ہے پس جب تک کوئی محرم ہو اس وقت تک زوج کومس بحائل بھی نہ کرنا چاہئے!اور جب کوئی محرم نہ ہوتوا جنبیوں سے بیمقدم ہے بشبہتہ الاختلاف۔

۷ اصفر سیسیاه(تتمه ثالث ۱۸)

→ إذا كان للمرأة محرم ييممها باليد. وأما الأجنبي فبخرقة على يده، ويغض بصره عن ذراعيها، وكذا الرجل في إمرأته إلا في غض البصر ولا فرق بين الشابة، والعجور كذا في فتاوى قاضيخان. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي العشرون في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل قديم زكريا ١/٠١، حديد زكريا ٢٢١/١)

ويمنع زوجها من غسلها ومسها لا من النظر إليها في الأصح. (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٢٦٦/١)

بخلاف الرجل فإنه لايغسل زوجته لانقطاع النكاح، وإذا لم توجد امرأة لتغسيلها ييممها وليس عليه غض بصره عن ذراعيها بخلاف الأجنبي فإنه يلف يده بخرقة وييممها مع كف بصره عن ذراعيها إلا أن تكو أمة فلا تحتاج إلى حائل. (حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنائز، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٥٧٢)

إذا كان للمرأة محرم ييممها باليد وأما الأجنبي فبخرقة على يده ويغض بصره عن ذراعيها، وكذا الرجل في امرأته إلا في غض البصر ولا فرق بين الشابة والعجوز. (خانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب في غسل الميت وما يتعلق به الخ قديم زكريا ١٨٧/١)

الفقه الإسلامي وأدلته، الفصل العاشر أنواع الصلاة، المبحث الثامن صلاة الجنازة، الفرض الأول تغسيل الميت، مكتبه هدى انثرنيشنل ديوبند ٢/٤٠٤_

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

(**••

کفن کے بندکو قبر میں چھوڑ دینا

سے ال (۲۲۷): قدیم ا/۴۰۰۷ - کفن جن دھیوں سے باندھاجا تا ہے اس کا قبر میں رکھنا مکروہ یا حرام ہے یانہیں اگر رکھدی جاوے تو حرج تو نہیں ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: وتحل العقدة للاستغناء عنهاو فيه ولايجوز أن يوضع فيه مضربة. وفي رد المحتار: قوله: ولايجوز الخ أي يكره ذلك قال في الحلية: ويكره أن يوضع تحت الميت في القبر مضربة أومخدة أوحصير أو نحوذلك اه ولعل وجهه أنه اتلاف مال بلا ضرورة فالكراهة تحريمية ولذا عبّر بلايجوز. ج اص ٩٢٣ و ٩٢٥ (١)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ١٣٩/٣ تا ١٤١، كراچي ٢٣٤/٢-٢٣٦

ويكره أن يوضع تحته مضربة أو مخدة ذكره المرغيناني وكره ابن عباس أن يلقى تحت الميت شيئ رواه الترمذي. (حلبي كبريي، كتاب الصلاة، فصل في الحنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٩٧)

وفي الترمذي: وقد روي عن ابن عباس أنه كره أن يلقي تحت الميت في القبر شئ هذا ذهب أهل العلم الخ. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الثوب يلقي تحت الميت في القبر، النخسة الهندية ٢٠٣/١)

حضرت سیدالکونین علیہ السلام کی قبر شریف میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسدا طہر کے بینچے چا در کی گئی،
آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے آزاد کردہ غلام حضرت شقر ان نے بیرچا در بینچے رکھدیا تھا، مگر حدیث میں وارد ہوا ہے کہ حضرات انبیا علیہ مالسلام کے جسم مٹی میں نہیں گلتے ہیں محفوظ رہتے ہیں ؛ اس لئے بی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات کے ساتھ خاص ہے، آپ کے علاوہ دوسرے انسانوں کے جسم کے بینچ کیڑ ارکھنا مکروہ ہے جبیبا کہ حضرت ابن عباس سے مروی ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بینچ کیڑ ارکھنے کی روایت ہے۔

عن جعفر بن محمد عن أبيه قال: الذي الحد قبر رسول الله صلى الله عليه و سلم أبو طلحة والذي القي القطيقة تحته شقران مولى لرسول الله صلى الله عليه وسلم ←

اس سے معلوم ہوا کہ اگروہ دھجیاں کسی دوسرے کام آسکیس تو ان کا قبر میں چھوڑنا ناجائز ہے۔ لاشتراك العلة ،ورنه يجهرج نهيں۔

۲ارجما دی الثانی سرسیاه (تتمه ثالث ص ۴۱)

نماز جنازه میں ولایت کی ترتیب کاحکم

سے ال (۲۲۳): قدیم ا/ ۴۰۰۷ – ایک عورت نے شوہراور عینی بھائی اور ماں چھوڑ کروفات پائی اباس کے جنازہ کا ولی کون ہوگا؟

الجواب :في الدر المختار: ثم الولي بترتيب عصوبة الإنكاح إلا الأب فيقدم على الابن اتفاقاً إلا أن يكون عالماً والأب جاهلا فالابن اولي، فإن لم يكن له ولي فالزوج الخوفي رد المحتار: فلاولاية للنساء ولاللزوج إلا أنه أحق من الأجنبي الخج اص ٩٢٠ (١)

→ قال جعفر: وأخبرني ابن أبي راقع قال: سمعت شقران يقول أنا والله طرحت القطيفة تحت رسول الله صلى الله عليه وسلم في القبر الحديث. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ماجاء في الثوب الواحد يلقي تحت الميت، النسخة الهندية ٢٠٣/١)

حضرات انبیاء کیہم السلام کے اجساد زمین میں نہیں گلتے ہیں روایت ملاحظہ فر مایئے:

عـن أوس بـن رؤس قـال: قـال رسـول الله صلى الله عليه وسلم إن من أفضل أيامكم يوم الـجـمعة فيـه خـلـق آدم وفيـه قبض وفيه النفخة وفيه الصعقة، فأكثر واعلي من الصلاة فيه فإن صلوتكم معروضة على قال: قالوا يا رسول الله! كيف تعرض صلوتنا عليك وقد أرمت، قال: يقولون بليت، فقال: إن الله عزوجل حرم على الأرض اجساد الأنبياء الحديث. (أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب تفريع أبواب الجمعة، النسخة الهندية ١٠٥٠/١ دارالسلام رقم:٧١٠١) شبيراحمه قاسمي عفااللهعنه

(١) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٢١، كراچي ٢/٠٢٠ - ٢٢١. →

اس روایت سے ثابت ہوا کے صورت مسئولہ میں عینی بھائی ولی صلوۃ ہوگا۔

٨رشعبان المعظم ١٣٣١ه (تتمهُ ثالث ٢٠)

→ ثم الولي لأنه أقرب الناس إليهويقدم الأقرب من الأولياء على الأبعد وترتيبهم كالعصبات في الإنكاح إلا الأب مع الابن فيقدم الأب عليه اتفاقًا في الأصح لأن الصلاة تعتبر فيها الفضيلة و الأب أفضل. قال في البحر: ولو كان الأب جاهلا والإبن عالماً ينبغي أن يقدم الإبن والزوج والجيران أولى من الأجنبي. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١/١٩)

ثم الولي الذكر المكلف فلاحق للمرأة ويقدم الأقرب فالأقرب كترتيبهم في النكاح لكن يقدم الأب على الابن في قول الكل على الصحيح لفضله، وقال شيخ مشايخي العلامه نور الدين على المقدسي: لتقديم الأب وجه حسن وهو أن المقصود الدعاء للميت ودعوته مستجابة والسيد أولى من قريب عبده على الصحيح والقريب مقدم على المعتق، فإن لم يكن ولي فالزوج ثم الجيران. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٥٨٩-٥٥)

ثم الولي لأنه أقرب الناس إليه وترتيب الأولياء فيها كترتيبهم في التعصيب والإنكاح؛ لكن إذا اجتمع أبو الميت وابنه كان الأب أولى لأن له مزية على الابن وإن لم يكن للميت ولي فالزوج أولى ثم الجيران أولى من الأجنبي. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الحنائز، مكتبة زكريا ديو بند ٢/١٥١ -٥٧٣) المدادية ملتان ٢/٩١)

البحرالرائق، كتاب الصلاة، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣١٦/١، كوئثه٢/٨٠-

الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الخامس في الصلاة على الميت قديم زكريا ٢ ٢٢١، حديد زكريا ٢ ٢٤/١ -

کفن کے صرفہ کے وجوب میں ترتیب

سے وال (۲۲۴): قدیم ا/ ۴۱ ۷- ایک عورت نے شوہراور عینی بھائی چھوڑ کروفات پائی اس صورت میں اس کی جمہیر و تکفین کا خرچ کون دے گا؟

الجواب: في الدرالمختار: وكفن من لامال له على من تجب عليه نفقته، فإن تعددوا فعلى قدرميراثهم واختلف في الزوج والفتوى على وجوب كفنها عليه عند الشانى الخ. وفي رد المحتار: عن شرح المنية ان قول أبي حنيفة كقول أبي يوسفُّ اه وأطال في تفصيل المسئلة ج ا ص ٢٠ ٩ و ٥ • ٩. (١)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ شوہر پر واجب ہوگا۔واللہ اعلم

٨ شعبان ٣٣٣ هـ (تتمهُ ثالثهُ ٢٠)

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنازـة، مكتبة زكريا ۳/۱۰۰-۱۱۰ کراچي ۲/۰۵-۲-۲۰۶.

وعلى الرجل تجهيز امرأته أي تكفينها و دفنها عند أبي حنيفةً لو كانت معسرة وهذ التخصيص مختار صاحب المغني والمحيط والظهيرية انتهى، ويلزمه أبو يوسف بالتجهيز ملطقًا أي ولو كان الزوج معسرًا وهي موسرة في الأصح وعليه الفتوي ومن مات ولا ما له فكفنه على من تلزمه نفقته من أقاربه وإذا تعدد من و جبت عليه النفقة فالكفن على قدر ميراثهم كالنفقة. (حاشية الـطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٥٧٣-٥٧٤)

ومن لم يكن له مال فالكفن على من تجب عليه النفقة إلا الزوج في قول محمدٌ وعلى قول أبي يو سفٌّ يجب الكفن على الزوج وإن تركت مالا وعليه الفتوي هكذا في فتاوي قاضيخان. (هندية، كتاب الـصـلاـة، البـاب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثالث في التكفين قديم زكريا ١/١٦، جديد زكريا ٢٢٢/١ →

لاش کے بوسٹ مارٹم کا حکم

سوال (۲۵):قدیم ۱/ ۲۸ - جب کوئی شخص زہر وغیرہ کھا کریاکسی کے کھلانے سے مرجاتا ہے یا زخم وضرب شدید سے مرجا تا ہے تواس مردہ لاش کو ڈاکٹر لوگ چیر کرد کھتے ہیں اور بعض دفعہ بعد چیر نے کے تمام لاش تو دلوا دیتے ہیں اور صرف دل وکلیجی وگر دہ وغیرہ نکال کربڑے ڈاکٹر کے پاس برائے ملاحظہ لا ہور جھیجے ہیں اور وہ بعد ملا حظہ وہیں کہیں داب یا پھینکدیتا ہے پس عرض ہے کہ کوئی مسلمان ڈاکٹر ہوتو وہ الیها کام کرے؟ یا شرع شریف میں اجازت نہیں؟

→ويكفن الميت من جميع ماله قبل الوصايا والديون والمواريث ومن لم يكن له مـال فكفنه على من يجب له عليه نفقته إلا المرأة فإنه لا يجب كفنها على زوجها عند محمدًّ خلافًا الأبي يموسفُّ، فإن عنده يجب عليه الكفن وإن تركت ما لا وفي الكبرى: وبه يفتي. (الفتاوي التاتار حانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في التكفين، مكتبة زكريا ديوبند ٣١/٣، رقم: ٣٦٥٧)

وأما بيان من يحب عليه الكفن: فنقول: كفن الميت في ماله إن كان له مال ويكفن من جميع ماله قبل الدين والوصية و الميراث لأن هذا من أصول حوائج الميت فـصـار كـنـفـقتـه في حال حياته وإن لم يكن له مال فكفنه على من تجب عليه نفقته كما تلزمه كسوته في حال حياته إلا المرأة فإنه لا يجب كفنها على زوجها عند محمدٌ لأن الزوجية انقطعت بالموت فصار كالأجنبي، وعند أبي يوسفُّ يجب عليه كفنها كما تجب عليه كسوتها في حال حياتها . (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل أما بيان من يجب عليه الكفن، مكتبة زكريا ديو بند ٢/٢)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ١ ٣، كوئثه _ \ \ \ - \ \ \ / \ الجواب: في الدرالمختار: حامل ماتت وولدها حي يضطرب شق بطنها إلى قوله ولو بلع مال غيره ومات هل يشق فيه قولان والأول نعم فتح، وفي ردالمحتار: قوله: ولو بلع مال غيره أي ولامال له كما في الفتح، وشرح المنية: ومفهومه أنه لو ترك مالا يضمن مابلعه لا يشق اتفاقاً قوله: والأول نعم لأنه وإن كان حرمة الأدمى اعلى من صيانة المال لكنه ازال احترامه بتعديه كما في الفتح ومفاده أنه لو سقط في جوفه بلا تعد لا يشق اتفاقاً، ج اص ٩٣٨ (١)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥/٣ على المنائز، مكتبة وكريا ديوبند

امرأة ماتت واضطرب الولد في بطنها وغلب على رأيهم أنه حي يشق بطنها أما لو ابتلع لؤلؤة أو مالا لإنسان، ثم مات و لا مال له ففي التجنيس، أنه لا يشق بطنه وفرق بينه وبين المسئلة الأولى أن هناك إبطال حق الميت لصيانة حرمة الحي فيجوز وهنا إبطال حرمة الأعلى وهو الأعملي وهو الآدمي لصيانة الأدنى وهو المال بناء على أن حرمة الميت كحرمة الحي ولايشق بطنه حيًا لو ابتلع ذلك، فكذا بعد الموت، وذكر في الاختيار؛ أن عدم الشق فيه رواية عن محمد وروي الجرجاني عن أصحابنا أنه يشق لأن حق الآدمي مقدم على حق الله تعالى وعلى حق الظالم المتعدي. قال الشيخ كمال الدين بن الهمام: وهذا أولى والحواب عن الفرق أن ذلك الاحترام يزول بتعديه انتهى، وإنما لم يشق في حال الحياة لا فضائه إلى الهلاك لا لمجرد الاحترام ولا كذلك بعد الموت. (حلبي كبيري، الحياة لا فضائه إلى الهلاك لا لمجرد الاحترام ولا كذلك بعد الموت. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في الحنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص ١٠٨٠)

امرأة حامل ماتت واضطرب في بطنها شيئ وكان رأيهم أنه ولد حي شق بطنها، فرق بين هذا وبين ما إذا ابتلع الرجل درة فمات ولم يدع مالاً عليه القيمة ولا يشق بطنه لأن في المسئلة الأولى إبطال حرمة الميت كصيانة حرمة الحي فيجوز. أما في المسئلة الثانية إبطال حرمة الأعلى وهو الآدمي لصيانة حرمة الأدنى وهو المال ولاكذلك في المسئلة الأولى انتهى.

اس سے معلوم ہوا کہ کہ فی نفسہ میت کا چیرنا امر ناجائز ہے صرف کسی دوسرے زندہ کی جان بچانے کیلئے یا مال محترم کے محفوظ کرنے کیلئے جبکہ اس کا بدل بھی نہ ہوسکے بضر ورت شدیدہ اجازت دی گئی ہےاورصورت مسئولہ میں بیضرورت شدیدہ متحقق نہیں اور جوضر ورت ومصلحت اس کا سبب ہے وہ اس درجہ کی نہیں اس لئے عدم جواز ہی کا حکم باقی رہے گا۔اور جس شخص کو کلیجی وگر دہ وغیر ہ مل جاویں واجب ہے کہان کو فن کرد ہے بھینک کر بے حرمتی نہ کرے۔(۱)

← وتوضيحه الاتفاق على أن حرمة المسلم ميتًا كحرمته حيًا، و لا يشق بطنه حيًا لو ابتلعها إذا لم يخرج مع الفضلات فكذا ميتًا بخلاف شق بطنها لإخراج الولد إذا علمت حياته، وفي الاختيار جعل عدم شق بطنه عن محمدً، ثم قال: وروي الجرجاني عن أصحابنا: أنه لا يشق لأنه حق الآدمي مقدم على حق الله تعالىٰ ومقدم على حق الظالم المتعدي انتهىٰ، وهذا أولى، والجواب ما قدمنا أن ذلك الاحترام يزول بتعديه. (فتح القدير، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٥٥٠، كوئته ٢/٢٠)

وفي الظهيرية: ماتت واضطرب الولد في بطنها يشق ويخرج لا يسع إلا ذلك كذا في شرح المقدسي (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: قوله: "يشق" قيده في الدرر بالجانب الأيسـر ولـو بـالعكس وخيف على الأم قطع وأخرج، ولو ابتلع مال غيره، ومات لايشق بطنه عـلـي قـول مـحـمـدُ وروي الجرجاني عن أصحابنا أنه يشق قال الكمال وهو أوليٰ معللا بأن احترامه سقط بتعديه والاختلاف في شقه مقيد بما إذا لم يترك مالا وإلا لايشق اتفاقًا قاله السيد. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دارالکتاب دیوبند ص:۹۷،٥٩٨٥٥)

الحموي على الأشباه قديم تحت القاعدة الخامسة ص: ٥٤٥.

(١) وإذا وجمد شيمي من اطراف الميت كيد أو رجل أورأس لم يغسل ولم يصل عليه ولكنه يدفن. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧٨٤، رقم: ٣٧٨٤) ←

اورجس شخص کو ملازمت کی ضرورت سے ایسی چیر بھاڑ کا اتفاق ہو وہ اس فعل کو نا جائز سمجھے اوراستغفار کرے اور جب تک دوسری نوکری قابل پسرمیسر نه ہوتو بینوکری نه چھوڑے که مسن ابتلہ ببليتين فليختر أهونهما. (١)

۲ارجمادیالاول ۱<mark>۳۳۱</mark> (تتمه رابعه ص۱۷)

نا پاک چار پائی پرنماز جنازہ کےعدم جواز کا حکم

سسه **وال** (۲۲۷): قدیم ۲/۱ ۲۷ ۷ جنازه نا پاک چار پائی پرر کھ کرنماز پڑھی تو نماز ہوجاتی ہے یانہیں؟

الجواب: في الدر المختار: وفي القنية: الطهارة من النجاسة في ثوب وبدن ومكان وستر العورة شرط في حق الميت والإمام جميعا. وفي رد المحتار: لكن في التاتارخانية سئل قاضي خان عن طهارة مكان الميت هل تشترط بجواز الصلوة عليه.

قال إن كان الميت على الجنازة لاشك أنه يجوزوإلا فلا رواية لهذا وينبغي الجواز وهكذا أجاب القاضى بدرالدين ج ا ص ١٠٥ (٢)

۱۳ رمضان المبارك يسساه (تتمه خامه ص ۹۱)

← الميحه ط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، المحلس العلمي ١٠٧/٣، رقم: ١٠٥٧-

بدائع الصنائع، كتا ب الصلاة، شرائط و جو ب الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٩ ٦ـ (١) إن من ابتلى ببليتين وهما متساويتان يأخذ بأيتهما شاء وإن اختلفا يختار أهونهما لأن مباشرة الحرام لاتجوز إلا للضرورة ولا ضرورة في حق الزيادة. (الأشباه والنظائر قديم القاعدة الخامسة الضرر يزال ص:٥٤١)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند

۱۰۳/۳، کراچي ۲۰۸/۲ ←

خودکشی کرنے والے کی نماز جنازہ کا حکم

سوال (۷۲۷): قدیم ۱/۲۲۷ - اگر کسی شخص نے عمداً خودکشی کی افیون پی کریااور کسی وسیلہ سے تواس پرنماز جناز ہ جائز ہے یانہیں؟

← وفي القنية: الطهارةمن النجاسة في الثوب والبدن والمكان وستر العورة شرط في حق الإمام والميت جميعًا. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥ ٣١، كوئله ١٧٩/٢)

سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، دار الكتب العليمية بيروت ١ /٢٦٩ ـ

وشـرائـطها ستة أولها إسلام الميت والثاني طهارته وطهارة مكانه لأنه كالإمام (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي قوله: وطهارة مكانه، قال في القنية: الطهارة من النجاسة في الثوب والبدن والمكان وستر العورة شرط في حق الإمام يعني المصلي والميت جميعًا اه. وفي السيد وأما مكانه أي إذا كان نجساً فإن كان الميت على الجنازة تجوز الصلاة وإن كان على الأرض ففي الفوائد يجوز وجزم في القنية بعدمه. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في الصلاة عليه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ۲۸۱ – ۲۸۵)

يشترط لصحة صلاة الجنازة ما يشترط بقية الصلوات من الطهارة الفقهية بدنًا وثوبًا ومكانًا والحكمية، وستر العورة واستقبال القبلة والنية سوى الوقت. (الموسوعة الفقهية الكوتية ١٨/١٦)

بـدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاةالجنازة، فصل في بيان ما تصح به وما تفسد ومايكره، مكتبة زكرياديوبند ٢/٢ ٥ ـ **الجواب**: في الدرالمختار: من قتل نفسه ولوعمداً يغسل ويصلى عليه به يفتى اله وأجاب في ردالمحتار عن استدلال الثاني. (١)

اس روایت سے ثابت ہوا کہ اس پرنماز جناز ہ پڑھی جاوے گی۔

۱۰ جمادی الا ول ۳۶ هـ (تتمهٔ خامیه ص ۲۱)

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ١٠٨/٣ ، كراچي ٢١١/٢ -

عن واثلة بن الأسقع قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم صلوا على كل ميت، وجاهدوا مع كل أمير. (سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب في الصلاة على أهل القبلة، النسخة الهندية ص: ٩ - ١، دارالسلام رقم: ٥ ٢ - ١)

عن عمران قال: سئلت إبراهيم النخعي عن إنسان قتل نفسه أيصلي عليه؟ قال: نعم! إنما الصلاة سنة. (مصنف لابن أبي شيبة، كتاب الجنائز، باب في الرجل يقتل نفسه.....مؤسسة علوم القرآن بيروت ٧/٣٧٦، رقم: ٩٩٠٠-

عن جابر بن سمرة أن رجلاً قتل نفسه فلم يصلى عليه النبي صلى عليه وسلم وقد اختلف أهل العلم في هذا، فقال بعضهم: يصلى على كل من صلى للقبلة وعلى قاتل النفس وهو قول سفيان الثوري وإسحاق، وقال أحمد، لايصلى الإمام على قاتل النفس ويصلى عليه غير الإمام. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاء فيمن قتل نفسه لم يصلى عليه، النسخة الهندية ١/٥٠، دار السلام رقم: ١٠٥٨)

و في الجامع الصغير: من قتل نفسه يغسل ويصلى عليه، قال الحجة: وهو الصحيح؟ لأنه مؤمن مذنب فصار كغيره من أصحاب الكبائر. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة الفصل الثاني والثلاثون من يصلى عليه ومن لا يصلي عليه، مكتبة زكريا ٣/٠٥، رقم: ٣٧٠٨)

ومن قتل نفسه عمدًا يصلى عليه عند أبي حنيفةً، ومحمد وهو الأصح، كذا في التبيين. (هندية ، الباب الحادي والعشرون في صلاة الجنائز ، الفصل خامس في الصلاة على الميت قديم زكريا ٢٢٤/١ ، حديد زكريا ٢٢٤/١) →

علماءا ورسر دارمیت کے سرپر عمامہ کی کراہت

سوال(۲۸): قدیم|/۲۵۵- عمامهدادن میت علماءوسردار را در شرع جائزست یا نه؟ **الجواب**: کروه است ـ (۱)

۲۳۸رذی الحجه ۱۷۳۸ هه (تتمه کامیه ۱۷۲)

→ تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكرياديوبند ٧/١٥، امدادیة ملتان ۱/۰۰۲

سكب الأنهر على هامش محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٨١/١ ـ

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(۱) میت کے سر پر عمامہ با ندھنے کے بارے میں فقہاء کے در میان اقوال مختلف ہیں ؛لیکن زیادہ صحیح اورراجح یہی ہے کہ پیمل اشراف غیرا شراف سب کے لئے مکروہ ہے۔

عن عائشةً أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كفن في ثلاثة أثواب ليس فيها قميص ولاعمامة، وعنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كفن في ثلاثة أثواب بيض سحو لية ليس **فيها قميص ولاعمامة**. (بـخـاري شريف، كتاب الجنائز، باب الكفن بلا عمامة، النسخة الهندية ۱/۹۶۱، رقم: ۸ ه ۱۲ – ۹ ه ۱۲ ، ف:۲۷۲ – ۱۲۷۳)

(السنن الكبرى للبيهقي، كتاب الجنائز، جمع أبواب عدد الكفن، باب السنة في تكفين الرجل في ثلاثة أثواب ليس فيهن قميص و لا عمامة. (دارالفكر بيروت ١/٥ ٢٦، رقم:٣٧٧٦ - ٢٧٧٤) وتكره العمامة للميت في الأصح (در مختار) وفي الشامية: قوله: (في الأصح) وهو أحـد تصحيحين قال القهستاني: واستحسن على الصحيح العمامة يعمم يمينًا ويذنب ويلف ذنبه على كورة من قبل يمينه، وقيل يذنب على وجهه كما في التمر تاشي، وقيل هذا إذا كان من الأشراف، وقيل هذا إذا لم يكن في الورثة صغار وقيل لا يعمم بكل حال كما في المحيط، والأصح أنه تكره العمامة بكل حال كما في الزاهدي. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٣/٥٩ - ٩٦، كراچي ٢٠٢/٢) →

روضة اقدس ﷺ پربناء قبہ کے جواز کی دلیل

سوال (۲۶): قدیم ۱/ ۷۵- آج اخبار الجمعیة میں ایک مضمون سیرسلیمان صاحب ندوی گامیری نظر سے گزراجس میں سیرصاحب موصوف نے تحریر فر مایا ہے کہ نجدیوں کے دست نظلم سے بعض مزارات وموالید کی تخریب جوبعض اخباروں میں شائع کی گئی ہے اول تو وہ پایہ ثبوت کونہیں پہنچی، دوسر سے مزارات وموالید مذکورہ اصلی نہیں بلکہ خلفائے بنی امیہ وعباسیہ کے تعمیر کردہ ہیں اوران کو منہدم کرنے میں کوئی مضا نقہ نہیں! تیسر سے ان مقامات پر بدعاتی رسوم جاری ہیں جن کا انسداد ضروری ہے! چوشے ان قبور میں مساجد کے ساتھ مما ثلت پائی جاتی ہے اگریتو ضیح درست ہے تو کیا سرور کا نئات کیا گئے گئے کا قبہ شریف اس حد میں مساجد کے ساتھ مما ثلت پائی جاتی ہے اگریتو ضیح درست ہے تو کیا سرور کا نئات کیا گئے گئی ہونہ ما یا جاوے۔

→ وسنة كفن الرجل قميص وهو من المنكب إلى القدم وإزار ولفافة وهما من القرن إلى القدم ويتحسن بعض المتأخرين العمامة للعلماء والأشراف ويجعل ذنبها على وجهه وفي المجتبى: الأصح إنها مكروهة. (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتا ب الصلاة، باب صلاة الجناز، دار الكتب العلمية بيروت ٢٦٧/١)

وهل يعمم الرجل؟ اختلف المشايخ فيه: منهم من قال: يعمم؛ لأن ابن عمر أوصى به، ومنهم من يقول: إن كان في الورثة صغار لا يعمم، وإن كانوا كبارًا وعمموا برضاهم يجوز، ومنهم من قال: إن كان عالمًا معروفًا أو من الأشراف يعمم، وإن كان من أوساط الناس لا يعمم، ومنهم من قال: لا يعمم على كل حالٍ لما روينا من الحديث؛ ولأنه لو عمم يصير الكفن شفعًا. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون الجنائز، المحلس العلمي ٣/٦، رقم: ٢٤٢١)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون، الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٧/٣، رقم: ٣٦٥٠

النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ٣٨٦/١ - ٣٨٦ منائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الميراحم قاسى عفا الله عنه

الجواب: سید القبور یعنی قبر سید أهل القبور علی ما اختلف القبول والدبور کا تیاس دوسری قبور پر قیاس مع الفارق ہے حدیثوں میں منصوص ہے کہ آپ کا فرن کرنا موضع وفات ہی میں ما مور بہ ہے (۱) اورموضع وفات ایک بیت تھا جو جدران وسقف پر مشتمل تھا اس سے معلوم ہوا کہ آپ کی قبر شریف پر جدران وسقف کے مینی ہونے کی اجازت ہے اور بنا علی القبر سے جونہی آئی ہے وہ وہ ہے جو بناء للقبر ہواور یہاں ایسانہیں۔

اب رہا اس کا بقاء یا ابقاء سوچونکہ بعد دفن کے خلفاء راشدین میں سے کسی نے اس بناء کی بقاء پر نگیر نہیں فرمایا بلکہ ایک موقع پر استسقاء کی ضرورت شدیدہ سے صرف سقف میں ایک روشندان کھولا گیا تھا جس سے اس بناء کی بقاء کا مشروع ہونا بھی معلوم ہو گیا اور ظاہر ہے کہ بقاء ایسی اشیاء کا بدون اہتما م ابقاء کے عادۃ ممکن نہیں اسلئے اہتما م ابقاء کی مطلوبیت بھی ثابت ہوگئی اور چونکہ عمارت کا استحکام ادخل فی الا بقاء ہے اس کے عادۃ ممکن نہیں اسلئے اہتما م ابقاء کی مطلوبیت بھی ثابت ہوگئی اور جونکہ عمارت کا استحکام ادخل فی الا بقاء ہے اس کی مقصودیت بھی ثابت ہوگئی خصوص جب اس میں اور مصالے شرعیہ بھی ہوں۔ مثلا حضور اقد سے اللہ منہ کی بقیناً مفوت احترام ہے اقد سے اللہ منہ کی بقیناً مفوت احترام ہے

(۱) عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم الحتلفوا في دفنه، فقال أبو بكر : سمعت من رسول الله صلى الله عليه و سلم شيئا ما نسيته قال ما قبض الله نبيًا إلا في الموضع الذي يجب أن يدفن فيه، أدفنوه في موضع فراشه. (شمائل ترمذي، باب ما جاء في و فات رسول الله صلى الله عليه و سلم، النسخة الهندية ص: ٢٦)

ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب بلاترجمة، النسخة الهندية ١٩٧/١-١٩٨، دارالسلام رقم: ١٠١٨-

وأخرج ابن ماجة عن ابن عباس حديثًا طويلا وفيه لقد اختلف المسلمون في المكان المذي يحفر له، فقال قائلون يدفن في مسجده، قال قائلون: يدفن مع أصحابه فقال أبوبكر: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول: ما قبض نبي إلا دفن حيث يقبض الحديث (ابن ماجة شريف، أبواب ماجاء في الجنائز، باب ذكر وفاته و دفنه صلى الله عليه و سلم، النسخة الهندية ص:۱۱۷، دارالسلام، رقم:۱۲۸)

اورجسم مبارک کے احترام کامقصود ہونا اجلی بدیہیات سے ہے اوراسی حکمت پر علماء اسرار نے آپ کی شہادت جلیہ کے انتفاء کومنی فر مایا ہے اور مثلا آپ کی قبر معطر کوعشاق کی نظر سے مستور رکھنا کہ اس کا نظر آنا غلبعشق میں محتمل تھاا فضاءالی التجا وزعن الحدو دالشرعیہ کوجیسا مرض وفات میں کئی وقت کے بعد حضور علیہ کے چېرهٔ انورد کيوکر قريب تھا كەنماز كالتنظام ہى درہم برہم ہوجائے جس كا فوٹو شخے د ہلوگ نے اس شعر ميں كھينچا ہے۔ درنماز مخم ابروئ تو چوں یادآمد حالتے رفت کے محراب بفریادآمد

اور بیدونوں امر (جو کہ حافظ للمصالح الشرعیہ ہونے کے سبب مقصود ہیں) بدون بقاء بناء کے خاص اہتمام واستحکام کے محفوظ نہیں رہ سکتے اس لئے مقدمہ مقصود ہونے کے سبب بیا ہتمام بھی مقصود ہو گیا نیز قبر منورا یسے موقع پر ہے کہاس کے بیچھے مسجد کا حصہ ہے بدون حائل کے قبر کی طرف سجدہ واقع ہوتا تواس بناء میں حیاولہ کی بھی مصلحت ہے ہیں ثابت ہو گیا کہ أیکم مثلی کی طرح قبر ایکم مثل قبری کا حکم بھی کیا جاوے گا۔واللّٰداعلم

لطبیفہ: استحریر کے بعد مثنوی معنوی لے کر دعاء کی کہ الہی اگریہ ق لکھا گیا تو مثنوی میں اس کے حق ہونے کی تا ئید میں کو ئی مضمون نکل آوے اور بسم اللہ کر کے کھولا بیا شعار شروع صفحہ ہی میں نگلے جن کا مؤید ہونا بالکل ظاہر ہے۔

> اے صفاتت در صفات مادفین ایں نہ کر دی تو کہ من کردم یقین زانکہ محمول منی نے حاملی تو دریں مستعملی نے عاملی خویشتن در موج چون کف هشتهٔ مارمیت از رمیت گشتهٔ لاشدی پہلوئے الا خانہ گیر اے عجب کہ هم اسیری هم امیر تنبيه: ميں اس جواب وعلم (*) پرمن سمجھتا ہوں ممکن ہے کہ کوئی صرف محبت پرمنی سمجھ۔ ٢٠ رصفر المظفر ٢٠١٠ ه

(*) ويكره الدفن في البيوت لاختصاصه بالأنبياء عليهم الصلوة والسلام قال الكمال لا يـدفن صغيـر و لاكبيـر في البيـت الـذي مـات فيه فإن ذلك خاص بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام بل يدفن في مقابر المسلمين. (حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها و دفنها، مكتبة دارالكتاب ديو بند ص: ٢١٢) سعيد احمر بإلن يورى

اس جواب پرایک دوسرےمقام سےاورسوال آیا جومع جواب ذیل میں مذکور ہے

سوال: ابره گیاییشبه که اس مین حضرات شخیلی کی قبرین کیون بنین اس کا جواب کوئی سمجومین نهین آتا ہے سوائے اس کے که حضرت عائشہ صدیقة پیشت نواب دیکھاتھا کہ میر ہے جمرہ میں تین سورج یا تین چاند نظے بین (اس وقت سیجے یا ذہبین کہ سورج ہے یا چاند) اور بروقت وفات کے حضرت ابو بکر صدیق یا تین چاند نظے بین (اس وقت سیجے یا ذہبین کہ سور کا بنات اللہ ہیں اور اس کے علاوہ بھی بشارات (ادلہ مبشرہ بالفضل نه که منامات) شاید ہوں گی جس کی وجہ سے حضرات شخین یہاں دفن فرمائے گئے۔ خلاصہ بیک حضرات شخین بیمال دفن فرمائی وہ اصل میں حضرات شخین بیمال دفن ہوئے ہیں اور حضرت عمر بن عبدالعزیز نے جو تعیر جدید فرمائی وہ اصل میں آخضرت سرورکا نئات کیلئے تھی نہ بالقصد حضرات شخین کیلئے اس کے علاوہ کوئی جواب جمھے میں نہیں آتا؟

الجواب: سب جواب ٹھیک ہے اور قواعد کے موافق اس کی تائید دوسری روایات سے ہوتی ہے۔

وهی هذه عن ابن عمر أن النبي عَلَيْكُ خوج ذات یوم و دخل المسجد و أبو بكر سلام وعن یمینه و الآخر عن شماله و هو أخذ بأیدیهما. فقال: هكذا نبعث یوم و عمر شاقیمة: رواہ الترمذي وقال: هذا حدیث غریب. (۱)

وعن ابن عباسٌ قال: انى لواقف في قوم فدعو الله لعمر وقد وضع على سريره إذا رجل من خلفى قدوضع مرفقه على منكبى يقول يرحمك الله انى لأرجو أن يجعلك الله عصاحبيك لأنى كثير اما كنت أسمع رسول الله عَلَيْكُ الله عَلْكُ الله عَلَيْكُ الله الله عَلَيْكُ الله الله الله عَلَيْكُ الله الله عَلَيْكُ الله الله عَلَيْكُ الله الله عَلَيْكُ الله الله المَعْلَيْكُ الله المُعْلِيْكُ الله الله المَلْكُولُ الله المَلْعُلُهُ الله المَلْعُلِيْكُ الله المَلْعُلُولُ الله الله المَلْعُلِيْكُ الله المَلْعُلُهُ الله المَلْعُلِيْكُ اللهُ المَلْعُلِيْكُ اللهُ المَلْعُلِيْكُ اللهُ المَلْعُلِمُ المَلْعُلِيْكُ اللهُ المَلْعُلِمُ المَلْعُلِمُ المَلْعُلِمُ المَلْعُلِمُ الْعُلْمُ المَلْعُلِمُ المَلْعُلُمُ المَلْعُلُمُ المَلْعُلُمُ المَلْعُلُمُ المَلْعُلِمُ المَلْعُلِمُ المَلْعُلُمُ المَلْعُلُمُ المَ

⁽۱) ترمذي شريف، أبواب المناقب، باب قوله عليه الصلاة والسلام لأبي بكر وعمر هكذا نبعث يوم القيامة، النسخة الهندية ٢٠٨/٢، دار السلام رقم: ٣٦٦٩-

عن نافع عن ابن عمرٌ قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أبي بكرٌ وعمرٌ فقال: هكذا نبعث يوم القيامة. (ابن ماجة شريف، كتاب السنة، باب في فضائل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فضل أبي بكر، النسخة الهندية ص: ١٠، ياسر نديم ايند كمپنى ديوبند، دار السلام رقم:٩٩)

يقول: كنت وأبوبكر، وعمر، وفعلت وأبوبكروعمر وانطلقت وأبوبكر وعمر وانطلقت وأبوبكر وعمر ودخلت وأبوبكر وعمر فالتفت فإذا على ابن أبى طالب متفق عليه (مشكوة المصابيح) باب مناقب أبي بكرٌ، وعمروٌ (١) في المشكوة المصابيح باب نزول عيسىٰ بن مريم.

وروى الترمذى ج٢ص٢٠٦. في اخرباب من أبواب المناقب. عن أبى مودود المدنى ناعثمان بن ضحاك عن محمد بن يوسف بن عبدالله بن سلام عن أبيه عن جده. قال مكتوب في التوراة صفة محمدوعيسى بن مريم يدفن معه قال: فقال أبومودود قدبقى في البيت موضع قبرهاذا حديث حسن غريب. (٣)

(۱) بخاري شريف، كتاب فضائل الصحابة، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذًا خليلا، النسخة الهندية ١/٩١٥، رقم: ٥٤٥، ف:٣٦٧٧ و

مسلم شريف، كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل عمر أ، النسخة الهندية ٢ / ٢ ٧ ٢ ، بيت الأفكار رقم: ٩ ٨ ٣ ٦ _

مشكوة شريف، كتاب الفتن، باب مناقب أبي بكر، مكتبة اشرفية ديوبند ٩/٢ ٥٥ -

(۲) مشكوة المصابيح، كتاب الفتن، باب نزول عيسىٰ عليه الصلاة والسلام، مكتبة اشرفية ديوبند ٢/٨٠٠ ـ

(٣) تـرمـذي شـريف، أبواب المناقب عن رسول الله صلى الله عليه و سلم، باب بلاترجمة، النسخة الهندية ٢٠٢/ ٢، دارالسلام رقم: ٢١٧ -

وفي خلاصة الوفاء للسمهودى اخرالفصل العاشر في الحديث المذكور لفظ الطبرانى في رواية يدفن عيسى بن مريم عليه السلام مع رسول الله وأبى بكر وعمر فيكون قبرارابعا وفيه عثمان بن الضحاك و ثقه ابن حبان وضعفه أبو داؤد. (١)

روایت اولاً مثل صرح کے ہے کہ تینوں حضرات ایک جگہ مدفون ہوں گےاور شارع کی خبر بلا کمیر دلیل افن ہے اور بیا حقال کہ بعد بعث کے پھر مجتمع ہو جاویں لفظ ہمذا نبعث سے بعید ہے۔ بیتو عین بعث کی کیفیت پردال ہے دوسری روایت میں اس معنی کالطیف استنباط کیا گیا ہے جوموید بالنص ہونے کے سبب جحت ہے۔ تیسری روایت بھی مثل روایت اولی کے صرح ہے؛ بلکہ اس سے بھی اصرح ہے لفظ اقوم میں اس مجاز کا احتمال اورزیادہ بعید ہے اور بلا ضرورت غیر مسموع۔ چوتھی پانچویں روایت کا مجموعہ مخبر ہے کہ حضرات شیخین کا بیت میں دفن ہونا تو راق میں بھی مذکور ہے تو شرائع من قبلنا سے بھی ثابت ہوا اور سب سے بڑی بات میں دفن ہونا تو راق میں بھی مذکور ہے تو شرائع من قبلنا سے بھی ثابت ہوا اور سب سے بڑی بات بیے کہ صحابہ کے وقت میں ایسا ہوا اور کسی نے نکیر نہیں فر مایا تو اس کے اذن پر اجماع ہوگیا اب اس اجماع کی سندخواہ بچھہی ہو ہمارے لئے اجماع استثناء کیلئے جمت کا فی ہے۔

٢٧رر بيع الا ول ١٣٣٣ إه (تتمه خامسه ص ٣٩٥)

ایصال تواب سے تواب پہو نچانے والے کے اجر میں کمی آئی

سوال (۳۰۷):قدیم ۱/۹۶۱ - ایصال ثواب کی نسبت بعض وقت خدشه گزر تا ہے کہا گرعمل نیک کا ثواب دوسروں کی روح کو بخشا جاوے تو بخشے والے کیلئے کیا نفع ہوا؛ البتة مردوں کواس سے نفع پہنچتا ہے حضوراس خدشہ کور فع فر ماویں تو فدوی کواطمینان ہوجاوے گا؟

(۱) وعن عبد الله بن سلام قال: يدفن عيسى بن مريم عليه السلام مع رسول الله صلى الله عليه و سلم صاحبيه رضي الله عنهما فيكون قبره رابع. رواه الطبراني، وفيه عثمان بن الضحاك و ثقه ابن حبان وضعفه أبوداؤد. (محمع الزوائد، كتاب فيه ذكر الأنبياء عليهم السلام، باب ذكر المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام، دار الكتب العلمية بيروت ٢٠٦/٨) شبيرا حمرقا عي عفا الله عنه

یہ حدیث نص ہے اس میں کہ ثواب بخشد یئے سے بھی عامل کے پاس پورا ثواب رہتا ہے اور سیجے مسلم کی حدیث سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔

من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها من غير أن ينقص من أجره شيئا أو كما قال. (٢)

وجہ تائید ظاہر ہے کہ دوسر مے شخص کی طرف تعدید ثواب سے بھی عامل کا ثواب کم نہیں ہوتا اتنا فرق ہے کہ حدیث طرانی میں تعدیہ بالقصد ہے اور حدیث مسلم میں بلاقصد سویہ فرق حکم مقصود میں پچھ مؤثر نہیں اور فقہاء نے بھی ان روایات کے مدلول کو بلاتاویل متلقی بالقبول کیا ہے۔

(۱) وعن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا تصدقة بصدقة تطوعًا فيجعلها عن أبويه فيكون لهما أجرها ولاينتقص من أجره شيئًا. رواه الطبراني في الأوسط، وفيه خارجة بن مصعب الضبي وهو ضعيف. (مـحمع الزوائد، باب الصدقة على الميت، دار الكتب العلملية بيروت ٣٨/٣ ١ - ٣٩، رقم: ٢٧٦٩)

(۲) أخرج مسلم في صحيحه عن المنذر ابن جرير عن أبيه حديثًا طويلا – فيه – فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من سن في الإسلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها بعده من غير أن ينقص من أجورهم شيئ ومن سن في الإسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده من غير أن ينقص من أوزارهم شيئ. (مسلم شريف، كتاب الزكاة، باب الحدث على الصدقة ولو بشق تمرة أو كلمة طيبة وأنها حجاب من النار، النسخة الهندية / ٣٢٦، بيت الأفكار رقم: ١٠١٧)

نسائي شريف، كتاب الركاة، باب التحريض على الصدقة، النسخة الهندية ص:٤٧٢، دار السلام رقم: ٥ ٥٠٠

کما فی رد المحتار: عن زکاۃ التاتار خانیۃ عن المحیط الأفضل لمن یتصدق نفلا أن ينوی لجميع المؤمنين والمؤمنات لأنها تصل إليهم ولاينقص من أجره . اله (١) اوررازاس ميں احقر كے ذوق ميں بيہ كه معانى ميں توسع اس قدر ہے كه تعديمالى أمحل الآخر سے بھی محل اول سے زوال نہيں ہوتا۔ چنا نچه تعديم اور فوض ميں مشاہر ہے بخلاف اعيان كے كه وہاں ايسا نہيں بلكہ به كرنے كے بعد شے موہوب واہب كے پاس نہيں رہتی۔

وذكر العارف الروحي في المثنوى بعض اثار التوسع المعنوى فقال

درمعانی قسمت واعداد نیست الله درمعانی تجزیه وافراد نیست فقط۲۹رصفر۳۳۳اه

(۱) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة لميت وإهداء ثوابها له، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٥٠، كراچي ٢٤٣/٢.

جامع الجوامع: الأفضل لمن تصدق نفلاً أن ينوي لجميع المؤمنين والمؤمنات لأنها تصل إليهم ولانقص من أجره شيئ. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل السادس عشر، إيجاب الصدقة وما يتصل به، مكتبة زكريا ديوبند ٢٦٨/٣، رقم: ٤٣٣٤)

فللإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيره عند أهل السنة والجماعة سواء كان السجعول له حيًا أو ميتًا من غير أن ينقص من أجره شيئ وأخرج الطبراني والبيهقي في الشعب عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا تصدق أحدكم بصدقة تطوعًا فليجعلها عن أبويه فيكون لهما أجرها والاينقص من أجره شيئ. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في زيارة القبور، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٢٢، قديم ٢٤١)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

اس جواب برایک دوسرے مقام سے اور سوال آیا جومع جواب ذیل میں مذکور ہے

سوال: مسكه ندكوره عريضهُ سابق مين ايك امرقا بل تحقيق اور بھى معلوم ہواجس كے متعلق كوئي نص نه معلوم ہونے سے اکثر متر دور ہا۔ امید کہ اس کے متعلق بھی اگر کوئی نص حضور والا کومعلوم ہوتو شرف آگاہی بخشیں اللہ تعالیٰ اجر جزیل فی الدارین عطا فرماویں وہ جزئیہ بیہے کہ وہ اجرمجّزی ہوکر مساوی درجہ میں جن جن کوایصال تواب کیا گیا ہے انہیں پنچے گا جیسا کہ عدل کا مقتضا ہے یا ہرا یک کو بلاتجزی پورا پوراا جراس عمل كالحكاجبيا كهاس كفضل كالمقضامي؟

الجواب: اس سے پہلے بھی کلام ہواہ۔

كمافي رد المحتار: ويوضحه أنه لواهدي إلى أربعة يحصل لكل منهم ربعه فكذا لواهدي الربع لواحد وابقى الباقي لنفسه. اه ملخصاً قلت لكن سئل ابن حجر المكى عما لو قرأ لأهل المقبرة الفاتحة هل يقسم الثواب بينهم أويصل لكل منهم مثل ثواب ذلك كاملا فأجاب بأنه افتى جمع بالثاني وهو اللائق بسعة الفضل ج ا ص ٣٣ و (١)

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣ ١٥٥-٥٣، کراچي ۳/۲ ۲-۶ ۲-

وعن عبد الله بن عمروٌّ قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: إذا تصدق بصدقة تطوعًا فيجعلها عن أبويه فيكون لهما أجرها ولاينتقص من أجره شيئًا. رو اه الطبراني **في الأوسط، وفيه خارجة بن مصعب الضبي وهو ضعيف**. (محمع الزو ائد، باب الصدقة على الميت، دار الكتب العلملية بيروت ٣٨/٣ ١ - ٣٩ ١، رقم: ٩٧٦٩)

فللإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيره عند أهل السنة والجماعة سواء كان المجعول ←

مگرکسی نے دلیل میں کوئی نص ذکر نہیں کی اور ظاہر ہے کہ مسئلہ قیاس ہے نہیں اس لئے بدون نص اس میں کوئی حکم نہیں کیا جاسکتا البتہ سوال بالا کے جواب میں جو حدیث طبرانی کی فدکور ہے اس کو ظاہر الفاظ سے عدم تجزی پردال کہا جاسکتا ہے کیونکہ اجر ہا کا مرجع صدقہ ہے جس کا حقیقی مفہوم کل الصدفۃ ہے نہ کہ جزء الصدفۃ اور لہما سے تبا در اور شائع اطلاق کے وقت کل واحد ہوتا ہے اور مجموعہ مراد ہونامحتاج قرینہ ہوتا ہے اور قرینہ کا فقدان ظاہر ہے پس معنی میہوئے کہ دونوں میں سے ہر ہر واحد کو پور مے صدقہ کا اجر ملے گا اور دوسرے احتالات مخالفہ غیر ناشی عن دلیل ہیں اس کئے معتبر نہیں اور مسئلہ قطعیات میں سے نہیں اسلئے بھی ایسے احتالات مصر نہیں۔

تیزسوال سابق کے جواب میں جیسے معلوم ہوا کہ ''تعدیدہ ثواب من محل إلى محل مواکہ ''تعدیدہ ثواب من محل إلى محل موجب نقص في أحد المحلین'' نہیں اسی طرح اس سے بیکھی لازم آیا کہ تجزیہ جسیا کہ مقتفائے ظاہری تشریک کھل مع محل کا ہے۔ نیز موجب نقص في أحد المحلین نہیں کیونکہ تعدیہ و تجزیر آثار میں متماثل ہی ہوتے ہیں۔ واللہ اعلم

١٩ رر بيج الاول ١٣٣٣ إه (تتمهُ خامسه ص ٣٩٩)

ح: ۳

اولیاء کے مزاروں پرعمارت تغییر کرنا کیساہے؟

سوال (۷۳۱): قدیم۱/۴۹ ۷- بحضور حضرت سیدناومولا نادا مت بر کاتهم علیناالسلام علیم ورحمة الله و بر کاته ۱۸ وص ۱۸۱ علیم ورحمة الله و بر کاته ۱۰ د نی خادم خاکیا عرض می نماید که در رساله النور ماه شوال ۱۳۳۴ هرص ۱۸۱

→ له حيًا أو ميتًا من غير أن ينقص من أجره شيئ وأخرج الطبراني والبيهقي في الشعب عن ابن عمر ُ قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: إذا تصدق أحدكم بصدقة تطوعًا فلي جعلها عن أبويه فيكون لهما أجرها و لاينقص من أجره شيئ. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في زيارة القبور، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٢٢٢، قديم ٣٤١) شبيرا مح قاسى عفا الله عنه

سوال کا تر جمهه: به خدمت حضرت سیرنا ومولانا دامت برکاتهم علینا، السلام علیم درحمة الله و برکاته خاک پائے ادنی خا دم عرض کرتا ہے که رساله''النور'' ما ه شوال ۴۳ ساءص: ۱۸ رمیں حضور نوشتہ (زائرین قبور کی راحت کیلئے اس قطعہ میں ایک سہ دری اورایک چاہ تیار کرادیا گیا اوراسی غرض سے سایہ دار درختوں کے نصب کرنے کا خیال ہے اوران چیز وں کی نگرانی کیلئے ایک آ دمی بھی وہاں مشاہرہ پررکھدیا گیا ہے)

حضرت قبله جان ما بندگان در ملک ماایی چنیں رواح است غالبًا در ملک قبله بهم ایں چنیں خواہد بود که جائیکہ برقبور اولیاءکرام ایں چنیں اسباب راحت زائرین مہیا بستند بدعات بهم بستند وجائیکہ نیند بدعات بهم نیندوگمان است که ملفوظات مبار که قبله دیده ام ویا از دیگر جاشنیده ام که شخصے سفارش نا مهاز حضرت حاجی صاحب رحمة الله علیه ورضوانه نزدحضرت مولانا گنگوبی در باره بناء نزد مزار حضرت مولانا محمدقات مصاحب برائے استراحت زائرین آورده بودمولا ناقبول نه کردوفرمود که درایں چنیں امور مامقلد حضرت حاجی صاحب بیستیم امروز عرایش بناشور آبسته آبسته فردا قبه بنا خواہد شد وحضرت اکثر مامداد دادہ ش بامجاور میکند حضور بعدانقال چناں اورامنع قبول کرداحمال غیر ابعد است که زائرین امداد دادہ ش بامجاور میکند حضور بعدانقال چناں اورامنع قبول کرداحمال غیر ابعد است که

حضرت والا نے تحریر فرمایا ہے کہ (زائرین قبور کی راحت کے لئے اس قطعہ میں ایک سہ دری اور ایک چاہ تیار کرا دیا گیا اور اسی غرض سے سامید دار درختوں کے نصب کرنے کا خیال ہے اور ان چیزوں کی نگرانی کے لئے ایک آدمی بھی وہاں مشاہرہ پررکھدیا گیا ہے)

حضرت والا جم غلاموں کے قبلہ! جمارے ملک میں اس طرح کا رواج ہے غالبًا قبلہ کے ملک میں بھی ایسا جم ہوگا کہ جس جگہ انبیاء کرام کی قبروں پراس طرح کے اسباب را حت زائرین کے لئے مہیا ہیں وہاں بدعات بھی ہیں اور جس جگہ نہیں ہیں بدعات بھی وہاں نہیں ہیں اور خیال آتا ہے کہ قبلہ کے ملفوظات مبارکہ میں میں نے دیکھا ہیں اور کہیں دوسری جگہ سنا ہے کہ ایک شخص نے زائرین کی راحت کے لئے حضرت نا نوتو کی کے مزار کے پاس عمارت کے سلسلے میں حضرت حاجی صاحب کا سفارش نا مہ حضرت گنگو ہی گے کیاس لایا تھا؛ کیکن مولانا نے قبول نہ کیا اور فرمایا کہ اس طرح کے امور میں جم حضرت حاجی صاحب کے مقلد نہیں ہیں ۔ آج سائبان کی تعمیر ہوگی آہستہ کیا اور فرمایا کہ اس طرح کے امور میں جم حضرت والا! اکثر زائرین مجاور کی امدادا ور داد ودہش کرتے ہیں۔

حضور والا! ان لوگوں کے انقال کے بعد اوراس (مجاور) کے مما نعت کو قبول کرنے کے بعد بیاحمال بعیر نہیں ہے

از برائے خوشامد اوشان خوابہائے کا ذب کہ صاحب قبراز شاراضی است و دعاء گواست خواہد ساخت پس ناچار ند دروغیرہ خواہدن شدہ خواہندا فروز دوایں راہم دلیل قطعی نیست که آں مجاور برطرز حضور والاخواہد ماند متغیر نخواہد شدخود حضور عالی دریں وصیت نامہ نوشتہ (اوران کے بعد مدرسہ امداد العلوم اور خانقاہ امداد القلوب کا جومتو کی ہوبشر طاس کے کہ اپنے بزرگوں کے طرز پر ہو) معلوم شد کہ طرز ماندن قطعی نیست حضرت در دل من ناکارہ ایں چنیں اثر پریشان کنندہ پدید شد کہ من گویم کہ کدام برعتی ایں حصہ وصیت نامہ خورت در دل من ناکارہ ایں جنیں اثر پریشان کنندہ پدید شد کہ من گویم کہ کدام برعتی ایں حصہ وصیت نامہ نہ بیندا گردید ججت خواہد گرفت واعتراض خواہد نمود حضرت ہر چہ در دل بے ساختہ بدون تفکر آمدہ عرض نمودہ ام چنانکہ طالب العلم از معلم سوال شبہ خود ظاہر میکند خواہ غلط یا صحیح؟

ح: ۳

الجواب : بخدمت مخدومی مکرمی دامیضهم السلام علیکم ورثمة الله صحیفهٌ عنایت که مشتمل بر دومشوره بود مسر ور وممنون فرموده جزا کم الله تعالی علی منزاانصح ،نسبت ا مراول این که مصالحے که بل بنایش درذ بهن آمده این بود

کہان لوگوں کی خوشامد کے واسطے جھوٹے جھوٹے خواب کہ قبروالے حضرت تم لوگوں سے راضی ہیں اور دعا گوہیں گھڑلیں ، پس لامحالہ نذروغیرہ چاہیں گے اوران میں اضافہ کے خوہاں ہوں گے اوراس کی بھی قطعی دلیل نہیں ہے کہ وہ مجاور حضرت والا نے اس وصیت نا مہ میں لکھا ہے کہ وہ مجاور حضرت والا نے اس وصیت نا مہ میں لکھا ہے کہ (اوران کے بعد مدرسہ امداد العلوم اور خانقاہ امداد القلوب کا جومتو کی ہوبشر طاس کے کہ اپنے بزرگوں کے طرز پر ہو) معلوم ہوا کہ طریقہ پر رہناقطعی اور بینی بات نہیں ہے۔

حضرت والا! مجھنا کارہ کے دل میں اس طرح کے پریشان کن خیالات پیدا ہونے گئے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ کون بدعتی وصیت نا مہے اس حصہ کو نہ دیکھے گااورا گر دیکھ لے تودلیل پکڑنے گئے گااورا عتراض کرنے لگے گا۔ حضرت والا! جو کچھ دل میں بے ساختہ بغیر غور وفکر کے آیا میں نے عرض کردیا ؟ اس لئے طالب علم استاذ کے سامنے اپنے شبا ورسوال ظاہر کرتا ہے خواہ غلط ہویا صحیح۔

جواب كاترجمه: به خدمت مخدوى مكرى دامه فوضهم

السلام عليكم ورحمة الله وبركانته

والا نامہ نے جو کہ دومشور ہ پرمشتمل تھا خوش اورممنون فر ما یا ،اللّٰد آپ کوا س خیر وخواہی پر جزائے خیر ما سئر

پہلے امر کے متعلق بیعرض ہے کہ جو صلحتیں اس کی تغمیر سے پہلے ذہن میں آئیں وہ پیچیں:

ح: ۳

سخت گرمی و بارش کی تکلیف کا دفعیہ جو کہ ذن کی تیاری کے وقت پیش آجائے، وضوء نماز کی سہولت جس کی اس وقت ضرورت پڑے، اور زائرین کی راحت جو حاضری کے رغبت کا داعی ہوا در بیم ردوں کی کثر ت ایصال تو اب کا سبب ہوا در بیمی مطلوب شرعیہ میں سے ہا در جو مفسدہ تحریکیا گیا ہے، اس کے اس علاقہ میں واقع نہ ہونے کی وجہ سے احقر کے ذبن میں نیز مختاطین علماء کے ذبن میں جن کی خدمت میں طلب مشورہ کے لئے پیش کیا تھا خیال نہیں آیا۔ احقر کے ذبن میں نیز مختاطین علماء کے ذبن میں جو بہاں ہور ہاں ہے اور نداس طرح کی تنگ اور چھوٹی عمارت اس طرح کے خرافات کے لئے کافی ہو سکتی ہے؛ چنال چہ حضرت مولانا گنگو ہی کے مزار پرلوگوں نے ایک مسجد بنوائی ہے اور ان ممکرات کا نام وفتان بھی نہیں ہے اور جب اس کی کمزوری عمارت ڈھانے کے مشابہ ہے جو کہ یقیناً اضاعت مال میکرات کا نام وفتان بھی نہیں سے اور جب اس کی کمزوری عمارت ڈھانے کے مشابہ ہے جو کہ یقیناً اضاعت مال ہے، گنجائش نہیں رکھتا ہے، پھران امور کی انکار سے متعلق بانی کی تصریحا ہے حتمل کے دلیل کا کافی جواب ہے ور نہ شقالموا ابنوا علیہ ہم بنیانا" کی حکایت جائز نہ ہوتی۔

ان سب کے باوجودسنت کے مطابق میں کہتا ہوں (لو استقبلت من أمري ما استدبرت الحدیث) اور دوسرے امریعنی اس جگد ملازم کے تقرر سے متعلق بیعرض ہے کہ بینظام دائی نہیں ہے اور نہ ہی وہ ملازم زائرین کی نظر میں کوئی وقعت رکھتا ہے کہ اس کی اس طرح کی باتیں قبول کریں، پس اس کا قیام درختوں کی پرورش تک محدود ہے جو کہان شاء اللہ قریبی زمانہ میں بارآ ور ہو جائے گا، پس اس میں مفاسد کا بھی احمال نہیں ہے۔

ودر حقیقت میان رائے سامی درائے این نحیف تعارض نیست ببنی رائے آل مکرم که عزیمت است عوارض خارجیه است عوارض خارجیه است مخارجیه است و بینی رائے آل مکرم که عزیمت است عوارض خارجیه است مخارجیه است و بینی رائے احتر ذات فعل است و رخصت و چول مفاسد مذکوره بعنایت مرجوح است عمل بر رخصت گنجائش دارد واز سالف زمال در چنیں امور مباحه بنابر تهمیں درجات بکثر ت اختلاف آراء رونموده و لسک و جهة هو مولیها باقی برد عااستدعاختم می کنم ۔ اشرف علی

۲۷ ُرذی الحجه ۱۳۴۴ هـ (تتمه خامسه ص ۴۳۸)

نماز جنازہ پڑھنے کے وقت میت کے مقروض ہونے کی تحقیق کر نیکا حکم

سوال (۷۳۲): قدیم ا/ ۷۵۰ - اکثر اوقات مجھ کو۔۔۔ اتفاق اس کا ہوتا ہے کہ میں جنازہ کی نماز پڑھا کو ں۔۔ دنفاق اس کا ہوتا ہے کہ میں جنازہ آنے سے استفسار فرماتے تھے کہ مقروض تو نہیں ہیں جب کہ حضور اللہ ہے کہ حضور اللہ ہیں جب کہ حضور اللہ ہیں جب کوئی صحابہ میں سے قرض کی ذمہ داری لے لیتے تب آپ نماز پڑھاتے۔ (۱) تو کیا میں بھی اتباع سنت میں پوچھ لیا کروں اور اگر اس کا بیٹا یارشتہ دار قرض کی ذمہ داری نہ لیوے تو کیا کروں ۔ کیا میکر بڑھانے سے انکار کردوں یا نماز جنازہ بے پوچھے یا بے استفسار کئا مرکے پڑھا دیا کروں ؟

اور هیقهٔ علی جناب کی رائے اور اس نا توال کی رائے میں کوئی تعارض نہیں ہے آن عزیز کی رائے جو کہ عزمیت ہے کی بنا خار جی عوارض ہیں اور احقر کے رائے کی بنانفس فعل اور رخصت ہے ، اور جب مفاسد مذکورہ انتہائی مرجوح رخصت پر عمل کی گنجائش ہے اور گذشتہ زمانہ ہی سے اس طرح کے مباح امور ہیں ان در جات کی بنا پر بکثر ت اختلاف آراء کا ظہور ہوا ہے۔ ولمکل و جہة ہو مولیہا باقی دعاء کی درخواست پر بات ختم کرتا ہوں۔ شہیراحمد قاسمی عفا اللہ عنہ

(۱) عن عثمان بن عبد الله بن موهب قال سمعت عبد الله بن أبي قتادة يحدث عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم صلوا أن النبي صلى الله عليه وسلم صلوا على صاحبكم فإن عليه دينا. قال أبو قتادة: هو عَلَى، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بالوفاء، فقال بالوفاء فصلى عليه. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاء في المديون، النسخة الهندية ١/٥٠٠، دار السلام رقم: ١٠٦٥)

الجواب :حضور الله كالله كالمان مين جو حكمت هي وه آب كريرهان مين بين -اس ك آپ کااییا کرنااتباع سنت نه ہوگا۔

۵رر نیج الا ول ۱۳۵۳ هـ (النورص ۱۰ محرم الحرام <u>۱۳۵۵ ه</u>)

شہید حقیقی کیسے ہوتے ہیں؟

سوال (۳۳۷): قدیم ۱/۰۵۰- یهان فی الحال ایک واقعه پیش آیا ہے که ایک تخص مذہب حنفی جو کہ ریلوے لائن پر سے جار ہاتھا پیچھے سے گاڑی نے آکر ٹھوکر ماری جس سے اس کے ہر دویا تا بہ زا نونا کام ہو گئے اسے اٹھا کر قریب کی مسجد کے سامنے لے گئے وہاں کے پیش امام صاحب (حنفی) کی تح یک سے مجروح نے پانچوں کلمے بخو بی ادا کئے اور اپنے کہے سنے کی معافی کا خواستگار ہوااس کے بعد اسے ہپتال لے گئے وہیں کچھ مرہم پٹی وغیرہ کی گئی۔قصہ مختصر قریباً ۹ بجے کے گھائل ہوا تھااور ساڑ ھے گیارہ کوجال بحق تسلیم ہوا جب اس کے عسل و کفن کی تیاری کرنے لگے تو پیش امام صاحب مذکورنے بیفتوی دیدیا که چونکه مرحوم دولو مول کے درمیان دب کرراہی عدم ہواہے اس لئے وہ شہید کا درجہ رکھتا ہے اور عسل وكفن كي ضرورت نہيں؛ چنانچه اسی طرح میت پر جنازہ كی نماز پڑھ کر بے عسل وكفن فن كی گئی۔

اب سوال میہ ہے کہ آیا شرع محمدی ومطابق مدہب حنفی کا یہی حکم ہے جو کہ او پر بیان ہوایا عکس اس کے غرض جو حکم ہواس کا فتو کی در کار ہے۔حوا لہ کتب بھی ضرور ہوتا کہ حجت کی گنجائش ندرہے از راہ عنایت اسی سوال نامہ کی پشت پرتحرر فرما کرارسال فرماوین خدا آپ کواجو ظیم دے گاجواب کیلئے ٹکٹ چسیاں ہیں۔والسلام؟

←عن أبي هـريرةٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يؤتي بالرجل المتوفي عليه اللديس، فيقول هل ترك لدينه من قضاء، فإن حدث أنه ترك وفاءً صلى عليه، وإلا قال للمسلمين صلوا على صاحبكم فلما فتح الله عليه الفتوح قام فقال أنا أولي بالمؤمنين من أنفسهم فمن توفي من المؤمنين وترك دينا فعلي قضاء ه ومن ترك ما لاً فلو رثته. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاء في المديون، النسخة الهندية ١٠٥/١،

دارالسلام رقم: ١٠٧٠)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

الجواب: شہید کی یقریف کسی نے ہیں کی کہ جواو ہے سے ہلاک ہوجاو ہے۔ بلک تحریف اس کی کتب فقہ میں ہیے۔

هوكل مكلف مسلم طاهر قتل ظلماً بجارحة أي بمايوجب القصاص ولم يجب بنفس القتل مال (الى قوله) وكذا لوقتله باغ أو حربى أو قاطع طريق ولوتسببا أوبغير الله جارحة أووجد جريحا في معركتهم كذا في الدرالمختار. (١)

اوریة تعریف اس مجروح برصا دق نہیں آئی پس امام صاحب نے اس فتو کی میں سخت غلطی کی۔واللہ اعلم ۲۰رسے الا ول سے جے(حوادث خامس ص۳)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مكتبة زكريا ديوبند ١٩٩٣ - ١٦٠ ، كراچي ٢٤٧/٢ - ٢٤٨ -

و هو أي الشهيد من قتله أهل الحرب أو البغي أو قطاع الطريق أو و جد في معركة وبه أثر أو قتله مسلم ظلما ولم تجب به دية. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الشهيد، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٠٤)

ملتقي الأبحر مع مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الشهيد، دار الكتب العلمية يروت ٢٧٨/٦ والشهيد شرعًا هو من قتله أهل الحرب مباشرة أو تسبيبًا بأي آلة كانت ولو بماء أونارٍ رموها بين المسلمين أو قتله أهل البغي أو قتله قطاع الطريق بأي آلة كانت أوقتله اللهوو في منزله ليلا ولو بمثقل أو نهارًا أو وجد في المعركة سواء كانت معركة أهل الحرب أو البغي أو قطاع الطريق وبه أثر كجرحٍ وكسرٍ وحرق وخروج دم من أذن أو عين المعرف فم وأنفٍ ومخرج أو قتله مسلم ظلمًا لا بحد وقود عمدًا لا خطأ الخ. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الشهيد، مكتبة دارالكتاب صنه ٦٢٥-٢١)

الشهيد من قتله المشركين أو وجد في المعركة وبه أثر أوقتله المسلمون ظلمًا ولم يجب بقتله دية. (هداية، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مكتبة اشرفية ديوبند ١٨٣/١)

الحوهرة النيرة ، كتاب الصلاة ، باب الشهيد ، مكتبة دار الكتاب ديو بند ١٣٣/١ – ١٣٤ - ١٣٤ م المحوهرة النيرة ، كتاب الصلاة ، باب الشهيد ، مكتبة دار الكتاب ديو بند ١٣٣/١ – ١٣٤ -

قبر ربتمير كى كرابت

سوال (۲۳۴): قد يم ا/۵۵- روضه مقابر مشاكُ يربنا نادرست بے يانهيں؟

الجواب: في تيسيرالوصول عن جابر قال نهى رسول الله عليه أن يجصص القبر وأن يبنى عليه وأن يكتب عليه وأن يقعد عليه وأن يوطأ أخرجه الخمسة إلا البخارى(١) وفيه عن ابن عمر رضى الله عنه أنه رأي فسطاطا على قبر عبدالرحمن، فقال: يا غلام! انزعه فإنما يظله عمله أخرجه البخارى. (٢) وفي رد المحتار: وأما البناء عليه، فلم أرمن اختار جوازه (إلى قوله)

(۱) ترمذي شريف، أبواب الحنائز، باب ما جاء في كراهية تحصيص القبور والكتابة عليها، النسخة الهندية ٢٠٣/، دارالسلام رقم: ٢٠٥٤ -

عن أبي الزبير أنه سمع جابرًا رضي الله عنه يقول: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يقعد على القبر وأن يجصص عليه. (أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، أبواب الجنائز، باب في البناء على القبر، النسخة الهندية ٢ / ٤٦٠، دار السلام رقم: ٣٢٢٥)

عن ابن جريج قال: أخبرني أبو الزبير أنه سمع جابرًا يقول: نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تجصيص القبور أو يبنى عليها أو يجلس عليها أحد. (نسائي شريف، كتاب الجنائز، البناء على القبر، النسخة الهندية ١/١٦، دار السلام رقم: ٢٠٣٠)

ابن ماجة شريف، أبواب الجنائز، باب ما جاء في النهي عن البناء على القبور و تحصيصها و الكتابة عليها، النسخة الهندية ص: ٢١١، دار السلام رقم: ٢٢ ٥١-

مسلم شريف، كتاب الجنائز، باب النهي عن تحصيص القبر والبناء عليه، النسخة الهندية ٣١٢/١، بيت الأفكار رقم: ٩٧٠-

(٢) بخاري شريف، كتاب الحنائز، باب الحريد على القبر، النسخة الهندية ١/١٨٠

وعن أبي حنيفة يكره أن يبنى عليه بناء من بيت أوقبة أو نحو ذلك لماروى جابر و ذكر الحديث المذكور انفا. اه(١)

ان روایات حدیثیه وفقهها و رخودصاحب مذہب کی تصریح سے اس بناء کی کراہت وممانعت ثابت ہوگئی۔فقط کیم شعبان ۲<u>۳۱</u> ه (امداد ثانی ص۲۵)

قبروں پرِ تعلی کرنا

سوال (۷۳۵): قدیم ا/ ۷۵۰ - خام قبروں کوخفیف چونہ سے تلعی کر دینا کیسا ہے؟ الجواب: اگراستیکام کے لئے ہوجا کزہے اور زینت کے لئے نہیں جا کزہے۔(۱) واللہ اعلم ۲رمضان ۱۸۱۹ھ (امداد ثانی ص۱۸۵)

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبة زكريا ديو بند ٢٤٤٣، كراچي ٢٣٧/٢.

ويكره تجصيص القبر وتطيينه، وكره أبوحنيفة البناء على القبر وأن يعلم بعلامة لما روي جابرٌ بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: لا تجصصوا القبور ولا تبنوا عليها ولأن ذلك من باب الزينة ولا حاجة بالميت إليها ولأنه تضييع المال بلافائدة فكان مكروها. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاة الحنائز، فصل في سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٢)

البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكرياديوبند ٣٤٠/٢، كو ئله ١٩٤/٢ - ١٩٤/ النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٤٠٣/١ - ٤٠ شبيرا حمر قاسمي عفا الله عنه

(1) عن جابرٌ قال: نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجصص القبر، وأن يقعد عليه وأن يبني عليه. (مسلم شريف، كتاب الجنائز، باب النهي عن تحصيص القبر والبناء عليه، النسخة الهندية ١/٣، يت الأفكار رقم: ٩٧٠)

تـرمـذي شـريف، كتـاب الـحـنائز،باب ماجاء في كراهية تحصيص القبور والكتابة عليها، النسخة الهندية ٢٠٣/، دار السلام رقم:٢٠٥٠ - →

اینے فرض اور واجب عمل کا نواب میت کو پہو نیجا نا

سوال (۲۳۷): قدیم ۱/۱۵۱-کوئی غریب آدمی که اینے مرده کی فاتحه کا کھانا اپنے ہی چھوٹے بچہ کو کھلا کرایصال ثواب کردے قوجائز ہے یانہیں؟

الہجہ واب: اگراس بچہ کانان ونفقہ اس کے ذمہ فرض ووا جب نہیں تب تو اس کو کھلا کرکسی کو ثو اب بخشد یناجائز ہےاورا گرفرض وواجب ہے تو اسمیں اختلاف ہے۔

→ ويكره تـ جصيص القبر وتطيينه وكره أبو حنيفة البناء على القبر وأن يعلم بعلامة لـمـا روي عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: لاتجصصوا القبور ولاتبنوا عليها ولاتقعدوا ولاتكتبوا عليها ولان ذلك من باب الزينة ولا حاجة بالميت إليها ولأنه تضييع المال بلا فائدة فكان مكروهًا. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاة الجنائز، فصل في سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥/٢)

ويـحـرم البناء عليه للزينة لما روينا ويكره البناء عليه للإحكام بعد دفن لأنه للبقاء والقبر للفناء وأما قبل الدفن فليس بقبر وفي النوازل لا بأس بتطيينه. وفي الغياثية وعليه الفتوى (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: قوله (وفي النوازل لا بأس الخ) وفي التجنيس والمزيد لابأس بتطيين القبور خلافًا لمافي مختصر الكرخي لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بقبر ابنه إبراهيم فرأي فيـه حـجرًا سـقط فيه فسده. وقال من عمل عملاً فليتقنه، وروي البخاري: أنه صلى الله عليه و سلم رفع قبر ابنه إبراهيم شبرًا وطينه بطين أحمر. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٦١١)

ولا يـجـصص للنهي عنه ولايطين، ولا يرفع عليه بناء (در مختار) وفي الشامية: قوله: لا يجصص أي لا يطليٰ بالجص. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٤٤، كراچي ٢٣٧/٢)

كمافي رد المحتار: وأنه لا فرق بين الفرض والنفل. اه وفي جامع الفتاوى: وقيل: لا يجوز في الفرائض اه، ج ا ص٩٣٣. (١)

اورمیر نے نزدیک احتیاطات میں ہے کہ فرض کا ثواب کسی کونہ بخشے ۔ (۲) ۳ رربیج الاول ۳۳ اور تتمهُ ثالث سال

تلاوت قرآن کا ثواب میت کوپہو نچتاہے یانہیں؟

سوال (۷۳۷):قدیم ا/۵۱ - علامه این کثیر نیز آیت ان لیس للإنسان إلا ماسعی فر کیا ہے کہ اس سے امام شافعی اور ان کے تبعین نے استدلال کیا ہے کہ آن شریف کا ثواب مردہ کو

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة للميت وإهداء توابها له، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣ ه ١، كراچي ٢٤٣/٢

(۲) وظاهر إطلاقهم يقتضي أنه لا فرق بين الفرض والنفل، فإذا صلى فريضة وجعل ثوابها لغيره، فإنه يصح؛ لكن لا يعود الفرض في ذمته؛ لأن عدم الثواب لا يستلزم عدم السقوط عن ذمته، ولم أره منقولاً (البحر) وتحته في المنح (ظاهر إطلاقهم يقتضي أنه لا فرق الخ) لم يرتضه المقدسي في الرمز حيث قال: وأما جعل ثواب فرضه لغيره فمحتاج إلى النقل اه قلت: رأيت في شرح تحفة الملوك قيده بالنافلة، حيث قال: يصح أن يجعل الإنسان ثواب عبادته النافلة لغيره صوما أو صلاة أو قراء ة القرآن أو صدقة أو الأذكار أوغيرها من أنواع البراه. (البحر الرائق، كتاب الحج، باب الحج عن الغير، مكتبة زكريا ديو بند ٧/٣، ١، كوئته ٣/٠٠)

حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الحج، باب الحج عن الغير،مكتبة أشرفيه ديوبند ١/٥٤٥-

شامي، كتاب الحج، باب الحج عن الغير، مكتبة زكريا ديوبند ٤ / ١٠ ، كراچي ٢/ ه ٩ ه - الجواب: اس باب میں تین مذہب ہیں ایک معتز لدکا کدوہ کسی قسم کی عبادت کا تواب میت کو پہنچنے کے قائل ہیں پہنچنے کے قائل ہیں۔ دوسر بے شافعیہ و مالکیہ کا کہ وہ عبادت مالی کے تواب کے پہنچنے کے قائل ہیں اورعبا دت بدنیہ کے منکر ہیں جس میں نماز روزہ تلاوت سب داخل ہیں ۔ تیسرا حنفیہ کا کہ وہ ہرقتم کی عبادت کا تواب پہنچنے کے قائل ہیں۔ کذا فی روامحتار باب الجنا ئز (۲) معتز لدنے آیت مذکورہ فی السوال سے استدلال کیا ہے جس کا جواب قائلین بوصول ثواب العبادات المالیہ یعنی شافعیہ وغیرہم کے ذمہ بھی ہے استدلال کیا ہے جس کا جواب قائلین بوصول ثواب العبادات المالیہ یعنی شافعیہ وغیرہم کے ذمہ بھی ہے

(۱) (وأن ليس للإنسان إلا ما سعى) أي كما لا يحمل عليه وزر غيره كذلك لا يحصل من الأجر إلا ما كسب هو لنفسه ومن هذه اللآية الكريمة اسنتبط الشافعي أن القراء قلا يصل إهداء ثوابها إلى الموتى لأنه ليس من عملهم ولا كسبهم؛ ولهذا لم يندب إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أمته ولاحثهم عليه، ولم ينقل ذلك عن أحد من الصحابة رضي الله عنهم، ولو كان خيرًا لسبقونا إليه. (تفسير ابن كثير، سورة النحم: ٣٩، مكتبة دارالقرآن الكريم بيروت ٤٠٤/٣)

(٢) تنبيه: صرح علماء نا في باب الحج عن الغير بأن للإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاة أو صومًا أو صدقة أوغيرها. كذا في الهداية: بل في زكاة التاتار خانية عن المحيط: الأفضل لمن يتصدق نفلاً أن ينوي لجميع المؤمنين والمؤمنيات لأنها تصل إليهم ولاينقص من أجره شيئ. اه وهو مذهب أهل السنة والحيماعة: لكن استثنى مالك ، والشافعي العبادات البدنية المحضة كالصلاة والتلاوة فلا يصل ثوابها إلى الميت عندهما ، بخلاف غيرها كالصدقة والحج ، و خالف المعتزلة في الكل ، وتمامه في فتح القدير . (شامي ، كتاب الصلاة ، باب صلاة الحنازة ، مكتبة زكرياديو بند ٣ / ١ ٥ ١ - ٢ ٥ ١ ، كراچي ٢ / ٣٢)

ح: ۳

پس جب معتزلہ کے جواب میں انہوں نے آیت کوعام ندر کھا تو پھرنفی وصول تو اب عبادت بدنیہ میں اس سے کیسے استدلال کر سکتے ہیں پس استدلال کا ضعف اسی سے ظاہر ہے اب آیت کے معنی سبجھئے۔ در منتور میں ہر وایت ابن جریر کے ابن زید سے نقل کیا ہے کہ کوئی شخص اسلام لے آیا تھا کسی نے اس کو ملامت کی اس نے کہا میں عذا ب سے ڈرتا ہوں وہ بولا تو مجھ کو کچھ دے میں تیری طرف سے عذا ب اپنے سرر کھ لوں گا چنا نچہ کچھ دیا اس نے اور ما نگا نہایت کشاکشی سے اور بھی پچھ دیا اور بقیہ کی دستاویز مع گواہیوں کے کھھ دیا اور بقیہ کی دستاویز مع گواہیوں کے کھھ دی او، اس پر بیر آیات نازل ہوئیں جن کا حاصل بیہ ہے کہ کوئی شخص کسی کا گناہ اپنے اوپر (ایسے طور سے) نہیں لے سکتا (کہ گناہ کرنے والا بری ہوجائے پھریش خص کیسے بچھ کیا کہ میرا سا راگناہ مید ملامت گرا ہے سرر کھ لے گا) اور انسان کو (ایمان کے بارے میں) صرف کیا کہ میرا سا راگناہ مید کلامت گرائی ملامت گرائی ملامت گرائی ہوتا بھی تدرید کھی کا میتا کہ جائیکہ وہاں بھی ندارد) النے (ا)

→الأصل في هذا الباب أن الإنسان له أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاة أو صومًا أوصدقة أو غيره عند أهل السنة والجماعة (هداية) وتحته في الفتح: (قوله: عند أهل السنة والجماعة) ليس المراد أن المخالف لما ذكر خارج عن أهل السنة والجماعة، فإن مالكاً والشافعي لا يقو لان: بوصول العبادات البدنية المحضة كالصلاة والتلاوة؛ بل غير هما كالصدقة، والحج؛ بل المراد أن أصحابنا لهم كمال الاتباع والتدمسك ما ليس لغير هم فعبر عنهم باسم أهل السنة والجماعة فكأنه قال: عند أصحابنا غير أن لهم وصفًا عبر عنهم به، وخالف في كل العبادات المعتزلة الخ. (فتح القدير، كتاب الحج، باب الحج عن الغير، مكتبة زكرياديو بند ١٣١/٣، كوئته ٣/٥٠) (ا) وأخوج ابن جرير عن ابن زيدٌ قال: إن رجلاً أسلم فلقيه بعض من يعيره فقال: أتركت دين الأشياخ وضللتهم، وزعمت أنهم في النار قال إني خشيت عذاب الله قال اعطن شيئا وكتب له وأنا احمل كل عذاب كان عليك فأعطاه شيئا فقال: وزدني فتعاسرًا حتى أعطاه شيئًا وكتب له كتابًا وأشهد له ففيه نزلت هذه الآية: أفرأيت الذي تولى الآية. (الدر المنثور في التفسير المأثور،

سورة النجم آيت: ٣٣، دار الكتب العلمية بيروت ١٦٧/٦-١٦٨)

اس تفسیر پر جو کہ شان نزول سے چسپاں بھی ہےا ضلال سے گناہ ہونا اور ثواب پہنچانے سے ثواب پہنچنا جو بظاہر آیت لاتزر اور لیس للانسان کےمعارض معلوم ہوتا ہے بیتعارض دفع ہو گیا۔اورا گرعموم الفاظ آیت سے شبہ ہوتو جواب بیہ ہے کہ اس عموم میں بیشرط ہے کہ مراد متکلم سے متجاوز نہ ہوجیسے: لیسس من البر الصيام في السفر (1) مين سب ائمه كزو يك يقيد جعلاوه اس ك إذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال مسكمه مسلمه بي الميتواستدلال كاجواب باب مسكله كي دليل سنتك

في شرح الصدور: عن ابن أبي شيبة برواية الحجاج بن دينار، قال رسول اللُّه عَلَيْكُمُ: ان من البر (أي بالوالدين) أن تصلى عنهما مع صلوتك وتصوم عنهما مع صيامك (٢)و أيـضاً فيه عن على مرفو عا من مرّ على المقابر وقرأ قل هوالله أحد احدى عشر مرة ثم وهب أجره للاموات اعطى من الأجر بعد د الاموات أخرجه أبومحمد السمر قندى في فضائل قل هو الله أحد (٣)

(١) عن جابر بن عبدالله قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر، فرأي زحامًا ورجلاً قد ظلل عليه، فقال: ما هذا، فقالوا: صائم، فقال: ليس من البر الصوم في السفر. (بـخـاري شريف، كتاب الصوم، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم لمن ظل عليه واشتد الحر، النسخة الهندية ١/١، ٢٦، رقم:١٩٠٧، ف: ١٩٤٦)

مسلم شريف، كتاب الصيام، باب حواز الصوم والفطر في شهر رمضان للمسافر في غير معصية إذا كان سفره مرحلتين فأكثر، النسخة الهندية ٦/١ ٣٥٦، بيت الأفكار رقم: ١١١٥-

(٢) مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الجنائز، باب ما يتبع الميت بعد موته، مؤسسة علوم القرآن ٧/٤ ٤٨، رقم: ١٢٢١-

(٣) شرح الصدور للسيوطي، باب في قراء ة القرآن للميت أو على القبر، دارالمعرفة بيروت ص:٣٠٣، رقم الحديث: ٤ ـ

إعلاء السنن، كتاب الصلاة، أبواب الجنائز، باب استحباب زيارة القبور عمومًا وزيارة، قبـر الـنبـي صـلـي الله عـليه و سلم خصوصًا وما يقراء فيها، دار الكتب العلمية بيروت ۸/۸۳۳_ وفيه عن أبي هريرة قال رسول الله على الله على المقابر ثم قرأ. فاتحة الكتاب وقل هوالله أحد وألهاكم التكاثر، ثم قال اللهم انى جعلت ثواب ماقرأت من كلامك لأهل المقابر من المؤمنين والمومنات كانوا شفعاء له الى الله تعالى أخرجه أبو القاسم بن على الزنجاني في فوائده. (١) قال السيوطي: وهي وإن كانت ضعيفة فمجموعها يدل على أن لذالك أصلاً ويؤيده بظاهره مافي الجمع الفوائد عن الشيخين و أبي داؤد عن عائشة مرفوعاً من مات و عليه صوم صام عنه وليه اه (٢) وأقرب محامله إهداء ثواب الصوم إليه وماورد عن ابن عمر وقدسئل هل يصوم أحد عن أحدوهل يصلى أحد عن أحد فيقول لارواه مالك (٣) محمول على عدم أجزاء القضاء عنه.

(١) شرح الصدور للسيوطي، باب في قراءة القرآن للميت أو على القبر، دارالمعرفة بيروت ص:٣٠٣، رقم: ٥-

إعلاء السنن، كتاب الصلاة، أبواب المحنائز، باب استحباب زيارة القبور عمومًا زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم حصوصًا وما يقرأ فيها، دارالكتب العلمية بيروت ١/٨

(٢) جمع الفوائد، كتاب الصوم، فطر المسافر وغيره، والقضاء والكفارة، مكتبة محمع الشيخ محمد زكريا سهارن پور ٢ / ٧٨ ٥ ، رقم: ٢ ٤٥٦ -

بخاري شريف، كتاب الصوم، باب من مات وعليه صوم، النسخة الهندية ١/ ٢٦١، رقم: ١٩١٠، ف: ٩٥٢ -

مسلم شريف، كتاب الصوم، باب قضاء الصيام عن الميت، النسخة الهندية ١/٢٣، بيت الأفكار رقم: ١١٤٧ -

أبوداؤ د شريف، كتاب الـصـوم، بـاب فيـمن مات وعليه صيام، النسخة الهندية ١/٦ ٣٢، دارالسلام رقم: ٢٤٠٠ ـ

(٣) مؤطئاً إمام مالك، كتاب الصيام، باب النذر في الصيام و الصيام عن الميت، النسخة الهندية ص: ٩٤ -

وفي جمع الفوائد: عن أبي داؤد عن صالح بن درهم قال لنا أبوهريرة الى جنبكم قرية يقال لها الايلة قلنا: نعم! قال: من يضمن لى منكم أن يصلى في مسجد العشاء ركعتين أو أربع ركعات، ويقول: هذه لأبي هريرة الحديث. (١)

اخیر کی حدیث اس پر دال ہے کہ عبادت بدنیہ کا ثواب زندہ کو بھی پہنچتا ہے باوجو دیکہ وہ خود ممل پر قادر ہے پس میت جو کہ عاجز ہے بدرجہاولی اس کا مستحق ہے چنانچےردالحتار میں ابن القیم مسیحض علماء کا قول یہ بھی نقل کیا ہے۔

هكذا اختلف في إهداء الثواب إلى الحى فقيل يصح لإطلاق قول أحمد: يفعل الخير ويجعل لأبيه وأمه اه(٢)

روایات مذکورہ میں سے بعض میں تو تلاوت کی تصریح ہے اور جن میں تصریح نہیں وہ بھی اس طرح اس کی مثبت ہیں کہ عبادات بدنیہ میں اجماعاً تماثل ہے۔واللّٰداعلم۔

٢٥ رجمادي الثاني و ١٣٥ هـ (النورص عرزي الحجرو ١٣٥٠ هـ)

عورتوں کے لئے زیارت قبور کا حکم

سوال (۲۳۸):قدیم ا/۵۳۷- زیارت قبور مستورات کور مین شریفین میں کیوں اجازت موئی حالانکه "لعن اللّه علی زوارت القبور" وارد ہے کسی صورت میں عجم میں عجمیہ مستورات کو جواز ہوگا یانہیں۔ بینوا تو جروا؟

(٢) إبراهيم بن صالح بن درهم قال: سمعت أبي يقول: إنطلقت حاجين فإذا رجل فقال لنا إلى جنبكم قرية يقال لها الايلة قلنا نعم! قال: من يضمن لى منكم أن يصلى لي في مسجد العشار ركعتين أو أربعًا ويقول: هذه لأبي هريرةٌ الخ الحديث. (أبوداؤد شريف، كتاب الملاحم، باب في ذكر البصرة، النسخة الهندية ٢/٢ ٥، دار السلام رقم الحديث: ٤٣٠٨) كتاب المامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة للميت وإهداء ثوابها

له، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣٥١، كراچي ٢٤٣/٢-

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب:عورتول كے لئے زيارت قبور ميں تين قول ميں:

ايك منع مطلقاً لقوله عليه السلام لعن الله زوّارات القبور. (١)

ووسرا جوازمطلقا لقوله عليه السلام كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فإنها تـزهـد في الدنيا وتذكرالاخرة (٢) الـحـديـث قـالوالما نسخ النهي بلغ الرخصة الرجال والنساء جميعا.

تیسرا قول تفصیل اس طرح کها گرمقصو دزیارت سے ندبہ ونوحہ وغیرہ کرنا ہوتب تو حرام وہومحمل قولہ علیہ السلام الاول اور اگر عبرت اور برکت کے لئے ہوتو بڑھیوں کو جائز وہومحمل قولہ علیہ السلام الثانی اور جوانوں کو ناجا ئزجىييا مساجد ميں آنا۔

(١) عن أبي هريرة رضي الله تعالىٰ عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن زوارت القبور. (ترمذي شريف، كتاب الحنائز، باب ما جاءفي كراهية زيارة القبور النساء، النسخة الهندية ٢/٣/١، دار السلام رقم: ٢٠٥١)

(٢) عن ابن مسعودٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها، فإنها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة. (سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب ما جاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص:٢١١-١١٣، دار السلام رقم: ١٥٧١)

عن بريدة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قد كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فقد أذن لمحمد صلى الله عليه وسلم في زيارة قبر أمه، فزوروها، فإنها تذكر الآخرة. قال أبو عيسيى: حديث بريدة حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم لا يرون بزيارة القبور بأسًا. (ترمذي شريف، كتاب الحنائز، باب ما جاء في الرخصة في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢٠٣/١، دار السلام رقم: ٢٠٠٤)

أبوداؤ د شريف، كتاب الحنائز، باب في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢ / ٦ ٦، دارالسلام رقم: ۲۳۶ ۳_

مسلم شريف، كتاب الجنائز، فصل في جواز زيارة قبور المشركين والاستغفار لهم، النسخة الهندية ٤/١ ٣١، بيت الأفكار رقم: ٩٧٦. (PPZ)

لقول عائشة رضى الله عنها: لو أن رسول الله عَلَيْكُ رأى ماأحدث النساء بعده لمنعن كما منعت نساء بنى اسرائيل. (1)

یتفصیل ردامختار میں خیر رملی سے نقل کر کے کہا ہے و ہوتو فیق حسن اھ (۲) اوراس حکم میں عربیات و مجمیات سب برابر ہیں ہماری شریعت سب اسود واحمر کے لئے کیساں ہے ۔ واللہ اعلم (امداد ثانی ص ۲۳۱)

معمون اخبار جس میں عورتوں کا قبرستان جانا جائز قرار دیا ہے ارسال خدمت ہے امید ہے کہ حضور بھی اس کے متعلق کچھار شاد فرما ئیں گے؟

(۱) عن عائشة قالت: لو أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أحدث النساء لمنعهن كما منعت نساء بني إسرائيل قلت لعمرة: أو منعن؟ قالت: نعم. (بخاري شريف، كتاب الأذان، باب انتظار الناس قيام الإمام العالم، النسخة الهندية ٢٠/١، رقم: ٢٦٨، ف: ٨٦٩) مسلم شريف، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد، النسخة الهندية ١٨٣/١، يبت الأفكار رقم: ٤٤٥ ـ

(۲) والأبأس بزرياة القبور ولو للنساء لحديث "كنت نهيتكم عن زيارة القبور ألا فزوروها (در مختار) وفي الشامية: قوله (ولو للنساء) وقيل تحرم عليهن. والأصح أن الرخصة ثابتة لهن بحر، وجزم في شرح المنية بالكراهة لما مر في اتباعهن الجنازة، وقال الخير الرملي: إن كان ذلك لتجديد الحزن والبكاء والندب على ما جرت به عادتهن فلا تجوز، وعليه حمل حديث "لعن الله زائرات القبور" وإن كان للاعتبار والترحم من غير بكاء، والتبرك بزيارة قبور الصالحين فلا بأس إذا كن عجائز، ويكره إذا كن شواب كحضور الجماعة في المساجداه وهو توفيق حسن. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في زيارة القبور، مكتبة زكرياديو بند ٣/ ١٥٠ - ١٥١، كراچي ٢٤٢/٢)

خلاصة مضمون اخبار تہذیب نسواں جس کا حوالہ سوال میں ہے

يہلے زیارت قبور کی سب کوممانعت تھی پھرسب کیلئے منسوخ ہوگئی اور حضرت عا کنٹہ کے بعض آ ثار ہے اس کی تائید کی گئی ہے(۱)اور درمیان میں علماء پر طعن کیا ہے اس سوال میں عورتوں کے لئے ممانعت کے احتمال پر حکم شرعی میں نا گواری ظاہر کی ہے جس کے بیالفاظ ہیں۔ یاان کے لئے اللہ تعالیٰ نے تسلی کی بیہ را ہ بھی بند کر دی ہےاور مجیب صاحب نے اس گستاخی پر کوئی مواخذہ نہیں کیااورعلماء پر حکم شرعی اجتہادی کے شخقیق کرنے میں طعن کیا گیا اللہ اکبرا یک شخص اطاعت کرے اور مطعون ہواور دوسرا شخص گنا ہقریب مکفر کرےا وراس کواس پر مطلع بھی نہ کیا جاو ہے نہ تو بہ کی اس کو تا کید کی جاوے۔ا ناللہ

شوال ۱۵۸ هر تمهٔ خامسه ص۱۵۸)

(١) أخرج ابن ماجة عن ابن مسعودٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فنزوروها، فإنها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة. (سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب ما جاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص:١١٢ -٣ ١١، دار السلام رقم: ١٥٧١) وأخرج أيضًا عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم **رخص في زيارة القبور**. (ابن مـاجة شريف، كتاب الجنائز، باب ماجاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص:١١٢-١١٣، دار السلام رقم: ٥٧٠ - ١٥٧١)

و أخرج الترمذي عن بريدةً قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قد كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فقد أذن لـمحمد صلى الله عليه وسلم في زيارة قبر أمه، فزوروها، فإنها تـذكـر الآخرة. (إلى قوله) قال أبو عيسيٰ: حديث بريدةً حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم لا يرون بزيارة القبور بأسًا. (ترمذي شريف، كتاب الحنائز، باب ما جاء في الرخصة في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢٠٣/١، دار السلام رقم: ٤٠٠٥)

وأخرج أبوداؤد عن ابن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: **نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها، فإن في زيارتها تذكرة**. (أبوداؤد شريف، كتاب الجنائز، باب في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢/١٦، دار السلام رقم: ٣٢٣٤) → سے ال (۴۴ مے): قدیم ا/۵۵ مے چونکہ زیارت قبور عور توں کو منع ہے بدیں وجه اگر مستورات کو زیارت قبورخا نہ کعبہ و مدینہ طیبہ و دیگر اطراف سے منع کیا جاوے تو جائز ہے یانہیں۔ اورزیارت روضہ جناب رسول الله ﷺ واز واج مطهرات وصحابه ٔ کرام ہے بھی روکا جاوے یانہیں ؟ مشرح بیان فر مایئے۔

الجواب : زیارت قبورعورتوں کے لئے جبکہ احمال جزع فزع کانہ ہومثل حضور مساجد وجماعات ہےایک کی اجازت دوسرے کی ممانعت بے معنی ہے۔ (۱)

9 ذيقعده وسساله ه (تتمهُ اوليُ ص٠١٠)

← وأخرج أيضًا عن أبي هريرة قال: أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم قبر أمه فبكيي وأبكي من حوله، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "استأذنت ربي تعالى على أن استغفرلها فلم يؤذن لي فاستأذنت أن أزور قبرها فأذن لي، فزورو القبور، فإنها تذكر بالموت. (أبوداؤد شريف، كتاب الجنائز، باب في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢٦١/٢، دارالسلام رقم: ۳۲۳۵-۳۲۳)

مسلم شريف، كتاب الجنائز، فصل في جواز زيارة قبور المشركين و الاستغفار لهم، النسخة الهندية ١٤/١، بيت الأفكار رقم: ٩٧٦.

المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الجنائز، من رخض في زيارة القبور، مؤسسة علوم القرآن ٣٦٦/٧، رقم: ١١٩٢٩ _

شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه

(1) أخرج ابن ماجة عن ابن مسعودٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها، فإنها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة. (سنن ابن ماجة، كتـا ب الـجنائز، باب ما حاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص:١١٢ - ١١٣، دارالسلام رقم: ۷۱۵۱)

وأخرج أيضًا عن عائشة رضي الله تعالى عنها، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رخُّص في زيارة القبور. (ابن ماجة شريف، كتاب الجنائز، باب ماجاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص:١١٢-١١٣، دار السلام رقم: ٧٥١-١٥٧١) →

→وأخرج الترمذي عن بريدة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قد كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فقد أذن لمحمد صلى الله عليه وسلم في زيارة قبر أمه، فزوروها، فإنها تذكر الآخرة...... قال أبو عيسى: هذا حديث بريدة حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم لا يرون بزيارة القبور بأسًا. (ترمذي شريف، أبواب الجنائز، باب ما جاء في الرخصة في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢/٣، دار السلام رقم: ١٠٥٤)

وأخرج أبوداؤد عن ابن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها، فإن في زيارتها تذكرة. (أبوداؤد شريف، أبواب الجنائز، باب في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢/١٦، دار السلام رقم: ٣٢٣٥)

مسلم شريف، كتاب الجنائز، فصل في جواز زيارة قبور المشركين و الاستغفار لهم، النسخة الهندية ١٤/١، بيت الأفكار رقم: ٩٧٦ -

المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الجنائز، من رخص في زيارة القبور، مؤسسة علوم القرآن ٣٦٦/٧، رقم: ١١٩٢٩ -

ولابأس بزيارة القبور ولو للنساء لحديث "كنت نهيتكم عن زيارة القبور ألافزوروها (در مختار) وفي الشامية: قوله (ولو للنساء) وقيل تحرم عليهن. والأصح أن الرخصة ثابتة لهن بحر، وجزم في شرح المنية بالكراهة لما مر في اتباعهن الجنازة، وقال الخير الرملي: إن كان ذلك لتجديد الحزن والبكاء والندب على ما جرت به عادتهن فلا تجوز، وعليه حمل حديث "لعن الله زائرات القبور" وإن كان للاعتبار والترحم من غير بكاء، والتبرك بزيارة قبور الصالحين فلا بأس إذا كن عجائز، ويكره إذا كن شواب كحضور الجماعة في المساجد اه وهو توفيق حسن. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في زيارة القبور، مكتبة زكرياديوبند ٣/٠٥٠)

كفار كى تعزيت

سوال (۱۳۷): قدیم ا/۵۵۷- چه می فرمایندعلائے دین رحمهم الله تعالی که مسلمانان راتعزیت ابل ذمه جائز است یا نه خصوصاً به نیت دویتی ایشال وطع دنیا وی در مال ایشال مفصل جواب در کار است؟ الجواب: اگرحی شرکت بلدیا محلّه پنداشته عیادت کند جائز است -

في الدر المختار: وجاز عيادة (الذمي) بالاجماع.(١)

(1) الدر الختار مع الشامي، كتاب الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٦٥٥، كراچي ٣٨٨/٦_

عن أنس رضي الله تعالى عنه أن غلامًا ليهود كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فمرض فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعوده، فقال: أسلم فأسلم: وقال سعيد بن المسيب عن أبيه لما حضو أبو طالب جاءه النبي صلى الله عليه وسلم. (بخاري شريف، كتاب المرضى، باب عيادة المشرك، النسخة الهندية ٢/٤٤٨، رقم: ٣٩٥٥، ف: ٧٥٧٥)

عن أنس رضي الله تعالىٰ عنه أن غلامًا من اليهود كان مرض فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعوده فقعد عند رأسه فقال له: أسلم، فنظر إلى أبيه وهو عند رأسه، فقال له أبوه، أطع أبا القاسم، فأسلم، فقام النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول: الحمد لله الذي أنقذه بي من النار. (أبوداؤد شريف، كتاب الحنائز، باب في عيادة الذمي، النسخة الهندية 1/1 كا ، دارالسلام رقم: ٥٩٠٣)

واعلم إذا كان خلف جنازة الكافر من قومه من يتبع الجنازة لا ينبغي لقريبه المسلم أن يتبع الحنازة حتى لا يكون مكثر سواد الكفرة؛ ولكن يمشي ناحية منها، وإن لم يكن خلف الحنازة من قوم الكافر من يتبعها، فلا بأس للمسلم أن يتبعها، وفي الطحطاوي: و لابأس بأن يعود إذا مرض ويعرض عليه الإسلام. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٧٧/٣، رقم:٣٥٥٣)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني و الثلاثون في الجنائز، المجلس العلمي بيروت ٩٥/٣، رقم: ٩٤٠٠. ودوق وطمع فی نفسه مذموم است للهذاتخلیص عیادت از ال ضرورت ست به (۱) ۱۷ ربیج الاول ۳۲۳ ایھ (امداد ثانی ص ۱۷۰)

غیرمسلم کےنومولود بیچے کےمسلمان کی پرورش میں فوت ہونے پرنماز جنازہ

سوال (۲۲۲): قدیم ا/ ۷۵۵- کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسکلہ میں کہا یک ہے دین ومفتیان شرع متین اس مسکلہ میں کہا یک ہے دین کے پیدا ہوا بچہ مال کے مرنے کے بعداً س کے باپ نے پرورش کرنے سے عاجز ہوکر ایک شخص سے مسلمان مسمی احمد شاہ کے پاس آ کر بولا کہ میں بخوشی و رضاایک ماہ پیدا ہوئی دختر کو واسطے پرورش اور اسلام کے لئے تم کو دیا اور آج کی تاریخ سے مجھے کچھ واسطہ اور دعویٰ اس دختر پرنہیں۔

احمد شاہ کے گھر میں کوئی اولا دموجود نتھی اس وجہ سے اس کا کہنا پیند آیا بخوشی ورضادختر مذکورہ کو اپنے قبضہ اختیار میں لے لیا اور پچھز رونفقد دیکر اُس کے باپ کورخصت کیا۔ بعد پرورش ایک سال کے احمد شاہ نے مولوی بذل الرحمن صاحب کو بلا کرلڑ کی کا نام عزیزہ بیگم رکھا پس احمد شاہ کے گھر میں کل دوبرس تین مہینے پرورش ہوئی۔ شان ایز دی احمد شاہ کے علاقہ میں دختر موصوفہ بیار ہو کر بعد چندے وفات ہوئی۔ اب اُس کی نماز جنازہ مطابق شرع شریف پڑھی جائیگی یانہیں۔؟

→ تجوز عيادة المريض خاصة إن رجي إسلامه لما روي أنس بن مالك رضي الله عنه أن غلامًا ليهود كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فمرض فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعوده، فقال: أسلم، فأسلم، وورد أن النبي صلى الله عليه وسلم عاد يهوديًا مرض بجواره وتجوز عيادة الذمي لأنه نوع بر في حق أهل الذمة وما نهينا عن ذلك. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٧/٣١)

حاشية الطحطاي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٥٦٠-

(١) قال الله تبارك وتعالىٰ: لَا يَتَّخِذِ الْـمُـؤُمِنُونَ الْكَافِرِيُنَ اَوُلِيَآءَ مِنُ دُوُنِ الْمُؤُمِنِيُنَ وَمَنُ يَفُعَلُ ذٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ. [سورة آل عمران:٢٨]

قال الله تبارك وتعالى: الَّذِينَ يَتَّخِدُذُونَ الْكَافِرِينَ اَوُلِيَآءَ مِنُ دُوْنِ الْمُؤُمِنِينَ اَيَبُتَغُوْنَ عِنْدَهُمُ الْعِزَّةَ فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيْعًا. [سورة النساء: ٣٩]

شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه

الجواب: كافركانابالغ بچه جب تك عاقل ومميّز نه بومتقلاً مسلمان نهين سمجها جائے گا؛ (۱) بلكه "تبعا للدار الإسلامي يا تبعا لاحد الأبوين المسلم" مسلمان كها جائے گاصورت مسئوله ميں نه أحد الأبوين مسلم ہے نه خود بچ ميّز ہے تواً س كے مسلمان ہونے كاحكم صرف جعالدار الإسلام ہوسكتا ہے پس اگر ہندوستان دارالاسلام نهيں تواس بچه كومسلمان نه كها جائے گا اورا گر دارالاسلام ہوتو اس كومسلمان نه كها جائے گا اورا كر دارالاسلام ہے تو اس كومسلمان كها جائے گا اورا س ميں اختلاف ميں بچه كی نفع كى رعايت كور جے دى جاوے گی اوراس بنماز جناز ہ پڑھی جاوے گی۔

٢ررمضان ٢٣٣ هـ (النورص ٤ جمادي الاولى ٢٥٠ إهـ)

(۱) قال محمد. في الجامع الصغير في صبي سبي، وسبي معه أبواه أو أحدهما فمات لا يصلى عليه، إلا إذا كان أقر بالإسلام وهو يعقل الإسلام، وإن لم يسب معه أحدهما فمات يصلى عليه، يجب أن يعلم أن الولد الصغير يعتبر تبعًا للأبوين أو لأحدهما في الحدين، فإن عدما يعتبر تبعًا لصاحب اليد، فإن عدمت اليد يعتبر تبعًا للدار لأنه تعذر اعتباره أصلا في الحدين، فلابح من اعتباره تبعًا نظرًا له، غير أن علة التبعية في الأبوين أقوى فيعتبر أولا تبعًا لهما أو لأحدهما، وعند انعدامهما علة التبعية في حق صاحب اليد أقوى سبب مع أحد أبويه صلى عليه إذا مات و يعتبر مسلمًا تبعًا للدار عند انعدام تبعية الأبوين. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الحنائز، المحلس العلمي بيروت ٨٣/٢ – ٤ ٨، رقم: ٢٤٦٤)

الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون من يصلي عليه و من لا يصلي عليه، مكتبة زكريا ديو بند ٧/٣، رقم: ٣٧١٠-٣٧١٠

كصبي سبي مع أحد أبويه لا يصلي عليه لأنه تبع له: أي في أحكام الدنيا لا العقبي، ولو سبي بدونه فهو مسلم تبعًا للدار أو للسبي أو به فأسلم هو أو أسلم الصبي وهو عاقل صلي عليه. (الدر المختار مع الشامي، كاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند (١٣٢/٣ - ١٣٣٠) >>

سے ال (۲۳۳): قدیم ا/ ۵۵- کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین مفصلہ فریاں مسلم میں جواب مدلل ومحق سے سرفراز فرمائیں۔ بینوا توجروا؟

ایک مسلمان نے ایک نھا بچہ مشرک والدین سے بغرض پرورش ہمیشہ کے لئے حاصل کیا عرصہ چند ماہ کے بعد بچہ مسلمان کے قبضہ میں فوت ہوا بوقت تدفین علماء میں تنازع ہواا کیک فریق نے بچہ پرنماز پڑھی اور مسلمانوں کے قبرستان میں دفن کیا۔ اُن کا استدلال یہ ہے کہ ہرایک بچہ فطرۃ اُسلام پر پیدا ہوتا ہے اور مال باپاس کو یہود و نصار کی اور مجوسی بناتے ہیں (۱) چونکہ بچہ کو غیر اسلام کی طرف لے جانے والے والدین کا قبضہ منقطع ہوگیا بلکہ اسلام کی طرف لا نیوالے کے قبضہ میں آگیااب مسلمان کے ہاتھ مُر دہ بچہ کے فیر اسلام طریقہ پر تدفین کرنا پرورش والے کے استحقاق کو فرا موش کرنا پڑتا ہے اور اس امر میں فتاو کی عالمگیری کی ایک روایت تائید کرتی ہے کہ دار الحرب میں اگر کوئی بچے شکر اسلام میں آجائے اور مسلمان کے ہاتھ پر برجائے تواس پرنماز جنازہ پڑھی جائے گی کیونکہ وہ بچے مسلمان کے قبضہ میں تھا۔ (۲)

← البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٠-٣٣١، كو ئنه ١٨٩/٢ - ١٩٠-

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الحنازة، الرابع الصلاة عليه، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ٩١- ٥-

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

(۱) عن أبي هريرة رضي الله تعالىٰ عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كل مولو د يولد على الفطرة فابواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه كمثل البهيمة تنتج البهيمة هل ترى فيها جدعا. (بخاري شريف، كتاب الحنائز، باب ما قيل في أو لاد المشركين، النسخة الهندية ١/٥٨١، رقم:١٣٦٧، ف:١٣٨٣)

(٢) والصبيّ إذا وقع في يد المسلم من الجند في دار الحرب وحده و مات هناك صلى عليه تبعًا لصاحب اليد، كذا في المحيط. (هندية، كتاب الصلاة، باب الجنائز، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، قديم زكريا ٢٣/١، جديد زكريا ٢٢٤/١)

علاوہ ازیں مولانا محمد شفیع صاحب مد ظلہ مفتی دارالعلوم دیو بندایک استفتاء کے جواب میں اس طرح فرماتے ہیں کہ مقتضاء احتیاط اس مسلہ میں یہی ہے کہ اس بچہ پر نماز جناز ہ پڑھی جائے اور استدلال فریق اول کا صحیح معلوم ہوتا ہے۔ اور فریق ٹانی کا قول ہے کہ نماز جنازہ کے لئے اسلام شرط ہے اور بچہ مردہ کا اسلام معتبر نہیں۔ اور حدیث ہرایک مولود فطرت اسلام پر ہوتا ہے احکام دُنیا کے لئے نہیں بلکہ آخرت کے اسلام معتبر نہیں۔ اور حدیث ہرایک مولود فطرت اسلام پر ہوتا ہے احکام دُنیا کے لئے نہیں بلکہ آخرت کے

لئے ہے اور اس امر کو بحر الرائق در مختار وغیرہ سے ثابت کرتے ہیں۔ مذکورہ بالا امور میں شخفیق فرما کر جواب سے سرفراز فرماویں تا کہ ہم نالائقوں کو ہدایت ہواور جوتشویش پیش ہے رفع ہوکر اطمینان کا باعث ہو۔ اللہ تعالیٰ آپ حضرات کا سابیہ میں پرتادیر قائم رکھے آمین ثم آمین۔ والسلام؟

الجواب: تبتع روایات کی تونه فرصت نه ہمت باقی احکام قواعد سے جو سمجھا ہوں وہ عرض کرتا ہوں۔ نمبرا: عالمگیریہ کی روایت کے بیالفاظ ہیں:

والصبى إذ وقع في يد المسلم من الجند في دار الحرب وحده ومات هناك صلى عليه تبعالصاحب اليد كذا في المحيط (الفصل الخامس في الصلواة على الميت) (1)

نمبر ۱: احکام باب میں تصریح ہے کہ اصل تبعیت میں والدین ہیں چنانچہ ابوین کے ساتھ اگر صبی اسیر ہوکر دار الاسلام میں بھی آ جاوے تب بھی وہ تبعا غیر مسلم ہے۔

(1) هندية، كتاب الصلاة، باب الجنائز، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، قديم زكريا ١٦٣/١، جديد زكريا ٢٢٤١.

والصبي إذا وقع في يد المسلم من الجند في دار الحرب وحده ومات هناك صلى عليه واعتبر مسلمًا تبعًا لصاحب اليد عند انعدام تبعية الأبوين. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الجنائز، الفصل الثاني والثلاثون من يصلى عليه ومن لا يصلي عليه، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٧٥، رقم: ٧/١١)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون ، الجنائز، المجلس العلمي ٣/٤٨، رقم: ٢٤٦٥ →

كما في الدر المختار وكصبى سبى مع أحد أبويه لا يصلى عليه لأنه تبع له أي في أحكام الدنيا لا العقبي ا ٥. (١)

نمبرس:اگرابوین کی معیت منقطع ہوجا وے تب صاحب ید کی تبعیت کا حکم کیا جا وے گا۔

نمبره: اوراس يدكى قوت أسودت ظاهر موگى جب بيد يدغلبه كامو_

نمبر۵:اورصورت مسئوله میں اس مسلم کایدید تغلب نہیں اسلئے عالمگیریه کی روایت میں بید داخل نہیں۔ من الجنُد كالفظ بھي اس كا قرينہ ہے۔

نمبر ٢: يرتغلب نه مونا ظاہر ہے كه والدين كى رضاسے يه يدحاصل مواج تويه نائب ہے يدا بوين كا نمبر 2: پس اس حلت میں بدابوین منقطع نہیں ہوا؛ اس لئے صاحب ید کے بعیت کاظہور نہ ہوگا۔ نمبر ۸: اس بناء پر وحدہ کی قیر بھی متحقق نہ ہوگی ہیں وہ جبی اوراُ س کے ابوین سب میں معیت ہے۔ نمبر 9: اورابوین کی تبعیت حالت اسروا حراز فی دار الاسلام میں بھی قاطع نسبت الی الابوین نہیں ہوتی (کمافی نمبر۲ اُیضاً)

نمبر ۱۰: اس مجموعه کامقتضاییہ که اس پرنمازنه پڑھے البتہ مبی اگراییا سمجھ دار ہو کہ خو داسلام کو قبول كرلے تبوہ مسلم ہے۔

نمبراا: البتة الرئسي مفتى كويد ميں تغلب كى قيد كے متعلق شرح صدر نه ہو بلكه دونوں احمال ہوں وه صلوة احتياطاً كافتوى دے سكتے ہیں۔

نمبر١٢: اور حدیث کا تواس مسله ہے کوئی تعلق ہے نہیں ورنہ ہرصبی پر بشرط قدرت نماز مشروع ہوتی اورا حکام فقہیہ باطل ہوتے پس حدیث کا وہ محمل ہے جونمبرا میں مذکور ہے یعنی صلوۃ احکام دنیویہ سے ہے اور حدیث کا مدلول احکام عقبی سے۔ واللّٰداعلم

٩ رذى الحبير ١٣٤٣ إه (النورس ٨ رشوال ٣٥٣ إه)

⁽¹⁾ الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند

صدقات وخیرات کاخصوصًا رمضان میں اہتمام کرنے کا حکم

سوال (۲۴۴): قدیم ا/۵۵۷- رمضان المبارک مین ہمیشه اضعاف ثواب کی غرض سے اگر ایصال ثواب ہونے کی غرض سے مساکین کو کھانا وغیرہ دیا جائے تو تعینات میں تو داخل نہ ہوگا؟

الجواب: عن ابن عباسٌ قال: كان رسول الله عَلَيْكَ أُجود الناس بالخير وكان أجود ما يكون في رمضان الحديث متفق عليه، كذا في المشكواه: باب الاعتكاف(١) وعن سلمان، قال: خطبنا رسول الله عَلَيْكَ وفيه من تقرب فيه بخصلة من الخير كان كمن أدى فريضة فيما سواه ومن أدى فريضة فيه، كان كمن أدى سبعين فريضة فيما سواه وفيه وشهر المواساة وفيه ومن اشبع صائماً سقاه الله من حوضي.

وعن ابن عبال قال: كان رسول الله عَلَيْكَ إذا دخل شهر رمضان أطلق كل اسير وأعطى كل سائل رواهما البيهقي في شعب الإيمان كذا في المشكواة ج (7) ا -2 ا . اخر کتاب الصوم (7)

→ قوله: (كصبي سبي مع أحد أبويه) أي لا يصلي عليه لأنه تبع لهما للحديث "كل مولو د يولد على الفطرة الخ) ثم اعلم أن المراد بالتبعية التبعية في أحكام الدنيا لا في العقبي. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكرياديوبند ٣٣١/٢ ٣٣٠- ٣٣٠، كوئته ٢/٩٨١ – ١٩٠)

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

(١) مشكوة المصابيح، كتاب الصوم، باب الاعتكاف، مكتبة اشرفية ديوبند ١٨٣/١-بخاري شريف، كتاب بدءالوحي، باب بلا ترجمة، النسخة الهندية ٣/١، رقم:٦-مسلم شريف، كتاب الفضائل، باب كان النبي صلى الله عليه و سلم أجود الناس بالخير من الريح المرسلة، النسخة الهندية ٢/٣٥، بيت الأفكار رقم:٨٠٣٠ ـ

(٢) مشكوة المصابيح، كتاب الصوم، باب بلاتر حمة، مكتبة اشرفية ديوبند

چونکه منشاءان تعینات کا اعتقا د تضاعف ثواب ہے اور بیہ تضاعف خودان روایات میں منصوص ہے اس لئے بیان تعینات کے مشابز ہیں ہیں جن کا منشاء محض رسم اور رائے ہے پس بیمل بلا کرا ہت جائز ومطلوب ہے۔ واللّٰداعلم

۱۳ رشعبان کسیاه (تتمه خامسه ۹۰)

قبريردوباره مثى ڈالنے كاحكم

سوال (۲۵۵):قدیم ا/ ۷۵۸- قبر پردوسری مٹی ڈالناچھ مہینے کے بعد یابرس کے بعد جب قبر بیٹھ جاوے تواس پرمٹی دوسری جگہ سے کھود کر ڈالنا جائز ہے یانہ؟

الجواب: جائز ہے بشرطیکہ سی معین تاریخ یا معین مہینہ میں نہ ہو۔

في رد المحتار: عن السراجية كما نقله الرحمتي ذكر في تجريد أبي الفضل أن تطيين القبور مكروه والمختار أنه لا يكره. اه (١) وورد في كراهة تقييد المطلق نصوص مشهورة.

١٠ رشوال ١٣٣٩ هـ (النورص ٦ جمادي الثاني ١٣٥٠ هـ)

← شعب الإيـمان للبيهـقي، الباب الثالث والعشرون في الصيام، فضائل شهر رمضان، دار الكتب العلمية بيرو ت ٣/٥٠٣ - ١١٣، رقم: ٣٦٠٨ - ٣٦٠٩ ـ صـحيـح ابـن خـزيمة، كتاب الصوم، باب فضائل شهر رمضان إن صح الخبر، المكتب الإسلامي بيرو ت ١٨٨٧، وقم:١٨٨٧ -

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبة زكريا ديو بند ۲۳۷/۲ کراچي ۲۳۷/۲ ـ

سئل محمد بن سيرين هل تطين القبور؟ فقال: لا أعلم به بأسًا. (المصنف لابن أبي شيبة، باب في تطيين القبور وما ذكر فيه، مؤسسة علوم القرآن ٣٦٢/٧، رقم: ٣٦٣) -

میت کے ہاتھ کس جگہر کھے جا تیں

سوال (۲۲ م): قدیم ا/ ۵۸ - میت کے ہاتھ سینہ پرر کھنا چاہئے یا دونوں بغل میں؟ الجواب: سینہ پڑہیں بلکہ دونوں پہلوؤں میں۔

في الدرالمختار ويوضع يداه في جانبيه لا على صدره لأنه من عمل الكفّار. (١) ٩ ارشوال المكرّم ٢٣٣١ه (النورص ١٦٦ دى الثانى ١٣٥٠ه على الثانى ١٣٥٠ه على الثانى ١٣٥٠ هـ المكرّم ١٠٥٠ هـ الثانى ١٣٥٠ هـ الثانى ١٨٥٠ هـ الثانى ١٨٥ هـ

→ الـمختار إن التطيين غير مكروه وكان عصام بن يوسف يطوف حول المدينة ويعمر القبور الخربة كما في القهستاني. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، دارالكتاب العلمية بيروت ٢٧٦/١)

ولابأس بالتطيين. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٠٤، كو ئنه ٢/٢)

وإذا خربت القبور فلابأس بتطينها كذا في التاتار خانية وهو الأصح وعليه الفتوى. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل السادس في القبور والدفن،مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٦٦/١، حديد ٢٢٧/١)

وفي منية المفتى المختار أنه لا يكره التطيين. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في الحنائز، مكتبة اشرفية ديو بند ص: ٩٩٥)

سئل أبو نصر عن تطيين القبر؟ قال: لا بأس به، وفي الغياثية وعليه الفتوى. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٧، رقم: ٣٧٣) شبيراحرقاسي عفا الله عنه

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٩٠/٣، كراچي ١٩٨/٢ -

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

قبرستان میں جو درخت لگائے جائیں وہ بھی وقف ہوں گے

سعوال (۷۶۷): قدیم ۱/ ۵۸ ۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ ایک قبرستان مسلمانوں کا بہت پرانا ہے جس میں کچھا راضی میں قبریں خام و پختہ بن چکی تھیں اور کچھا راضی خالی رہ گئی تھی اورابعرصة میں جالیس برس سے وہ قبرستان بحکم سرکا ر بند کردیا گیا ہے مگراس کی حفاظت وغیرہ زبرنگرانی انجمن اسلامیہ تھیم پورضلع کھیری ہے قبرستان مٰد کور میں متفرق جگہوں میں آٹھ قبریں پختہ موجود ہیں اور بقیہا راضی افتادہ ا راضی جس میں خام قبریں تھیں یکسر ہوکرمثل بنجرار اضی کے ہو گئے ہے جس میں گھاس پیدا ہوتی ہے اوراس کا نیلام ہو کر زر نیلام المجمن میں داخل ہوتا ہے اراضی بنجر میں جوقبریں تھیں ان کا اب کسی طرح سے نا م ونشان نہیں باقی رہاہے موجود معمرلوگ بھی بینہیں کہہ سکتے کہ کہاں کہاں پرقبرین تھیں ۔

ا یک صاحب قبرستان مذکور میں درختان نصب کرنا جا ہتے ہیں جن کی درخواست کی نقل بجنسہ شامل استفتاء ہذا کی جاتی ہے اور وجہ ان صاحب کے اس خیال کی بیر ہے کہ اس میں ایک بزرگ کا مزار ہے جوان کے استاد بھی ہیں اس لئے اس طریق سے اس کو بے حرمتی سے بچانا جا ہتے ہیں اور ان درختوں کی گری پڑی لکڑی اور پھل سے خود مستفید ہوں گے مگر حق انتقال نہ ہوگا جیسا درخواست کی (م) میں تصریح ہے۔ نیز درخواست کنندہ اس زمین کا کچھ کرایہ دینے برآ مادہ ہیں جس کو (۱) اور (۵) میں بعنوان لگان ونذ را نہ لکھا ہے۔ لہذا بموجب شرع شریف اس قبرستان کا حسب درخواست منسلکہ ٹھیکہ نگرانی وغیرہ دینے میں کوئی ا مرمانع تو نہیں ہےاورواضح ہو کہ جب بیے شلع لکھیم پور قائم ہواتھا اس وقت مسلمانوں نے کچھاراضی قبرستان کے لئے حکام وقت سے مانگ لی تھی اورا کی انجمن ا سلامیہ بھی جب ہی سے قائم کر لی تھی اور جملہ مساجد وعید گاہ وقبرستان کا انتظام بھی اس انجمن کی سپر دگی میں ہو گیا؟

نقل درخواست مذكوره سوال بالا

بخدمت جناب صدرانجمن صاحب انجمن اسلاميه لهيم بور

جناب صدرانجمن صاحب السلام علیم، کھیری جاتے ہوئے ایک قدیم قبرستان ہے جو ویران و ناگفتہ بہ حالت میں ہے میں چاہتا ہوں کہ اراضی قبرستان مذکور کولگان سالا نہ یا جوممبران انجمن تجویز فر مائیں مجھے کو بخرض لگانے باغ دے دی جائے۔

(۱) قبرستان کی بیائش ذر بعه ماهران فن کرا کر هر چهار جانب دیوار پخته جهنجری دار بنوا دوں گا اوروہ دیوارملکیت موقوفه متصور ہوگی؟

(۲) بظاہر دوقبریں اورایک مزارمولا ناممتاز الحق صا حب رحمۃ اللّه علیہ نمایاں حیثیت رکھتا ہےان کی احتیاط وتعظیم وتکریم کرونگا اورمزار مذکور کے گر دپھول وغیر ہلگائے جائیں گے؟

(۳)اراضی مٰدکورکوکھدوا کرتھانو لے بنوائے جائیں گے ہل استعمالنہیں ہوگا اور دوران کھدوائی میں جوقبر برآ مدہوگی اس کا نشان واحتر ام قائم رکھا جائے گا؟

(۴) درختاں منصوبہ بھی موقوفہ متصور ہوں گے مگر گری پڑی لکڑی واثمار کے لینے کا مجھ کو اختیار ہوگا انجمن کوا درمجھ کوا ورمیرے ور ثاء کوا ختیار کسی قتم کے انتقال کا حاصل نہ ہوگا؟

(۵) انجمن تحریری اجازت تغمیر دیوار ونصب درختان سائل کو بحثیت متولی قبرستان مذکورا دائے نذرانه سالانه پرعطافر مائے جس کوممبران حالت موجوده میں مناسب تصور فر ماکر تجویز فرما کر تجویز فرما کیس وه سالانه پاششمایی وارا دا ہوتارہے گا؟

(۲)اورجومزیدشرا نظمناسب نسبت تحفظ قبرستان انجمن تجویز فر مائے اس کی پابندی مجھ پراور میرے وارثان وقائم مقام پرواجب انتعمیل ہوگی۔

الجواب: (١) في العالمكيرية: في فصل الألفاظ ألتي يتم بها الوقف،

 ⁽١) الـفتـاوى الـهـندية، كتاب الوقف، فصل في الألفاظ التي يتم بها الوقف و ما لا يتم بها،
 مكتبة زكريا ديوبند جديد ٢/٣٥١، قديم ٣٥٩/٢ →

Mar

ولوقال: جعلت حجرتي هذه لدهن سراج المسجد ولم يزد على ذلك. قال الفقيه أبو جعفر: تصير الحجرة وقفا على المسجد إذا سلمها إلى المتولى وعليه الفتوى. كذا في فتاوى قاضى خان.

اسى طرح جب حكام نے يه كهه دياكه بم نے اس اراضى كوقبرستان كيلئے تجويز كرديا تويہ بھى قبرستان كيلئے تجويز كرديا تويہ بھى قبرستان كيلئے تجويز كرديا تويہ بھى قبرستان كيلئے وقف ہوگى اور چونكه درختوں كا اتصال ارض سے اتصال قرار ہو و درخت بحكم عمارت ہوں گے۔ كے وقف ہو گى اور چونكه درختوں كا السيوع و من باع أرضا دخل مافيها من النحل و الشجروإن كے مسمه لأنه متصل به للقرار فأشبه البناء. (١)

→ خانیة علی هامش الهندیة، کتاب الوقف، باب الرجل یعجل داره مسجدًا الخ، مکتبة زکریا
 دیوبند قدیم ۲۹۱/۳، جدید ۳/۳۰.

سئل الفقيه أبو جعفر عمن قال: جعلت حجرتي لدهن سراج المسجد ولم يزد على هذا؟ صارت الحجرة وقفًا على المسجد بما قال: ليس له الرجوع، و لا له أن يجعل لغيره، وهذا إذا سلمها إلى المتولى عند محمد. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الوقف، فصل في مسائل وقف المساحد، مكتبة زكريا ديو بند ١١٧١/٨، رقم: ١١٥٣٩)

(١) هداية، كتاب البيوع، مكتبة اشرفية ديوبند ٣/٥٦

إذا بـاع أرضًا أو كرماً ولم يذكر الحقوق ولا المرافق ولا كل قليل وكثير فإنه يدخل تحت البيع ماركب فيها للتابيد نحو الغرس والأشجار والأبنية كذا في الذخيرة. (الفتاوى الهندية، كتاب البيوع، الفصل الثاني فيما يدخل في بيع الأراضي والكروم، مكتبة زكريا ديو بند قديم ٣٣/٣، حديد ٣٥/٣)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب البيوع، فصل فيما يدخل تحت البيع من غير، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٠/٨، رقم: ١٩٦٠-

ويدخل الشجر في بيع الأرض بلا ذكر (در مختار) وفي الشامية: قال في المحيط كل ماله ساق و لا يقطع أصله كان شجر يدخل تحت بيع الأرض بلا ذكر. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب البيوع، فصل فيما يدخل في البيع تبعًا، مكتبة زكريا ديوبند ٧٩/٧، كراچي ٤/٠٥٥)

اور وقف زمین میں عمارت بنانے کا حکم بیا ہے کہ وہ شل اصل ارض کے مصرفاً وشر وطاً وقف ہوتی ہے(۱) توید در خت بھی اسی طرح وقف ہوں گے اور اس زمین سے انتفاع کا کسی خاص شخص کوانتفاع کاحق نہیں پس شرط نمبر اس کے ساتھ بیز مین کسی کودیناجا ئزنہیں اور جوکرا بیدرخواست کے نمبر اونمبر ۵ میں مذکورہے ظاہر ہے کہ یہ درختوں کی بقاء تک کا معاملہ ہے اور وقف زمین کا تین سال سے زائد کے لئے کرایہ پر دینا جائز نہیں (۲) نیزیہ زمین ہمیشہ کے لئے متولی کے قبضہ سے نکل کر کرایہ دار کے قبضہ میں جاتی ہے جواحکام وقف کے خلاف ہے بیتو قواعد سے حکم ہے علاوہ اس کے نظر برمصالح شرط نمبر ۴ کا متیجہ ایک مدت کے بعد یہ ہوگا کہ بیز مین بھی ناصب کی ملک مجھی جائے گی جس میں وقف کی مضرت عظیمہ ہے لہذا الیمی ا جازت دینا درست نہیں ۔

٣ رصفرالمظفر ٢٥٠٠ هـ(النورص ٩ شعبان ٢٥٠٠ هـ)

(١) اعلم أن البناء في أرض الوقف فيه تفصيل وإن لم يكن متوليا فإن بني بإذن المتولي ليرجع فهو وقف وإلا فإن بني للوقف فوقف. (شامي، كتاب الوقف، مطلب في حكم بناء المتولي وغيره في أرض الوقف، مكتبة زكريا ديو بند ٢٧٨/٦، كراچي ٤/٥٥٤)

(٢) فلو أهمل الواقف مدتها قيل تطلق الزيادة القيم وقيل تقيد بسنة مطلقًا وبها أي بالسنة يفتى في الدار وبثلاث سنين في الأرض (در مختار) وفي الشامية: ذكره الصدر الشهيـد من أن المختار أنه لا يجوز في الدور أكثر من سنة إلا إذا كانت المصلحة في الجواز وفي الضياع يجوز إلى ثلاث سنين إلا إذا كانت المصلحة في عدم الجواز. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الوقف، فـصـل يـراعـي شــرط الـواقف فـي إجــارتـه، مكتبة زكـريـا ديوبند ٦/٥٠٦-٢٠ كراچي ٤/٠٠١-٤)

الـفتـاوي التـاتـارخـانية، كتـاب الـوقف، فصل في تصرف القيم في الأوقاف، مكتبة زكريا ديوبند ٨ /٦٨ ، رقم: ١١٢٣٣ .

ولاتجوز الإجارة الطويلة على الوقف. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الوقف، فصل في تصرف القيم في الأوقاف، مكتبة زكريا ديوبند ٦٨/٨، رقم: ١١٢٣٠)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

سواری پر جنازه لے کر جانا

سوال(۵۴۸): قدیم ۱/۷۷- تحقیق حمل جنازه برمر کب درجواب سوال زبانی _

في مراقى الفلاح ويكره حمله على ظهر دابة بلاعذر وقال الطحطاوي أما إذا كان عندر بإن كان المحل بعيدا يشق حمل الرجال له أولم يكن الحامل إلاواحداً فحمله على ظهره فلاكراهة إذن ص٣٥٢. (١)

حاصل روایت پیہے کہ عذر سے اس کی اجازت ہے مثلا گورستان دور ہے کہ کندھوں پر لیجانا شاق ہے اورا س کا مقتضایہ ہے کہ جتنی د ورشاق نہ ہو کندھوں پر لے جاویں جب شاق ہونے لگے مرکب پررکھدیں۔

۲۲ رشعبان ۱۳۵۰ هر النورص ۷ ماه رئیج الثانی ۱۳۵۱ ه

اجسادانبياء كاعدم تغير

سوال (۲۹ ع): قدیم ا/۲۰ ۷-اجساد انبیاء کے تغیر مے محفوظ رہنے کے بارے میں صرف ایک روايت نظر سے گزري كه ماسلطت الأرض على أجساد الأنبياء أو كما قال "كين آپ كي وفات کے بعد جو حالات نظر سے گزرے اس میں ایک روایت یہ ہے کہ آپ کے ناخن سبز ہو گئے تھا یک بیہ ہے انثناء خضر سے آپ کی وفات معلوم ہوئی کہ آپ اس وفت تک دفن نہ ہوئے حسی رہا قیمیصہ اورا یک میں ہے کہ حتبی ربابطنه اوراس تغیرے حضرت صدیق نے مانعین دفن پر جست قائم کی کہ دیکھوتہارے نبی کی وفات ہوگئ پھرحضرت عباس في تحمي فرمايا كه "إن رسول الله يا سن كمايا سن البشر" ميں نے اس تغیر جسد سے یہ نتیجہ نکالا کہ مانعین ون کے لئے ایبا خفیف تغیر ظاہر کیا گیا تا کہ وہ ون ہوجانے دیں

⁽¹⁾ حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في

اورمعراج روحی کے خیال ہے بازآ جا ئیں۔واللہ اعلم،ورنہ بالیقین آپ کا جسد مبارک قبرشریف میں اپنی اصلی حالت میں محفوظ ومصون ہے زیادہ تعجب بیہہے کہ حضرت معاوییؓ کے زمانہ میں احد میں ایک نہر جاری کی گئی نہر میں قبور شہداء ما نع تھیں تو ماہرین نے حضرت معاویةٌ کوکھا کہ سوائے قبور پر سے نکالنے کے ہمیں اور کوئی را ستنہیں ہے توانہوں نے اجازت دیدی جب نہر کے لئے قبور کھودی کئیں تو ہروایت جابر بن عبداللاشہداء کی لاشیں اس طرح برآ مدہوئیں کہ معلوم ہوتا تھاسورہے ہیں پھرانہیں کندھوں پرلا د لا دکر و ہاں سے علیحدہ کیا گیا اوراسی سلسلہ میں حضرت حمزہؓ کے پاؤں میں پھاوڑہ لگ گیا تو خون نکل آیا حالانکہ بیوا قع کم از کم شہا دت کے جالیس سال بعد کا ہے مجھے جہاں تک معلوم ہےایسی کوئی روایت نہیں ، کہ جس میں اجساد شہداء کے محفوظ رہنے کا وعدہ ہو جب شہداء کے اجساد محفوظ رہے تو انبیاء کے اجساد بدرجہ اولی محفوظ ہونگے کیونکہان کے لئے تو وعدہ بھی ہے؟

الجواب : في التفسير (١) المظهري: أخرج الحاكم (٢) وأبوداؤد عن أوس بن أوس قسال: قسال رسول الله عَلَيْكِيْ حرم على الأرض أن تسأكل أجساد الأنبياءً وأخرج ابن ماجة عن أبي الدرداء نحوه.

(١) تـفسيـر مـظهـري قـديـم ، تحت قوله تعالىٰ: بل أحياء ولكن لا تشعرون، مكتبة زكريا ديوبند ١٥٣/١، حديد زكريا ١٧٠/١-١٧١-

(٢) عن أوس بن أوس الشقفي قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فقال: إن الله عزو جل قد حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء. (المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم، كتاب الجمعة، مكتبة نزار مصطفیٰ الباز ریاض ۱/۰۰٪، رقم:۲۹)

سنن أبي داؤد، كتاب الصلاة، باب فضل يوم الجمعة وليلة الجمعة، النسخة الهندية ١/٠٥١، مكتبة دار السلام رقم: ١٠٤٧ -

ابن ماجة، كتاب الصلاة، باب في فضل الجمعة، النسخة الهندية ص:٧٦،

مكتبة دار السلام رقم: ٥ ٨٠٨ ـ

اس باب میں اور بھی ا حادیث ہیں اور جوتغیرات سوال میں نقل کئے ہیں وہ تا ثیرات ارض کی نہیں اس لئے تعارض نہیں بلکہ تغیرات خواص موت سے بھی نہیں ایسے تغیرات احیاء میں بھی مرض کے سبب ہوجاتے ہیںاور حضرت عباسؓ کا قول ایسے ہی تغیرات رمجمول ہو گا اور استدلال تقریب فہم کے لئے ہوگا اوریہ سب جب ہے کہان روایات کے رجال ثقات ہوں ور نہروایات ہی ججت نہیں پس تعارض ہی نہیں باقی شہداء کے لئے بھی بلکہ بعض دوسر ہے سلحاء کے لئے بھی وعدہ کی احادیث وار دہیں۔

في التفسير المظهري (١): برواية الطبراني (٢) قال: قال رسول الله عُرَاطِيُّهُ إذا مات حامل القران أوحى الله تعالى إلى الأرض أن لا تأكل لحمه فتقول الأرض أي رب كيف اكل لحمه وكلامك في جوفه قال ابن منده وفي الباب عن أبي هريرة وابن مسعودٌ وأخرج المروزي عن قتادة قال بلغني أن الأرض لا تسلط على جسد الذي لم يعمل خطيئة.

اور مجھ کوان روایات کی صحت یا حسن کی تحقیق نہیں لیکن تعدد خود اسباب تقویت سے ہے اور کوئی دلیل معارض نہیں اس لئے قبول کرنا ضروری ہے اور صاحب روح المعانی کا بیقول:

وما يحكى من مشاهدة بعض الشهداء الذين قتلوا منذمات سنين وأنهم إلى اليوم تشخب جروحهم دماً إذارفعت العصابة عنها فذلك مما رواه هيان بن بيان وماهو إلا حديث خرافة (٣)وكلام يشهد على مصدقيه تقديم السخافة اه.

(١) تـفسيـر مـظهـري قـديم، تحت قوله تعالىٰ بل أحياء ولكن لاتشعرون، مکتبة زکریا دیوبند ۳/۱ ه ۱، جدید زکرا ۲/۱ ا ۱۷۰ - ۱۷۱ ـ

(٢) عن ابن عمر الله قال رسول الله صلى الله عليه و سلم المؤذن المحتسب كالشهيد يتشخط في دمه حتى يفرغ من أذانه، ويشهد له كل رطب ويابس، وإذا مات لم **يدوّر في قبره**. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢ ٢/١٦، رقم: ٥٤ ٥٠)

عن جابرٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا مات حامل القرآن أو حي الله إلى الأرض أن لاتـأكـلي لحمه، قالت: إلهي كيف اكل لحمه وكلامك في جوفه. (كنز العمال، كتاب الأذكار، قسم الأقوال، دار الكتب العلمية بيروت ١ /٧٧٧، رقم: ٥ ٨ ٤ ٢)

(٣) روح المعاني، تحت قوله تعالىٰ بل أحياء ولكن لا تشعرو ن، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٣ـ

واجب الروب لكونه مخالفا للمشاهدة المتواترة فمنها ما في المظهري (١) أخرج مالك عن عبدالرحمن بن صعصعة أنه بلغه أن عمرو بن الجموح وعبد الله بن جبير الأنصارى كان قدحفر السيل قبرهما إلى قوله فوجد الم يتغيرا كأنهما ماتا بالأمس وكان بين أحدوبين حفر عنهما ستة وأربعين سنة وأخرج البيهقى أن معاوية لما أرادا أن يجرى كظامة نادى من كان له قتيل بأحد فليشهد فخرج الناس إلى قتلاهم فوجدوهم رطاباينشون فأصابت المسحاة رجل رجل منهم فانبعث دما وأخرج ابن أبي شيبة نحوه وأخرج البيهقى عن جابر و فيه فأصابت المسحاة قدم حمزة في فانبعث دمًا. اه

اورا گرکوئی واقعداس کےخلاف پایا جاوے اس کا جواب بیان القرآن کے متن و حاشیہ وموائد العوائد میں مذکور ہے۔الحاشیہ علی قولہ اور بیسب جب ہے کہ روایات کے رجال ثقات ہوں ورنہ روایات ہی ججت نہیں اھ،اوراس احتمال میں مضمون ذیل سے اور قوت ہوگئی۔

في أصح السير لمولانا عبدالروف القادرى.

طبقات ابن سعد عرصہ سے مفقود تھی مسلمانوں کے پاس اس کا مکمل نسخہ کہیں بھی موجود نہ تھا، اب یورپ کے عیسائیوں نے اس کو چھوایا ہے اور وہی میرے پیش نظر ہے مگراس کی کوئی سنز نہیں ہے کہ یہ نسخہ اصل تصنیف کے موافق ہے وفات رسول اللہ اللہ کے متعلق اور امہات المومنین کے متعلق ایسی روایتیں اس میں موجود ہیں جن کا اسلانی تصنیفات میں باوجود تلاش کے مجھے کو پیتہ نہ ملا ابن سعد کی اکثر روایتوں کومتا خرین نے نقل کیا ہے مگران مہملات کو کسی نے نہیں کھا میں یقین کے ساتھ تو نہیں کہ سکتا کہ یورپ کا الحاق ہے اس لئے کہ طبقات ابن سعد خود کوئی ایسی کتاب نہیں جس کی ساری روایتیں قابل کہ یورپ کا الحاق ہے اس لئے کہ طبقات ابن سعد خود کوئی ایسی کتاب نہیں جس کی ساری روایتیں قابل قبول ہوں تا ہم چونکہ یہ پوری کتاب ہمیں یورپ کا واسطہ سے ملی ہے اس کے بھروسہ پر ابن سعد کا حوالہ بھی جا کر نہیں جب تک اس کی سند متداول کتابوں سے نہ مل جائے۔ حدیث سیرت اور تقییر کی اور کتابیں بھی عیسا ئیوں نے چھائی ہیں ان کتابوں کی بھی کوئی سند نہیں ہے اور نہ ان پر اعتماد ہے ان میں سے صرف وہی با تیں قابل قبول ہوں گی جس کی سند متداول کتابوں میں مل جائے۔

⁽¹⁾ مؤطا إمام مالك، حامع النفل في الغزو، الدفن في قبر واحد من ضرورة الخ،

ملاعلی قاری موضوعات کبیر میں لکھتے ہیں:

قـلـت ومـن القواعد الكلية أن نقل الأحاديث النبوية والمسائل الفقهية والتفاسير القرانية لايجوز إلا من الكتب المتداولة لعدم الاعتماد على غيرها من وضع الزنادقة و إلحاق الملاحدة بخلاف الكتب المحفوظة فإن نسخها يكون صحيحة متعددة. (١) یہ قاعدہ ان کتابوں کے لئے بھی ہے جس کا اتفاقیہ کوئی نسخہ کسی مسلمان کے پاس پایاجائے مگروہ کتا ب متداول نہ ہوتو جو کتا ب مسلما نوں کے یاس بالکل نہ ہومحض عیسا ئیوں کے ذریعہ ہے آئی ہواس کا کیا اعتبار ہے۔

ربيع الاول ٢٥٢ هـ (النورص٩)

ضميمها زمولا نامحمراتحق صاحب بردواني دام فيضهم

حضرت اقدس مدخلہ العالی بعد تسلیمات کے عرض ہے خداحضور کو بعافیت رکھے خیریت سے مطمئن فر ماویں (النور) بابت رہیے الاول ۱۳۵۲ هے میں تغییر کے متعلق سوال ہے جس کا حضور نے جواب مرحت فرمایا ہے۔ تغیر کے متعلق وکیع بن الجراح نے اساعیل بن ابی خالد سے روایت کی ہے اور اساعیل اوروکیج گوبڑے پائے کے ہیں اور اساعیل تابعی ہیں مگر بعدان کے کون ہے اس کا پیتہ نہیں اور کتنے راوی محذ وف ہیں اس کاٹھکانہ نہیں اور اس روایت پر اس قرن میں جوقرن تابعین کا ہے سخت انکار ہوا اور صد ثانی میں جب از حدا نکار ہوا تومعلوم ہوتا ہے کہ بیر وایت محض بےاصل اور غلط ہے فی نشیم الریاض ص ۳۹۰ج۱ (*) شرح شفاء القاضى عياض لشهاب الخفاجى: وقد حرم الله جسده على الأرض وأحياه في قبره كسائر الأنبياء عليهم الصلواة والسلام وقد رأيت في بعض الكتب

^(*) نشيم رياض الا٣١٦ ، مطبوع از بريه صر٢٥ الهاج في الباب الشاني في فصل إذا كانت خصال الكمال والجلال ما ذكرناه الخ ـسعيداحمد يإلن بوري

⁽١) الموضوعات الكبير، مكتبة مظهرية كراچي ص:٨٧ـ

(Mag)

أن السلف اختلفوا في كفرمن قال: إن النبيءَ الله النتقلت روحه للملأ الأعلى تغير بدنه وروى أن وكيع بن الجراح حدث عن اسمعيل بن ابي خالد أن رسول اللُّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ لَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَانْتُنِي خَنْصُرُ هُ وَاخْضُرُتُ اظْفَارُهُ لأنه عَلَيْكُ اللَّهُ توفي يوم الإثنين وتركه ليلة الأربعاء لاشغالهم بأمرالخلافة وإصلاح أمرالأمة وحكمته أن جـمـاعة مـن الصحابة رضى الله تعالىٰ عنهم. قالوا: لم يمت فأراد الله أن يريهم اية الموت فيه ولماحدث وكيع بهذا بمكة رفع إلى الحاكم العثماني فأراد صلبه على خشية نصبهاله خارج الحرم فشفع فيه سفيان بن عيينة واطلقه ثم ندم على ذلك ثم ذهب وكيع للمدينة فكتب الحاكم لأهلها إذا قدم اليكم فارجموه حتى يقتل فأبردله بعض الناس بريدا أخبره بذلك فرجع للكوفة خيفة من القتل وكان المفتى بقتله عبدالمجيد بن أبي رواد وقال سفيان: لايجب عليه القتل وانكر هذا الناس. وقالوا: رأينا بعض الشهداء نقل من قبره بعد أربعين سنة فوجد رطبالم يتغير منه شئ، فكيف بسيدالشهداء والأنبياء عليه وعليهم الصلوة والسلام، وهذه زلة قبيحة لاينبغي التحدث بها. اه

ونیز چہارشنبہ کی شب تک لاش مبارک کو بے دفن چھوڑ ناغلط ہے۔

في الطبقات لا بن سعد صسج ". وتوفي (١) صلوات الله عليه يوم الإثنين (حين زاغ الشمس ص ٣٠ ا ج٢) و دفن يوم الثلاثاء حين زاغت الشمس اه.

چوبیں گھنٹے میں معمولی لاشوں میں تغیر نہیں ہوتا ہے۔

فكيف بسيد المرسلين.

اس عرض سے مقصود میہ ہے کہ اگر حضور والا پسند فر ماویں توضمیمہ جواب فر ماکر شاکع کرنے کا حکم فر ماویں۔النور میں اس مضمون کود مکھ کرسخت چیج و تاب میں تھاا وراس مضمون کوعرصہ ہوا میں نے دیکھا تھا مگر بعد تفخص ملتانة تفاكل بنام خدا ديكها تو فوراً نكل آيا۔ الحمد لله على هدايته، زياده حدا دب،

٧٤/ جمادي الاول ٢٢ هياره (النورص ٩ جمادي الاول ٢٥٢ هياره)

⁽¹⁾ الطبقات الكبرى لابن سعد، ذكر كم مرض رسول الله صلى الله عليه و سلم واليوم الذي توفي فيه، دار الكتاب العلمية بيروت ٢٠٩/٣ - ٢١٠ شبيراحمر قاسمي عفا الله عنه

ضميمه ثانيها زمولوي عبدالما جدصاحب درياآ بادي

عبارت ذیل سیرة ابن بشام میں مل گئی شمل کے موقع پرولہ پیرمین رسول اللّه عَلَیْظِیّم شی مما یسری من السمّیت اب اس سے بڑھ کرصراحت اور کیا ہوگی پھر بلحاظ استناد بھی سیرۃ ابن ہشا م کا پاپیہ طبقات ابن سعد سے کہیں بڑھا ہوا ہے۔ یہ کتاب خاص سیرۃ نبویہ ہی پر تحقیق کر کے کابھی گئی ہے طبقات تو دراصل صحابہ وتابعین کی تاریخ ہے سوانخ نبویہ محض ضمناً آ گئے ہیں پھراسی سیرۃ ابن ہشام میں بیجی مذکور ہے كه حضرت على عسل دية جاتے تصاور بيالفاظ كہتے جاتے تھوعلى يقول بابى انت وامى ما اطیبک حیاو میتا، اس سے بڑھ کرایک اورروایت خود صحاح میں مل گئی۔ ابن ماجہ کتاب الجنائز باب ماجاء في عسل النبي الشاه مين م عن على ابن ابسي طالب قال لما غسل النبي عَلَيْكُ ذهب يلتمس منه مايلتمس من الميت فلم يجده فقال بابي (*) الطيب طبت حيا وطبت میہ۔، اب تو (طبقات کی)اس لغوروایت کی تر دیدمیرے خیال میں بالکل واضح ہو جاتی ہے مناسب ہو تواسے بھی بطور ضمیمہ النور میں درج فرمادیا جاوے۔والسلام (النورص٩ محرم ١٣٥٠ هـ)

قبرستان سے نکلتے وقت ادبًا اس کی طرف پیثت نہ کرنا

سوال (۵۵٠): قديم ا/ ٢٥٧- بنده نے حضور سے دريافت كياتھا كه عوام لوگ مقابر سے نكلتے ہوئے ادباً پشت نہیں کرتے ہیں آپ نے تحریر فر مایا کہ بیاد ب طبعی ہے یا اور بھی کوئی عقیدہ ہے بندہ عرض کرتا ہے کہ صرف ادب طبعی ہے اور کوئی عقیدہ نہیں؟ بینوا تو جروا

(*) أي: أنه مفدئ بأبي أنت الطيب، طبت الخ ولفظ روايت عبد الرزاق في مصنفه ٣٠٣ ه ٨٠. فقال: بأبي وأمي طيبًا حيًا، وطيبًا ميتًا. سعيدا حمد بإلن يورى

⁽٢) سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب ما جاء في غسل النبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية ص:٦٠١، دار السلام رقم:٧٦٧ ـ

الجبوا ب: اس حالت میں کچھ حرج نہیں بشر طیکہا یسے عوام کے سامنے نہ ہوجن کے تجاوز

عن الحدود كا احتمال مو_ (1)

۲ر جمادیالاولیٰ <u>۱۳۳۵ ه</u>(تتمه خامسه^{س ۱}۰)

ح: ٣

حفاظت کی نیت سے قبر کے او پر سائبان بنانا

سوال (۵۱): قدیم ا/ ۲۵ - یہاں قلعہ کی دیوار کے نیچا یک قبر ہے جس کو یہاں کے ہندو مسلمان فتح پیر کا مزار کہتے ہیں اور یہ روایت بھی مشہور ہے کہ سابق رئیس کے وقت شاید کسی نے ادھر غیر ذیجہ کی ہڈی یا اور کوئی نا پاک چیز پھینکدی تو رات کورئیس کو (جو ہندورا جیوت ہیں) خواب میں صاحب قبر نے تنبیہ کی جس پررئیس نے قبر کی چار دیوار بنوادی مگر چونکہ او پرسائبان یا جھت نہیں ہے اور قبر کے او پر ہی محل بنا ہوا ہے جس میں سے کوڑا کر کٹ یا مردار گوشت کی ہڈیاں یا شراب کے چھینٹے پڑنے کا احتمال ہے کی بنا ہوا ہے جس میں سے کوڑا کر کٹ یا مردار گوشت کی ہڈیاں یا شراب کے چھینٹے پڑنے کا احتمال ہے ریاست ہذا اس وقت زیرا ہتمام کورٹ آف وارڈس ہے خرج کے بجٹ میں چھرو پے سالانہ چراغی کے نام سے اور تین رو پے فقیر کو اس خدمت کے دیئے جانے درج ہو گئے مگر میں نے مندرجہ بالا بے ا دبی کے بچاو کے لئے او پر سائبان کر ادینے کے واسطے یہ رقم تین برس کی بچا کر رکھی ہے اب خیال آ یا کہ نہ معلوم ایسا کرنے میں کوئی وبال شرعی تو نہیں ہے اس لئے عرض ہے کہ اس بارہ میں جو تھم شرعی ہوارشاد فر ما یا جاوے کرنے میں کوئی وبال شرعی تو نہیں ہے اس لئے عرض ہے کہ اس بارہ میں جو تھم شرعی ہوارشاد فر ما یا جاوے اگر حفاظت کے لئے سائبان جست کی چا دروں کا یا اور کسی قشم کا کر دینا جائز ہو جب تو یہ بنوا دیا جاوے اگر مفاظت کے لئے سائبان جست کی چا دروں کا یا اور کسی قشم کا کر دینا جائز ہو جب تو یہ بنوا دیا جاوے

⁽۱) قبرستان سے نکلتے وقت قبرستان کی طرف پشت کر کے نکاناخلاف ادب ہونااور پشت نہ کر کے پیچھے کو چلتے ہوئے نکلناادب ہونا دورصحا بہاور تا بعین اورسلف وخلف سے ثابت نہیں ،سب سے بڑے ادب کے لائق حضرت سید الکو نین علیہ الصلا قا والسلام تھے اور صحابہ کرامؓ جوآپ صلی اللّٰدعلیہ وسلم کا ادب کرتے تھے ،اس کی مثال بہت کم ہے، مگر کسی بھی صحابی سے اس طرح سے آپ صلی اللّٰدعلیہ وسلم کی مبارک مجلس سے پیچھے کو چلتے ہوئے نکانا ثابت نہیں ہے؛ بلکہ اپنی ہیں مبارک مجلس سے واپسی میں ثابت نہیں ہے؛ بلکہ اپنی ہیں مبارک مجلس سے واپسی میں اپنی فطری ہیئت ہی میں واپس ہونا چاہئے ،اسی وجہ سے حضرتؓ نے تجاز وعن الحدود کی قیدلگائی ہے۔ شہیراحمد قاسمی عفا اللّٰہ عنہ

اورآئندہ سالوں میں رقم چراغ بتی اور تق الخدمت فقیر میں صرف ہوتی رہاورا گریہ جائز نہ ہوتو جورقم تین سال کی جمع ہے اس کووا پس ریاست میں جمع کرایا جاوے یا کہاں خرچ کی جاوے واپس جمع کرانے میں احتال غالب ہے کہ آئندہ بجٹ میں ایسی رقم منظور نہ ہوگی کیونکہ جب پہلی ہی خرچ میں نہیں آئی تو پھر منظوری نہ ملے گی بہر حال جیسا کہ تکم شرعی ہوتمل در آمد کیا جاوے تا کہ مجھ پرکوئی مواخذہ نہ رہے؟

البواب: خصوصیت موقع ہے آپ کی تجویز منا سب ہے حسن نیت سے گناہ نہ ہوگا بلکہ صلحت حفاظت قبر من الاہانت کے سبب اجر ہے۔ (۱)

٨ررمضان المبارك ١٣٣٥ (تتمه خامسه ٢٧)

ح: ٣

مسجد میں نماز جنازہ کی کراہت سے متعلق آٹھ سوال جواب

سے وال (۷۵۲): قدیم الا۲۷۷-کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین رحمہم اللہ تعالی امور ذیل میں:

(۱) نماز جنازہ الی صورت میں کہ جنازہ اورامام ومقتری سب لوگ مسجد میں ہوں توکیسی ہے؟ الجواب: مکروہ ہے۔(۱)

(۱) قد اعتاد أهل وضع الأحجار حفظًا للقبور عن الاندارس، والنبش ولا بأس به. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفهنا، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ۲۱۱)

یہ بات یا در کھنے کی ہے کہ کسی کی نیت کا دوسروں کو خبر نہیں ہوگی ایسے عمل میں عوام ظاہری کو دیکھتے ہیں؛ اس لئے اس طرح سائبان بنانے سے بھی بازر ہنا جا ہے ۔

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

(۱) إنما تكره في المسجد بلا عذر، فإن كان فلا. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة المسجد الخ، مكتبة زكريا ديوبند صلاة المسجد الخ، مكتبة زكريا ديوبند

(۲) اگر جنازہ اور امام مع چند مقتریوں کے مسجد سے خارج ہیں اور باقی لوگ مسجد میں ہیں تو اس صورت میں جائزہے یانہیں؟

> **الجواب**: (۱) مکروه علی الارج کما فی الثامی مگرصرف ان ہی کی جومسجد میں ہیں۔ (۲) (تتمة) اگر جائز نہیں ہے مکروہ ہے توبیکرا ہت کیسی ہے۔ تنزیبی یاتحریمی؟

> > **الجواب**:افتلاف ہے۔(۳)

→ عن أبي هريرة أقال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من صلى على جنازة في المسجد فلا شيئ له. (سنن أبي داؤد، كتاب الجنائز، باب الصلاة على الجنازة في المسجد، النسخة الهندية ٢/٤ ٥٥، دارالسلام رقم: ٩١ ٣١)

سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الصلاة على الجنازة في المسجد،النسخة الهندية ص:٩٠١، دار السلام رقم:٧١٥١-

مسند أحمد ابن حنبل ٢ /٥٥ ٤، رقم: ٩٨٦٥ م

وصلاة الجنازة في المسجد الذي تقام فيه الجماعة مكروه. (الفتاوي الهندية، كتماب الـصـلاـة، الـفـصـل الـخـامـس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٥١١، جديد ١/٢٢٢)

وإنما تكره الصلاة على الجنازة في المسجد الجامع ومسجد الحي عندنا. (الـفتـاوي التـاتـارخانية، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، المتفرقات، مكتبة زكريا ديوبند ۸۷/۳ رقم:۲۸۷۸)

(٢) واختلف في الخارجة عن المسجد و حده أو مع بعض القوم والمختار الكراهة مطلقًا (درمختار) وفي الشامية: قوله: مطلقًا أي في جميع الصور المتقدمة كما في الفتح عن الخلاصة. وفي مختارات النوازل سواء كان الميت فيه أو خارجه هو ظاهر الرواية. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في كراهة صلاة الجنازة في المسجد، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٢٦، كراچي ٥٢٠)

وصلاة الجنازة في المسجد الذي تقام فيه الجماعة مكروه سواء كان الميت ←

•••••

→ والقوم الباقي في المسجد. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٥٠، حديد ١/٢٢)

تكره الصلاة عليه في مسجد الجماعة وهو أي الميت فيه أو كان الميت خارجه أي المسجد مع بعض القوم، وكان بعض الناس في المسجد أو عكسه ولو مع الإمام على المختار. (مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص٥٩٥-٥٩٦)

وإطلاقه يفيد الكراهة سواء كان الإمام والقوم في المسجدأو كان الإمام مع بعض القوم خارج المسجد والقوم الباقون في المسجد وهو المختار. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١)

(٣) يمكن التوفيق بين كلامهم بأن نفي الكراهة اتفاقًا في حق من كان خارجًا وإثبابها فيمن كان حارجًا وإثبابها فيمن كان داخلاً. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٦/١)

منحة الخالق على البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٣٢٧، كوئته ١٨٧/٢-

فأجاب في النهر بحمل الاتفاق على عدم الكراهة في حق من كان خارج المسجد ومامر في حق من كان داخله. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبةز كريا ديو بند ١٢٧/٣ ، كراچى ٢/٥٢٢)

(٣) وكرهت تـحريمًا وقيل تنزيهًا في مسجد جماعة. (الـدر الـمختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٢٦/٣، ٢١، كراچي ٢٢٤/٢-٢٥)

وتكره الصلاة عليه في مسجد الجماعة هو أي الميت فيه كراهة تنزيه في رواية ورجعها المحقق ابن الهمام وتحريم في أخرى. (مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب في أحكام الميت، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٥٩٥-٩٦٥)

وهو مكروه كراهة التحريم في رواية وكراهة التنزيه في أخرى. (تبين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٩/١٥) (m) جن احادیث سے صلوٰ ق جناز ہ فی المسجد مکروہ ثابت ہوئی ہے ان کے رواق کی سندکیسی ہے کیا اس میں سی نے جرح کی ہے یانہیں؟

البجيواب: آثار السنن ميں اس كى اسناد كوحسن كہا ہے اور اعلاء السنن ميں زيادہ تفصيل ہے (1) گراس کا مسودہ چھپنے گیا ہے ورنہاس سے بھی نقل کیا جاتا اور جرح جس کا جواب دیدیا گیا ہے مصر نہیں اور جواز کی حدیث فعلی ہےا درعدم جواز کی قولی ہےاور قولی کو فعلی پرتر جیح ہوتی ہے۔

(۴) سہیل ابن بیضاءرضی اللہ عنہ کے جناز ہے کی نماز جومسجد میں ہوئی ہے وہ کس عذر سے تھی؟ البجواب بختلف (٢) عذر نقل كئے این کین مطلق عذریقینی ہے كيونكه حضرت عائش كى اليم درخوا ست پر صحابہ نے نکیر فر ما یا اور اس حدیث کوان ہے س کر بھی رجوع نہیں کیا (رواہ مسلم)

(۱) إعلاء السنن كى عبارت بيه:

عن أبي ذئب حدثني صالح مولى التوأمة عن أبي هرير قَ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من صلى على جنازة في المسجد فلا شيئ له. رواه أبوداؤد ٩٨/٢، وسكت عنه ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه بلفظه فلا صلاة له. زيلعي 1/10، وفي زاد المعاد 1/70 ا .

وهذا الحديث حسن فإنه من رواية ابن أبي ذئب عنه وسماعه منه قديم قبل اختلاطه ولايكون اختلاطه موجبًا كردما حدث به قبل الاختلاط. الخ

اس کے نیچ ماشیہ میں کچھ محد ثانہ بحث ہے دیکھئے:

إعلاء السنن، باب كيفية صلاة الجنازة رقم: ٢٢ ٢ ، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٦٦/٨. (٢) فأجاب بهذا الحليث وفيه أولا أنها واقعة حال لا عموم لها ويمكن أن يكون ذلك لضرورة كونها معتكفة ويوم مطر على أن إنكار الصحابة والتابعين عليها دليل على أن الأمر ثبت خلافها. (بذل المجهود، كتاب الجنائز، مكتبة يحيوية سهارن پوري ٢٠٣/٤)

فالجواب عنه: أما أولاً: فإنها واقعات حال لا عموم لها، فيمكن ذلك لعذر فيقدم القول على الفعل والغالب أن تركهم الإنكار لهذا العذر، ولو كان جائزًا عندهم مطلقًا لما عابوا على عائشة رضي الله تعالىٰ عنها. (إعلاء السنن، كتاب الجنائز، كيفية صلاة الجنازة، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٧٧/٨)

(۵) صلوة جنازه في المسجد مين ديگرائمه كاكيا مسلك ہے؟

الجواب : نو وي (١) نے شرح مسلم میں شافعی اور احمد بن حنبل اور بعض مالکیہ کا مذہب جواز کالکھا ہےاورا مام صاحب اور خودامام مالکٹ کا عدم جواز کا۔

(۲) مقابراورشارع عام میں صلوۃ جنازہ کیسی ہے؟

الجواب:شارع عام میں اگر نگی ہوتی ہوتو مکروہ ہے(۲)اور مقابر میں غیرصلوۃ جنازہ تو مکروہ ہے(۳)

(١) وفي هذا الحديث دليل للشافعي والأكثرين في جواز الصلاة على الميت في المسجد وممن قال به أحمد واسحاق وقال ابن أبي ذئب، وأبوحنيفة، ومالك على المشهور عنه لا يصح الصلاة عليه في المسجد. (نووي على مسلم، كتاب الجنائز، النسخة الهندية ١/٢ ٣١٣-٣١٣)

وتكره الصلاة على الجنازة في مسجد جماعة عندنا وبه قال مالك، وقال الشافعي، وأحمد الابأس بها. (حلبي كبير، كتاب الصالاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٨٨٥)

(٢) تكره صلاة الجنائز في الشارع وأراضي الناس (مراقي الفلاح) وتحته: وقوله: تكره الجنائز الخ، لشغل حق العامة في الأول، وحق المالك في الثاني. (حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دار الكتاب ديو بند ص:٩٧٥)

يكره صلاة الجنازة في الشارع وأراضي الناس. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٨٧/٣، رقم: ٣٧٨٦)

تكره في الشارع وأراضي الناس. (الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٥٥١، جديد ٢٢٦/١)

 (٣) تكره الصلاة في المقبرة (مراقي الفلاح) وتحته: لأنه تشبه باليهود و النصارى. (حاشية الطحطاوي مع المراقي، كتا بالصلاة، فصل في المكروهات، مكتبة دار الكتاب دیوبند ص:۹۵٦)

تكره في المزبلةوفي المقبرة. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في بيان مايكره فعله في الصلاة ، فروع، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٣٦٣) اور صلوٰ ق جنازہ کے کراہت کی کوئی دلیل نہیں کیونکہ اس میں جب میت کا سامنے ہونا گوارا کرلیا تو قبر میں کیا حرج ہے(۱) پھر بعض حالات میں خود صلوٰ ق علی القبر بھی مشروع ہے۔

تہد کا اگر مجمع کثیر ہوا ورکوئی جگہ سوائے مسجد کے ایسی نہیں کہ جہاں پر میے مجمع سا جائے تو ایسی صورت میں اگر جنازہ اور امام چند مقتدیوں کے ساتھ مسجد سے خارج ہوا ورسب لوگ مسجد میں ہوں تو کیا بیصورت

یں اگر جنارہ اور امام چیکر مفتلہ یوں سے ساتھ مجد سے حارث ہوا ور سب تو ت مجدیں ہوں تو گیا۔ اعذار میں شار ہو سکتی ہے یانہیں فقہاءر حمہم اللہ نے الیی صورت کو کراہت سے مشتنی کیا ہے یانہیں؟

الجواب : گنجائش نہ ہو ناعذر ہے (۲) مگر میت کے مسجد میں ہونے سے مصلدین کا مسجد میں

(2) چونکہ نماز جنازہ فرض کفامیہ ہے ایسی صورت میں جبکہ مجمع زیادہ ہواور سوائے مسجد کے اورکوئی جگہ اتنی وسیع نہ ہو کہ جس میں مجمع آ جائے تو کیا اس مجمع میں سے چند آ دمی صلاق جنازہ کے لئے منتخب کر لئے جاویں اور باقی کوروک دیا جاوے یہ فعل کیسا ہے جائز ہے یانہیں؟

الجواب: يغل باصل ہے۔

(٨) آ جکل معبد حرام میں صلوۃ جنازہ کس جگہ ہوتی ہے؟

البجواب: مجھ کومعلوم نہیں کیکن اگر وہاں مسجد میں پڑھتے بھی ہوں تواصل فعل بید دوسرے مذہب والوں کا ہے اور ممکن ہے کہ مسئلہ کے مجتهد فیہ ہونے کے سبب احناف بھی شریک ہوجاتے ہوں تواس فعل سے تمسک نہیں ہوسکتا۔

۵ر جمادی الاولی ۳۵۳ اه (النورس ۷ ماه جمادی الا ولی ۵۴ هه)

(1) وفي البدائع وغيرها قال أبو حنيفة لاينبغي أن يصلي على ميت بين القبور وإن صلو أجزأهم لماروي أنهم صلوا على عائشة وأم سلمة بين مقابر البقيع. (حاشية السطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٩٥)

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٥٠ - - (٢) إن من العذر ماجرت به العادة في بلادنا من الصلاة عليها في المسجد لتعذر غيره ←

روحوں کا شب جمعہ میں گھر آنے کی بات کہاں تک سیجے ہے؟

سوال (۷۵۳): قدیم ا/۷۲۸- قاوی رشید به حصد و یم ص:۹۸ پرایک سوال کے جواب میں فرماتے ہیں کہ مردوں کی روحیں شب جمعہ میں گھر نہیں آتیں بیروایت غلط ہےاوراس کے خلاف نورالصدورص ۱۲۸ پر بروایت ابو ہر بر اُہا یں فر ماتے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ شب جمعہ کومومنوں کی روحیں اپنے اپنے مکانوں کے مقابل کھڑی ہوکر پکارتی ہیں کہ ہم کو پچھ دواور ہرروح ہزار مردوں اورعورتوں کو پکارتی ہے روایت کیا اس حدیث کوشنخ ابن الحن بن علی نے اپنی کتاب میں اب عرض ہے ہے کہ سی معاملہ شرعاً کیاہے؟

الجواب اول تواس كى سند قابل تحقيق ہے۔ دوسرے برتقد بر ثبوت مقيد ہے اذن كيساتھ اور حكم نفى دعویٰعموم کے تقدیریر ہے پس دونوں میں تعارض نہیں۔(۱)

۲۷ر جمادی الاولی <u>۳۵ سا</u>ھ (النورص:۹ ماہ جما دی الثانی <u>۱۳۵ سا</u>ھ)

→ أو تعسره بسبب اندراس المواضع التي كانت يصلى عليها فيها وإذا ضاق الأمر اتسع. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب مهم إذا قال إن شتمت فلانا في المسجد الخ، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٩٦، كراچي ٢٢٦/٢)

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

(۱) بیمسکله بہت زیادہ قابل توجہ ہے،حضرت مفتی محر شفیع صاحب دیو بندگ نے امداد المفتین ترتیب جدید مکتبہ دارالاشاعت کرا چی ص:۱۲۱ تا ۱۲۴ میں عمر و بکر کے معارضاتی سوال کے جواب میں کافی لمبا جواب تحریر فرمایا ہے، وہ تمام روایات بھی اس میں ہیں جن میں اس بات کو ثابت کیا جاتا ہے کہ مردوں کی روحیں شب جمعہ، یوم عا شوراء، یوم عیدوغیره میں اپنے گھر آ کرسوالات کرتی ہیں۔

اور فتاوی دارالعلوم جدید ۹/۵ مر میں اس کی تردید ہےاور حضرت مولانا عبدالحی کی بات کی تائید ہے فتاوی محمود بیجد بدڈ ابھیل ۱۷۰۱، میر تھ ۳۵۲/۳۵۲ میں سائل نے سوال کیا کہ امدادا مفتین میں بکرنے جوحدیثیں اس کے ثبوت میں پیش کی ہیں وہ صحیح ہیں یانہیں؟ تو حضرت الاستاد مفتی محمود حسن گنگو ہی علیہ الرحمہ نے جواب دیا ، وہ روایات اس پاید کی نہیں کہ اس سے کسی ضروری مسئلہ کا اثبات کیا جا سکے آگے حضرت اپنی طرف سے جواب میں بیالفاظ لکھتے ہیں: ←

رات میں دنن کرنے کا حکم

سے ال (۷۵۴):قدیم ا/۷۲۸- حضرت والا کیافر ماتے ہیں اس حدیث کے متعلق جو حسب ذیل موجود ہے:

لا تدفنوا موتاكم بالليل إلا أن تضطروا. (١)

اب حضرت والاتھانویؒ نے اشرف الجواب میں جو تحریفر مایا ہے وہ ملاحظہ فرمائے حضرت فرماتے ہیں:

اگر تعم میں مردہ ہے تواسے یہاں آکر لیتے پھرنے کی ضرورت کیا ہے؟ اوراگر معذب ہے تو فرشتگان عذاب کیونکر چھوڑ سکتے ہیں کہ وہ دوسروں کو لپٹا پھرے، اشرف الجواب مکتبة دار الکتاب دیو بند ۱۵۲/۲۱، جواب: ۱۵۲/۲ سے معلوم ہوا کہ حضرتؓ اس کی تر دید فرماتے ہیں، فناوی رشید یہ میں حضرت گنگوہیؓ نے تین جواب لکھے ہیں بتیوں میں صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ مردوں کی رووحوں کے گھر پرآنے کی روایتیں واہیہ ہیں اس پرعقیدہ ہرگز نہیں کرنا چاہئے قدیم زکریا بکڈیو ۱۲۴۸راس جواب پر حضرت مولانا سیدا حمد دہلویؓ مدرس دارالعلوم دیو بند، حضرت مولانا یعقوب صاحب نا نوتو گی اور مولانا اجمد ہزارویؓ، مفتی عزیز الرحمٰن دیو بندگؓ، مولانا عبداللہ انصاریؓ، شُخ الہند مولانا محمود حسن دیو بندگؓ، مولانا ابوالکلامؓ، محمداسی قرخ آبادیؓ وغیرہم کے دخطیں شبت ہیں۔ دوسرے جواب میں لکھتے ہیں کہ شب جمعہ اپنے گھر نہیں آئیں روایت غلط ہے فناوی رشید یہ دارالکتاب دیو بندس۔ دورسرے جواب میں لکھتے ہیں کہ شب جمعہ اپنے گھر نہیں آئیں روایت غلط ہے فناوی رشید یہ دارالکتاب دیو بندس ۔

شبيراحمه قاسمى عفاالله عنه

(١) ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب ماجاء في الأوقات التي يصلي فيها على الميت،

النسخة الهندية ص:٩ . ١ . دارالسلام رقم: ١ ٢ ٥ ١ ـ

صديث ابن ماجه كتاب الجنائز ص: • ١١/ باب ماجاء في الأوقات التى لايصلى فيها على الميت ولايدفن ـ

اس حدیث کی روسے میت کورات میں دفنانے کی ممانعت ثابت ہوتی ہے کیکن موجودہ زمانہ میں کسی مقام پر بھی رات میں میت کونہ دفنانارائج نہیں اور نہ کسی علماء کرام سے سنا گیا کیا اس حدیث کوعمل میں لایا جائے یانہیں؟ اور فمآ وکی عالمگیری کی غالبًا بیعبارت ہے لاباس بہ۔

۲۰رز لجبه سوسال

الجواب: الحديث السذكور في السوال ضعيف بإبراهيم بن يزيد نعم روى مسلم عن جابر (١) بن عبدالله أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب يوما فذكر رجلا من أصحابه قبض فكفن في كفن غير طائل وقبر ليلا فز جر النبي صلى الله عليه وسلم أن يقبر الرجل بالليل حتى يصلى عليه إلا أن يضطر إنسان إلى ذلك وقال النبي صلى الله عليه وسلم إذا كفن أحد كم أخاه فاليحسن كفنه.

قال النووى: (٢) قوله صلى الله عليه وسلم حتى يصلى عليه هو بفتح اللام

البحواب: سوال میں ذکر کردہ حدیث ابراہیم بن پزید کی وجہ سے ضعیف ہے، ہاں البت امام سلم نے حضرت جابر بن عبداللہ سے روایت کیا ہے کہ نبی کر یم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دن خطبہ دیا، اور آپ نے اپنے صحابہ میں سے ایک ایسے خض کا تذکرہ کیا جن کا انتقال ہو چکا تھا اور انہیں معمولی گفن دیا گیا تھا، اور رات میں دفن کر دیا گیا تھا، تو آپ علیہ السلام نے کسی بھی شخص کورات میں دفن کر نے سے ڈاٹایہاں تک کہ اس کی نماز پڑھ کی جائے ، مگریہ کہ کوئی شخص (کوئی میت) اس کی جانب مجبور ہواور بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ جبتم میں سے کوئی اپنے بھائی کوئفن دے واسے اچھاکفن دے۔

امام نووی فرماتے ہیں کہ آپ علیه السلام کا ارشاد 'حتی یصلی علیه ''لام کے فتح کے ساتھ ہے، (۱) مسلم شریف، کتاب الحنائز، باب فی تحسین کفن المیت ۲/۱ ، ۳۰، رقم: ۹٤۳ ۔ (۲) شرح النووی علی المسلم، کتاب الجنائز، باب فی تحسین کفن المیت ۲/۱ ، ۳۰ ۔ وأما النهى عن القبر ليلاحتى يصلى عليه فقيل سببه أن الدفن نهاراً يحضره كثيرون من الناس ويصلون عليه ولا يحضره في الليل إلا أفراد. وقيل: لأنهم كانو يفعلون ذلك بالليل لرداءة الكفن فلا يبين بالليل ويويده أول الحديث وأخره.

قال القاضى: العلتان صحيحتان، قال والظاهر أن النبي صلى الله عليه وسلم قصد همامعا، قال: وقد قيل: هذا قوله صلى الله عليه وسلم إلا أن يضطر إنسان إلى ذلك دليل أنه لا بأس في وقت الضرورة وقد اختلف العلماء في الدفن بالليل فكر هه الحسن البصرى إلا بضرورة وهذ االحديث مما يستدل له به.

وقال جما هير العلماء من السلف والخلف: لا يكره واستدلوا بأن أبابكر الصديقُ وجماعة من السلف دفنواليلا من غير إنكار وبحديث المرأة السوداء أو الرجل الذي يقمُّ المسجد توفي بالليل فدفنوه ليلا.

← رہارات میں دفن کرنے سے ممانعت یہاں تک کہاس کی نماز پڑھ کی جائے توا کی تول یہ ہے کہاس کا سبب

یہ ہے کہ دن میں دفن کرنے کی صورت میں کافی لوگ شریک ہوتے اور نماز پڑھتے ہیں اور رات میں چندا فراد ہی

عاضر ہوتے ہیں اورا کی قول یہ ہے کہ لوگ کفن کے گھٹیا ہونیکی وجہ سے رات میں کفن دفن کیا کرتے تھے؛ چنانچہ
رات میں چنہیں چل پا تا تھا اس قول کی تائید حدیث کے پہلے حصہ سے بھی ہوتی ہے اور آخری حصے سے بھی۔
قاضی عاض فی با تا توں کی دونوں علتیں صحیح ہیں نیز فر با تر ہیں کی خاص سے بھی کے کہا جمال اللہ علیہ میں کہا تہ ہیں کہ کا کہا ہے۔

قاضی عیاض فرماتے ہیں کہ دونوں علتیں صحیح ہیں، نیز فرماتے ہیں کہ ظاہر ہیہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں علتوں کا قصد فرمایا ہے امام نو وی فرماتے ہیں کہ ایک قول بیجی ہے اور آپ علیہ السلام کا ارشاد ' إلا أن یہ ضطو إنسان إلی ذاک ''اس بات کی دلیل ہے کہ ضرورت کے وقت اس میں کوئی حرج نہیں ہے اور رات میں دفن کے سلسلے میں علاء کا اختلاف ہے ؛ چنانچے حسن بھری نے اس کو مکروہ قرار دیا ہے ، مگر ضرورت کی وجہ سے ، اور اس حدیث سے اس کے قول پر استدلال کیا جاتا ہے۔

اورجمہورعلماءسلف وخلف فر ماتے ہیں کہ مکر وہ نہیں اور بید لیل دیتے ہیں کہ حضرت ابو بکرصدیق اورسلف کی ایک جماعت کو بغیرنگیر کے رات میں وفن کیا گیا، نیزا مراء ۃ سوداء یا مسجد میں جھاڑودینے والے شخص کی حدیث سے بھی استدلال کرتے ہیں جن کا رات میں انتقال ہو گیا تھا اور رات ہی میں صحابہ نے انہیں وفن کر دیا تھا ← وسألهم النبى صلى الله عليه وسلم عنه فقالوا فتوفي ليلاً فد فناه في الليل فقال ألا اذنتمونى، قالوا: كانت ظلمة ولم ينكر عليهم وأجابوا عن هذا الحديث أن النهى كان لترك الصلواة ولم ينهه عن مجرد الدفن بالليل وإنما نهى لترك الصلوة أولقلة المصلين أو عن إساءة الكفن أو عن المجموع كما سبق. اه وقال الصحشى: قوله: حتى يصلى عليه الخقال الإمام النووى: يصلى هو بفتح اللام. وقال الشيخ ابن جحر: (١) في شرح صحيح البخارى قوله يصلى عليه هو مضبوط بكسر اللام أي يصلى النبى صلى الله عليه وسلم فهذ اسبب اخر للنهى عير سبب عدم تحسين الكفن يقتضى أنه إن رجى بتأخير الميت إلى الصباح صلوة من ترجى بركته عليه استحب تا خيره و إلا فلا و به جزم الطحاوى. اه صلوة من ترجى بركته عليه استحب تا خيره و إلا فلا و به جزم الطحاوى. اه

→ اور آپ علیہ السلام نے صحابہ سے ان کے متعلق دریا فت کیا تھا تو صحابہ نے کہا تھا کہ رات کو ان کا انتقال ہو گیا تھا، تو ہم نے رات کو ہی دفن کر دیا تھا، تو آپ نے فر مایا تھا کہ تم نے مجھے اطلاع کیوں نہ دی؟ صحابہ نے عرض کیا تاریکی کا وقت تھا، تو آپ نے ان پر کوئی نکیر نہیں فر مائی اور جمہور نے اس حدیث کا بہ جواب دیا ہے کہ مما نعت ترک صلاۃ کی وجہ سے تھی، اور آپ نے مطلقاً رات میں دفن کرنے سے منع نہیں فر مایا ہے، آپ نے تو ترک صلاۃ کی وجہ سے یا قلت مصلین کی وجہ سے یا گھٹیا کفن کی وجہ سے یا ان سب با توں کی وجہ سے منع فر مایا ہے جبیا کہ ماقبل میں گذر چکا ہے۔

محشی فرماتے ہیں'' قدولہ حتی یصلی علیہ ''امام نووی گفرماتے ہیں کہ''یصلی''لام کے فتہ کیسا تھ ہے اور حافظ ابن جرصیح بخاری کی شرح میں فرماتے ہیں کہ''یصلی علیہ ہ''لام کے کسرہ ساتھ صبا ورحافظ ابن جرصیح بخاری کی شرح میں فرماتے ہیں کہ''یصلہ ہو اچھا کفن نہ دینے کے علاوہ ساتھ صنبط کیا گیا ہے لینی یہاں تک نبی کریم صلی اللہ علیہ وہلم نماز پڑھ لیں ، تو اچھا کفن نہ دینے کے علاوہ ممانعت کی بید دوسری وجہ اس بات کا تقاضہ کرتی ہے ، اگر میت کوضیح تک مؤخر کرنے کی صورت میں اس شخص کے نماز پڑھنے کی امید ہوجس کی برکت اس میت کو حاصل ہو سکتی ہوتو نما زکو مؤخر کرنا مستحب ہے ورنہ نہیں ، امام طحاویؓ نے اسی پراعتما دکیا ہے۔

قلت وقد دفن (مبنيا للفاعل) النبى صلى الله عليه وسلم بالليل كمافي جمع الفو ائد عن التر مذى (١) أنه صلى الله عليه وسلم دخل قبراً ليلاً فاسر ج له سراج فأخذه من قبل القبلة معترضا وقال رحمك الله إن كنت لاوّاها تلاً للقران فكبر عليه أربعا.

وأيضا قد دفن (مبنيا للمفعول) النبى الليل كما في جمع الفو ائد (٢) عن القزويني أنه دفن صلى الله الله الله الليل من ليلة الأربعاء الحديث. وكان كل ذلك دليلا فعليًا على الجو از والدليل القولى عليه بل على كراهة انتظار النهار بلا ضرورة ما في جمع الفوائد. عن أبى داؤد (٣) أن طلحة بن البراء لما مرض أتاه رسول الله صلى الشعليه وسلم يعوده، فقال: لا أراه إلا قد حدث به الموت فأذنونى به وعجلوا فإنه لا ينبغى لجيفة مسلم أن تحبس بين ظهيراني أهله وبذلك كله.

میں کہتا ہوں کہ بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی رات میں دفن کیا ہے جسیبا کہ جمع الفوائد میں ترفدی سے منقول ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم رات کو قبر میں داخل ہوئے تو آپ کے لئے چراغ جلایا گیا، پھرآپ نے میت کوقبلہ کی طرف سے آٹرے ہو کر پکڑا اور فرمایا کہ اللہ تجھ پررحم کر بے قوبہت اللہ سے لولگا نے والا تھا، قرآن کی بہت تلاوۃ کرنے والاتھا، پھرآپ نے اس پرچار تکبریں کہیں۔

نیزنبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کورات میں دفن کیا گیا جیسا کہ جمع الفوائد میں ابن ماجہ سے منقول ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بدھ کو درمیان شب دفن کیا گیا۔ بیسب جوازی فعلی دلیلین تھیں اوراس سلسلے میں قولی دلیل بلکہ بلاضر ورت دن نکلنے کے انتظار کے مکروہ ہونے کی دلیل وہ حدیث ہے جوجع الفوائد میں ابوداؤد سے منقول ہے کہ جب طلحہ بن البرائے بیار ہوئے ، تو آپ بھان کی عیادت کرنے آئے ، پھرآپ بھانے نفر مایا کہ میرا خیال میہ ہے کہ ان کی موت کا وقت آ چکا ہے کہ سی مسلمان کی نعش کے لئے مناسب نہیں ہے کہ اسے اس کے گھروالوں کے نیچ روکے رکھا جائے۔

- (١) ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاءفي الدفن بالليل ٢٠٤/١، رقم:٧٥٥-
- (٢) جمع الفوائد، كتاب الجنائز، باب مرض النبي وموته، وغسله، و كفنه، دفنه، مكتبة محمع الشيخ زكريا سهارن پور ٢/٢ ٣٤، رقم: ١٩١٦ -
- (٣) سنن أبي داؤد، كتاب الجنائز، باب تعجيل الجنازة، النسخة الهندية ٢/٠٥٠، دارالسلام رقم: ٩٥ ٣١-

قال فقهاء نا: كما في رد المحتار (١): وكره تأخير صلاته ودفنه ليصلى عليه جمع عظيم بعد صلواة الجمعة. وفي الدر المختار (٢): لايكره الدفن ليلا. ١٥ جمع عظيم بعد صلواة الجمعة. وفي الدر المختار (٢): الايكره الدفن ليلا. ١٥ المجتارة على المجتارة عل

ان ہی سب با توں کے ہمارے فقہاء قائل ہیں جیسا کہ ردالحتا رمیں ہے، میت کی نماز جنازہ اوراس کے فن کومؤ خرکر نا تا کہ نماز جمعہ کے بعد بڑی تعدا دمیں شریک ہوسکے مکروہ ہے اور درمختار میں ہے کہ رات میں دفن کرنا مکروہ ہے۔

(۱) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٢ ١٠، كراچي ٢٣٩/٢.

يكره تاخير الصلاة ودفنه ليصلى عليه الجمع العظيم. (البحر الرائق، كتباب المحنائيز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٣٠، كوئثه ٢/١٩١)

ولو مات يوم الجمعة يكره تأخيره ليصلي عليه بجمع عظيم بعدها. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ١/٠٠٤) (٢) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٥٥، كراچي ٢/٥٤٠ ـ

ولا يكره الدفن ليلاً. (الدر المنتقى على المحمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنازة، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٢٧٧/١)

وفي الجوهرة: لابأس بذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم دفن ليلة أربعاً وعشمان، وفاطمة، وعائشة رضي الله عنهم دفنوا ليلاً. (حاشية الطحطاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في حملها و دفنها، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٢١٣)

ايصال ثواب كاطريقه

سوال (۵۵۵): قدیم ا/ ۲۵۰ ایصال ثواب دختر متوفاه میں آنخضرت آلیہ کوبھی شریک کیا جاوے یا بلا شرکت صرف متوفاۃ کانام لیا جاوے اور درو دشریف اول و آخر پڑھا جاوے جونسا طریقہ افضل ہوائیں سے حضرت مطلع فرما دیں مثلا لیلین شریف پڑھکر یہ کہا جاوے کہ اسکا ثواب آنخضرت آلیہ مع اصحاب کو پہنچ اور متوفاہ کو پہنچ (۲) ایصال ثواب بالاشتر اک یا بالا فراد (۳) اور مردہ کو جوثواب پہنچتا ہے بلاشر کت آلیہ وہ مُر دہ اُس ثواب کو تخضرت آلیہ کی خدمت میں پیش کرتا ہے جسیا کہ ہمرشتہ مکتوب ملفوف میں کہ عدمت عن بیش کرتا ہے جسیا کہ ہمرشتہ مکتوب ملفوف میں کہ عدمت عن بیت ہے یا حضرت مجدد کا محض کشف ہے؟ بنوا تو جروا

البعداب : مکتوبات کے متعلق جو تحقیق ذیل میں آتی ہے اُس سے سب سوالوں کا جواب ہوجاوے گا۔

نقل مكتوب

از مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی دفتر سوم (مکتوب ۲۸)اس بیان میں که مردوں کے ارواح کو صدقه کرنے کی کیفیت کیاہے ملاصا لح ترک کی طرف صادر فرما یاہے:۔

الحدمدالله و سلام عملی عباده الذین اصطفیٰ. ایک دن خیال آیا که این قریبی رشته دار مردول میں سے بعض کی روحانیت کے لئے صدقہ کیاجائے۔ اس اثنامیں ظاہر ہوا کہ اس نیت سے اس میت مرحوم کوخوشی حاصل ہوئی اورخوش وخرم نظر آئی جب اس صدقہ کے دینے کا وقت آیا پہلے حضرت رسالت خاتمیت علیہ الصلاق والسلام کے لئے اس صدقہ کی نیت کی جیسی کہ عادت تھی۔۔۔۔۔ بعد ازاں اس میت کی روحانیت کی واسطے نیت کرکے دید یا اس وقت اس میت میں ناخوشی اور اندوہ محسوں ہوا اور کلفت و کدورت ظاہر ہوئی۔ اس حال سے بہت متعجب ہوا اور ناخوشی اور کلفت کی کوئی وجہ ظاہر نہ ہوئی۔ عالا نکہ محسوس ہوا کہ اس صدقہ سے بہت برکتیں اس میت کو پہنی ہیں لیکن خوشی اور سرور اس میں ظاہر نہیں ہوا۔ عالا نکہ محسوس ہوا کہ اس صدقہ سے بہت برکتیں اس میت کو پہنی ہیں لیکن خوشی اور سرور اس میں ظاہر نہیں ہوا۔

اسی طرح ایک دن کیجھ نفتدی آنخضرت علیقیہ کی نذر کی اوراس نذر میں تمام انبیاء کرام کوبھی داخل کیا اور اُن کوآنخضرت الله کی بنایا۔اس امر میں آنخضرت الله کی مرضی ورضا مندی معلوم ہوئی ،اسی طرح بعض اوقات جو میں درود بھیجتا تھا اگر اسی مرتبہ میں تمام انبیاء پر بھی درود بھیجتا تھا تو اس میں آنخضرت اللہ کی مرضی ظاہر نہ ہوتی حالانکہ معلوم ہو چکا ہے کہ اگرایک کی روحانیت کے لئے صدقہ کر کے تمام مومنوں کوشریک کرلیس تو سب کو پہنچ جاتا ہے اور اس شخص کے اجر سے کہ جس کی نیت پر دیا جاتا ہے کچھ کم نہیں ہوتا ۔ان ربک و اسع المعفوۃ بے شک رب تیرابڑی بخشش والا ہے اس صورت میں نا خوثی اور ناراضگی کی وجہ کیا ہے مدت تک پیمشکل بات دل میں کھٹکتی رہی آخر کاراللہ تعالیٰ کے ضل سے ظاہر ہوا کہ ناخوشی اور کلفت کی وجہ بیہ ہے کہ اگر صدقہ بغیر شرکت کے مُر دہ کے نام پر دیا جائے تو وہ مُر دہ ا بنی طرف سے اس صدقہ کوتخفہ اور مدیہ کے طور پر آنخضرت علیقہ کی خدمت میں لے جائے گا اور اسکے وسیلہ سے برکات و فیوض حاصل کر یگا اور اگر صدقہ دینے والاخود آنخضرت علیہ کی نیت کر یگا تو میت کو کیا نفع ہو گا شرکت کی صورت میں اگر صدقہ قبول ہو جائے تو میت کوصرف اُسی صدقہ کا ثواب ملے گا اورعدم شرکت کی صوت میں اگر صدقہ قبول ہو جائے تواس صدقہ کا ثوا بجھی ملے گا اوراس صدقہ کے تخفہ اور مدید کرنے کے فیوض و برکات بھی حبیب رب العلمین علیہ الصلو ۃ والسلام کے پاس سے یائے گااسی طرح ہر خض کے لئے کہ جس کوشریک کریں یہی نیت موجو دہے کہ شرکت میں ایک درجہ ثوا بہے اور عدم شرکت میں دو درجہ کہ اس کومردہ اپنی طرف سے اس کے پیش کرسکتا ہے اور پیجھی معلوم ہوا کہ مدیہ وتخذ جو کوئی غریب کسی بزرگ کی خدمت میں کیجائے بغیر کسی شراکت کےاگر چیفیلی ہوتواس کاتھنے خو دبیش کرنا بہتر ہے یا شرکت کے ساتھ کچھ شک نہیں کہ بغیر شرکت کے بہتر ہے اور وہ بزرگ اپنے بھائیوں کواپنے یاس سے دیدے تواس بات سے بہتر ہے کہ پیشخص بے فائدہ دوسروں کوداخل کرے۔اور آل واصحاب جوآ تخضرت علیلیہ کے عیال کی طرح ہیں ان کو جو طفیلی بنا کرآ مخضرت علیلیہ کے ہدید میں داخل کیا جاتا ہے پیندیدہ اور مقبول نظر آتا ہے ہاں متعارف ہے کہ ہدیات مرسولہ میں اگریسی بزرگ کے ساتھ اس کے ہمسر وں کوشر یک کریں تواس کے ادب ورضا مندی سے دورمعلوم ہوتا ہے اور اس کے خادموں کو شیلی بنا کر مدیہ جیجیں تواس کو پسندہ تاہے کیونکہ خادموں کی عزت ہے۔ پس معلوم ہوا کہ زیادہ ترمردوں کی رضامندی صدقہ کے افراد میں ہے نہ صدقہ کے اشراک میں الکن چاہئے کہ جب میت کے لئے صدقہ کی نیت کریں تو اول آخضرت علیہ کی نیت پر ہدیہ جدا کر لیں۔ بعد ازاں اس میت کے لئے صدقہ کریں کیونکہ آخضرت علیہ کے حقوق دوسروں کے حقوق سے بڑھ کر ہیں اس صورت میں آخضرت میں آخضرت میں آخضرت میں آخضرت میں آخض اس صدقات میں جب نیت کے درست کرنے کے لئے اپنے آپ کو عاجز معلوم کرتا ہے تو اس سے بہتر بعض صدقات میں جب نیت کے درست کرنے کے لئے اپنے آپ کو عاجز معلوم کرتا ہے تو اس سے بہتر علاج کوئی نہیں جانتا کہ اس صدقہ کو آخضرت میں ہوجائے گا۔ علماء نے فرمایا کہ آخضرت میں گئی بنائے امید ہے کہ ان کے وسیلہ کی برکت سے قبول ہوجائے گا۔ علماء نے فرمایا کہ آخضرت میں گئی ہوا ہوجائے گا۔ علماء نے فرمایا کہ آخضرت میں گئی ہوا ہوجائے گا۔ علماء نے فرمایا کہ آخضرت میں کا ثواب درود تیسے والے کونہ ملے کیونکہ اعمال کا ثواب نیت کے درست کرنے پرموقوف ہے اور آخضرت میں ہوجائے گئی ہوا کے خطیماء کئی جومقبول ومجوب ہیں بہانہ ہی کا فی ہے۔ آیت کر بیہ و کان فضل الله علیک عظیماء تو انہ الکورام میں الانبیاء والعلماء العظام إلی یو م القیام.

تحقيق متعلق مكتوب

اس مکتوب کے مضمون کی بناء کوئی منقول نہیں غایت مافی الباب ایک کشف ہوسکتا ہے اور وہ بھی صرف اول کا حصہ یعنی شرکت میں سرور نہ ہونا ۔ باقی آخر کا حصہ یعنی ناخوشی کی وجہ بی محض ذوق معلوم ہوتا ہے جوا صطلاحی کشف نہیں اورا گراس میں داخل بھی ہوا یسے واقعات میں بالکل ادنی درجہ کا کشف ہو اور کشف کسی درجہ کا بھی جمت نہیں! بالحضوص غیرصا حب کشف کے لئے اس کی رعایت وا تباع کسی درجہ میں بھی مطلوب نہیں خصوصا جب ذوق بھی ذوق کو نہ لگے کیونکہ ہدیپیش کرنا شرکت میں بھی ممکن درجہ میں بھی مطلوب نہیں خصوصا جب ذوق بھی ذوق کو نہ لگے کیونکہ ہدیپیش کرنا شرکت میں بھی ممکن دوم میں جمان کیا جائے ہوں کی بناء غالبا دوسری ہے اور وہ موقوف ہے ایک مقدمہ پروہ ہیہ ہے کہ بعض امور طبعیہ بعدوفات بھی باقی رہتے ہیں۔ دوسری ہے اور وہ موقوف ہے ایک مقدمہ پروہ ہیہ ہے کہ بعض امور طبعیہ بعدوفات بھی باقی رہتے ہیں۔

چنانچه حدیث عروج روح اور دوسری ارواح کا استقبال اور اُن کا اُس سے مخلفین کا حال یو چھنا اور پھرکسی روح کا بیکہنا کہ ذرااُ س کو دم لینے دو بیسب دلیل ہے اس دعوی کی جب بیمقدمہ معلوم ہو گیا توسیجھئے کہ بیامرطبعی ہے کہ کوئی چیز بڑے اور چھوٹے کوشر کت میں دی جاوے تو چھوٹا آ دمی اس کی تقسیم میں شر ما تا ہےاسی طرح و ہا ممکن ہےاسی طرح بڑا شخص اگر د وسرے شر کا ء کااحتر ام بڑوں کا ساکر تا ہو وہ بھی ان کواپناطفیلی بنا تا ہوا شر ما تا ہے اور جن کے ساتھ تعلق خادمیت ومخدومیت جبیبا ہے جیسےا پنے ا نتاع ان کے طفیلی بنانے سے بھی نہیں شر ما تا مگر ہنوز اس امرطبعی کا وقوع برزخ میں خود ثابت نہیں اس لئے میرے نزویک ایسے امورکسی درجہ میں بھی لحاظ کے قابل نہیں۔ پس جس طرح دل جا ہے ایصال کرے خواہ کسی عزیز کوایصال ثواب کرنے کے وقت حضور علیہ کوشریک کرے یا نہ کرے۔ اور درو دشریف دعاء کے آ داب سے ہے تلاوت کے آ داب سے نہیں اورایصال ثواب کی کسی صورت کی ترجیح د وسری صورت پر دلیل سے ثابت نہیں اور نہ ہیکہیں ثابت ہے کہ مردہ اپنا تو اب حضورعات کے حضور میں پیش کرتا ہے اس سے سب سوالات کا جواب ہو گیا۔

٢٥ ررئيج الثاني ٣٥٣ إه(النورص ٧ رئيج الاول ١٣٥٥ إه)

ايصال ثواب كاطريقه

سعوال (۵۲):قديم ا/۷۷۷- كوئى عمل خيركر كاس كاثواب مردول كو بخشاجس كوعرف عام میں ایصال ثواب کہا جاتا ہے اس کا کوئی طریقہ قرآن پاک میں بتایا گیا ہے یانہیں؟ اور اس کا کوئی وستوررسول التُعالِينية كعبدمبارك مين عهد خلفائ راشدين رضى التُعنهم مين تقايانهين؟ الرتفاتوكيا تقا؟ **الہواب** : کہیں نظر سے نہیں گزراالبتہ فقہاء نے اس سے تعرض فر مایا ہے چنانچے علامہ شامیؓ نے در مختار کی بحث زیارة القه رتحت قول و یقو أ پیسین شرح اللباب سے نقل کیا ہے۔

ويقرأ (١) من الـقـران ماتيسرله إلى قوله ثم يقول اللَّهم أو صل ثواب ماقرأناه إلى فلان أو إليهم. اه ص ٦٣ وج ا

⁽١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في زيارة القبور، مكتبة زكريا ديوبند

اس کی ایسی نظیر ہے جیسے نماز کی لفظی نیت سلف سے منقول نہیں مگر فقہاء نے اس کو مستحسن کہا ہے(۱) اسی طرح اس کا حکم بھی ہے بس بیصیغہ نہ ضروری ہے نہ بدعت ہے۔واللّٰداعلم ٢ ارشعبان ٢٥٣ إه(النورص ١٣٥٤ هـ)

ایصال تواب کے لئے کوئی خاص دن متعین کرنا

سے ال (۵۵۷): قدیم ا/۲۵۷ - سال کے اکثر حصوں میں بزرگوں کی ارواح کے ایصال تواب کے لئے لوگوں کو جمع کر کے بلاکسی خاص انتظام واوقات متعینہ کے قرآن شریف پڑھا جاوے تو جائز ہے تواپنے دوست واحباب کوشمولیت کے لئے کہنا کیساہے؟

→ فإن من صام أو صلى أوتصدق وجعل ثوابه لغيره من الأموات والإحياء جاز ويصل ثوابها إليهم عند أهل السنة والجماعة. (البحر الرائق، كتاب الحج، باب الحج عن الغير، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٥،١، كوئٹه ٩/٣٥)

عن أبي هريرةً قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: من دخل المقابر ثم قرأ فاتحة الكتاب وقل هو الله أحد وألهاكم التكاثر، ثم قال: اللُّهم إني قد جعلت ثو اب ما قـرأت مـن كلامك لأهل المقابر من المؤمنين والمؤمنات، كانوا شفعاء له إلى الله تعالى . (إعملاء السنن، كتاب الجنائز، باب زيارة القبور الخ، مكتبة اشرفية ديوبند ٣٤٣/٨، دار الكتب العلمية بيروت ١/٨ ٣٣)

(١) والتلفظ عند الإرادة بها مستحب هو المختارإذ لم ينقل عن المصطفى ولا الصحابة و لاالتابعين. (الـدر الـمـختـار على الشامي، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، بحث النية، مكتبة زكرياديو بند ٢/٢، كراچي ١٥/١٦-٤١٦)

وقد اختلف كلام المشايخ في التلفظ باللسان فذكر في منية المصلي أنه مستحب وهو المختار وصححه في المجتبى. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٤٨٣/١، كوئته ٢٧٧/١)



الجواب: بیتداعی ہے غیر مقصود کے لئے جو بدعت اور مکروہ ہے۔(۱)

٢رجما دى الاولى ٢٣٢ هـ (النورص ٧ رئيج الثاني ٢٥٥ هـ هـ)

خواب کی وجہ سے سی میت کواس کی قبر سے منتقل کرنا جائز نہیں

ســـوال (۵۸): قديم الهم ۷۷- يهان يرايك مدرس صاحب في ايك عرصه مواخواب دیکھاتھا اس خواب کامختصر استفسار طلب مضمون پیش کر کے طالب جواب ہوں۔ وہ خواب یہ ہےان کی والدہ مرحومہ خواب میں اینے بیٹے سے فرماتی ہیں کہتم میری قبربرکت علی کی والدہ کے پاس کردویہاں پرمیری قبر کے پاس سے سانپ بکٹرت نکل کرمیرے قریب کی قبر میں جاتے ہیں مجھے وہ سانپ ستاتے نہیں تو کیامعذب مردہ کی قریب و جار کی مردہ مامون ومحفوظ کواطلاع ہوتی ہے مشاہدہ ہوتا ہے۔ صورت مشاہدہ عذاب میں توعیش آرام مکدر ہوجا تا ہے پیجی ایک عذاب ہے؟

الجواب: خواب خود حجة شرعينيين (٢) خصوص جب خلاف شرع مور

(١) ويكره اتخاذ الدعوة لقرأة القرآنوجمع الصلحاء والقراء للختم أو لقراءة سورة الأنعام أو الإخلاص الخ. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في كراهة الضيافة من أهل الميت، مكتبة زكرياديو بند ١٤٨/٣، كراچي ٢/٠٤٢)

حـاشية الـطـحـطـاوي عـلـي الـمـراقي ، كتـاب الصلاة ، قبيل فصل في زيارة القبور، مكتبة دارالکتاب دیوبند ص:۱۷--

شبيراحمه قاسمىعفااللدعنه

(٢) ذكر الشوكاني في ذلك ثلاثة أقوال الثاني: أنه لا يكون حجة ولايثبت به حـكــم شرعي لأن روية النبي صلى الله عليه و سلم وإن كانت رؤيا حق وأن الشيطان لا يتمثل به؛ لكن النائم ليس من أهل التحمل للرواية لعدم حفظهالثالث: أنه يعمل بذلك مالم يخالف شرعًا ثابتًا. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٦/١)

والإلهام المفسر بإلقاء معنى في القلب بطريق الفيض ليس من أسباب المعرفة بصحة الشئ عند أهل الحق. (شرح العقائد، مكتبة نعيمية ديوبند ص:٢٢) → اور بلاضرورت شرعیه مرده کا قبر سے نکالناخو دنا جائز ہے(۱) تو جس خواب میں اس کی تعلیم ہووہ خواب خود باطل ہے اور مردے ان قبروں میں تھوڑا ہی رہتے ہیں جو حساً متلاصق ہیں وہ تو عالم برزخ میں ہیں جس میں معذب اور ناجی کا موطن جدا جدا ہے ایک کا اثر دوسر ہے کؤئیں پہنچتا۔ (۲)
میں معذب اور ناجی کا موطن جدا جدا ہے ایک کا اثر دوسر ہے کؤئیں کہنچتا۔ (۲)
مار ۲۲ ہے جلداول (النورص کر بیج الثانی ۵۵ ہے)

→ قال المملاعلي القاريّ تحت قوله: (في المنام فقد رأني) أي فكأنه رأني في عالم الشهود والنظام؛ لكن لا يبتني عليه الأحكام ليصيربه من الصحابة، وليعمل بما سمع به في تلك الحالة كما هو مقرر في محله. (مرقاة المفاتيح، كتاب الرؤيا، مكتبة امدادية ملتان ٩/٢) (١) ولاينبغي إخراج الميت من القبر بعد ما دفن. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل السادس في الدفن والنقل الخ، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٩٧١، جديد ١/٢٨١)

قوله: "لا يخرج من القبر إلا أن تكون الأرض مغصوبة" أي بعدما أهيل التراب عليه لا يجوز إخراجه بغير ضرورة للنهي الوارد عن نبشه وصرحوا بحرمته. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٤، كوئته ٢/٥٩)

وأما نقله بعد دفنه فلا مطلقًا. (الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبة زكريا ديوبند ١٤٦/٣، كراچي ٢٣٩/٢)

وبعد مادفن لا يسع إخراجه بعد مدة طويلة أو قصيرة إلا بعذر. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، نوع آخر في الخطأ الذي يقع في الباب، مكتبة زكريا ديو بند ٨٢/٣، رقم:٣٧٦٩)

ولايخرج من القبريعني لا يخرج الميت من القبر بعد ما أهيل عليه التراب للنهي الوارد عن نبشه. (تبيين الحائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ١٨٨/١)

(٢)إن مقر أرواح المؤمنين في عليين أو في السماء السابعة ونحو ذلك كما مر و مقر أرواح الكفار في سجين ومع ذلك لكل روح منها اتصال لجسده في قبره لا يدرك كنهه إلاالله تعالى! (تفسير مظهري، تحت قوله تعالىٰ و ما أدرك ماعليون، مكتبة زكريا ديو بند ١٠٥/١) ←

مسلم یا غیرمسلم ولدالزناء برنماز جنازه برهی جائے گی یانہیں؟

سے والی (۵۹۷): قدیم ا/۷۷۷-کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسکلہ میں کہ زید کہتا ہے کہ ولدالز نامن مسلم وکا فرنصرانیة بچپن میں مرجائے تواس بچہ کی تجمیز و تکفین وصلوۃ جنازہ مسلمانوں کی طرح کی جائے گی اور اپنی تائید میں علامہ شامی کی تقریر شامی جلد ثانی ص ۵۴۸ باب نکاح الکافر پیش کرتا ہے جو حسب ذیل ہے۔

(والولد يتبع خيرالأبوين دينا) تنبيه: يشعر التعبير بالأبوين إخراج ولدالزنا، ورأيت في فتاوي الشهاب الشلبي، قال: واقعة الفتوي في زماننا مسلم زنى بنصرانية فاتت بولد فهل يكون مسلما أجاب بعض الشافعية بعدمه وبعضهم بإسلامه وذكر أن السبكي نص عليه وهو غير ظاهر. فإن الشارع قطع نسب ولدالزنا وبنته من الزاني تحل له عندهم فكيف يكون مسلماً وأفتى قاضى القضاة الحنبلي بإسلامه أيضاً وتوقفت عن الكتابة، فإنه وإن كان مقطوع النسب عن أبيه حتى لا يرثه فقدصر حوا عند نا بأن بنته من الزنا لاتحل له و بأنه لا يدفع زكاته لا بنه من الزنا ولا تقبل شهادته له والذي يقوى عندى أنه لا يحكم بإسلامه على مقتضى مذهبنا.

→وروي ناس عن ابن عباس قال: إن أرواح الفجار وأعمالهم لفي سجين وعن كعب الأحبار في هذه الآية قال: إن أرواح الفاجر إذا قبضت يصعد بها إلى السماء فتأبى السماء أن تقبلها فتدخل في سبع أرضين حتى أن تقبلها فتدخل في سبع أرضين حتى ينتهى بها إلى الأرض، فتأبي الأرض أن تقبلها فتدخل في سبع أرضين حتى ينتهى بها إلى السماء وفتحت لها ينتهى بها إلى السماء وفتحت لها أبواب السماء وتلقتها الملائكة بالبشرى، ثم يخرجون معها حتى ينتهوا إلى العرش الخ. (تفسير قرطبي، تحت قوله تعالىٰ كلا إن كتاب الفجار لفي سجين، مكتبة دارالكتب العلمية بيروت ٩ / /١٩٨٠ - ١٧٢)

وإنما اثبتوالأحكام المذكورة احتياطأ نظرالحقيقة الجزئية بينهما اه قلت يظهر في الحكم بالإسلام للحديث الصحيح كل مولو ديولد على الفطرة حتى يكون أبواهما اللذان يهودانه أو ينصرانه فافهم.

قالوا: إنه جعل اتفاقهما ناقلاله من الفطرة فإذ لم يتفقا بقى على أصل الفطرة أوعملي ماهو أقرب إليها حتى لوكان أحدهما مجوسياً والأخر كتابياً فهو كتابي وهنا ليس له أبوان متفقان فيبقى على الفطرة ولأنهم قالو إن الحاقه بالمسلم منهما أوبالكتابي أنفع له والاشك أن النظر لحقيقة الجزئية أنفع له وأيضاً حيث نظروا للجزئية في تلك المسائل احتياطاً فلينظر اليها هنا احتياطا أيضاً فإن الاحتياط بالدين أولى والأن الكفراقبح القبيح، فلاينبغي الحكم به على شخص بدون أمرصريح والأنهم قالوا: في حرمة بنته من الزناأن الشرع قطع النسبة إلى الزاني لما فيها من إشاعة الفاحشة فلم يثبت النفقة والإرث لذلك وهذا لاينفي النسبة الحقيقة لأن الحقائق لامر دلها فمن ادعى أنه لابدمن النسبة الشرعية فعليه البيان.

عمروکہتا ہے کہ بیصرف علامہ شامی کی رائے ہے کوئی فقہی مسلہمصرح نہیں ہے خودعلا مہ شامی اقرار فر ماتے ہیں کہ علی مقتضی مذہبناا ورقواعد شرعیہ کی روسے وہ ولدمسلمان نہیں قرار دیا جائیگا!اور بی*کہتا ہے کہ*خود علامہ کے دلائل میں کلام ہے جس کی تفصیل حسب ذیل ہے:

(۱) كل مولوديولد على الفطرة الخ، اس مديث يرعلامة الي في عوتقرير كي اس میں لفظ اُبوین ہے (اور خودعلامہ شامی او پرو الولد یتبع خیر الأبوین دیناً کے تحت میں یشعر التبعية بالأبوين اخراج و لدالزنا فرما يك بين فكذلك في الحديث توولدالزناك لئ کسی حکم کا اس حدیث سے استنباط سیحی نہیں ہے۔

(٢) حديث مٰدُورے تفاق الوالدين على مٰدهب واحد نهيں نكلتا نيز عندعدم اتفاق الوالدين على مٰدهب واحد کا کیا تھم ہے اس سے حدیث ساکت ہے؛ اس کئے اصل فطرت یا الی ماہواً قرب الیہا کی طرف نقل كرنے كے لئے كسى خارجى دليل كى ضرورت ہے (فاين البوهان)؟ (m) فقہاء رحمہم اللہ نے انفع کے ساتھ الحاق کا جو پچھ تحریر فر مایا ہے وہ بھی نکاح کی صورت میں ہے نہ کہ ولد الزنا کے لئے بلکہ ولد الزنا کے لئے عام فقہا ءرحمہم الله تصریح فرماتے ہیں۔ نیز علامہ شامی خود اقرار فر ماتے ہیں کہ ولدالزنا کی نسبت اس کی ماں کی طرف ہوگی (فاین ھذابذا ک)

(۴) اگرچہ زانی بیجے کی نسبت اپنی طرف کرتا ہے مگر فی الوا قع حقیقت جزئیت مدی کی خصوصاً زنامیں مشکوک فیہ ہے بخلاف زانیے کے کہ وہ اس کی مال یقینی ہے (و هذا امر صریح)

اورعمرواینے دلاکل میں حسب ذیل امور پیش کرتا ہے۔

شرع نے ولدالزنا کی نسبت کوزانی سے منقطع شار کیا ہے اور اسی لئے زانی کے مال میں سے اسے ارث یا نفقہ نہیں دیا جائے گا۔ ہاں زانی کے لئے بنت من الزنا کواحتیا طأحرا م کہا ہےصرف اس واسطے کہ اس میں اشاعت فاحشہ ہے توخودا یک مدعی اسلام غیرمسلمہ کے ساتھ ساری عمر بلا نکاح کے زناکر تارہے اوراس کے بچوں پراسلام کا حکم لگا کرمسلمانوں کا سامعا ملہ ہوتا ہے تواس سے نہ تو زانی کوعبرت ہونہ مزنیہ کومسلمان بنا کر نکاح کی توفیق ہواور نہ خود زانی کو اپنے فعل شنیع کا خیال تک گزرے تو پیرتوافتح الفیج اورافخش الفواحش ہے۔ اس میں تواور بھی مزیداحتیا ط کی ضرورت ہے۔

(۲) عامهٔ فقہاء حمہم اللّٰہ فر ماتے ہیں کہ ولدالز نا کی نسبت اس کی ماں کی طرف کی جائیگی اگراس کی ماں مسلمہ ہےتو پیغالہاو ہجی مسلم اورا گراس کی ماں کا فرہ ہےتو وہ بھی اس کا تابع رہے گا۔

(۳) زانی اور زانیہ کی عبرت کے لئے بیضر وری ہے کہ ولدالز نا کے ساتھ مسلمانوں کا سامعا ملہ نہ کیا جاوے ورنہ انہیں افخش الفواحش کی اور مزید جرأت ہوگی اور اپنے فعل فتیج کے ترک کرنے اور زانیہ کو مسلمان بنا کرنکاح کرنے کا خیال تک نہ گزرے گا جوا فیج القیح ہونے کے ساتھ اسلام کا مذلل اور محقرہے! او رقطع نسبت من الزانی کی صورت میں اگر طریق متنقیم پر چلنے کے لئے مجبور کیا جائے تو سارے کنبے کے کئے فلاح دارین یقینی ہے۔

(۴) نیزعمروحضرت مولاناعبدالحیؓ صاحب کا یہ فتو کی اپنی دلیل میں پیش کرتا ہے جوحسب ذیل ہے۔ سعوال: مسلمان مرداور کافر عورت سے یا کافر مرداور مسلمان عورت سے بذر بعیز نالر کا یالرگ

پیدا ہو کر قبل بلوغ یا بعد بلوغ مرجائے توان کی تجہیز و تکفین کا کیا تھم ہے؟

الجواب : بلوغ کے بعدا گروہ ایمان لائیں تومسلمانوں کی طرح ان کی جمہیر وتکفین ہوگی ورنہ کفار کی طرح اور بلوغ کے پہلے وہ ماں کے تابع ہیں کیونکہ ولدالزنا کا نسب نہ زانیہ سے ثابت ہوتا ہے نہ زانی سے اور بحروغیرہ میں ہے۔

هو تابع لأحد أبويه إلى البلوغ مالم يحدث إسلاما وهو مميز.

وہ اپنے ماں باپ میں سے س بلوغ تک ایک کا تا بع رہے گا یہاں تک کہ وہ س تمیز کو پہنچ کر اسلام ظاہر کرے پس جب تک وہ ایا م تمیز میں اسلام نہ لائے گا ماپ کے تابع رہے گا۔

حرره محمد عبدالحي مجموعة الفتاوى جلداول باب التجييز والتكفين ص ٦٨ ٣

سیمعلوم رہے کہ یہاں پر بہت سے مدعیان اسلام اس فعل شنیج کے مرتکب ہیں اور انہیں قطعاً دین کی طرف توجہ نہیں ہے اور نہ انہیں اپنے کرتوت کا احساس ہے نہ کسی کو نکاح کی پرواہ اور نہ کفر کا خیال اگران کی اولاد کے ساتھ مسلمانوں کا سامعا ملہ کیا جائے تو مزنیہ کو مسلمان بنا کرنکاح کرنے کی طرف کوئی شے داعی نہیں ہے۔امید ہے کہ آپ بالنفصیل جواب ارسال فرما کر ممنون فرما کیں گے یہاں پردوطرفہ راکیں ہیں نہیں ہے یا عمر ویادونوں۔ نیز اگر عمرونے مذکورہ بالادلائل کی روسے عدم اسلام کا فتو کی دیا تو آثم تو نہیں۔ بینواتو جروا۔

الجواب

مسكه بالكل ظاہر ہے حدیث: الولد للفراش وللعاهر الحجر. (1)، دلالت میں قطعی ہے نص كہوتے ہوئے خود قیاس ہى كوئی چیز نہیں چہ جائے رائے محض اگر كسى كوشبہ ہوكہ حدیث مذكور كے مقابلہ میں دوسری حدیث میں ہے كے ل مولو ديولد على الفطرة اس كا جواب ظاہر ہے كہ خود فطرت كے معنے میں دواحتال ہیں اسلام یا استعداد اسلام۔

(۱) عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها: اختصم سعد بن أبي وقاص وعبد بن زمعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابن أمة زمعةفقال: الولد للفراش وللعاهر الحجر وحتجبي ياسودة. (سنن أبي داؤد، كتاب الطلاق، باب الولدللفراش،النسخة الهندية // ٣١٠، دار السلام رقم: ٢٢٧٣)

والثاني: (١) أقرب لحديث أبى داؤدكل مولوديولد على الفطرة وفيه قالوا: يارسول الله أفرأيت من يموت وهوصغير، قال: الله أعلم بماكانوا عاملين (٢)، ج٢ باب: في ذرارى المشركين. من كتاب السنة: فلوكان معنى الفطرة الإسلام لماتوقف على حكمهم لأن الشئ إذا ثبت ثبث بلوازمه ومن لوازم الإسلام الحكم بدخول الجنة وفي مجمع البحار (٣) يريد أنه يولد على نوع من الجبلة والطبع المتهئ لقول الدين الخ.

و فی مجمع البحار (٣) یوید آنه یو لد علی نوع من الجبلة و الطبع المتهئ لقول الدین الخ.

اورا گراقرب بھی نہ ہوتب بھی إذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال، تومحمل معارض نہیں ہوسکتا قطعی کا، اور جومصا کے حکم بالاسلام کے لکھے ہوئے ہیں اول تو رائے محض ہے دوسر ےاس حکم بالاسلام میں مفاسد بھی ہیں جوسوال میں مذکور ہیں۔فادا تعماد ضا تساقطا، اب مدار حکم محض نص رہ گئ۔ وقدمر تقریر النص و الله اعلم، ۸ر جب ۱۳۵۴ ہے

نسوں : ایک سوال وجواب ایسے بچہ کی نماز کے متعلق لکھا گیا ہے جس کے ابوین کافرین نے کسی مسلمان کو پرورش کے لئے دیدیا وہ 9 رذی الحجہ سمال سے الاور شوال سمال ہوں کہ المیں طبع مسلمان کو پرورش کے لئے دیدیا وہ 9 رذی الحجہ سمال سمال کے ساتھ کا کھا ہوا اور النورش کے شعبان 1000 ھے ا

→ عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الولد للفراش وللعاهر الحجر. (سنن النسائي، كتاب الطلاق، باب إلحاق الولد بالفراشي الخ، النسخة الهندية ٢/٤٩)

(۱) قال: المراد تمكن الناس من الهدى في أصل الجبلة والتهيؤ لقبول الدين، فلو ترك المرأ عليها لاستمر على لزومها ولم يفارقها إلى غيرها. (فتح الباري، كتاب الجنائز، باب ما قيل في أو لاد المشركين تحت رقم الحديث: ٥ / ٣ / ، مكتبة اشرفية ديو بند / ٣ / ٣)

(٢) سنسن أبي داؤد شسريف، كتساب السنة، باب في ذراري المشركين،
 النسخة الهندية ٢ / ٨ ٤ ٢، دارالسلام رقم: ٤ ٧ ١ ٤ ـ

(٣) مـحـمـع بحار الأنوار، باب الفاء مع الطاء، مكتبة دار الإيمان، المدينة المنورة ٤ /١٠٠

رسالة الصلواة على الميت الصبي المتولدبين

مسلم وكافرة بغي

العسوال: (۲۰): قدیم ا/ ۲۷۸ حضرت مخدومنا مولا نامحمد اشرف علی صاحب مدظله العالی السلام علیم ورحمة الله و برکاته ، اپنی جماعت کے علماء میں ٹرانسوال جنوبی افریقه میں اولا دالزنا (من المکافرة) کے مسلم ہونے میں اختلاف ہوا اس کے متعلق جناب مولوی اسلیمل گارڈی صاحب نے مختلف جگه سوالات روانه کئے سے اور بیرکام بندہ کے سپردکیا تھا ہر دوجا نب کے دلائل لکھ کر انہوں نے سوال یہاں بندہ کے پاس بھیجد یا تھا بندہ نے ان کی تحریر کے مطابق مختلف علماء کی خدمت میں سوال روانه کئے سے خوابات ابھی تک نہیں آئے شاید بعد میں آئے شاید بعد میں آئے شاید بعد میں آئے ویر دونوں گروہ مختلف جیسے وہاں ہوگئے ہیں یہاں بھی مختلف میں آئے ویر دونوں گروہ مختلف جیسے وہاں ہوگئے ہیں یہاں بھی مختلف ہوگئے اس لئے میں نے ترانسوال مولوی اسلیمل گارڈی صاحب کے پاس لکھا کہ میں ان سب جوابوں کو محصور عالی کی محدمت میں بڑے عالم سے محاکمہ کرا کر بھیج دوں انہوں نے محاکمہ کے لئے آپ کی خدمت میں دوانہ کرتا ہے حضور عالی کی خدمت میں روانہ کرتا ہے حضور عالی کی خدمت میں روانہ کرتا ہے حضور عالی کی خدمت میں موض ہے کہ تکلیف فرما کرما کہ تحریر فرما کیں گارڈی ما کیا للہ سجانہ تعالی ا جرعنایت فرما وے گا۔

حدمت یک طرک ہے کہ تعیف فرما ترجا ممہ تر برفرما کی کے اللہ سجانہ تعالی ا برعنا پیت فرماوے کا۔

نیز ایک فریق میں بندہ بھی ہے بندہ نے بھی اس کے متعلق جواب لکھا تھا اور ایسے بچوں کی نماز جنازہ نہیں پڑھنا چاہئے یہی خیال تھالیکن دوسری جانب بڑے بڑے عالم ان گرا تھا ہو اور دلائل دکھ کراب یہی خیال آتا ہے کہ دوسری جانب فق ہے خصوص مولا نامحمر التحق صاحب برد وانی اور مدرسہ الباقیات الصالحات کے مفتی صاحب اور مولا نامحمر حسین صاحب مراد آبادی قاضی بھو پال اور یاست ٹونک کے مفتی صاحب کی تحریرین دکھے کریے خیال پیدا ہوا اس لئے محاکمہ ہوجانے سے حضور عالی کی تحریر سے بندہ کو بھی حق راستہ معلوم ہوجائے گا اور افریقہ میں بھی انشاء اللہ حضور عالی کے محاکمہ سے اختلاف باقی نہ رہے گا؟

الجواب مشفقي كرى دا مت فيوضهم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، صحفه محبت مع کاغذات جوابات استفتاء پہنچا۔ گومجھ کو نہ ہجوم اشغال سے فرصت نہ ضعف اضمحلال سے مرا جعت کتب کی قوت ۔ مگرا متثال ا مرکی نیت سے کاغذات لے کر بیٹھا تو میری استعدا د سے زیادہ

کچھ ہمت و توفیق عطا فر ما دی گئی اورسب کا غذات دیکھ لئے گئے اگر چہ تعمق سے نہیں دیکھ سکا مگروہ فظر سرسری سے پچھ بڑھی ہوئی تھی جن کا غذات پرنظر کی گئی ان کی مجمل فہرست یہ ہے۔

جواب نمبرا بمفتی صاحب را ندبر ضلع سورت ـ

جواب نمبر۲: علماء مدرسه مظا هرعلوم سهار نپور ـ

جوابنمبر۳: دارالا فياءحسينيه راندىرييه

جواب نمبره: مدرسها مینیدد ملی _

جواب(۵) جامع العلوم کا نپور،ان جوابات میں عمرو مانع صلوٰۃ کوتر جیح دی گئی ہے۔

جواب نمبر٧: مدرسه بوسفيه ميندٌ وضلع على گرُه، اس جواب ميں زيد مجوز صلوٰ ة وعمر و ما نع صلوٰ ة

ئے قول کے بین بین کچھ تفصیل کی گئی ہے۔

جواب نمبر 2: مدرسه عين الاسلام باث بزاري ضلع چا نگام -

جواب نمبر ٨: مدرسه دار العلوم معينيه عثانيها جمير شريف _

جواب نمبر ۹: دارالعلوم دیوبند _

جواب نمبرو ا: مولا نامجمرا سحق صاحب بر دوانی ـ

جوابنمبراا: مدرسه با قیات صالحات ویلورعلاقه مدارس_

جوا بنمبر۱۲: عدالت شرع شریف صدر ریاست اسلام ٹونک جس میں بیعبارت بھی ہے کے

بعض شوا فع بھی اسلام ابن الزنا کے قائل ہیں اور قاضی القصاۃ حنا بلہ نے تو اس پرفتو کی دیا ہے۔

جواب نمبر ۱۳: قاضی ریاست بھو یال ان سب میں زید مجوز صلوٰ ۃ کے ترجیح دی گئی ہے، میں اس باب میں

اس کے بل بھی کچھ خضر کہہ چکاہوں ان جوابات کے دیکھنے کے بعد بھی میری رائے نہیں بدلی نہ مجھ کور دد ہوا۔

زید کے قول کوجن حضرات نے ترجیح دی ہےانہوں نے کو کی روایت جزئیہ یا کلیہ مذہب کی نقل نہیں کی محض قیاس واشنباط سے کام لیا ہے جوغیر مجتهد کاحق نہیں اس لئے میں عمرو کے قول کو چھے سمجھتا ہوں اورا پناجوا ب مذکورمرقوم ۸رر جب ۴<mark>۸ ۳۵ ا</mark> هه بعنوان فتو ی اول نقل کرتا هون (فی الحال امدا د الفتاوی قلمی سے فل کر دیا گیا امید ہے کہ یہ جواب رسالہ النور بابت رجب 🦟 <u>۳۵۵ میں</u> تقریبایا اس سے ا یک رسالہ مقدم یا مؤخرشا کئے ہوجائیگا)ایک بناءتر جیج قول زید کی اس بچہ کا کہمسلمان کی پرورش میں ہونا بھی محتمل تھی اس کے متعلق بھی اپنا ایک جواب مرقوم ۹ رذی الحجبہ۵ ھے بعنوان فتو کی ٹانی نقل کرتا ہوں (پیجواب النورشوال ۴ ہے ھ ص ۸ تاص ۱۰ میں شائع ہو چکا ہے) اس سے زیادہ مجھ کو مفصل ومطول ومکمل کلام کرنے کی نہ فرصت نہ قوت جبیباا دیر بھی یہی عذر کیا گیا ہے۔

البیتہ ٹونک کے فتو ہے میں جوبعض شوافع وحنابلہ کےا قوال سے استدلال کیا گیامفتی صاحب ہے مکر رمرا جعت کی جاوے اگریہ قول مجہزر کا ہے تو حنفیہ کوموا قع ضرورت ومصلحت میں اس پڑمل کرنا جائز ہے اورا گروہ علماءمقلدین کا ہے تو اس کا مرتبہ ایبا ہی ہے جیسے ہمار بےعلماءمقلدین کے قول کا۔ اور چونکہ پیتح ریاس مسّلہ خاص میں ایک اہم درجہ میںمفیداور جامع ہے اس لئے اس کا ایک مستقل لقب بھی تجویز کرتا ہوں ۔

الصلواة على الميت الصبي التو لدبين مسلم و كافرة بغي.

(اگر کوئی صاحب اس کومع اوپر کے سب فتا وکی کے شائع کردیں (*) تو امید نفع کی ہے) یہ لقب معظم مقصو دیعنی فتویٰ اول کے مضمون کی بناء پرر کھا گیاہے کیونکہ فتو کی ثانی تو محض استطر ا دی ہے۔ واللّٰداعلم ۲۹رصفر<u>ه ۳۵۵</u> ه (النورذيقعده <u>۳۵۵ ا</u> ه

غیرمسلم ہندوکا میت کے وارث کوایصال تو اب کے لئے روپہید پنا

سوال (۲۱ ع):قديم ا/ ۸۰- ميرے بھائي کا انتقال ہو گيا ہے اس کا ايک شاگرد ہندو ہاس نے پانچ روپیددئے ہیں کہا ہے بھائی کوقران پڑھوا کر بخشوادو کیا کرنا جا ہے؟

会) بیا نداز تھامگراس کی اشاعت النورشعبان ۱۳۵۹ هر میں ہوئی اگرایباا تفاق ہوتو فتوی اول وفتوی ٹانی کو بجائے حوالہ کے بعیبہٰ نقل کر دیں۔اشرف علی تھا نوگ ً

البعواب: وصول ثواب كے لئے اس عمل براول عامل كوثواب ملناشرط ہے(۱)اور ثواب ملنے ك لئے ایمان شرط ہے(۲) پس غیرمومن کے اس عمل یعنی اعطادا نفاق کا ثواب تو پہنچے نہیں سکتا اورا گرقر آن خوانی کے ثواب کا پہنچنامحمل ہوتو طے ہو چکا ہے کہ جوقر آن اجرت پر پڑھا جاتا ہے اسکا ثواب بھی نہیں ملتا ہے پس صورت مسئولہ میں اگراس شاگر د کوزیادہ اصرار ہوتو صرف بیصورت بھی ہوسکتی ہے (۳) کہ وہ مخض یہ پانچ روپیکسی مسلمان کی مِلک کردےاوروہ اگر چاہے وہ روپیکسی مستحق کودیکراس کا ثواب اس میت کو پہنچاد لیکن بعد ملک ہو جانے کے اس کو پیکھی اختیار ہے کہوہ رو پیکسی کونہ دے۔

٧٢؍ جمادي الثاني سرسير إهرجوادث الفتاوي حصه ثالثة ١٣١٥

(١) وإذا كان لا ثواب له في قرائته وذكره فأي شئ يهديه إلى روح الذين لم يدفعوا له هذا المال إلا في مقابلة ثواب هذه القراءة والذكر. (رسائل ابن عابدين، الرسالة السابعة، شفاء العليل الخ، مكتبة ثاقب ديوبند ١ /١٧١)

وقد قال العلماء إن القاري إذا قرأ لأجل المال فلا ثواب له، فأي شئ يهديه إلى الميت. (رسائل ابن عابدين الرسالة السابعة، شفاء العليل الخ، مكتبة ثاقب ديو بند ١٧٥/١)

(٢) جعل لإيمان شرطا لصحة الأعمال كما في قوله تعالى ومن يعمل من الصالحات من ذكر وانشى وهو مؤمن. (شرح العقائد النسفية مبحث الإيمان، مكتبة نعيمية ديوبند ص: ٢٢)

إذ لا اعتداد بأعمال الكفار في استحقاق الثواب. (تفسير مظهري، تحت قوله تعالى: من عمل صالحًا الخ، مكتبة زكريا ديوبند ٥/٥ ٢٢)

إذ لا اعتداد بأعمال الكفرة الصالحة الثواب إجماعًا. (روح المعاني، تحت قوله تعالىٰ من عمل صالحًا، مكتبة زكريا ديوبند٨ /٣٣٤)

 (٣) إذا أراد أن يكفن ميتًا عن زكاة ماله لا يجوز فالحيلة فيه أن يتصدق بها على فقير من أهل الميت، ثم هو يكفن به الميت، فيكون له ثواب الصدقة والأهل الميت ثواب التكفين وكذلك في جميع أبواب البر الذي لا يقع به التمليك كعمارة المساجد وبناء القناطر والـربـا طات لا يجوز صرف الزكاة إلى هذه الوجوه، والحيلة أن يتصدق بمقدار زكاته على فقير ثم يأمره بعد ذلك بالصرف إلى هذه الوجوه، فيكون للمتصدق ثواب الصدقة ولذلك الفقير ثواب بناء المسجد والقنطرة. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الحيل، الفصل الثاني في الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٢١٨/١٠، رقم: ١٤٨٦٠ – ١٤٨٦١) →

قبر کھودنے کے آلات کوقبر کے پائنانہ میں ڈالنے کا حکم

سوال (۲۲۲): قدیم ا/ ۸۱۷ - بعض مواضع میں بعد دفن میت کے آلات کھودنے کے قبر کے سرسے پاؤں کی طرف ڈالتے ہیں۔اورایک پشتو کے گمنام رسالہ دوورقہ میں بیرحدیث کھی ہے۔

لقوله عليه السلام من رش الماء على القبر من الرأس إلى الرجل وألقى آلته حفر بها القبر أمنه الله من عذاب القبر.

صدھا کتب فقہہ و حدیث وتفاسیر وسیر میں بیر حدیث بتد بردیکھی گئی مگر کہیں پیۃ نہ چلا بعض لوگ خزادیۃ الروا ق کی طرف نسبت کرتے ہیں جناب کی رائے کیا ہے بیغل درست ہے یا کہ بدعت سیرُ اور بیرحدیث کہیں نظر فیض اثر سے گزری ہے یانہیں اس کوموضوع کہیں یا کیا بینوا تو جروا

(۲) جمیع کتب فقہ میں لکھا ہے کہ خطبہ نکاح نہیں بلکہ استنکاح ہے مگر مدایہ مولانا عبدالتی کی کتاب العدة میں قولہ ولات خطب المعتدة کے نیچ بحوالہ عینی لکھا ہے۔

الخطبة التزوج ونكاح المعتدات لايجوز. (١)

اس کا جواب کیا ہوسکتا ہے یہاں کے بعض مولوی اسی عبارت سے خطبہ کو نکاح سمجھ کر طرح طرح کے مباحث اور جدال ہر پاکررہے ہیں اور بنت کے خطبہ کو نکاح جان کر اس کی والدہ کو حرام کہہ رہے ہیں جناب اس میں کوئی کا فی تحریر بحوالہ کتب عنایت فر مائیں بی عبارت ساری کتب معتبر سے نخالف ہے۔

الجواب: بیصدین کہیں نظر سے نہیں گزری جواس سے احتجاج کرتے ہیں ان کے ذمہ اس کی سند ہے اللہ ہوا ہوں عبارت کو خود دیکھ کر پوری لکھئے میرے پاس کتا بنہیں ہے اس لئے عبارت معلوم نہیں کرسکا لیکن مطلب بیہ ہے کہ خطبہ تھم تزوج میں ہے اور تزوج معتدہ کا جائز نہیں لہٰذا خطبہ اس کا جائز نہیں (۲) اور جو من کل الوجوہ اس کو نکاح کہتے ہیں ان سے پوچھئے کہ نکاح کی کیا تعریف ہے اور آیاوہ خطبہ پرصادق ہے یا نہیں۔ فیصلہ کل الوجوہ اس کو نکاح کہتے ہیں ان سے پوچھئے کہ نکاح کی کیا تعریف ہے اور آیاوہ خطبہ پرصادق ہے یا نہیں۔ فیصلہ علیہ معالیہ کی کیا تعریف ہے اور آیاوہ خطبہ برصادق ہے یا نہیں۔

دار الكتب العلمية بيروت ٢ /١٥٣) ←

[→]الفتاوى الهندية، كتاب الحيل، الفصل الثاني في مسائل الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند قديم ٢/٦ ٣٩، جديد ٦/٥ ٣٩ شير احرق مى عفا الله عنه

⁽¹⁾ البناية شرح الهداية، كتاب الطلاق، باب العدة، مكتبة اشرفية ديوبند ٥ /٦٢٣ -

⁽٢) والاتخطب المعتدة. (ملتقي الأبحر على مجمع الأنهر، كتاب الطلاق، باب العدة،

وباءمیں مرنے والے کے شہیر ہونے سے متعلق تحقیق

سوال (۷۱۳): قدیم ۱/۷۸۱ یہاں سال گزشتہ میں جوہ باہونی تھی جو کہ دنیا میں وہاہوئی تھی اس بیں ایک ٹرکا جس کی عمر اکیس سال کی تھی مرگیا اور متو فی وصیت کرم را کہ میری قبر کی بنوا نااس کے والد نے بعد مرنے دو ماہ اور دودن کے اس قبر کو پکی بنوایا جب واسطے پکی کرنے کے وہ قبر کھودی گئی تواس کے اندر مردہ بدستورضح اور سالم دیکھا گیا بلکہ یہاں قصبہ کے اکثر مرد اور عور تیں بھی واسط دیکھنے کے قبرستان گئے اور جاکر دیکھا اب یہاں اکثر کا پی خیال ہوگیا ہے کہ وہ لڑکا چونکہ وہاء میں مراتھا اور کفن بھی میلانہیں ہوا اور بدن کے بھی نگڑ نے نہیں ہوئے شہید ہوا اور شہید کے ہی بدن کے نگڑ نے نہیں ہوتے ہیں حالانکہ متو فی کی خونمازی یا پر ہیزگا رانے تھا اس کا خیال کرنا چا ہے گیا ایساعقیدہ جو کہ تحریکیا گیار کھنا در ست ہے یا نادر ست؟ کھھنمازی یا پر ہیزگا رانے تھا اس کا خیال کرنا چا ہے گیا ایساعقیدہ جو کہ تحریکیا گیار کھنا در ست ہے یا نادر ست؟ المجھنمازی یا پر ہیزگا رانے تھا اس کا خیال کرنا چا ہے گئا رہا ہے گئا رہا ہے اور ایسا وصیت غیر المدن میں رطوبات مرنے سے پہلے فنا ہوگئی ہوں ایسا مردہ بھی نہیں گاتا باقی رہا پہلے احتمال پر اس وصیت غیر مشروع کے منا فی شہادت ہونے کا شبہ سوشہادت سے اس کا بھی کفارہ ہو گیا ہوا وروہ نا واقف ہو۔ اور اس کی نا واقفی معانے فرمادی ہو۔ کا شبہ سوشہادت سے اس کا بھی کفارہ ہو گیا ہوا وروہ نا واقف ہو۔ اور اس کی نا واقفی معانے فرمادی ہو۔ (۱)

۲۲رشوال سنتاه (تتمهٔ خامسه ۹۹)

→ و لاتخطب معتدة أي تحرم خطبتها. (البحر الرائق، كتاب الطلاق، باب العدة، فصل في الإحداد، مكتبة زكريا ديوبند ٤/٥٥، كوته٤/١٥١)

ولايجوز للأجنبي خطبة المعتدة صريحًا. (الفتاوى الهندية، كتاب الطلاق، الباب الرابع عشر في الحداد، مكتبة زكريا ديوبند حديد ٢/١ ٥، قديم ٣٤/١) شبيراحمرقاتمي عفاالله عنه

(۱) وقد عددهم السيوطي نحو الشلاثين (در مختار) وفي الشامية وفي الغربة أوبالصرع أو بالحمي. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مطلب في تعداد الشهداء، مكتبة زكرياديو بند ١٦٥/٣، كراچي ٢٥٢/٢)

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ اَنُ يُشُرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُوُنَ ذَلِكَ لِمَنُ يَشَآءُ. [سورة النساء: ٤٨] شبيرا حمد قاسمي عفا الله عنه

کسی مصلحت کی وجہ سے شیعہ کے جناز ہ میں نثریک ہونا

سوال (۲۲۷): قدیم ا/۷۸۲ - کسی شیعه مذہب والے کے جنازہ میں شریک ہوناخواہ کسی دنیاوی مصلحت کی وجہ سے یااس بناء پر کہوہ یااس کے گھر والے ہمارے یہاں کے جنازہ میں شریک ہوتے ہیں جائز ہے یانہیں؟

الجواب : في نفسه منهي عنه ہے(۱) ليكن اگر كوئي ضرورت ہوتو جائز ہے(۲) اورضرورت كي حقيقت د فع مضرّ ت ہے (۳) نہ کہ جلب مصلحت۔

۱۸ رقرم ۱۳۴۲ هتمهٔ خامسه ص ۲۲۸

(١) قال الله تعالى: وَلا تُصَلِّ عَلَى اَحَدٍ مِنْهُمُ مَاتَ اَبَدًا وَلا تَقُمُ عَلَى قَبْرِه. [سورة توبة: ٤٨] والمرادمن الصلاة المنهى عنها صلاة الميت المعروفةوهي متضمنة للدعاء والاستغفار والاستشفاع. (روح المعاني، سورة توبة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٤/٦)

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: لما مات عبد الله بن أبي بن سلول دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلي عليه، فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبت إليه فقلت يا رسول الله.....قال فصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم انصرف، فلم يمكث إلا يسيرًا حتى نزلت الآيتان من براء ٥، ولا تصل على أحد الآية. (صحيح البخاري، كتا ب الجنائز، باب ما يكره من الصلاة على المنافقين، النسخة الهندية ٢/١ ٨١، رقم: ١٣٥٠، ف: ٣٦١)

والحق حرمة المعاء بالمغفرة للكافر. (الدر المختار، كتاب الصلاة، صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديو بند٢/٢٣٦، كراچي ٥٣٣/١)

 (٢) الحضرورات تبيح المحظورات. (الأشباه والنظائر، الفن الأول القاعدة الحامسة، قدیم ص:۲۶۱)

قواعد الفقة، قاعدة نمبر: ١٧٠، ص:٩٨-

 (٣) فالضرورة بلوغه حدا إن لم يتناول الممنوع هلك أو قارب وهذا يبيح تناول الحرام . (حاشية الحموي على الأشباه والنظائر، الفن الأول القاعدة الخامسة، قديم ص: ١٤٠)

الضرورة مشتقة من الضرر وهو النازل مما لا مدفع له. (قواعد الفقه ص:٥٨) شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

میت کا کھانا کھانے سےدل مرجا تاہے اس قول کی تحقیق

سوال (۲۵):قدیم ا/۷۸۲ طعام المهیت یمیت القلب میت عام ہے خواہ اولیاً انبیاء ہوں یا عامہ مونین لیکن طعام اموات عامہ سے جو کراہت وتکدر قلب میں محسوس ہوتا ہے وہ طعام اولیاً وانبیاء سے نہیں ہوتا اس کی کیا وجہ ہے آگر چہانبیاء واولیاء هیقة مثل اموات عامہ کے میت نہیں ہیں لیکن بظا ہراموات ہیں اور طعام اموات عامہ واولیاء وانبیاء صدقہ ہونے میں برابرہے؟

المجواب: یو و ل خدا جانے کس کا ہے اگر کوئی شخص اس کو نہ مانے اس پر تو کوئی اشکال نہیں اور اگر کوئی شخص زکو ق کے وسخ ہونے سے استنباط کرلے کہ جب صدقہ واجبہ میں وسخیت ہے (۱) توصدقہ نافلہ میں بوجہ اشتراک معنی صدقہ کے شاید کوئی کیفیت قریب وسخ کے ہواسی کے اثر موت قلب تعبیر کیا گیا ہواس صورت میں اس سوال کا جواب یہ ہے کہ یو فرق خیا لی ہے اور راز اس میں یہ ہے کہ عرفاً عام اموات کا طعام کا کھانا تذکیل سمجھاجا تا ہے وہ کدورت اس تذلل کی ہے جوایک طبعی امر ہونا عام اور وقی اور باطنی اور بعض کے لئے یہ وجہ ہے کہ عام اموات چونکہ اکثر نزدیک کے مرب ہوئے ہوتے ہیں ان کے طعام سے ان کی موت کا اور ان کے معاصی کا استحضار ہوجا تا ہے بیسب ہوتا ہے دلگیری اور انقباض کا بخلاف اولیاء اور انبیاء کے کہ اکثر کی موت کا ان میں سے مشاہدہ بھی ہوتا ہے دلگیری اور انقباض کا بخلاف اولیاء اور انبیاء کے کہ اکثر کی موت کا ان میں سے مشاہدہ بھی نہیں ہوتا ہے دلگیری اور دنیال میں ظاہر ااور نیز مثل دیگرا حیاء کے معلوم ہوتے ہیں اس لئے انقباض نہیں ہوتا ہے اللہ کومعلوم ہے۔ واللہ تعالی اعلم

۱۲مرم م اساه (امدادص ۱۲۳ ج.۳)

⁽۱) عن عبد المطلب بن ربيعة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن هذه الصدقات إنما هي أو ساخ الناس وإنها لا تحل لمحمد ولا لأل محمد. (مشكوة، كتاب الزكاة، باب من لاتحل له الصدقة، الفصل الأول، مكتبة اشرفية ديو بند ١٦١/١)

شبيراحمة قاسى عفا الله عنه

متعدداموات كوثواب بخشنے سےسب كو پورا ثواب ملے گا

ياتقسيم ہوكر حصه رسد ملے گا

سوال (۲۲۷):قدیم|/۸۳۷- ایصال ژاب جو چندمردگان کو کیاجا تا ہے وہ سب کو برابریہنچتا ہے یا تجزی سے پہنچاہے؟

الجواب: (١)سب كوبرابر بينج كاكيونكدر حمت الله تعالى كى واسع بـ

سئل ابن حجر المكي عمالوقرأ لأهل المقبرة الفاتحة هل قسم الثواب بينهم أويصل لكل منهم مثل ثواب ذلك كا ملافأجاب بأنه أفتى جمع بالثاني وهو اللائق بسعة الفضل شامي ج ا ص ٢٠٥ وعن علي عنه (١). قال من مرعلي المقابروقرء قل هوالله أحد إحدى عشرة مرة ثم وهب أجرها للأموات أعطى من الأجر بعدد الأموات طبراني فتح القدير . والله أعلم (٢) حرره عنايت إلهي عفي عنه

الجواب : (۲) بیمسئله مختلف فیها بین العلماء ہے بعض تجزی کے قائل ہیں و ہوالا قیس اور بعض عدم تجزی فرماتے ہیں وہوالا وسع۔ (۳)واللہ تعالیٰ اعلم،حررہ خلیل احمد غفی عنہ

الجواب: (۳)اصل مذہب وموافق قواعد شرعیہ بیہ ہے کہ ثواب مجزی ہوتا ہے۔

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة للميت و إهداء ثوابها له، مكتبة زكرياديو بند ٣/٣ ه ١، كراچي ٢٤٤/٢ ـ

(٢) إعلاء السنس، كتاب الجنائز، باب استحباب زيارة القبور. (عمومًا الخ، مكتبة دارالكتب العلمية بيروت ٨ / ٣٣٠، مكتبة اشرفية ديوبند ٣٤٣/٨)

(٣) سئل ابن حجر المكي عما لو قرأ لأهل المقبرة الفاتحة هل قسم الثواب بينهم أو يصل لكل منهم مثل ثواب ذلك كاملاً فأجاب بأنه أفتى جمع بالثاني وهو اللائق بسعة الفضل. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة للميت وإهداء ثوابها له، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣ ١ ، كراچي ٢٤٤/٢)

كما في الشامي: ويوضحه ولو أهدى الكل إلى أربعة يحصل لكل منهم ربعه فكذا لو أهدى الربع لواحد وأبقى الباقي لنفسه .(١)

البتہ اگر حق تعالی اپنی وسعت رحمت سے ہر ایک کو پورا ثواب دیوے تو بیاس کا فضل ہے و لامانع مند کہا أفتی بدہ جمع اوراس میں بحث کرنے کی ضرورت بھی نہیں جس قدر حق تعالی کومنظور ہے ثواب پہنچ جاوے گا بعض اجر بسبب اخلاص نیت کے اگر چہ قلیل ہو کثیر سے بھی زیادہ ہوجا تا ہے۔ فقط واللہ اعلم

كتبهءز يزالرحمن ديو بندى عفى عنه

الجواب : (۴) (*) جسام میں نص ہوا گروہ احکام فقہیہ جواز وعدم جواز میں سے ہوتو اس میں قیاس کرنا فاعتبر و ایا أولی الابصار وغیرہ نصوص سے مامور بہ ہواورا گروہ احکام فقہیہ سے نہ ہوتو اس میں قیاس کرنالا تقف ما لیس لک به علم وغیرہ نصوص سے منہی عنہ ہواورا مرمسکول عنہ احکام فقہیہ سے نہیں اور نص موجو دنہیں لہذا قیاس سے کلام کرنامنی عنہ ہوگا اور جن علاء سے کلام منقول ہے مقصود ان کا حکم لگا نائہیں بلکہ مخض احتالات کی اقربیت بیان کرنا۔ واللہ اعلم بخضیات اسرارہ۔ کتبہ اشرف علی۔ ۱۲محم ۱۲۵م مصلی احداد اللہ اعلم بخضیات اسرارہ۔ کتبہ اشرف علی۔ ۱۲محم ۱۲۵م مصلی احداد اللہ اعلم بخضیات اسرارہ۔

کفن پر لکھنے کی روایت کی تحقیق

سوال (۷۲۷):قدیم ۱/۸۸۷- پیرمدیث سی کے بانہیں وہ یہ ہے۔

عن طاؤس أنه أمر بهذه الكلمات فكتب في كفنه.

یہ حدیث صحیح تر مذی میں ہے یا کس کتاب میں ۔صفحہاور نام کتاب وغیرہ ارقام فر ماویں؟

(*) اس سوال کے تحت تین جواب لکھے ہوئے آئے تھے، چوتھا جواب اخیرا حقر کا ہے۔ سعیداحمد یالن پوری

⁽١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة للميت و إهداء ثوابها له،

مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣ ه ١، كراچي ٢٤٣/٢

الجواب: ترندی میں تو یقیناً نہیں اور کسی جگہ بھی نظر سے نہیں گزری۔(۱)

۱۲/زیقعده (امدادس ۱۹۲۲ ۳)

(۱) وفي فتاوى المحقق ابن حجر المكي الشافعي، سئل عن كتابة العهد على الكفن وهو لا إله إلا الله هل يجوز ولذلك أصل؟ فأجاب بقوله: نقل بعضهم عن نوادر الأصول للترمذي ما يقتضي أن هذا الدعاء له أصل وقد أفتى ابن صلاح بأنه لا يجوز فالمنع هنا بالأولى ما لم يثبت عن المجتهد أو ينقل فيه حديث ثابت. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب فيما يكتب على كفن الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣ ٥٠ - ١٥٧، كراچي ٢/٢ ٢٤ - ٢٤٧)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه



MAN

٣/ كتاب الزكواة والصدقات ا/ باب زكوة المال

نوٹ پرز کو ہے یانہیں؟

سطوال (۲۸۸): قديم ۲/۲- نوك پرزكوة بيانهيں؟ جميع نوٹوں پرجميع احكام دراہم ود نانیر کے جاری ہوں گے یانہیں؟

الجواب :نوع حقیقت میں سند ہے روپید کی اور اس روپے پر ہروقت اس کوقدرت ہے جب جا ہے حاصل کر لے، پس نوٹ و دگو مال نہیں مگر جس روپیہ کی وہ سند ہے وہ مال ہے اور بوجہ مقد ورانتھ میں ہونے کے ضار میں داخل نہیں ؛ لہذا اس بروا جب ہو گی اورا حکا م مختلف ہیں بعض جاری ہوں گے بعض نہیں بالیقین سوال ہوتو جواب دیا جائے مثلاً دس رویے کی کو ئی چیز خریدی اور مشتری نوٹ دینے لگے تو با کئے پر جبر نہ ہوگا(ا) کہضر وراسکو لے، اس میں مثل درا ہم ودنا نیر کے ہیں ہےا وروجوب زکوۃ میں ہے جبیبا گزرا۔

فقط۵اشعمان راسم اصر

(۱) حضرت والاتھانوى عليه الرحمہ نے تحريفر مايا ہے كه بائع كونوٹ لينے برمجبورنہيں كيا جاسكتا ہے؟اس لئے کہنوٹ فی نفسہ مال نہیں ہے؛ بلکہ مال کا بدل ہے، بیتکم حضرت کے زمانہ کا ہے، مگرآج کل کے زمانہ میں نوٹ اور کرنسی فی نفسه ثمن عرفی ہےاور ہر ملک اور ہر حکومت میں اس کی کرنسی فی نفسہ مال ہے؛ اس لئے آج کے زمانہ میں بائع کونوٹ لینے پرمجبور کیا جائے گا اور اس پراسی طرح زکوۃ لازم ہے جس طرح سونا، چاندی پرلازم ہوتی ہے۔ جزئيات ملاحظه فرمايئة:

إن الأوراق النقدية ثمن عرفي ليست ثمنًا حقيقيًا والربا يجري في الثمن الخلقي الـذاتـي إذا في الأوراق الـنـقدية من مختلف الدولة ينفي القدر والجنس، أما الجنس فظاهر لاختلاف الدولة وأما القدر لأنها ليست من جنس الأثمان الخلقية بل عرفية فيجوز التفاضل والنسيئة إلا أن القبض عملي أحمد البدلين ضروري لئلا يقع في بيع الكالي بالكالي الخ. (التبيان في زكوة الأثمان بحواله مجلة فقه اكيدُمي ٩/٤ ٥) → سوال (٢٩٥): قديم ٢/٢ - الامداد ماه صفرالمظفر ٢٣٣ إه نوط كم تعلق ايك مضمون

چھپا ہوا ہے جس میں یہ ہے کہ نوٹ مال نہیں ہےا دراس سے زکوۃ ادانہیں ہو سکتی؟

(۱) تو اب بہ شبہ پیدا ہوتا ہے کہ جس کے پاس سوائے نوٹ کے پچھ نقد نہیں ہے اس کے او پر سال گزرنے کے بعدز کو ہ وا جب نہیں ہونی جا ہے۔

(۲)اسی طریقه سے بی بھی خیال پیدا ہوتا ہے کہ اگرز کو ۃ میں نقدرو پیہ بذریعہ ڈاک روانہ کیا اور مرسل علیہ کورو پیہ کی عوض نوٹ ملے تو ز کو ۃ اداء ہو گی یانہیں.....؟

(۳) بہتتی زیور میں یاد پڑتا ہے کہ جناب نے تحریر فر مایا ہے کہ نوٹ کو کمی یازیادتی میں نہیں جے سکتے جس سے بیر معلوم ہوتا ہے کہ نوٹ اور روپیدایک چیز ہے۔

(4) تواس صورت میں نوٹ زکو ہ میں بھی اداء ہوسکتا ہے اورز کو ہ بھی نوٹ پرواجب ہوسکتی ہے۔

(۵) آج کل چونکہ رمضان میں زکو ۃ دینے کا وقت آیا ہے اور یہاں لوگوں کے پاس اکثر نوٹ ہیں نفدر و پہنہیں ہے تو اس صورت میں کیا کرنا چاہیے۔

البجواب: (۱) پیشبه غلط ہے اس لیے کہ بینوٹ جس روپے کی سند ہے وہ تو مال ہے (۱) جو بذمہ گورنمنٹ قرض ہے، اس پرز کو قو واجب ہے۔

→ تکملہ فتے الماہم میں ان الفاظ کے ساتھ فقل کیا گیا ہے ملاحظہ فرما ہے:

وبالجمله، صارت هذه الأوراق اليوم كالنقود ويطلق عليها اسم النقد والعملة في العربية، والإنكليزية، والأردية في حين أن هذه الأسماء لا تطلق على الشيكات المصرفية مع شيوع التعامل بها أيضًا ولا يوجد اليوم أحد يطمع فيما وراء ها من ذهب أو فضة لا لأنه لايحتاج إليه ما بعد شيوع التعامل بها فحسب؛ بل لأن معظم الممالك اليوم تصدرها كالأثمان العرفية، ولا يكون وراء ها شيئ من الذهب أو الفضة، فالذي أرى أن القبول بثمنيتها أصبح قويا منذ أن جعلتها الحكومات أثمانا قانونية وجبرت الناس بقبولها عند اقتضاء ديونهم. (تكملة فتح الملهم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩/١ ٥ - ٥٠٥) شبيرا حمد قاتمى عفا الله عند

(المحملة فتح الملهم، محلبة السرعية ديو بلد ١٩/١ - ١٥٠) . يرا عمد فاح المعالد عنه (ا) حضرت والاتھانو کُ نے اپنے زمانہ کے اعتبار سے نوٹ کو مال تسليم کرنے سے انکار فر مايا ہے؛ بلکہ نوٹ کو مال کی سند قرار دے کر فرمایا کہ ذکو ۃ مال ہی پر واجب ہوتی ہے سند پرنہیں ،نوٹ مال کی سند ہے اور بذمہ حکومت بطور قرض ہے،اس پر زکوۃ کووا جب قرار دیا۔ (۲) جب وہ اس نوٹ کونفتہ بنا کر قبضہ کر لے گااس وفت ز کو ۃ اداء ہوگی۔(۱)

(۳) یہ معلوم ہونا غلط ہے کی بیشی کے ناجائز ہونے کی بنایہ بیں ہے کہ دونوں ایک حکم میں ہیں بلکہ

اسکی بناء بیہ ہے کہ کی بیشی حوالہ میں بھی درست نہیں (۲)اورنوٹ کامعاملہ حوالہ ہے۔

(۲) پرتفریع غلط ہے، جبیبا کہا دیرمعلوم ہُوا۔ (۳)

(۵) یہ کرنا چاہیے کہ خوداگر دیں تو اوّل اس نوٹ کونقر بناویں اوروہ نقد مساکین کودیں یا بہ کریں کہ اس نوٹ کا کیڑا ایا غلہ خریدیں اوروہ کیڑا ایا غلہ ذکو ق میں دیں یا ایسا کریں کہ جس مسکین کومثلاً دَں روپے کا نوٹ دینا چاہیں اسے کہیں کہ تو اس سے کہیں کہ تو اس روپے کے عوض چاہیں اس کے کہیں کہ تو اس روپے کے عوض ہما را یہ نوٹ خرید لے، جب اس خرید کی روسے اس زکو ق دینے والے کے پاس نقدرو پ آجاوے تو وہ نقد روپے اس مسکین کودیدیں پھر وہ اپنا قرض خواہ نوٹ سے اداکر دیخواہ نقدسے اداء کر دے، دوسرے خض کے ذریعہ سے اداء کردے، دوسرے خض کو کیل بناویں جو ان طریقوں کو بھے تا ہواور ان کے ذریعہ سے اداء کردے۔

نوٹ: بیمیں نے بہت واضح کر کے لکھا ہے، مگر میرا گمان یہ ہے تاوقتے کہ آپ کسی عالم سے اس خط کوزبانی نسمجھ لیں سمجھنے میں غلطی ہوگی۔

۲ررمضان ۱۳۳۶ (حوادث خامس ۲۷)

۔ اور حضرت نے فرمایا کہ نوٹ چونکہ مال نہیں ہے؛ اس لئے اس سے زکوۃ ادا نہیں ہوسکتی اور سائل کے شبہ
کو غلط قر اردیا ہے؛ لیکن آج کے زمانہ میں ہر ملک میں اس کی کرنبی جوبشکل نوٹ ہے فی نفسہ مال اور ثمن عرفی ہے،
خرید وفروخت میں بائع کونوٹ لینے پرمجبور کیا جائے گا اور جس کے پاس صرف نوٹ ہواس پرزکوۃ واجب ہوجاتی ہے؛
لہذا کسی قتم کی تاویلات کی ضرور سے نہین اور نوٹ کو براہ راست مال قرار دے کر اس پرزکوۃ کولا زم قرار دیا جائے گا؛
جیسا کہ تملہ فتح المہم ار ۵۱۹، النہیان ۲۸ مرم ۵۹، کی عبارت مسکلہ نمبر ۲۸ سے رسی گذری ہے۔

(۱) نوٹ کو نقد کی شرطاس زمانہ کے اعتبار سے ہےا ورآج کے زمانہ نقد یعنی (چاپندی کاروپیہ) بنانے کی

ضرورت نہیں؛ بلکہ آج کے زمانہ میں جاپاندی کار ویبیہ نہ د یکھنے میں آتا ہے اور نہ باز ار میں چاتیا ہے۔

(۲) آج کے زمانہ میں نوٹ کوصرف حوالہ قرار دینا درست نہیں ؛ بلکہ فی نفسہ ثمن اور مال قرار دیا گیا ہے؛

اس کئے حکم بدل گیا ہے۔

(٣) حضرتٌ نے بیتیم بھی اینے زمانہ کے لحاظ سے فرمایا ہے؛ کیونکہ آج کے زمانہ میں نوٹ کو فقد (چاندی کاروپیہ) ←

سوال (٤٤٠): قديم ٣/٢- آجكل نولون كاس شدت سےرواج ہو گيا ہے كہ فض مرتبه

مہینوں بھی رو پیدی صورت دیکھنے کوئیں ملتی ہنخواہ وغیرہ میں نوٹ ہی ملتے ہیں اور و ہی صرف میں آتے ہیں۔

(۱) بنہیں فی نوٹ ایک پیسہ کیکرریز گاری دیتے ہیں ، یہ بیے دینا جائز ہے یانہیں؟ بصورتِ اثبات کیا

اس کر لیربھی کسی شری جبلہ کی ضرورت سے ،حیسا کے رویہ کی صورت میں کیا جاتا ہے کہ اس کرساتھ

اس کے لیے بھی کسی شرعی حیلہ کی ضرورت ہے، جیسا کہ روپیہ کی صورت میں کیا جاتا ہے کہ اس کے ساتھ ایک پیسہ شامل کر کے دیدیا جاوے۔

ایک بیسه سما *کر کے دید*یا جاوے۔ دیر میر کر کے دیدیا جاوے۔

(۲) اگرکسی کے پاس بقد رنصاب کے نوٹ جمع ہوجاویں تو حولان حول کے بعد زکو ہ نوٹوں پروا جب ہوگی یا نہیں شبہ کا منشاء ہے ہے کہ نوٹ حقیقناً چاندی یا سونا نہیں ، اگر یہ کہا جاوے کہ اجرائے نوٹوں میں گور نمنٹ مقروض ہے ، اور قرض میں زکو ہ واجب ہے تو اس کے متعلق یہ عرض ہے کہ گور نمنٹ قر ضدار بیشک ہے ؛ لیکن گور نمنٹ نے نہ اس کا وعدہ کیا ہے نہ اسکے ذمّہ ہے کہا یک رو پیہ کے نوٹ کے عوض میں رو پیہ ہی دے؛ بلکہ وہ چونسٹھ بیسے یا سولہ اکنی یا آٹھ دونی جو چاندی کی نہیں ہوتیں دید ہے تو الا انکار نہیں کرسکتا اسی طرح بڑی رقم کے نوٹوں کے معاوضہ میں گور نمنٹ چھوٹی رقم کے نوٹ دے سکتی ہے اور چھوٹی رقم کے نوٹوں میں وہی بیسے یا اکنی یا دونی والی صورت پیش آسکتی ہے تو ایسی صورت میں اسکی ایسی مثال ہوگی ، جیسے کوئی شخص مثلاً کسی شخص کا ایک لاکھ پیسوں کا مقروض ہو یا پیاس ہزار کانسی کی اکنی یا دونی کا مقروض ہوتا پیاس ہزار کانسی کی اکنی یا دونی کا مقروض ہوتا پیاس ہزار کانسی کی اکنی یا دونی کا مقروض ہوتا کیا لیسی صورت میں قرضخو او کے ذمہ ذکو ہوا جب ہوگی۔

(۳) قیاساً علی ذالک میہ جواً سی ہزار ٹکہ کا مہر بندھتا ہےاُن میں وقت ادائیگی مہرز وجہ کے ذمہ ذکو ۃ واجب ہوگی یانہیں؟ اگرنہیں تو کیا فرق ہوا؟ اُ مید ہے کہ جواب سے عزت بخشی جاوے؟ دلیل کی ضرورت نہیں، صرف جناب کی تحقیق مطلوب ہے؟

الجواب: اول مقدمة مجھ لینا چاہیے، وہ یہ کہ حقیقت نوٹ کی کیا ہے، سوحقیقت نوٹ کی یہ ہے کہ جس وقت اول میں روپید سے کر گورنمنٹ سے نوٹ لیا تھا گورنمنٹ اس روپید کی مقروض ہوگی اور نوٹ اس قرض کی سند ہے، پس اصل حق مالک کا وہ روپیہ ہے اور آئندہ کسی کونوٹ دینا اپنے اسی قرضے کا بذمہ گورنمنٹ حوالہ کر دینا ہے، اس سے سب سوالوں کا جواب ہوگیا؛ چنا نچہ تصریحاً بھی لکھا جاتا ہے۔

امدا دا لفتاوی جدید مطول حاشیه

مال ہے جبیبا کہ مسئلہ نمبر: ۲۸ ےرمیں تکملہ فت^{ح اماہ}م اورالتہیا ن کی واضح عبارت گذرچکی ہے۔شبیراحمہ قاسمی عفااللہ عنہ (۱) میربیه دینا اوراسی طرح سے لینا جائز نہیں؛ کیونکہ حوالہ میں کمی بیشی جائز نہیں اوراس حیلہ کامحل

حوالنہیں بلکہ بعید ابید تفاضلا ہے جو یہال نہیں۔(۱)

(۲) زکوۃ واجب ہوگی؛ کیونکہ اسکااصل حق مال ہےاور بیرمثال اس لیے غلط ہے کہ آسمیس اصل حق مال زکو ہنہیں عروض ہے اور دوسری جنس سے اداء ہوجانے سے جواشتہاہ ہو گیا ہے سووہ قرضہ کا غیرجنس سے بتراضی طرفین اداء کر دینا صحیح ہے۔(۲)

(١) عن عبادة بن صامتٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الذهب بالذهب والـفـضة بالفضة.....مثلا بمثل سواء بسواء يدًا بيدٍ، فإذا اختلفت هذه الأصناف فبيعوا كيف شئتم، إذا كان يدًا بيدٍ. (الصحيح لمسلم، النسخة الهندية، باب الربا ٢/٥٦، رقم:١٥٨٧)

فإن باع فضة بفضة أو ذهبا بذهب لا يجوز إلامثلا بمثل (إلى قوله) ولا بدمن قبض العوضين قبل الافتراق. (هداية، كتاب الصرف، اشرفي بكدُّبو ديوبند ٣/١٠٤)

اس کوالبحرالرائق میں ان الفاظ کے ساتھ نقل کیا گیاہے ملاحظ فرمائے:

فلو تجانسا شرط التماثل والتقابض أي النقدان بأن بيع أحدهما بجنس الأخر فلابد لصحته من التساوي وزنًا ومن قبض البدلين قبل الافتراق. (البحر الرائق، كتاب الصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٦ /٣٢، كوئنة ٦ /١٩٢)

اس كوتنوبرالا بصار ميں ان الفاظ كے ساتھ للے كيا گيا ہے ملاحظہ فر مائے:

ويشترط التماثل والتقابض قبل الافتراق إن اتحد اجنسا وإن اختلفا جودة وصياغة. (تنوير الأبصار مع الدر المختار، باب الصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٧/ ٢١ ٥ - ٢٢٥، کراچی ۵/۷۵۲-۸۵۲)

(۲) نوٹوں ہی پرزکوۃ واجب ہوجاتی ہے؛ اس لئے کہ ہرملک اور حکومت میں قانونی حیثیت سے اس ملک کی کرنسی (نوٹ) فی نفسہ مال اور ثمن ہے؛ لہذا خو دنوٹوں کی زکوۃ دینا لازم اور وا جب ہے اور مستحقین زکوۃ کونو ہے ہی دیاجا سکتا ہے۔

فهـذا هـي بـداية ''بـنك نـوت" وكـانـت فـي مبـدأ الأمـر يصدر ها التجار مكتوبة بخطهم وكانت الثقة موقوفة على الثقة بمن يصدر ها، ثم لما كثر التعامل بها منعت الحكومات أن يصدرها الأشخاص واقتصر إصدارها على البنوك ثم ازداد شيوعها جعلتها -

(۳) اوراسی تقریر بالاسے ککوں کے مہر میں اور نوٹ کے بدل میں فرق ظاہر ہو گیا کہ مہر میں اصل سے ہی واجب کئے ہیں۔(۱) اور یہاں ایسانہیں جبیبا مٰدکور ہوا۔

(حوادث خامس ۲۰۰۰)

سسوال (۱۷۷): قدیم ۴/۲ - زکوة بذریعه منی آر ڈرجیجے میں عموما مرسل علیه کوڈاک خانه سے نوٹ دیئے جاتے ہیں نوٹ سے زکوة اداء نہیں ہوتی ۔ اس دشواری سے بچنے کیلئے کیا صورت اختیار کی جاوے؟

الجواب: میں ایسا کرتا ہوں کہ اس مقام میں کسی کووکیل بنادیا کہ اس نوٹ کونقذ کر کے فلال مستحق کودیدو۔(۲) ۱۳۳۸ھ

→ الحكومات ثمنًا قانونيًا وجبرت كل دائن أن يقبلها في أداء دينه كما يجبر بقبول المنقو د وحينئذ منعت البنوك الشخصية أيضًا من اصدارها ولم يجز لبنك من النبوك أن يصدرها إلا البنك الرئيسي الحكومي وحينئذ صارت هذه الأوراق في حكم النقود سواء بسواء الخ. (تكملة فتح الملهم ١٩/١)

(۱) ککہ بنگلہ زبان میں نوٹ والے روپیہ کو کہا جاتا ہے، جب مہر میں اسی ہزار (۲۰۰۰ ۸) ککے طے ہوئے تو یہی ٹکہ ہی اداء کرنا وا جب ہے اور بتراضی طرفین اس کے عوض جو شک طے ہو جائے اس کوا داء کرنا بھی جائز ہو جائے گا۔

وان حقوق هذا الورق تنتقل إلى رجل آخر بتسليمه إليه فيصير حامله دائنا للبنك بطريقة تلقائية ولهذا صار أداء الحقوق المالية بهذه الأوراق كأداء ها بالنقود الخ. (تكملة فتح الملهم ١/٩/١)

إن عدم جواز الأخذ من خلاف الجنس كان في زمانهم لمطاوعتهم في الحقوق والفتوى اليوم على جواز الأخذ عند القدرة من أي ما كان الخ. (شامي، كتاب السرقة زكريا ١٥٨/٦) كراچي ٤/٥٩، كتاب الحجر شامي زكريا ٩/٢٦، كراچي ٥/١٥١) شبيراحم قاسى عفا الله عنه

ر ۲) حضرت والاتھانو کُ کے زمانہ میں نوٹ کی حیثیت ثمن اور مال کی نہیں تھی؛ چنانچہ اس زمانہ میں نوٹ سے سونا، چاندی کاخرید نابھی جائز نہیں تھا؛ اس لئے اس زمانہ میں نوٹ کے ذریعہ کے سے زکوۃ اداء نہیں ہوتی تھی۔ ← سے والی (۷۷۲): قدیم ۵/۲- زکوۃ کے منی آرڈر میں ڈاک خانہ کونوٹ دیئے جاسکتے ہیں اور پہیری دینا ضروری ہے؟

الجواب: دونوں میساں ہیں زکو قاداء ہونے کی شرطیں دونوں صورتوں میں مشترک ہیں۔(۱)

→ ومن هذه الناحية قد أفتى معظم علماء الهند وباكستان بأن أوراق العملة هذه ليست الشمنانا، وإنما هي سندات ديون فلايجوز اشتراء الذهب والفضة ولايتأدى بها الزكاة وقولي بل وقد أفتى بعضهم أن زكاتها لايجب أدائها حتى تنقد لأنها في حكم الدين القوي والدين القوي والدين القوي وإن كانت الزكاة تجب عليه عند الحنفية غير أنه لا يجب أداؤها حتى يقبض منه أربعون درهما كما هو المعروف. (تكملة فتح الملهم ١٩/١٥)

اور آج کل کے زمانہ میں ہر ملک میں نوٹ کی حیثیت ثمن اور مال کی ہوگئی ہے؛ اس لئے بلا شبہاس کے ذرایعہ سے زکو قاداء ہو جاتی ہے۔

بالجملة فهذيدل على أن أوراق العملة هذه قد فاقت على العملة المسكوكة بكثير في شيوع التعامل بها في اعتماد الناس عليها وثقتهم بها حتى أخذت العملة المسكوكة في سائر بلاد العالم ولا يخطر ببال أحدٍ عند التعامل بها أنه يتعامل بدينٍ وإنما يعتبرها الناس ثمنًا فوق ما يعتبرون العملة المسكوكة من هذه الجهة جعلها الشيخ فتح محمد اللكنوي في حكم الثمن المعرفي السمتذل وأفتى بأداء الزكوة بها ويجوز اشتراء الذهب والفضة بها، وبقوله أفتى ابنه الفاضل المفتى سعيد أحمد اللكنوي أيضا. (تكملة فتح الملهم ١/٩٥) شبيراحم قاتى عفاالشعنه الفاضل المفتى سعيد أحمد اللكنوي أيضا. (تكملة فتح الملهم ١/٩٥)

إن الأوراق النقدية ثمن عرفي ليست ثمنًا حقيقيًا والربا يجري في الثمن الخلقي الذاتي إذا في الأوراق النقدية من مختلف الدولة ينفي القدر والجنس، أما الجنس فظاهر لاختلاف الدولة وأما القدر؛ لأنها ليست من جنس الأثمان الخلقية بل عرفية فيجوز الخ. (التبيان في زكوة الأثمان بحواله مجلة فقه اكيدًمي ٤/٥٥)

وقد بحث فقهاء العصر حكم زكوة هذه النقود الورقية فقرروه او جوب النزكاة فيها عند جمهور الفقهاء. (الفقة الإسلامي والقضايا المعاصره ٢/٠٨٠) شبيراحم قاسى عفاالله عنه

سوال (۳۷۷): قدیم ۱۸- جب مرسل علیه کوعمو ما ڈاک خانہ سے نوٹ ہی دیئے جاتے ہیں تو پھر بیمہ کیوں نہ کیا جائے کہ اسمیس فیس کی بھی کفایت ہے؟

الجواب:اییاہی کیاجاد ئے گرز کو ۃ اداء ہونے کے لیے نوٹ کا قبض کا فی نہیں۔(۱) ۱۳۳۸ھ (حوادث خامس،ص۳۵)

> سوال (۲۷۲): قدیم ۵/۲- نوٹ پرزکوة ہے یانہیں؟۔ الجواب: زکوة ہے۔ (۲)

(تتمهاو لی، ۱۵۸ موادث، ۲۵۸ مجرا)

(۱) حضرت والاتھانویؒ کے زمانہ میں نوٹ کوشن اور مال تسلیم نہیں کیاجاتا تھا، اس لئے اس سے زکوۃ اداء نہیں ہوتی تھی ، مگر آج کل کے زمانہ میں عالمی سطح پر ہرملک میں نوٹ کوشمن عرفی اور مال تسلیم کیاجاتا ہے؛ اس لئے اب زکوۃ کی ادائے گی کے لئے نوٹ کا قبضہ کا فی ہے اور اس سے بلاشبہز کوۃ اداء ہو جائے گی ۔

وبالجمله، صارت هذه الأوراق اليوم كالنقود ويطلق عليها اسم النقد والعملة (إلى قوله) بل لأن معظم الممالك اليوم تصدرها كالأثمان العرفية، ولايكون وراء ها شيئ من الذهب أو الفضة، فالذي أرى أن القبول بثمنيتها أصبح قويا منذ أن جعلتها الحكومات أثمانا قانونية وجبرت الناس بقبولها عند اقتضاء ديونهم. (تكملة فتح الملهم، مكتبة اشرفية ديوبند ١/٠٠) شبيرا مم قاسى عفا الشمن

(۲) جب نوٹ کی مقدار نصاب کو پہو نچ جائے اور حولان حول ہوجائے اور قرض اور حوائج اصلیہ سے فارغ ہوتواس کی زکو ۃ اداء کرناوا جب اور لازم ہوجاتا ہے۔

ولاتجب الزكاة على الأوراق النقدية إلا ببلوغها النصاب الشرعي و بحو لان الحول وبالفراغ من الدين وهو الحق والعدل وزاد الحنفية، وبأن يكون النصاب فاضلاعن الحاجات الأصلية لمالكيه من نفقة وكسوة وسكنى وآلة حرب الخ. (الفقة الإسلامي والقضايا المعاصره ٢/ ٦٨١) شبيراحم قاسمي عفا الله عنه

نوٹ کے ذریعہ زکو ۃ صرف اس وفت ا دا ہوگی جب کہ سکین

اس نوٹ کونفذ کرلے یااس کی کوئی چیزخرید لے

سوال (۷۷۵): قدیم۲/۵- ز کو ة میں نوٹ دینے سے ز کو ة ا داء ہوجاتی ہے یانہیں؟ اسى طرح دوسرى رقوم واجب التمليك مثل فدييصوم وصلوة وغيره؟

المجواب: چونکه وه مالنهیس محض سند مال ہے اس لیے نوٹ دیے سے زکو ة ادانهیں موتی ا وریہی حکم ہےد وسری رقوم وا جب التملیک کا بلکہا نصورتوں سے زکو ۃ وغیرہ ادا ہو جاتی ہے۔

(الف) یا توخود مسکین کونفتدد سے یا کوئی چیز از قشم مال اتنی قیمت کی دے کہ امام ابو حنیفہ کے نز دیک ز کو ہ غیر جنس سے بھی اداء ہو جاتی ہے۔

(ب) پامسکین کونوٹ دیااوراس مسکین نے اُس کونقتہ پاکسی جنس کے بدیے فروخت کر کے اُس نقتہ یا جنس پر قبضه کرلیااب قبضه کے وفت ز کو ة وغیرہ ادا ہوگئ ۔ (۱)

اورا گریہ دونوں صورتیں نہ ہوئیں مثلااس مسکین کے پاس سے وہنوٹ ضائع ہوگیا یااس نے اپنے قرض میں کسی کودیدیاان صورتوں میں زکوۃ ادانہیں ہوئی۔

۵رصفر کستاه (حوادث، ص۲۲، ج۵)

(۱) پیچکم حضرتؓ کے زمانہ کا ہے اب پیچکم بدل گیا ہے اب براہ را ست نوٹ دینے سے زکوۃ ا دا ہوجاتی ہے؛اس لئے کہا بنوٹ بذات خود ثمن اور مال بن گیا ہے۔

أن معظم الحكومات اليوم قد جعلت الفلوس المسكوكة عملة قانونية محدودة في حين إن جعلت هذه الأوراق عملة قانونية غير محدودة ونتيجة ذلك أن المشتري يسطيع أن يجبر البائع بقبول هذه الأوراق الخ. (تكملة فتح الملهم ١ /٨ ٥ ٥) شبيرا حمد قاسمي عفا الله عنه

مسكين كوز كوة ميں نوٹ ديا گيا چرمسكين كواس نوٹ كى قيمت بچھىم ملى اس كاحكىم

سوال (۷۷۷): قدیم۲/۲- اگر سیمسکین کوز کو ة وغیره میں نوٹ دیدیااوراس نےاس کا نفتریا جنس کیکر فبضه کرلیا مگرنو ٹ لینے والے نے اس نوٹ پر بٹہ لیا ،مثلا فی روپیدا یک پیسہ اوراسی طرح اگر کسی مدرسه میں دیا اورمہتم نے اس کونقذ کر کے کسی مستحق طالب علم کودیاا ورنقذ کرنے کے وقت اسی طرح بٹہ لگا تو آیا زکو ق میں پورا روپیہا دا ہوایا پیسہ کم روپیہا ورا گراپنے روبروایسا نہ ہوامگر معلوم ہے کہ جہاں نوٹ بھیجا ہے وہاں ایسا ہوا ہو گا توا حتیاط کی بات ہے۔

الجواب:اس صورت میں پیسه کم روپی_هادا ہوگا ،ایک پیسه مثلاً اس شخص کواورز کو ق^یمیں کسی مسکین کو دیدینا چاہیے،اسی طرح جب قرائن سےاپنے غیبت سے بٹہ لگنامعلوم ہوتب بھی فی روپیہ مثلاً ایک پیسہ اور بھی مسکین کودیدے،(۱)

۵رصفر المظفر کسیاه(حوادث، ص۲۵، ج۵)

(۱) زکوۃ میں مسکین کو اتنا پورا ملنا ضروری ہے جتنا زکوۃ کا حصہ بنتا ہے، جو کم رہ جائے اس کو پورا کرنا ضروری ہوتا ہے۔

يـعتبــر أن يكون المؤدّىٰ قدر الوجوب وزنًا عند الإمام والثاني: وقال زفرَ تعتبر القيمة واعتبر محمدُّ الأنفع للفقراء ولو أدّىٰ عن خمسة جيدة خمسة زيوفًا قيمتها أربعة جيدة جاز عندهما وكره وقال محمدً، وزفرَّ: لايجوز حتى يؤدي الفضل الخ. (شامي، كتاب الزكاة، باب زكوة المال، مكتبة زكريا ديو بند ٢٢٧/٣)

ثم أن المعتبر عند محمد الأنفع للفقير من القدر والقيمة وعندهما القدر فإذا أدى خمسة اقفزةٍ رديئة عن خمسة جيدةٍ لم يجز عنده حتى يؤدّى تمام قيمة الواجب وجاز عمله هما، وهذا إذا كان المال جيدًا وأدّى من جنسه رديئًا الخ. (شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١١/٣، كراچي ٢٨٥/٢) شبيراحمرقاسمي عفا الله عنه

گوٹہ وغیرہ کی خرید وفروخت بیغ صرف ہے یا نہیں؟ اوراس میں زکوۃ کا حکم

سسسسه وال (۷۷۷): قدیم ۲/۲- گوٹه، کمخواب، کلا بتون سلوری چا ندی، سچ بنارسی ، دو پٹے تاش وغیرہ وغیرہ ان تمام پرز کو ق ہوگی یانہیں؟ اوران کی خرید وفروخت میں احکام ہج صرف کے ملحوظ ہوں گے یانہیں؟

الجواب: تاش معلوم نہیں کیا چیز ہے؟ باقی سب چیز وں پرز کو قہے(۱)اوران کی بیج میں احکام بیچ صرف کے جاری ہوں گے (۲) یعنی جتنی جاندی ہے اس قدر میں نسیہ وتفاضل جائز نہ ہوگا اور بیاس تقدیر پر ہے جبکہ سلور جاندی ہو، گوادنیٰ درجہ کی سہی اور اگر کوئی اور چیز ہے (بعد میں معلوم ہوا کہ بیر جاندی نہیں ہے ۱۲ منہ) تو حکم بدل جاوے گا۔ فقط

۵ارشعبان اسم اطلاه امراد، ص۱۵۴، ج۱)

(١) أخرج عبد الرزاق عن ابن جريج قال: كان عطاء يقول: لاز كوة في عرض لايدار إلا الذهب والفضة، فإنه إذا كان تبرًا موضوعًا وإن كان لايدار زكي. (مصنف عبد الرزاق، كتاب الزكاة، باب الزكاة من العروض ٤ /٩٧/، رقم:٢١٠٧)

الزكاة واجبة في الله عب والفضة مضروبة كانت أو غير مضروبةحليًا كان للرجال أو للنساء عندنا. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في زكاة المال ز کریا ۳/۵۶، رقم: ۳۹۷۷)

اور در مختار میں ان الفاظ کے ساتھ نقل کیا گیا ہے، ملاحظہ فرمائے:

والـلازم في مضروب كل منهما ومعموله ولو تبرًا أو حليًا مطلقًا (الدر المختار) وفي الشامية: (و معموله) أي ما يعمل من نحو حلية سيف أو منطقه أو لجام أو سرج أو الكواكب في المصاحب والأواني وغيرها إذا كانت تخلص بالإذابة الخ. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٧/٣، كراچي ٢٩٧/٢-٢٩٨)

(٢) فإن باع فضة بفضة أو ذهبًا بذهب لا يجوز إلا مثلاً بمثل (إلى قوله) و لابد من

قبض العوضين قبل الافتراق. (هداية، كتاب الصرف، اشرفي بكذَّپو ديوبند ٣/١٠٤) -

سوناجا ندى ميں كھوٹ كاحكم

سووال (۸۷۷): قدیم ۱/۲ - فقها عجو تحریفر ماتے ہیں کداگر غشی غالب ہوتو غش ہوگا اوراگر ذہب وفضہ غالب ہوا تواس کے کیامعنی ہیں ، بعض غش ایباہوتا ہے کہ بغیر گلائے علیحد ہٰہیں ہوتا اور بعض ہوسکتا ہے، دونوں مرا دہیں یا ایک ، دوسرے بیامر کہ غش کا لحاظ واعتباراس زیور کے لحاظ سے ہے کہ جس میں وہ موجود ہے یا نصاب کے لحاظ سے بھی، مثلاً ایک زیور میں غش غالب ہے اور زیور غالص ہیںا گروہ زیور بوجہ غلبغش سا قط الاعتبار کیا جائے توبا تی ماندہ زیوروں کی مقدار زکو ہ کی نصاب کو نہیں پہنچتی، یا میصورت کہ اس ناقص زیور بعد میں جس قدر خالص چاندی انداز ہ کی جاوے اور دیگر زیور مقدار نصاب کو پہنچتے ہیں یا خالص زیور بقدر نصاب ہے اور بیغالب الغش مقدار سے زائد ہے تو ان سب صور توں میں کیا کیا جاوے گا آیا جس زیور میں غش ہے اسکی غالب یت اور مغلوبیت کے احکام اسی زیور کے اعتبار سے ہوں گے یاد گیر زیوروں کے لحاظ سے؟

الجواب: ذہب و فضہ کے ساتھ غیر ذہب و فضہ کے خلوط ہونے کی دوصور تیں ہیں: ایک تو یہ کہ دونوں متمیز ہوں اور گلا کر نہ ملائی گئی ہوں، اس میں تو مجموعہ کا ایک حکم نہ ہوگا، ذہب و فضہ کی مقدار میں ذہب و فضہ کے احکام جاری ہوں گے، مثلا ہج صرف دز کو قصر صرف مقدار ذہب و فضہ میں نہ ہوگی۔

دوسری صورت میہ ہے کہ ایک دوسرے سے تنمیز نہ ہوں اور گلا کر دونوں کو ایک کر دیا ہو، اس میں فقہاء نے کہا ہے کہ غالب کا اعتبار ہے ۔ یعنی اگر غالب ذہب یا فضہ ہوتو مجموعہ کوسب احکام میں ذہب وفضہ کہا جائے گا(۱)

← اس کو بح الرائق میں ان الفاظ کے ساتھ نقل کیا گیا ہے، ملاحظہ فرما ہے:

فلو تجانسا شرط التماثل والتقابض أي النقدان بان بيع أحدهما بجنس الأخر فلا بد لصحته من التساوي وزنا ومن قبض البدلين قبل الافتراق. (البحر الرائق، كتاب الصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٦، كوئله٦/٦٩) شبيرا مم قاسى عفا الله عنه

(١) إذا كان الغالب على الورق المضروب الفضة فهو في حكم الفضة فتجب فيه

الزكاة كأنه كله فضة ولا تزكي زكاة العروض، ولوكان قد أعدها للتجارة أما كان -

اورا گرغالب دوسری چیز ہےتو مجموعہ کو دوسری چیز کے تھم میں کہیں گےاس میں جس قدر ذہب وفضہ ہیں اس میں بھی احکام نے مب وفضہ کے جاری نہ ہول گے۔ نہا س پر زکو ۃ ہوگی ، نہا حکام بھے صرف اس میں معتبر ہوں گے۔ (1) اس سے سب سوالوں کا جواب نکل آیا، اگر کسی تھم میں شبہ رہے بھر دریافت کرلیا جاوے۔ فقط

۵ارشعبان ۱۳۲۱ه (امداد، ۱۵۵، ۱۶)

→ الغش غالبا فلا يكون لها حكم الفضة بل حكم العروض فلا زكاة فيها إلا إن نواها للتجارة وبلغت نصابًا بالقيمة فإن لم ينوها للتجارة فإن كانت بحيث يخلص منها فضة تبلغ نصابًا و جبت زكاتها وإلا فلا. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٣ /٢٥)

قال الحنفية: غالب الفضة فضة وغالب الذهب ذهب وإن كان الغالب عليهما الغش فهي في حكم العروض التجارية ولابد من أن تبلغ قيمتها نصابًا ولابد فيها من نية التجارة كسائر العروض، إلا إذا كان يخلص منها فضة تبلغ نصابًا لأنه لا تعتبر في عين الفضة القيمة ولانية التجارة. (موسوعة الفقه الإسلامي والقضايا المعاصرة، زكوة النقود، المكتبة الأشرفية ديو بند ٢/٢٧)

إذا كان الغالب على الورق الفضة فهو في حكم الفضة، وإذا كان الغالب عليها الغش فهو في حكم الفضة، وإذا كان الغالب عليها الغش فهو في حكم العروض يعتبر أن تبلغ قيمته نصابًا لأن الدراهم لا تخلو عن قليل غش لأنها لا تنطبع إلا به و تخلو عن الكثير فجعلنا الغلبة فاصلة وهو أن يزيد على النصف اعتبارًا للحقيقة، إلا أن في غالب الغش لابد من نية التجارة كما في سائر العروض إلا إذا كان تخلص منها فضة تبلغ نصابًا لأنه لا يعتبر في عين الفضة القيمة ولانية التجارة. (هداية، كتاب الزكوة ، باب زكوة المال، أشرفي بكذبو ديوبند ١٩٥١)

(۱) إذا كان الغالب على الدراهم الفضة فهي فضة وإذا كان الغالب على الدنانير الذهب فهي ذهب ويعتبر فيهما من تحريم التفاضل ما يعتبر في الجياد حتى لا يجوز بيع الخالصة بها ولا بيع بعضها ببعض الامتساويا في الوزن و كذا لا يجوز الاستقراض بها إلا وزانًاوإن كان الغالب عليهما الغش فليسا في حكم الدراهم والدنانير اعتبارًا للغالبوإن بيعت بجنسها متفاضلا جاز صرفا لجنس إلى خلاف الجنس فهي في حكم شيئين فضة و صفر ولكنه صرف حتى يشترط القبض في المجلس لوجود الفضة من الجانبين. (هداية، كتاب الصرف، اشرفي بكد يو بند ١٠٨/١)

: زکوة کی ادائیگی میں کھوٹ والاسکٽہ دینا

سوال (229): قدیم 7/2- گلٹ کے سکے درحقیقت اس قیمت کے نہیں ہیں جوائن پر درج ہوائن ہیں اس لیے یہ کسی قدر نوٹ کے مشابہ ہیں اور یہ بھی خبر ہے کہ دوپیہ بھی گلٹ کا بنے گا اور یہ خبر میں نے خود اخبار میں دیکھی کہ جاندی کی گرانی کی وجہ سے پارلیمنٹ میں یہ طے ہوگیا کہ آئندہ اگر چاندی کے سکتے بنائے جاویں توان میں صرف چھٹا ھیں جاندی کا شامل کیا جائے اس صورت میں بھی یہ سکتے شرعاً مال نیہ ہوں گے کیونکہ ان میں غش عالیب ہوگا، پھر ادائے زکو ق میں اور بھی دشواری ہوگی۔

براہ کرم تفصیلی جواب مرحمت فر مائے جائیں؛ کیونکہ مجھےادائے زکو ۃ میںان امور سے بہت دشواری پیش آ رہی ہے۔

یں میں ہوں ہو۔ الجبواب : غلبغش سے ذہبیا فضہ ہونے کی نفی صحیح ہے، ندکہ مال ہونے کی ، مال کی تعریف اس پر صادق آتی ہے الہذاوہ مال ہے(۱) البنة اگرز کو قاغیر جنس سے اداء ندہوتی ہوتواس کا ذہب و فضہ ندہونا بھی مضرتھا

→ وما غلب فضته وذهبه وفضة ذهب حكمًا فلا يصح بيع الخالص به ولا بيع بعضه ببعض الامتساويا وزنا، وكذا لا يصح الاستقراض بها إلا وزنًا والغالب عليه الغش منهما في حكم عروض اعتبارًا للغالب فصح بيعه بالخالص، إن كان الخالص أكثر من المغشوش ليكون قدره بمثله والزائد بالغش وبجنسه متفاضلا وزنًا وعددًا بصرف الجنس لخلافه بشرط الشقابض قبل الافتراق في المجلس. (الدرالمختار على رد المحتار، كتاب البيوع، باب الصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٥٣١-٥٣١، كراچي ٥/٥٢٥-٢٦٦)

وغالب الفضة والذهب فضة و ذهب حتى يصح بيع الخالصة بهما ولا بيع بعضها ببعض الامتساويًا وزنًا ولا يصح الاستقراض بهما إلا وزنًا وغالب الغش ليس في حكم الدراهم والدنانير فيصح بيعها بجنسها متفاضلاً. (كنز الدقائق مع البحر الرائق، كتاب الصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٣٣٥-٣٣٥) شبيرا حمرقاتي عفا الله عنه

(۱) إذا كان الغالب على الورق الفضة فهو في حكم الفضة، وإذا كان الغالب عليها الغش فهو في حكم الفروض يعتبر أن تبلغ قيمته نصابًا لأن الدراهم لا تخلو عن قليل غش لأنها لاتنطبع إلا به وتخلو عن الكثير فجعلنا الغلبة فاصلة وهو أن يزيد على النصف اعتبارًا →

گر غیر جنس سے بھی زکو ۃ ادا ہو جاتی ہے، جب بازار میں اس کی قیمت حق واجب کی برابر ہواوریہ تساوی اس میں حاصل ہے۔(۱) لہذا زکو ۃ میں کوئی دشواری نہیں، جیسے پیپوں سے نقدین کی زکو ۃ اداء ہوجاتی ہے اورا گرایی ہی احتیاط ہوتواور کوئی متقوم چیزخرید کرجیسے کپڑایاغلہ ز کو قاکی نیت سے دیدے۔(۲) ۱۳۳۸ هه(حوادث، ص ۳۵، ج۵)

← لـلـحقيـقة، إلا أن في غالب الغش لابد من نية التجارة كما في سائر العروض إلا إذا كان تـخـلـص منها فـضة تبـلـغ نصابًا لأنه لا يعتبر في عين الفضة القيمة ولانية التجارة. (هداية، كتاب الزكوة، باب زكوة المال، أشرفي بكدُّ پو ديوبند ١٩٥/١)

(١) المراد بالمال ما يميل إليه الطبع ويمكن ادخاره لوقت الحاجة والمالية تثبت **بتمول الناس كافةً أو بعضهم**. (شامي، كتاب البيوع، مطلب: في تعريف المال والملك و المتقوم، مكتبة زكريا ديوبند ١٠/٧، وكراچي ١/٤٥)

الموسوعة الفقهية الكويتية ٣٦/٣٦_

(٢) عن طاؤ س قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذًا إلى اليمن فأمره أن يأخذ الصدقة من الحنطة والشعير فأخذ العرو ض والثياب من الحنطة والشعير. (المصنف لابن أبي شيبة، كتـاب الـزكـاـة، مـا قـالـوا فـي أخـذ الـعرو ض في الصدقة، مؤسسة علوم القرآن ۱۱/۲۵-۲۲۵، رقم: ۸۳۵، ۱

عن عطاء: أن عمر كان يأخذ العروض في الصدقة من الورق وغيرها. (المصنف لابـن أبـي شيبة، كتـاب الـزكـاـة، مـاقالوا في أخذ العرو ض في الصدقة، مؤسسة علوم القرآن ۲/۲۲ ه، رقم: ۳۹ه ۱۰)

لـو عال يتيمًا فجعل يكسوه ويطعمه وجعله من زكاة ماله فالكسوة تجوز لوجود ركنه وهـو التـمـليك، وأما الإطعام إن دفع الطعام إليه بيده يجوز أيضًا لهذه العلة. (البحر الرائق، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٣/٢، كوئته٢/١٠١)

هي تمليك خرج الإباحة فلو أطعم يتيمًا ناويًا الزكوة لايجزيه إلا إذا دفع إليه المطعوم، كما لو كساه بشرط أن يعقل القبض. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧١/٣، وكراچى ٦/٢ه٢-٧٥٧) **شبيراحرقاتمي عفاالله عنه**

زکوة کانصاب توله کے حساب سے

سوال (۸۰۰): قدیم ۸/۲- مقدار نصاب توله اور سکه انگریزی کے وزن سے کس قدر پر ہوگا چاندی سونا دونوں؟

السجبواب بمشہور تول 7 ۵ تولہ جاندی اور کتولہ سونا لکھنؤ کے تولہ سے جس کے حساب سے روپیہ اا ماشہ کا ہوتا ہے۔(۱) فقط

۵ارشعبان المعظم اسسه

(۱) حضرت اقدس مولا نامفتی محرشفیع صاحبؓ جوا مداد الفتادی کے مرتب ہیں اور حضرت والاتھانویؓ کے خاص تربیت یا فتہ ہیں، انہوں سے نے ایک مستقل رسالہ اوز ان شرعیہ کے نام سے تحریفر مایا ہے، جس کو جو اہر الفقہ کا ایک جزو ہنادیا ہے، اس میں بڑی تحقیق کے ساتھ چاندی اور سونا کا نصاب تحریفر مایا ہے اور آج کل کے زمانہ میں اس کوعلماء ومفتیان کرام نے معیار بنایا ہے حضرت مفتی صاحب کی عبارت ذیل میں درج ہے۔

جبکہ بیم منفق علیہ ہے کہ چاندی کا نصاب دوسودرہم ہے اور تحقیق ندکورسے حمایت ہوگیا کہ ایک درہم کاوزن تین ما شدایک رتی اورایک پانچواں حصدرتی کا ہے تو حساب نکا لنے سے واضح ہوگئی کہ چاندی کا نصاب باون تولیہ چھ ما شہ ہے یعنی ۱۲ رماشہ کے تولیہ سے ساڑھے باون تو لہ ہے۔ (مستفاد: جوا ہرالفقہ ۲۰۹۶)

اور ۱۲ رماشہ کا ایک تو لہ چھیا نوی رتی کا ہوتا ہے، جواہر الفقہ ۳۰٬۰۰۸، ایضاح الطحا وی ۱۹۳/۳، میں کا فی کمبی تحقیقی بحث موجود ہے۔

اورموجودز مانہ کے گراموں کے حساب سے دس گرام کے تولہ سے ۲۱ رتولہ ۲ رگرام ۳۲۰ ملی گرام یعن ۲۱۱۲ ر گرام ۳۲۰ ملی گرام چاندی کا نصاب ہے، ایضاح الطحا وی۳ ر۱۹۳۳ کا نقشہ ملاحظہ ہو:

اورسونے کا نصاب۱۱ر ماشہ کے تولہ سے ساڑھے سات تولہ ہے، جواہرالفقہ ۳۱۰/۱۰ اور موجودہ گراموں کے حساب سے ۸۷رگرام ۴۸۰ر ملی گرام ہے لینی دس گرام کے تولہ سے ۸رتولہ ۸/گرام ۴۸۰ر ملی گرام سونا کا نصاب ہے۔ (مستفاد: ایضاح الطحاوی ۱۹۳۷۳)

چاندی اورسونا کا یہ نصاب بھ حدیث پانچ اوقیہ اور ایک اوقیہ چالیس در ہم کا ہے یعن ۲۰۰۰ر در ہم چاندی کا نصاب ہے اس سے کم میں چاندی کی زکوۃ وا جب نہیں ، اور ۲۰ رمثقال سے کم میں سونا کی زکوۃ وا جب نہیں اور بیس کا وزن ۱۲ رماشہ کے تولہ سے ساڑ ھے سات تولہ ہے جواویر مذکور ہوا ہے۔ ←

دین مهر مانع زکوة ہے یانہیں؟

سوال (۸۱): قديم ۱/۸- مېرمؤجل جس كريخ كابالفعل اراده نه بوما نغ زكوة بيانهيس؟ الجواب: اس میں اختلاف ہے علامہ شامی نے اسکوفل کر کے لکھاہے:

زاد القهستاني عن الجواهر والصحيح أنه غير مانعر

پر صحیح یمی ہوا کہ مانع وجو بنہیں۔(۱) ۱۵شعبان ۲<u>۳ ا</u>ھ(امداد،ص۱۵۵، ج۱)

← روایات ملاحظه فرمایئے:

عن أبي سعيد الخدري قال أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ليس فيما دون خمسة ذود صدقة، وليـس فيـما دون خـمـس أواق صـدقة، وليـس فيما دون خمس أوسق صدقة الحديث - وتحته - قال أبو عيسى: ليس فيما دون خمسة أواق صدقة والوقية أربعون درهما وخمس أواق مائتا درهم الخ . (ترمذي شريف، كتاب الزكوة، باب ماجاء في صدقة الزرع والتمر، النسخة الهندية ١٣٦/١، رقم:٢٢٦)

عن علي عن النبي صلى الله عليه و سلم ببعض أول الحديث قال فإذا كانت لك مائتادرهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم ليس عليك شيئ يعني في الذهب حتى تكون لك عشرون دينارًا، فإذا كانت لك عشرون دينارًا وحال عليها الحول ففيها نصف دينار فما زاد فبحساب ذلك. الحديث (أبوداؤد شريف، كتاب الزكوة، باب في زكوة السائمة، النسخة الهندية ١/١٦، دار السلام رقم:٩٥٧٣)

عن الشعبي قال في عشرين مثقالا نصف مثقال وفي أربعين مثقالاً مثقال. (مصنف ابن أبي شيبة ١/٦ ٣٩، رقم:٩٩٦٧) شبيراحمرقاسي عفا الله عنه

(١) شــامـي، كتاب الزكاة، مطلب: الفرق بين السبب والشرط و العلة، مكتبة زكريا ديوبند ۱۷۷/۳، کراچی ۲۶۱/۳ ـ

قال مشايخنا رحمهم الله تعالىٰ: في رجل عليه مهر مؤجل لامرأته وهو لا يريد أداء ٥ لايجعل مانعًا من الزكاة لعدم المطالبة في العادة وأنه حسن أيضًا. (هندية، كتاب الزكوة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها و شرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٨٣/١، حديد ٢٣٤/١)→

سوال (۲۸۲): قدیم ۱۸/۸- و ین مهر بشرط نیت اداما نع و جوب زکو ق واضحیه بے یانہیں؟ الجواب: (*) وَین مهر کے مانع زکو ق ہونے میں اختلاف ہے۔ درمخار میں تو مانع کہا ہے۔

(*) في هذا الجواب رجوع عن الجواب السابق كما لا يخفي ثم إعلم أن مو لانا طال بقائهم رجحوا القول الثاني في الجواب السابق والقول الثالث في هذا الجواب و في كلا الرجحتين نظر لأن العلة التي جعلوا الدين مانعًا من الزكوة لأجلها موجودة في المهر مطلقًا سواء كان مؤجلاً أو معجلاً كان له نية الأداء أم لا لأنهم قالوا إن حاجة المديون إلى هذا المال حاجة أصلية لأن قضاء الدين من الحوائج الأصلية والمال المحتاج إليه حاجة أصلية لايكون مال الزكوة. اه شامي.

والمهر مطلقا دين له مطالب من جهة العباد والمديون مامور من جهة الشرع بأدائها في كون هـ و محتاجًا إلى المال في فراغ الذمة ويكون المال مشغو لا بحاجة أصلية فلايكون مال الزكاة دنية الأداء وعدمها لا مدخل له في المنع وعدمه لأنه غير مؤثر في العلة كما أن الدين الذي هـ و يـ دل مـ ال التـ جارة أو غيرها لا داخل في اسقاطه الزكاة وعدمه لنية الأداء وعدمها ومايقال من أنه لا يعد دينا فهو أيضًا غير نافع لأنه لا مدخل للعدد عدمه في كون المديون محتاجًا إلى فراغ الذمة وعدمه وكون المال مشغولا بالحاجة الأصلية وعدمه لأنه لابراء ذمته من عدم عده دينا كـما لا يخفى فالاظهر عندي القول الأول و لاعبرة لنقل القهستاني عن الجواهر تصحيح الثاني فليتأمل. (يتغريج الاغلاط س: ٣٠٠ سكيا گيا هـ)

→ولو كان على الرجل مهر مؤجل لامرأته وهو لا يريد أداء ه لا يجعل مانعًا من الزكوة. (خلاصة الفتاوى، كتاب الزكوة، الفصل السادس في الديون ومسائها، مكتبة اشرفية ديوبند ١/٠٤٠)

وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل، وقيل: إن كان الزوج على عزم الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينًا. (البحر الرائق، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٧٥٣، كو تُنه ٢ /٤٠٢)

وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل، وقيل: إن كان الزوج عزم على الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينا وفي القهستاني: والصحيح ان المؤجل غير مانع كما في الجواهر. (حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئته ١/١٩٣) شيراحمقاص عفاالله عنه

ى: س موَجل ومعجّل ہر دوکو(۱)اورطحطا ویؓ نے دوقول بیان کئے ہیں معجّل مانع ہے موَجل مانع نہیں ،اگر مہرادا ہو مانع ہے ورنہ بیں لأنبه لا یعد دینا (۲) پس کل تین قول ہیں اور طحطا وک ؓ نے قہتا نی سے قول ثانی کی ترجیح وضیح نقل کی ہے (۳) مگر میرے زد کی قول ثالث قابل ترجیح ہے۔ واللہ اعلم (امداد،ص ۱۶۸،ج۱)

(١) سبب افتراضها ملك نصاب حوليتامفارغ عن دين له مطالب من جهة العبـاد سـواء كان لله كزكاة و خراج أو للعبد ولو كفالة أو مؤجلاً ولو صداق زوجته المؤجل للفراق الخ. (الدر الختارعلي رد المحتار، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٧١ - ١٧٧)

وكذا المهر يمنع مؤجلا كان أومعجلا لأنه مطالب به، كذا في محيط السرخسي وهو الصحيح على ظاهر المذهب. (الهندية، كتاب الزكوة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٣/١، مكتبة زكريا جديد ٢٣٤/١)

وقيـل فـي ديـن الـمهـر: أنه يمنع وجوب الزكاة كسائر الديون وفي الفتاوي العتابية: معجلاً كان أو مؤجلاً. (الـفتـاوي التـارخـانية، كتاب الزكاة، باب مايمنع وجوب الزكاة، زكريا ٣/٥٣٢، رقم:٢٢٢٦)

(٢) وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل، وقيل: إن كان الزوج عزم على الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينًا. (البحر الرائق، كتاب الزكوة، مكتبة ز کریا دیو بند ۷/۲ ۳، کوئٹه ۲/۲ ۲۰

وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل، وقيل: إن كان الزوج عزم على الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينا وفي القهستاني: والصحيح ان المؤجل غير مانع كما في الجواهر. (حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئله ١/١٩٩)

وقيل: المؤجل لا يمنع، وقيل: إن كان الزوج على عدم قضائه يمنع وإلا فلا، إذ لايعد **دينا في زعمه**. (البناية شرح الهداية، كتاب الزكاة، مكتبة اشرفية ديو بند ٣٠١/٣)

ولو كان عليه مهر لامرأته وهو لا يريد أداء ه لايجعل مانعًا من الزكوة، ذكره في التحفة عن بـعـضهم لأنه لا يعده ديناو قال بعضهم: إن كان مؤجلاً لايمنع لأنه غير مطالب به عادة . (فتح القدير، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٣/٢)

(٣) قال الطحطاوي: وفي القهستاني: والصحيح أن المؤجل غير مانع كما في الجواهر. (حاشية الطحطاوي على الدر الختار، كتاب الزكاة كوئثه ١/١٩٣) →

سوال (۷۸۳): قدیم۲/- کیافرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس صورت میں کہ زید کے ذمہ چار ہزار روپید دین مہرمؤ جل ہے آیا ہد دین صدقهٔ فطرواضحیہ وایفاءنذروز کو ۃ و حج کو مانع ہے یانہیں؟ درصورت اول امورخمسہ کو مانع ہے یا بعض کو؟

الجواب:شامی نے کتابالز کو ۃ میںاختلاف نقل کر کے جواہر سے بحوالہ قہمتا نی نقل کیا ہے۔ والصحيح أنه غير مانع. جلد ٢ صفحه ٨. (١)

اور جب بیز کو ة کو ما نع نهیں تو وا جبات کو بھی ما نع نہیں کہز کو ۃ کی شرا کط سب سےا شد ہیں۔(۲) ٨ مرمحرم الحرام ٢٣٣١ هـ (تتمة ثانيه ، ص١١١)

سعوال (۵۸۴): قديم ۱۹/۲- دوسرا مسكديه يك كميرى والده مرحومه كا يجهز يور بيجس ے • ۵روپییں سال زکو ۃ کے ہیں جو کہ میرے او پرواجب الا داء ہیں، مگر مجھے کومہر بھی اداء کرنا ہے جس میں کہ ا یک ہزارتومعجگ تھا جو کہاداءکردیا گیااور باقی نوہزار کااداءکرنا باقی ہے،توالیی حالت میں میرےاو پرز کو ۃ وا جب ہوگی یانہیں؟ والدصاحب فرماتے ہیں کہ عالمگیری میں ہے کنہیں ہوگی، جس کی عبارت یہ ہے:

و كـذ الك المهر يمنع مؤجلا كان أو معجلاً لأنه مطالب به كذا في المحيط السر خسي وهو صحيح على ظاهر المذهب آه. عالمگيري ١ /١٨٣، مطبوعه مصر كتاب الزكواة. (٣)

وهكذا في حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئثه ١/١ ٣٩-

(٢) وصدقة الفطر كالزكاة في المصارف وفي كل حال (الدر المختار) وفي الشامية: ليس المراد تعميم الأحوال مطلقًامن كل وجه فإن لكل شروطاً ليست للأخرى لأنه يشترط في الزكاة الـحول والنصاب النامي والعقل والبلوغ وليس شيئ من ذلك شرطًا هنا. (شامي، كتاب الزكاة، باب صدقة الفطر، مطلب في مقدار الفطرة بالمد الشامي، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٥ ٣٢، كراچي ٣٦٩/٢) شبيراحمر قاسمي عفاالله عنه

(٣) الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تنفسيرها وصفتها و شرائطها زكريا قدیم ۱۷۳/۱، جدید ۱/۳۲۱

[←] وهكذا في رد المحتار على الدر المختار، كتاب الزكاة، مطلب: الفرق بين السبب و الشرط والعلة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٧٧، كراچي ٢٦١/٢ <u>شبيرا حمرقا مي عفا الله عنم</u>

⁽١) شــامـي، كتاب الزكاة، مطلب: الفرق بين السبب والشرط و العلة، مكتبة زكريا ديوبند ۱۷۷/۳، کراچی ۲۲۱/۲ـ

الجواب :اس میں دوسری روایت عدم ما نعیت مہر لوجوب الز کو ق کی بھی ہے ، پس تطبیق دونوں میں یہ ہے کہ اگراس شخص کی نیت ا دائے مہر کی ہوتو یہ دین مانع وجوب ز کو ق ہوگا اور اگر نیت نہیں ہے تو نہ ہوگا۔ (۱) کیکن اگرمہر بعد میں وا جب ہوا ہے اور زیور آئی ملک میں پہلے داخل ہو چکا تو وجوب مہر کے قبل كى زكوة بلااختلاف واجب موگى ـ (٢)

۱۸ رومنی الثانی سسی اه (تتمه ثالثه، ص۳۱)

(١) وقيل: إن كان من نية الزوج أنها متى طالبته تلقاها بلطف وبعدها أنه متى صادف مالا لايبطل حقها يمنع وجوب الزكاة، وإن كان من نيته متى طالبته تلقاها با لإنكار ويضربها لا يمنع وجوب الزكاة. (الفتاوي التاتار حانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر في بيان ما يمنع و حوب الزكاة، زكريا ٣/٥٣١، رقم: ٢٢٦٤)

وقيل: إن كان الزوج على عزم الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينًا. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٢ /٣٥٧، كوئته ٢ / ٢٠٤)

> وكذا في حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئثه ١/١٩٣. ومجمع الأنهر، كتاب الزكاة، عباس أحمد الباز ٢٨٦/١.

(٢) وسببه أي سبب افتراضها ملك نصاب حوليّ تامفارغ عن دين له مطالب من جهة العباد (المدر المختار) وفي الشامية: وهذا إذا كان الدين في ذمته قبل وجوب الزكاة، فلو لحقه بعده لم تسقط الزكاة لأنها ثبتت في ذمته فلا يسقطها ما لحق من الدين بعد ثبوتها. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب: الـفرق ييـن السبب والشرط والعلة، مكتبة زكريـا ديوبند ٣/٤٧١-٢٧١، و كراچي ٢/٩٥٢-٢٦)

وأما الدين المعترض في خلال الحول فإنه يمنع وجوب الزكاة بمنزلة هلاكه عند محمدٌّ ، و عند أبي يو سفُّ لايمنع بمنز لة نقصا نهوأما الحادث بعد الحول فلا **يسقط الزكاة اتفاقًا**. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٨/٣ - ٥٥ ٣، کوئٹه ۲/۰۰۲)

و كذا في حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتا ب الزكاة، كوئثه ١/٠٩٠. وهذا كله إذا كان الدين في ذمته قبل وجو ب الزكاة أما إذا لحقه الدين بعد وجوب -

219

سوال (۷۸۵): قدیم۱/۹- وَین مهر منقط زکوة ہے یانہیں؟

الجواب: في الدرال مختار باب الزكوة فارغ عن دَين له مطالب من جهة العباد الى قوله ولو صداق زوجته المؤجل للفراق. وفي رد المحتار: عزاه في المعباد الى قوله ولو صداق زوجته المؤجل للفراق. وفي رد المحتار: عزاه في المعبر اج إلى شرح الطحاوى . وقال عن أبي حنيفه . لايمنع وقال صدر الشهيد لارواية فيه ولكل من المنع وعدمه وجه زاد القهستاني عن الجواهر والصحيح أنه غير مانع جلد ٢ صفحه 2.8. (1)

اس سے مسله کامختلف فیہ ہونا اور مانع عن وجو ب الزکو ۃ نہ ہونے کاصحیح ہونا ثابت ہوا۔ ۱۸محرم ۳۲۲ ھے (تتمہ خامسہ ، ص ۲۲۹)

→ الزكاة لم تسقط الزكاة؛ لأنها قد ثبتت في ذمته واستقرت فلا يسقطها مالحق من
 الدين بعد ثبوتها. (الحوهرة النيرة، كتاب الزكاة، دار الكتاب ديوبند ١٣٨/١)

والدين اللاحق بعد الحول لا يسقط الزكاة. (خلاصة الفتاوى، كتاب الزكاة، الفصل السادس في الديون و مسائلها، مكتبة اشرفية ديو بند ٢٤٠/١) شبيرا حمرقا مى عقاالله عنه

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ١٧٦/٣-١٧٧٠ وكراچي ٢٦٠/٢-٢٦١-

فارغ عن دين له مطالب من جهة العباد سواء كان لله كزكاة وخراج أو للعبد ولو كفالة أو مؤجلاً ولو صداق زوجته المؤجل للفراق (الدر المختار) وفي هامش الطحطاوي: قوله المؤجل وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل. وقيل: إن كان الزوج عزم على الأداء منع وإلا فلا لأنه لايعد دينا. وفي القهستاني: والصحيح أن المؤجل غير مانع. (طحطاوي على الدر، كتاب الزكاة كوئله ١/١٩٣)

قال مشايخنا رحهمم الله تعالى: في رجل عليه مهر مؤجل الامرأته وهو الايريد أداء ه الا يجعل منعاً من الزكاة لعدم المطالبة في العادة وأنه حسن أيضًا. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٣/١، زكريا جديد ٢٣٤/١) شبيراحم قاسى عفاالله عنه

تنخواه اوررشوت ملے ہوئے مال میں زکوۃ کاحکم

سوال (۲۸۷): قديم ۲/۱۰- تخواه اوررشوت دونول مخلوط بين ان پرز كوة موگى يانهين؟ الجواب: مجموعه پرز كوة واجب موگى - (*)

في الدرالمختار: لوخلط السلطان المال المغصوب بما له ملكه فتجب الزكواة إلى قوله لأن الخلط استهلاك آه. (1) فقط.

۵ارشعبان المعظم ۲۳ هر (مدا دص: ۵۲ اج ۱)

امدادالفتاوی جلداول ص۱۵۶

خلاصه سوال : زكوة درمال خلوط ازرشوت وتخواه

خلاصه جواب: وجوب زكوة ـ

(*) یعنی بشرا نظامعلومہ زکوۃ جن میں فراغ عن الدین بھی ہے، پس چونکہ مال حرام غلط سے مستہلک ہوجاتا ہےا وراستہلاک سے مستہلک کے ذمہ دین ہوجاتا ہے؛ اس لئے دیکھا جائے گا کہا گر مال مخلوط میں سے بقدر مال حرام کے ذکال کر بقدر نصاب بچتا ہے تو باقی پرزکوۃ وا جب ہوگی ورنہ زکوۃ وا جب نہ ہوگی۔

حضرت مولا نا کے جواب پر بعض علمائے نے کلام کیا ہے جو کہ ملحقات تتمہا ولی میں مذکور ہے اور احقر نے اصلاحات ملحقات میں اس پرکلام کیا ۔۲۲ تصحیحالا غلاط ص:۲۷ ۔ سعیداحمد پالن پوری

(۱) الدر المختار معرد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ۲۱۷/۳، وكراچي ۲۹۰/۲-

ولذا قالوا: لو أن سلطانا غصب ما لا و خلطه صار ملكاً له حتى وجبت عليه الزكاة ورث عنه عليه الزكاة ورث عنه على قول أبي حنيفة لأن خلط دراهمه بدراهم غيره عنده استهلاك. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٢، ٥/٢)

ولذا قالوا: لو أن سلطانا غصب ما لا و خلطه صار ملكًا له حتى وجبت عليه الزكاة ورث عنه ولايخفي أن هذا بناء على قول الإمام من أن خلط دراهمه بدراهم غيره استهلاك. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٢/١١)

تساهج: قید ضروری در جواب متر وک نمو دن وآن وا جب الذکر بود به

وهـذا إذا كـان لـه مـال غيـر مـااستهـلـكـه بـالـخـلـط منفصل عنه يوفي دينه الخ درالمختار .

ا صلاح تنسسا هم : واجب بود كه تمام شرائط كه دروجوب زكوة مال مخلوط حلال به حرام دركتاب المحتار وردام ختار بود از ال روايت ماخوذه امداد الفتاوى درج فرموده باشند تا كه سائل درغلطى ندا فتد، تمام عبارت بردوكتاب تحرير ده مى شود بعده مقصو د بوضوح خوامدا أنجاميد -

ولو خلط السلطان المال المغصوب بما له ملكه فتجب الزكواة فيه ويورث عنه لأن الخلط استهلاك إذا لم يمكن تميزه عند أبي حنيفه: وقوله: ارفق إذ قلما يخلو مال عن غصب. وهذا إذا كان له مال غير ما استهلكه بالخلط منفصل عنه يوفي دينه وإلا فلازكواة كما لوكان الكل خبيثاً. كما في النهر ١٢، الدر المختار ص: ٣٩. (١)

قوله كما (٢) في النهر: أي أول كتاب الزكوة عند قول الكنز وملك النصاب حولي ومثله في الشر بنلالية (٣) و ذكره في شرح الوهبانية بحثًاو في فصل العاشر من التتارخانية عن فتاوى الحجة من ملك أموال غير طيبة أو غصب أموالا وخلطها ملكها بالخلط ويصير ضامنا وإن لم يكن له سواها نصابا فلا زكواة عليه فيها، وإن بلغت نصابًا؛ لأنه مديون ومال المديون لا ينعقد سبباً لوجوب الزكواة عندنا. اه (٣)

⁽۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكوة الغنم مكتبة زكريا ديو بند ٢١٧/٣ - ٢١٨، كراچي ٢٩٠/٠

⁽٢) النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٣/١ ٤ - ٤١٤ ـ

⁽٣) مالك لنصاب دخل فيه ما ملكه بسبب خبيث كمغصوب خلطه لا إذا كان له غيره منفصل عنه يوفي دينه. (طحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، دار الكتاب ديوبند ص: ٧١٤)

⁽۴) الـفتـاوى التـاتـارخانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر في بيان ما يمنع و جوب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٣/٣، رقم:٢١٨٠

فافاد بقوله: وإن لم يكن سواها نصاب الخ. إن وجوب الزكواة مقيد بما إذا كان له نصاب سواها وبه يندفع ما استشكله في البحر من أنه ملكه بالخلط فهو مشغول بالدين فينبغى أن التجب الزكوة. ١٥ (١) لكن الايخفي أن الزكوة حينئذ إنما تجب فيما زاد عليها لا فيها لا يقال يمكن أن يكون له المال سواها مما لازكوة فيه كدور السكني وثياب البذلة مما يبلغ المقدار ماعليه أو يزيد فتجب الزكوة فيهما من غير أن يكون له نصاب آخر سواها لأنا نقول أنه لما خلطها ملكها وصارمثلها دينا في ذمته لا عينها وقدمنا ان الدين يصرف أولاً إلى مال الزكوه دون غيره حتى لو زوّج على خادم بغيرعينه وله مائتا درهم وخادم صرف دين المهر إلى المائتين دون الخادم أي فلو حال الحول على المائتين لا زكوة عليه لاشتغالها بدين مع وجود ما يبقى به من جنسه وهو الخادم وهنا كذلك ما لم يملك نصاباً زائداً نعم تظهر الثمرة فيما إذا ابرأه المغصوب منهم كما نـقـلـه في البحر عن المبتغى بالغين المعجمة وقال هو قيد حسن يجب حفظه انتهى وإذا صالح غير ماء ٥ على عقار مثلاً فيبقى ما غصبه سالما عن الدين فتجب زكاته الى آخر ٢ ارد المحتار ص: ٠ ٩م، (٢) باب زكواة هكذا في الكتاب والله تعالى اعلم بالصواب. حرره: فقير محر بخش ساكن چوٹی

تكمله اطلاع نمبره: وه دواش كه جاچكه بين عنقريب انشاءالله شاكع هوجاوي گــ اشرف على كار جب ٢٣٣٢ هتمها ولى ص ٣٨٠)

گوٹہاورکلا بتون کی زکوۃ انداز ہےادا کرنا

سوال (۵۸۷): قدیم ۱/۱۱- اگر گوٹا وکلا بنون وغیرہ پرز کو ۃ ہوا وروہ کپڑوں پر نکے ہوئے ہوئے ہوں تو اندازہ کیا جائے گایانہیں؟

⁽١) البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٢ ٥٥، كوئثه ٢٠٥/٢ ـ

⁽۲) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٨/٣، كراچي ٢/٠٠٠ - ٢٩١ - ٢٩٠/٢

الجواب: اندازه کیاجاوے گااورا حتیاط یہ ہے کہ اندازہ سے کچھزا کد سمجھا جاوے۔(۱) فقط ۵ارشعبان (امداد، ص۱۵۲، ج۱)

زرین اورریشی کیڑے کی زکوۃ

سے وال (۷۸۸): قدیم ۱/۱۱- کخواب میں غالب پارچہ ہوتا ہے اس کاعلیٰجد ہا عتبار ہوگایا دیگراشیاء کے لحاظ ہے؟

الجواب :غالب کے بیمعنی نہیں جسیا (۲) کہ اس سوال سے جپار سوال پہلے مذکور ہوا؟ اس لئے

(۱) اندازہ سےزائداس لئے دیا جائے کہ عبادت میں احتیاط کا پہلوا ختیار کرنالازم ہوتا ہے۔

لأن الإحتياط في العبادة واجب كما صرّحوا به في كثير من المسائل الخ. (شامي، كتاب الزكاة، باب زكوة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٣٠٠/٣، كراچي ٣٠٠/٢)

الشاني له إبل، وبقر، وغنم سائمة وشك في أن عليه زكوة كلها أو بعضها ينبغي أن تلزمه زكوة الكل الخ. (الأشباه والنظائر، القاعدة الثالثة قديم ١٠٨/١، حديد مكتبة زكريا شبيراحم قاسمى عفاالله عنه

(٢) إذا كان الخالب على الورق المضروب الفضة، فهو في حكم الفضة فتجب فيه النزكاة كأنه كله فضة و لاتزكى زكوة العروض، ولو كان قد أعدها للتجارة أما إن كان الغش غالبًا فلا يكون لها حكم الفضة بل حكم العروض فلازكاة فيها إلا أن نواها للتجارة وبلغت نصابًا بالقيمة فإن لم ينوها للتجارة فإن كانت بحيث يخلص منها فضة تبلغ نصابًا وجبت زكاتها وإلا فلا. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة ٢٦٥/٢٣)

إذا كان الغالب على الورق الفضة فهو في حكم الفضة وإذا كان الغالب عليها الغش فهو في حكم العروض يعتبر أن تبلغ قيمته نصابًا لأن الدراهم لا تخلو عن قليل غش لأنها لا تنطبع إلا به وتخلو عن الكثير فجعلنا الغلبة فاصلة وهو أن يزيد على النصف اعتبارًا للحقيقة إلا ان في غالب الغش لابد من نية التجارة كما في سائر العروض إلا إذا كان تخلص منها فضة تبلغ نصابًا لأنه لايعتبر في عين الفضة القيمة ولانية التجارة. (هداية، كتاب الزكاة، اشرفي بكذّبو ١/٥٥١)

اس میں جس قد رجا ندی ہوگی اس پرز کو ۃ واجب ہے۔(۱) فقط واللہ اعلم

۵ارشعبان ۲۳ هر (امداد، ۱۵۲ ۱۵۱، ج۱)

نصاب برحولان حول كامطلب

سوال (۸۹): قدیم۱/۱۱- ایک خص کی آمدنی روزمره کی ہےوہ روپیہ بینک میں برامانت بلاسو دی جمع کرتا جاتا ہے مثلاً ماہ جنوری سے دسمبر تک آمدنی معتدبہ قابل زکوۃ ہوگئ آخر ماہ دسمبر تک اس کا حساب زکو ة کیوں کردیا جاوے؟ کسی آمدنی پر گیارہ ماہ گزرے کسی پردں کسی پردوچار؛ بلکہ کسی پردوچاردن اسی آمد نی سے خرج ہوتار ہا،مگراختتام سال پر باوجودخرچ کے وہ قابل زکوۃ ہے؛ لیکن کسی آمدنی پرسال پورا نہیں گزرا جسیا کہاویر بیان کیا گیا؟

 ◄ كذا في موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، زكاة النقود، المكتبة الأشرفية ديوبند ٢٧٢/٢ ـ

(١) لايعتبر في نصاب الذهب أيضًا صفة زائدة على كونه ذهبًا، فتجب الزكاة في المضروب والتبر والمصوغ والحلي (إلى قوله) فيعتبر قدر ما فيها من الذهب والفضة وزناً لأن كل واحد يخلص بالإذابة. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، صفة الذهب، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٠١-٦٠١)

واللازم في مضروب كل منهما ومعموله ولو تبرًا أو حليًا مطلقًا (الدر المختار) وفي الشامية: ومعموله اي ما يعمل من نحو حلية سيف أو منطقة أو لجام أو سرج أوالكواكب في المصاحف والأواني وغيرها، إذا كانت تخلص بالاذابة. (الـدر الـمـختـار مـع رد الـمـحتـار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديو بند ۲۲۷/۳ کراچي ۲/۷۹۲ – ۲۹۸)

تجب الزكاة في الذهب والفضة مضروبًا أو تبرًا أو حليا مصوغاً أو حلية سيف أو منطقة أو لجام أو سرج أو الكو اكب في المصاحف و الأو اني وغيرها إذا كانت تخلص عن الإذابة سواء كان يمسكها للتجارة أو للنفقه أو للتجمل أو لم ينو شيئًا. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٣٩٤/٢ ٣٩، كو ئله ٢٢٦/٢) شبيرا حمر قاسى عفا الله عنه السجبواب: جس وقت سے وہ ذخیرہ بقدرنصاب ہو گیا ہواس تاریخ سے سال شروع ہوگا اوراس سال کے ختم پر جس قدراس وقت موجود ہوگا بشرطیکہ نصاب سے کم نہ ہوسب پر زکو ۃ واجب ہوگی، گوہر جز و پرسال نہ گزرا ہو، اور گودرمیان سال کے نصاب سے کم رہ گیا ہو۔

وفي الدرالمختار: و شرط كمال النصاب ولو سائمةً في طرفي الحول فلا يضر نقصانه بينهما. آه. (١)

سرزی الحجراس الرادش ۱۵۷، ج۱)

(۱) الدر المختار على رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٣٣، كراچي ٢/٢٠٠٠

فكمال النصاب مشروط وجوب الزكاةولكن هذا الشرط يعتبر في أول الحول وفي آخره تجب وفي آخره لا في خلاله حتى لو انتقص النصاب في اثناء الحول، ثم كمل في آخره تجب الزكاة سواء كان من السوائم أو من الذهب والفضة أو مال التجارة. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، بيان ما يقطع حكم الحول ومالا يقطع، مكتبة زكريا ديوبند ٩٩/٢)

ذهب الحنفية إلى أن المعتبر طرفا الحول فإن تم النصاب في اوله و آخره و جبت الزكاة ولو نقص المال عن النصاب في اثنائه ما لم ينعدم المال كلية فإن انعدم لم ينعقد الحول إلا عند تمام النصاب وسواء انعدم لتلفه أو لخر وجه عن أن يكون محلا للزكاة كما لو كان له نصاب سائمة فجعلها في الحول علوفة. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة ٢٢ / ٢٥)

ومنها أي شروط وجوب الزكاة حولان الحول على المال العبرة في الزكاة للحول القمري وإذا كان النصاب كاملاً في طرفي الحول فنقصانه فيما بين ذلك لا يسقط الزكاة.

(الهندية، كتاب لزكاة، الباب الأول في تفسير ها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١/٥٧١، حديد ١/٣٦/)

يشترط كون النصاب كاملا في طرفي الحول سواء بقي في أثنائه كاملا أم لا فإذا ملك إنسان نصابًا في بدء الحول ثم استمر كاملا لنهاية الحول من غير أن ينقطع تمامًا في الأثناء، أويذهب كله في أثناء العام، وجبت الزكاة وتجب أيضًا إن نقص في أثناء الحول ثم تم في آخره، فنقصان النصاب في الحول لا يضر إن كمل في طرفيه.



الإسلامي والقفضايا المعاصرة، كتاب الزكاة، سبب الزكاة وشروطها وركنها، مكتبة اشرفية ديوبند ٢/ ٥٥٠) شميرا حرقا مي عقاللد عنه

بعض رشته دا روں کوز کو ۃ دینا

سبوال (۹۰): قديم ۱۳/۲- اپنج حقيقى ياعلاتى يا اخيانى يارضا عى بھائى بهن يا بھانچ يا بھانچ يا بھينج يا بھتنجى يا ماموں يا خاله يا پھو پي يا ساله يا سالى يا ساس كوخواه بالغ موں يا نابالغ زكوة وفطره دينا جائز ہے يانہيں؟

. المجواب: جائز ہے(۱) اگروہ نابالغ ہے تواس میں یہ بھی شرط ہے کہاں کا باپ غنی نہ ہو، اگر چہ مال غنی ہو۔

(۱) عن سلمان بن عامر يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم قال: إذا افطر أحدكم فلي فطر على تدمر فإنه به بركة، فإن لم يجد تمرًا فالماء فإنه طهور فقال: الصدقة على المسكين صدقة وهي على ذي الرحم ثنتان صدقة و صلة. الحديث (ترمذي شريف، كتاب الزكاة، باب ماجاء في الصدقة على ذي القرابة، النسخة الهندية ٢/١ ١٤، دار السلام رقم: ٢٥٨)

ولا يصح دفعها لكافر وغني يملك نصابًا أو ما يساوي قيمته من اي مال كان فاضل عن حوائجه الأصلية وطفل غنى وأصل المزكي وفرعه الخ (مراقي الفلاح) قال الطحطاوي: ومن سوى ما ذكر يجوز الدفع إليهم كالأخوة والأخوات والأعمام والعمات والأخوال والخالات الفقراء؛ بل هم أولى لما فيه من الصلة مع الصدقة، ثم بعدهم الأقار بثم الجيران. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، باب المصرف، دار الكتاب ديوبند ص: ٧٢١-٧١)

ذكر الزندويستي: الأفضل صرف الزكاتين، يعني صدقة الفطر وزكاة المال إلى أحد هؤلاء السبعة، الأول إخوته الفقراء وأخواته، ثم إلى أو لادهم، ثم إلى أعمامه الفقراء، ثم إلى أخواله و خالته، ثم ذوي الأرحام الفقراء، ثم إلى جيرانه الخ. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٥/٣ - ٢٠٦، رقم: ١٣٦)

وأصله وإن علا وفرعه وإن سفل أي لا يجوز الدفع إلى أبيه وجده وإن علا ولا إلى ولده وولد ولده وإن سفل (إلى قوله) وقيد بأصله وفرعه لأن من سواهم من القرابة يجوز الدفع لهم وهو أولىٰ لما فيه من الصلة مع الصدقة كالإخوة والأخوات والأعمام والعمات ← في الدرالمختار: ولا إلى طفله بخلاف ولده الكبير وأبيه وامرأته الفقراء وطفل الغنية فيجوز لإنتفاء المانع. اه(١)

قلت الضمائر في طفله وولده وأبيه وامرأته راجعة إلى الغني كما في الشامية. ٢٦ رمحرم الحرام ٢٣٣إه(امداد،٩٥٨)

مقام مال کے فقراء کا زیاد ہ حقدار ہونا

سوال (۱۹۷): قدیم۱۲/۲۱- ایک شخص وطن اصلی میں کم رہتا ہے وطن اقامت میں زیادہ رہتا ہے وطن اقامت میں زیادہ رہتا ہے توز کو قاکہاں کے لوگوں کو دینا چا ہیے؟

→ والأخوال والخالات الفقراء. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٢ /٥٠٥، وكوئته ٢٤٣/٢)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٢٩٨/٣ ، كراچي ٣٥٠-٣٥٠

و (لا أبي) غني يـملك نصابًا وعبده وطفله (كنز) وفي البحر: وإنما منع من الدفع لطفل الغني لأنه يعدغنيًا بغناء أبيه وهو يفيد أن الدفع لولد الغنية جائز إذ لا يعد غنيا بغناء أمه ولو لم يكن له أب. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٢ ٤، وكوئته ٢ / ٢ ٤ ٢)

ولا أمي (طفله) أي الغني أيضًا ذكرًا كان أو أنثى في عياله أو لا على الأصح لما أنه يعد غنيًا بغناه وأفاد كلامه أن طفل الغنية يجوز الدفع إليه ولوكان أبوه ميتًا لانتفاء المانع الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٦٤)

(وعبده وطفله) أي لا يجوز دفعها إلى عبد الغني وولده الصغير (إلى قوله) وأما ولده

المصغير فلأنه يعد غنيًا بيسار أبيه بخلاف ما إذا كان كبيرًا لأنه لا يعد غنيًا بمال أبيه وإن كانت نفقته عليه و لا فرق في ذلك بين الذكر والأنشى وبين أن يكون في عيال الأب أو لم يكن في المصحيح (تبيين) وفي حاشية الچلپي، إن لم يكن للصغير أب وله أم غنية يجوز الدفع إليه. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥/٢) شبيراحمد قاتى عفا الله عنه

الجواب: في رد المحتار: ويعتبر في الزكواة مكان المال في الروايات كلها واختلف في صدقة الفطر كما ياتي. آه (۱)

اس روایت پرجس مال کی زکوۃ دی ہے وہ مال جس جگہ موجود ہو وہاں کے لوگ احق ہیں۔ ''الا بعاد ض فصّلو ہ''اوراگر پھربھی دوسری جگہ بھیج دے تو بھی اداء ہو جائے گی۔ (۲) فقط واللّٰد اعلم ۲۲رمحرم الحرام ۳۲۳ ھے(امداد، ص۱۵۸، ج۱)

(۱) شامي، كتاب الـزكاة، بـاب الـمـصـر ف، مكتبة زكريا ديو بند ٣٠٤/٣، وكراچى ٣٥٣/٢ -

وكذا في النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/١ ٤٠ (٢) عن ابن عباسٌ أن النبي صلى الله عليه و سلم بعث معاذا إلى اليمن فقال: أدعهم إلى شهادة أن لا إله إلا الله واني رسول الله، فإن هم أطاعوا لذلك فأعلمهم ان الله افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم و ليلة، فإن هم أطاعوا لذلك فأعلمهم إن الله افترض عليهم صدقة في اموالهم توخذ من أغنيائهم وترد في فقرائهم. (صحيح البخاري، كتاب الزكاة، النسخة الهندية ١٨٧/١، رقم: ١٣٧٩، ف: ٥ ١٣٩)

والصحيح لمسلم، كتاب الأيمان، باب الدعاء إلى الشهاد تين و شرائع الإسلام، النسخة الهندية ٣٦/١، بيت الأفكار الدولية رقم: ١٩-

ويكره نقل الزكاة من بلد إلى بلد، وإنما تفرق صدقة كل فريق فيهم لما روينا من حديث معاذ وهو قوله فردها في فقرائهم هذا والمعتبر في الزكاة مكان المال، وفي الهداية: إلا أن ينقلها الإنسان إلى قرابته أو إلى قوم هم أحوج من أهل بلده لما فيه من الصلة أو زيادة دفع الحاجة، ولو نقل إلى غيرهم أجزأه وإن كان مكروها لأن المصرف مطلق الفقراء بالنص.

(فتح القدير، كتاب الزكاة، باب من يحوز دفع الصدقة إليه ومن لا يجوز، مكتبة زكريا ديو بند ٢٨٤/٢)

وإنما تفرق صدقة كل أهل بلد فيهم لقول النبي صلى الله عليه وسلم: تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم؛ ولأن فيه رعاية حق الجوار، والمعتبر بلد المال لا بلد المزكي، واستثنى الحنفية أن ينقلها المزكي إلى قرابته لمن في ايصال الزكاة إليهم من صلة الرحم، قالوا: ويقدم الأقرب فالأقرب، واستثنوا أيضًا أن ينقلها إلى قوم هم أحوج إليها من أهل بلده، ←

غيرجنس يےزكوة اداكرنا

سوال (۹۲): قدیم ۱۲/۲- اگرکسی شخص نے زکو قامیں کچھروپیہ نکالا ،مگروہ روپیہ مصارف میں صرف نہیں کیا؛ بلکہ اس روپیہ کا کپڑایا غلہ یا اور کوئی چیز کیکر مصارف کو دیدی، تو کیا زکو قاداء نہ ہوگی اور دوبارہ زکو قادینا پڑے گی؟

الجواب: ادا ہوجاوے گی۔(۱)

→ وكذا لأصلح أو أورع أو انفع للمسلمين أو من دار العرب إلى دار السلام أو إلى طالب علم. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة، نقل الزكاة ٣٣١/٢٣) شبيراحم قاسى عفا الله عنه

(1) عن طاؤسٌ قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذًا إلى اليمن فأمره أن يأخذ الصدقة من الحنطة والشعير. أن يأخذ العروض والثياب من الحنطة والشعير. (المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الزكاة، ما قالوا في أخذ العروض في الصدقة، مؤ سسة علوم القرآن 7 / ٢ - ٢ ٢ - ٥ ٢ ، وقم: ١٠٥٣٨)

عن عطاء: أن عمر كان يأخذ العروض في الصدقة من الورق وغيرها. (المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الـزكاة، ما قـالـوا فـي أخـذ العرو ض في الصدقة، مؤسسة علوم القرآن ٥٢/٦ ٥، رقم: ١٠٥٣٩)

لو عال يتيمًا فجعل يكسوه ويطعمه وجعله من زكاة ماله فالكسوة تجوز لو جود ركنه وهـو التـمـليك، وأمـا الإطعام إن دفع الطعام إليه بيده يجوز أيضًا لهذه العلة. (البحر الرائق، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٣/٢، كوئثه ٢/١٠٢)

هي تـمـليك خـرج الإبـاحة فلو أطعم يتيمًا ناويًا الزكوة لايجزيه إلا إذا دفع إليه

(art-)

المطعوم، كما لو كساه بشرط أن يعقل القبض. (الدر المختار على رد المختار، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديو بند ١٧١/٣، وكراچي ٢٥٦-٢٥٧)

ولا تتأدى بالإباحة حتى لو كفل يتيما فأنفق عليه ناويا للزكاة لا يجزيه بخلاف الكفارة ولو كساه تجزيه لوجود التمليك (تبيين) وفي حاشية الشلبي: لو أنفق على اليتيم ناويا للزكاة لا يجزيه إلا أن يدفع النفقة إليه ويأخذها اليتيم بيده. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٢ /١٨ ٩ - ٩ ١)

لأن البدل في حكم الأصل عند الحنفية. (١)

بشرطیکہ مال خرید شدہ اتنی قیمت کا ہو کہ مشتری کوکسی نے ٹھگ نہ لیا ہو، ورنہ بقدر قیمت با زار زکو ۃ ادا ہوگی ۔ (۲)

٢٢ محرم الحرام ٢٢٣ هـ (امداد،ص ١٥٨، ج١)

خلاف جنس سے زکوۃ ادا کرنا

سوال (۹۳۷): قدیم۱۲/۲- کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہا گرکسی مال میں زکوۃ واجب ہو، تو آیا اس مسئلہ میں کہا گرکسی مال میں زکوۃ واجب ہو، تو آیا اس میں سے بھی اداکر دے تو ادا ہوجاتا ہے جیسے کسی کے ذمہ سونے یا جاندی کی زکوۃ میں ایک روپیہ واجب ہواا وروہ اس روپیہ کا کپڑاخرید کرکسی کو دیدے تو زکوۃ ادا ہوجاوے گی یانہیں؟

البجبواب: زکو ۃ خلاف جنس سے بھی ادا ہوجاتی ہے اور خلاف جنس قیمت میں واجب کی برابر ہوناچا ہیے۔

و اجمعوا أنه لو أدى من خلاف جنسه اعتبرت القيمة. (شامي ۳۰/۲) (۳) پس صورت مؤله مين زكو ة ادا هو جاوے گى ؛ كيونكه ركن زكوة كا تمليك ہے وہ پايا گيا۔

(1) لأن حكم البدل حكم الأصل. (شامي، كتاب الزكاة، قبيل باب السائمة، مكتبة زكريا ديوبند ١٩٤/، كراچي ٢٧٣/٢)

و خانية على الهندية، مكتبة زكريا ديو بند قديم ١/٠٥٠، جديد ١٥٤/ د د اللهدل حكم المبدل. (الفتاوى التاتارخانية، زكريا ١٧٦/٣، رقم: ٤٠٤١)

(٢) أو في عرض تجارة قيمته نصاب (إلى قوله) أن التقويم إنما يكون بالمسكوك

عملاً بالعرف الخ. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الزكاة، باب زكوة المال، مكتبة زكريا ديو بند ٢٢٨/٣، كراچي ٢٩٨/٢) شبيراحمد قاسمي عفا الله عنه

(٣) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٧/٣، كراچي ٢٩٧/٢ -

النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨/١ عـ

فلو أدى من خلاف جنسه تعتبر القيمة بالإجماع. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكرياد يوبند ٢ / ٣٩، وكوئته ٢ / ٢ ٢٧) →

في الدرالمختار: فلو أطعم يتيما ناويًا الزكوة لا يجزيه إلا إذا دفع إليه المطعوم كما لو كساه أي كما يجزئه لو كساه. ح شامي ج: ٢، بشرط أن يعقل القبض ٣/٢. (١) وقال الشامي: بعد اسطر ففي الكسوة لاشك في الجواز لوجود الركن وهو التمليك. (٢) فقط

جملهاخیر ه رمضان معتله ه (امداد، ص۱۶۴، ج۱)

← تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال زكريا ديوبند ٢/٤٧٠

مجمع الأنهر، كتاب لزكاة، باب زكاة الذهب والفضة ولعروض، مكتبة عباس أحمد الباز ٢٠٥/٦ . (١) المدر الممختار مع رد الممحتار، كتاب الزكاة، زكريا ٣١/٣، كراچي

كـذا فـي حـاشية الـطـحـطـاوي عـلى مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، دار الكتاب ديوبند ص: ٧١٤ ـ

النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١ ٤٠

(٢) شامي، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ١٧٢/٣، كراچي ٢٥٧/٢ عن طاؤ سُّ قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذًا إلى اليمن فأمره أن يأخذ الصدقة من الحنطة والشعير فأخذ العروض والثياب من الحنطة والشعير. (المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الزكاة، ما قالوا في أخذ العروض في الصدقة، مؤسسة علوم القرآن ٢/١٦٥ - ٢٢٥، رقم: ٥٣٨٠)

إذا كان يعول يتيما وهو يعقل فجعل يكسوه ويطعم ويجعل مايكسوه ويأكل عنده من زكاة ماله فالكسوة لاشك أنه يجوز لوجود الركن وهو التمليك فيها وعليه الفتوى. (الفتاوى التاتارخانية، زكريا ٢١٤/٣، رقم: ١٥٩٤)

لو رجل يعول يتيما فجعل يكسوه ويطعمه وجعل ما يكسو أو ما يأكل عنده من زكاة ماله فالكسوة تجوز لوجود ركنه وهو التمليك. (الفتاوي الولوالجية، كتاب الزكاة، الفصل الأول فيمن تحل له الزكاة وفيمن لا تحل له، زكريا ديوبند ٧٧/١)

و كـذا فـي البـحــر الـرائق، كتــاب الــزكـاة، مــكتبة زكـريـا ديـوبـنـد ٣٥٣/٢، كوئته ٢ / ٢ ٠ ٠ يشبيرا حمة قاسمي عفا الله عنه

تحقيق حيله تتمليك

سوال (۲۹۴): قديم اسلامير على السوال (۲۹۴): قديم اسلاميروغيره مين كياجاتا ب اس میں نیت یقیناً انچھی نہیں ہوتی ، گواز رو نے فقہ صورۃ جائز ہی کیوں نہ ہو کیا اللہ تعالی جونیت اور دلوں کے ارادہ کودیکھتا ہے،ایسا کرنے سے راضی ہو گااور حیلہ کرنے والامواخذۂ آخرت سے بری سمجھا جاوے گا؟

البھوا ب:قطع نظرورع سے میر بےنز دیک قاعد ہفقہیہ کی روسے بھی پیز کو ۃ ادانہیں ہوتی ؛ کیونکہ تملیک رکن زکوۃ ہے اور تملیک میں جب عاقدین ہازل ہوں تملیک نہیں ہوتی اور صورت متعارفہ میں دونوں بشھادت قرائن قویہ معترف ہیں کہ تملیک مقصود نہیں۔

في الدر المختار: وقد منا ان الحيلة أن يتصدق على الفقير، ثم يأمر ٥ بفعل هذه الأشياء وهـل لـه أن يخالف أمره لـم أره والظاهر نعم و في رد المحتار : وفي التعبير بثم إشارة إلى أنه لو أمره أوَّلا لا يجزى لأنه يكون وكيلاً عنه في ذلك. (١) آه، ثم نظر فيه (*) ونظرت في ذلك النظر فيبقى الحكم سالما. فقط

27رمحرم الحرام (امداد،ص۱۵۹،ج۱)

(*) تقرير نظر الثامى أن المعتبر نية الدافع ولذا جازت وإن سماها قرضًا أو هبة في الأصح كما قدمناه فافهم وتقرير هو النافي ذلك النظر على ما رأيته مكتوبًا بهامش الشامي بخطه طال بقائه على رؤس المستفيدين أن التمليك ركن الزكوة ولم يوجد في التوكيل بخلاف القرض والهبة فإنـما تـمـليك وإن اختلف الجهة وعسى أن يكون قوله فافهم إشارة إلى ذلك. آه وعندي أن نظر مولنا غير مُتَّجهٍ؛ لأن قول العلامة المعتبر نية الدافع منع لقول المستدل أنه يكون وكيلا عنه في ذلك و الحاصل إنا لا نسلم أن يكون وكيلا عنه لأن المعتبر نية الدافع والمفرو ض ← (STT)

(١) شامي، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٣/٣، كراچي ٣٤٥/٢ والحلية أن يتصدق على الفقير، ثم يأمره بفعل هذه الأشياء فتكون لرب المال ثو اب الـزكـاة وللفقير ثواب هذا التقرب وهل له أن يخالف أمره لم أره، والظاهر نعم. (الدر المنتقي على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة عباس أحمد الباز ٢٢٨/١−٣٢٩)→

مال حرام ميں زكوۃ كاحكم

سوال (49۵): قديم٢/٢١٣- رشوت سے حاصل كيے ہوئروپيد پرزكوة واجب ہے يأنبير؟ آج کل عام مسلمان جیسے رشوت وکسب حرام پر جری ہیں زکو ۃ دینے سے بھی اس بناء پرمستغنی ہیں کہ ناجائز مال پرز کو ق ہی نہیں حالانکہ خود استعال کرنے میں تأمل نہیں کرتے اور نہوہ قریبی رشتہ دار جومفلس ومصرف زكوة بين اوراتفا قامير وببياُن كوملي، بين اگرز كوة كي نيت پراُن كوديا جاوے تو كيامضا كقه ہے؟

الجواب: (*) في الدر المختار: ولو خلط السلطان المال المغصوب بماله ملكه

← أنـه نـوىٰ الاعطاء وإن لم يظهر بالأخذفلا يرد عليه أن التمليك ركن الزكوة ولم يوجد في التوكيل الخ لأن الظاهر من هذه العبارة أنه طال بقائه فهم من عبارة الشامي أن العلامة سلم كونه تـوكيـلا وليس كذلك كما لا يخفي والحق في النظر أن يقال إن التمليك الذي هو فعل المعطى غير كاف في أداء الزكو ة بل يشترط التمليك و هو اختياري ههنا فيتوقف على قبول الآخـذ ولـم يـوجـد ههنا لأنه لم يعلم التمليك أصلا فلا يكفي هذا التمليك في أداء الزكوة نعم ان علم الآخذ أنه تمليك بالشرط وقبل يتأدى الزكاة بلاشبهة أن الهبة والصدقة لاتفسدان بشرط الفاسد ومن ههنا علم ما في قوله طال بقائه.

قطع نظرورع سے میرے نزدیک إلى قوله صورت متعارفه میں دونوں بشہادت قرائن قویه معترف ہیں كمتمليك مقصونهين ـ لأن في الصورة المتعارفة تمليكا بالشرط لا هز لا وبينهما فرق فتدبر. (بیعبارت صحیح الا غلاط سے ص: ۲۷ رہے نقل کی گئی)

(*) اگراصل سوال میں بظاہر خلط کی قید نہیں اور اس لئے وہ عام ہے اور شامل ہے خالص ومخلوط کو، گر حضرت مولانا نے بناء برعرف اس سے مال مخلوط سمجھا، اور اس بناء پراس کا جواب دیا ہے؛ کیکن تفصیل مال حرام میں بیہ ہے کہا گروہ مال حرام خالص ہوتب تو اس میں زکوۃ وا جب نہ ہوگی ؛ کیونکہ اس کے ما لک معلوم ہیں ، تب تووہ واجب الرد ہےا ورا گرمعلوم نہیں تو کل واجب التصدق ہےا ورا گرمخلوط ہے تب دیکھا جا وے گا 🔶

→والحيلية في هذا أن يتصدق على الفقير ثم يأمره بفعل هذا الأشياء وهل له أن يخالف أمره؟ مقتضى صحة تمليكه أن له ذلك ولم أره. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٢/١٤) شبيرا حمرقاتي عقاالله عنه

فتجب المزكوة فيه ويورث عنه لأن الخلط استهلاك إذا لم يكن تميزه الخ. (١) اسروايت عيمعلوم بواكماس مال پرزكوة وا جب بموگى ـ والله اعلم

٢٢رمخرم الحرام ٣٢٣ هه(امداد، ٤٠٠٠، ١٥)

خلاصه سوال: قديم ١٣/٢١- زكوة در مال رشوت وكسب حرام؟

خلاصه جواب: وجوبزكوة ـ

تساهم: سوال از مالِ رشوت وكسب حرام خالص بودونه از مال مخلوط حلال بحرام بود جواب از ثانی ست ومطابق سوال نيست ـ

ا صلاح تساهی: لازم ست که جواب باین طور داده آیداگر مال تمام حرام وخبیث ست چنانچه رشوت وکسب حرام درال زکو ة وا جب نیست بلکه کل وا جب التصدق ست _

في القنية: لو كان الخبيث نصاباً لا يلزمه الزكواة لأن الكل واجب التصدق عليه

← کہا گر مال حرام کی مقداراس میں سے نکال لی جاو ہے قو بقدر نصاب بچتا ہے یانہیں؟اگر بچتا ہے تواس مقدار باقی میں زکو ۃ وا جب ہوگی اورا گرنہیں بچتا تو زکوۃ واجب نہ ہوگی۔

حضرت مولانا کے اس جواب پر بعض علماء نے کلام کیا ہے جو کہ ملحظات تنمہ اولی میں درج ہے اور احقر نے اس پر اصلاحات ملحظات میں کلام کیا ہے۔ (بیعبارت تقیح الاغلاط ص: ۲۸ریے قل کی گئی)

(۱) الدر المختار معرد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ۲۱۷/۳، كراچي ۲۹۰/۲ -

لو أن سلطانا غصب مالاً و خلطه صار ملكًا له حتى و جبت عليه الزكاة وورث عنه على قول أبي حنيفة لأن خلط دراهمه بدراهم غيره عنده استهلاك. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٩ ٥ ٣، كو تُنه ٢ / ٥ ٢)

لو أن سلطانا غصب مالاً وخلطه صار ملكًا له حتى وجبت عليه الزكاة وورث عنه

ولايخفي أن هذا على قول أبي حنيفة لأن خلط دراهمه بدراهم غيره عنده استهلاك.

(فتح القدير، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ٢ / ٢٦)

النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ٢٣/١ ٤٠ شبيراحم قاسمي عفا الله عنه

فلا يفيد إيجاب التصدق ببعضه آه. ومثله في البزازية ١ ١ . ردالمحتار ص ٢٩ . (١) باب زكواة، قوله بماله متعلق بخلط واما لو خلط بمغصوب آخر فلا زكواة فيه كما يذكره في قوله كما لو كان الكل خبيثاً ١٢. ردالمحتار ص: ٢٩. (٢)

هكذا في الكتاب. والله تعالى جل جلاله اعلم بالصواب. هو المصوب جل جلاله (تتمهاولي، سسم)

حرره: فقير حمر بخش عفى عنه ساكن چوٹی

(۱) شامي، كتاب الـزكـاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ٢١٨/٣، كراچي ٢١٨/٢.

منحة الخالق على هامش البحر الرائق، كتا ب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٩ ه ٣ ، كو ئثه ٢ / ٥ · ٢ ـ

لو بلغ المال الخبيث نصابًا لايجب فيه الزكاة لأنه الكل واجب التصدق. (بزازية على هامش الهندية، كتاب الزكاة، نوع آخر رجلان دفع كل منهما زكاة ماله إلى واحد الخ زكريا قديم ٨٦/٤، حديد ١/٨٥-

(٢) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، زكريا ديوبند ٢١٧/٣، كراچي ٢٩٠/٠

قوله بماله أما إذا لم يكن له مال وغصب أموال الناس وخلطها ببعضها فلا زكاة عليه ويجب عليه تفريغ ذمته برده إلى أربابه ان علموا وإلا إلى الفقراء. (طحطاوي على الدرالمختار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، كوئته ١ /٤٠٤)

ومن ملك أموالا غير طيبة أو غصب أموالا وخلطها ملكها بالخلط ويصير ضامنًا وإن لم يكن له سواها نصاب فلا زكاة عليه في تلك الأموال وإن بلغت نصابًا لأنه مديون ومال المديون لا ينعقد سببًا لوجوب الزكاة عندنا. (الفتاوى التاتارخانية، مكتبة زكريا ديو بند ٢٣٣/٣، رقم: ٢١١٨)

وكذا في منحة الخالق على هامش البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٣٦٠/٢ كوئله ٢٠٥/٠ ـ شبيراحم قاسى عفا الله عنه

كا شتكاركے ذمه جورقم بطور قرض ہے اس كى زكوة كا حكم

سے وال (۹۶۷): قدیم۱۵/۲- کسی شخص کا کچھرو پیدلگان کا کاشتکار کے ذمہ قرض ہے تین سو رو پیدسے زائد ہے،اس کی زکو ق^و کس وقت دینی جا ہے ،اوراس رو پید میں حولان حول کا ہونا شرط ہے یانہیں؟

الجواب: في الدر المختار: وأعلم أن الديون عند الإمام ثلثة. قوى ومتوسط وضعيف ، فتحب زكوتها إذا تم نصابا وحال الحول الخ. وفي رد المحتار: قوله: حال الحول أي ولو قبل قبضه في القوى والمتوسط وبعده في الضعيف وفي الدر المختار: الدين القوى كقرض وبدل مال تجارة. (1)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٧/٣-٢٣٦، وكراچي ٥/٢-٢٣٧.

أعلم أن الدين على ثلاثة أنواع دين قوي، و دين وسط، و دين ضعيف، فالدين القوي: هو الذي ملكه بدلا عما هو مال الزكاة كالدراهم والدنانير، وأموال التجارة، وكذا غلة مال التجارة من العبيد والدور ونحوها والحكم فيه عند الإمام أنه إذا كان نصابًا وتم الحول عليه تجب الزكاة، لكن لا يخاطب الأداء مالم يقبض أربعين درهماً فإذا قبض أربعين درهماً فإن قبض أقل من ذلك لا. (محمع الأنهر، كتاب الزكاة، مكتبة عباس أحمد الباز ١ / ٢٨٩/)

الديون ثلاثة: دين قوي وهو بدل مال التجارة والقرض، ودين وسط: وهو بدل ما لم يكن للتجارة كثمن ثياب البذلة وعبد الخدمة ودار السكني، ودين ضعيف: وهو بدل ما ليس بصال كالمهور والوصية وبدل الخلع والصلح عن دم العمد والدية ففي الدين القوي تجب الزكاة إذا حال الحول ويتراخي الأداء إلى أن يقبض أربعين درهما يلزمه درهم الخ. (خانية على هامش الهندية، كتاب الزكاة، فصل في مال التجارة، مكتبة زكريا ديوبند قديم // ٢٥٢، حديد ١/٥٥/)

وكذا في البحرالرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٦٣/٢، وكوئته ٧/٢٠٠٠ ـ

امدا دا لفتاوی جدید مطول حاشیه

ان روایات کی بناء پرصورت مسئوله میں زکوة فرض ہے اورحولان حول بھی شرط ہے رہی یہ بات کہ ابتداء حول کس وقت سے لی جائے گی؟ اس کی تفصیل یہ ہے کہ اگر زمیندارا یسے نصاب کا ما لکنہیں ہے جو کہ جنس وین سے ہے تب تو جس وقت وہ بقد رنصاب اجرت کا ما لک ہوجائے اس وقت سے حساب ہوگا۔
کہما فی العالمگیریة: رجل آجر أرضه ثلث سنین کل سنة ثلث مأة درهم فحین مضی شمانیة أشهر ملک مأتی درهم فینعقد علیه الحول فإذا مضی حول بعد ذلک یز کی شمان مأة إلا ما و جب علیه من زکواة خمسمائة. آه

اوراگروہ مالک نصاب مذکور ہے تو بیا جرت حولان حول اصل نصاب کے تابع ہوگی اور جس قدر اجرت کا مالک نصاب پرحولان حول ہوگا تو اجرت کا مالک ہوتا جاوے گی، جب اصل نصاب پرحولان حول ہوگا تو اس وقت جس قدر مقدار اُجرت کا مالک ہوگا اس پر بھی حولان حول ہوجاوے گا اور اصل نصاب اور اس مقدار دونوں پر زکوۃ واجب ہوگی۔

كما يقتضيه إطلاق قولهم والمستفاد في أثناء الحول يضم إلى نصاب من جنسه انتهى شامي. (٢)

مگرادائے زکوۃ دین مذکور قبل از قبض واجب نہیں بلکہ اس وقت واجب ہے جبکہ دین مذکور میں سے دوسودر ہم یعنی چوں نور کے بارہ آنہ تین رتی (کما قال المولوی احمد سن فی حاشیۃ بہشتی زیور)وصول ہو جاویں۔

⁽١) هـنـدية، كتـاب الـزكاة، الفصل الثاني في العروض، مسائل شتىٰ، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٨١/١، جديد ٢٤٣/١-

⁽٢) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مطلب في و حوب الزكاة في دين المرصد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٩/٣، كراچي ٣٠٧/٢.

ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول مالا من جنسه ضمه إلى ماله وزكاه سواء كان المستفاد من نمائه أو لا، و بأي و جه استفاد ضمه سواء كان بميراث أو هبة

لأنه دين متوسط وقال في الدرالمختار وعند قبض مأتين منه لغيرها أي من بدل مال لغير تجارة وهو المتوسط(١)_والله أعلم وعلمه اتم واحكم_

(امداد، ۱۲۲، ج۱)

جو شخص ما لك نصاب نه هواس كاز كوة لينے كاحكم

سے ال (۷۹۷): قدیم۱۲/۲۱- ایک شخص کے پاس کھھ زیور ہے مگر نصاب سے کم ہاں شخص کوا گرکو کی شخص زکو قد ینا چا ہے تو کس مقدار تک بیشخص لے سکتا ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: وكره إعطاء فقير نصاباً وأكثر. (٢)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ شخص مٰدکور فی السوال کواس قدر لینا تو بلا کراہت جائز ہے جس کولیکروہ اب بھی صاحب نصاب نہ ہو جاوے،اورزیادہ لینا مکروہ ہے۔ (*)واللہ اعلم ذی الحجہ سے ۳۲۳ ھے (امداد، ص۱۹۲، ج۱)

(*)لیکن اگریڈخص مقروض ہو یاعیال زیادہ رکھتا ہو کہ قرض ادا کر کے یاعیال کی حوائج میں صرف کر کے نصاب نہ رہے گا، پھر مکرو نہیں ۔ کذافی الدرالمختار ۱۲ منہ

→ أو غير ذلك. (هندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها و صفتها و شرائطها، مكتبة زكريا قديم ١ /١٧٥، زكريا جديد ٢٣٧/١)

هداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١ -

(١) الـدر الـمـختـار مـع رد الـمـحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مطلب في و جوب الزكاة في دين المرصد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٧/٣، كراچي ٥/٢-٣٠.

ودين هو بدل مال ليس كذلك أي للتجارة كثمن السائمة وعبد الخدمة متوسط يزكيه عند قبض نصاب، ويعتبر ما مضى من الحول في الأصح. (الدر المنتقى على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، عباس أحمد الباز ٢٨٩/١)

وفي المتوسط: لا تجب ما لم يقبض نصابًا ويعتبر لما مضى من الحول في صحيح الرواية. الخ (البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٣٦٣/٢، كوئته ٢/٧/٢)

(٢) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٣٠٣/٣، كراچى ٣٥٣/٢ - ←

مدرسہ کی مدز کو ق کی رقم کو دیگر مدات میں خرچ کرنے کی اورایک مدکودوسرے مدمیں خرچ کرنے کا حکم

سوال (۹۸): قديم ۱۶/۲۱ - ايك مدرسه مين دومد قائم بين، ايك مد مين زكوة اورصدقات اور فدیہ وغیرہ کی آمدنی جمع ہوتی ہے، دوسرامہ عام اغراض کے لیے ہے جس میں نیمشت امدادی رقم اور دوامی چندہ اور تقریبات شادی وغیرہ کی رقومات آتی ہیں۔ مدز کو ق،صد قات،و فدیہ وغیرہ میں سے بتامیٰ اورمساکین کی خوراک اور پوشاک وغیرہ کی ضروریات پوری کی جاتی ہیں۔اور عام اغراض میں سے شخواہ مدرسین ودیگر ملاز مین اور کراییه مکان مدرسه اورفرش وصفائی اور چھپائی اشتها رات وطبع کیفیت و ڈاک وغیرہ میں خرچ ہوتا ہے۔ مدرسہ کے ذمہ بابت خریداری زمین کچھ روپیہ قرض ہے،جس کا قرض ہے اس نے اپنا رو پیہ طلب کیا، اور مدرسہ میں عام اغراض میں اس قدر روپیٹہیں جواس کے قرض کو پورا کرےاور جوروپیہ مدز کو ة میں موجود ہے وہ اس قند رہے کہ قر ضدار کا قرض دیکر کسی قند رروپیہ بھی بچتا ہے۔

← ويكره أن يـدفع إلى رجل مأتي درهم فصاعدًا وإن دفعه جاز هذا إذا لم يكن الفقير مديونًا فإن كان مديونًا فدفع إليه مقدار ما لو قضى به دينه لا يبقى له شئ أو يبقى دون المأتين لا بأس به، وكذا لـوكان معيلا جاز أن يعطى له مقدار ما لو وزع عياله يصيب كل واحد منهم دون المأتين. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب السابع في المصارف، مكتبة زكريا قديم ١٨٨/١، حديد ٢٥٠/١)

ويكره أن يدفع إلى واحد مأتى درهم فصاعدًا وإن دفع جاز . (الهداية) وفي الفتح: إلا أن يكون مديونًا لايفضل له بعد قضاء دينه نصاب أو يكون معيلاً إذا وزع المأخوذ على عياله لم يصب كلا منهم نصاب. (فتح القدير، كتاب الزكاة، باب من يجوز دفع الصدقة إليه ومن لايحوز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨٣/٢-٢٨٢)

وكره الإغناء وندب عن السؤال أي كره أن يدفع إلى فقير ما يصير به غنيًا وندب الإغناء عن سؤال الناس وإنما صح الإغناء لأن الغني حكم الأداء فيتعقبه لكن يكره لقر ب الغني منه كمن صلى وبقربه نجاسة وإنما قيدنا بقولنا يصير به غنيًا لأنه لو دفع مأتي درهم، فأكثر لمديون لا يفضل له بعد دينه نصاب لا يكره، وكذا لو كان معيلاً إذا وزع المأخوذ على عياله لم يصب كلامنهم نصاب الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٢ /٥٣٥، كو ئنه ٢ /٩ ٢٤) ←

صرف بددریافت طلب ہے کہ مدعام اغراض میں جس قدررو پیدموجود ہے اول وہ رو پیدریا جائے اور باقی جو کسر رہے اگر مدز کو ۃ میں سے قرض کیکر دیا جاوے درست ہے یانہیں اور تحویلدار نے بوجہاں قدر معلوم ہونے کے کہ شاید مدز کو ق میں سے لینادرست نہ ہو، زکو ق میں سے روپیددیے میں تامل کرنا جاہا؛ بلکہ اراکین کے سامنے ریجی کہا کہ بیدرست نہ ہوگا، مگر نہ مانا؛ بلکہ بیکہا کہ درست ہے تم زکوۃ میں سے قرض دیدواُن کےاصرارکرنے سے تحویلدار نے روپیدمدز کو ۃ سےدیدیایہ گناہ تحویلدار کے ذمہ ہوایانہیں؟ اور بیامر درست ہے یانہیں؟ لعنی زکو ق میں سے قرض لینا درست یا نا درست الہذا براہ عنایت جواب عنایت فر ما ہے؟ الجواب : باذن عظیمن درست ہے کیونکہ اموال ندکورہ ہنوز اُن کے ملک سے خارج نہیں ہوئے رہی یہ بات کہ صورت مسئولہ میں اذ ن معظمین دلالۃً ہے مانہیں بیا یک واقعہ ہےا ور ظاہر بیہ ہے کہ اذن ہے کیونکہ جب چندہ دینے والے چندہ دیتے ہیں توعادت یہی ہے کہوہ اس سے اپنا تعلق تصرف منقطع کر دیتے اور متولی کو ہر مناسب تصرف کا اختیار دیدیتے ہیں اس کیے صورت مسؤ لہ میں تصر ّ ف مذکور جائز ہے۔ (۱) واللہ اعلم (امداد، ۱۲۳، ج۱)

← ويكره لمن عليه الزكاة أن يعطي فقيرًا مأتي درهم أو أكثر ولو أعطى جاز وسقط عنه الزكاة هذا إذا اعطى مأتى درهم وليس عليه دين ولا له عيال، فإن كان عليه دين فلا بأس بأن يتصدق عليه قدر دينه وزيادة مادون المائتين وكذا إذا كان له عيال يحتاج إلى نفقتهم و كسوتهم. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، دفع الزكاة لمالك نصاب يخاف الحاجة، مكتبة زكريا ديوبند ١٦٠/٢) تنبيرا حمرقاسي عفا الله عنه

(١) وعملي الإمام أن يرجعل لكل نوع من هذه الأنواع بيتًا يخصه فلا يخلط بعضه ببعض لأنه لكل نوع حكمًا يختص به، فإن لم يكن في بعضها شئ فللإمام أن يستقر ض عليه من النوع الأخر ويصرفه إلى أهل ذلك ثم إذا حصل من ذلك النوع شئ رده إلى المستقرض منه إلا أن يكون المصروف من الصدقات أو من خمس الغنية على أهل الخراج وهم فقراء، فإنه لا يرد فيه شيئًا لأنهم مستحقون للصدقات بالفقر الخ. (البحر الرائق، كتاب السير، قبيل باب أحكام المرتدين، مكتبة زكريا ٢٠٠٥ - ٢٠١ كو ئٹه ٥/٥١)

وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع بيتًا يخصه فإن خلى بعضه كان له الاستقراض من النوع الأخر ليصرفه إلى ذلك النوع، ثم إذا حصل منه شئ رده في المستقرض منه إلاأن يكون ما صرفه من الصدقات والخمس على أهل الخراج فلا يرد شيئًا لأنهم ← ح: ۳

سوال (۹۹۷): قدیم۲/۷۱- مدز کو ة میں سے قرض کیکردوسری مدمیں خرج کرنااس طور پر

کہ بعد وصول چندہ بیر قم مدز کو ۃ میں شامل کر دی جاوے گی جائز ہے یانہیں؟ الجواب: بیر بھی باؤن معطمین درست ہے۔(۱)

، ۱۲رصفرالمظفر وسساره (تتمهاو لی م ۵۸)

→ مستحقوق للصدقات بالفقر، وكذا في غيره إذا صرفه للمستحق، وعليه أن يتق الله ويصرف إلى كل مستحق قدر حاجته فإن قصر كان الله عليه حسيبًا. (النهر الفائق، كتاب الجهاد، باب العشر والخراج، فصل في الجزية، قبيل باب المرتدين، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥١/٣)

باب العسر والحراج، فصل في الجريه، فبيل باب المركدين، محببه ركزيا ديوبلد ١٦١١ م يوجد في وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع بيتًا يخصمه ولا يخلط بعضه ببعض فإن لم يوجد في بعضها شيئ فللإمام أن يستقرض عليه من النوع الأخر ويصر فه إلى أهل ذلك، ثم إذا حصل من ذلك النوع شئ رده إلى المستقرض منه إلا أن يكون المصرف من الصدقات أو من خمس الغنائم على أهل الخراج، وهم فقراء فإنه لا يرد فيه شيئًا، وكذا في غيره إذا صرفه إلى المستحق، ويجب على الإمام أن يتق الله ويصرف إلى كل مستحق قدر حاجته من غير زيادة. (مجمع الأنهر، كتاب السير و الجهاد، قبيل باب المرتد، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٦/٤)

وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع بيتًا يخصه وله أن يستقرض من أحدها ليصرفه للآخو ويعطى بقدر الحاجة والفقه والفضل فإن قصر كان الله عليه حسيبًا. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الحهاد، باب العشر والخراج والحزية، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٦٥٣، كراچى ٤/٩١) شبيراحم قاسى عفا الله عنه

(۱) إذا دفع الرجلان إلى رجل كل واحد منهم دراهم ليتصدق بها عن زكاة ماله فخلط الدارهم قبل الدفع، ثم دفع فهو ضامن إلا إذا جدد الإذن أو أجاز المالكان فحينئل يجوز أو وجدت دلالة الإذن بالخلط كما جرت العادة بالإذن من أرباب الحنطة بخلط ثمن الغلات. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل التاسع في المسائل المتعلقة بمعطى الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٣، رقم: ٢٠٨٤)

وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع بيتًا يخصه وله أن يستقرض من أحدها ليصرفه للآخر ويعطي بقدر الحاجة والفقه والفضل فإن قصر كان الله عليه حسيبًا. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الجهاد، باب العشر والخراج والجزية، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٩/٦، كراچي ٢١٩/٤) →

كراييك مكانات برزكوة كاحكم

سوال (۸**۰۰**): قدیم۲/۷۱- چهی فر مایندعلاء دین اندرین مسکه که برمکانات و دکانات که زائداز سکونت هست و برال کرایه گرفته می شود ، آیاز کو ة واجب ست یانه؟ بینوا تو جروا

الجواب : رَكُوة براينها واجب نيست زيرا كهنا مى شدن نصاب از شرا لطاز كوة است ومكانات (*) نامى نيستند ومنها كون النصاب نامياً عالمگيرى جلدا ول ص ا ۱۵ ـ (۱)

﴿*)البعة الركوئي شخص يهى تجارت كيا كرے كه مكان خريد ليا اور ﷺ ديا تو مثل مال تجارت ان مكانات كى قيت ميں بھى زكوة لازم ہے۔ ١٢ منه

سوال کا توجمه: (۸۰۰) کیافرماتے ہیں علمائے دین اس مسکلے کے بارے میں کہ رہائشی مکان سے زائد مکانات ودکانات جو ہیں اوران سے کرا یہ وصول کیا جاتا ہے، تو کیاان پرزکوۃ واجب ہیں؟

حواب کا توجمه: ان پرزکوۃ واجب نہیں ہے؛ اس لئے کہ وجوب زکوۃ کے شرائط میں سے مال نامی ہونا بھی ہے اور مکانات ودکانیں مال نامی نہیں ہیں جیسا کہ ہندیہ کی عبارت میں نصاب کے نامی ہونے کوشر طقر اردیا گیا ہے۔

→ وعـلى الإمام أن يـجعـل لـكل نوع بيتًا يخصه و لا يخلط بعضه ببعض، فإن لم يوجـد في بعضها شيئ فللإمام أن يستقرض عليه من النوع الأخر ويصرفه إلى أهل ذلك، شم إذا حـصـل مـن ذلك النوع شئ رده إلى المستقرض منه إلا أن يكون المصرف من الصدقات أو من خمس الغنائم على أهل الخراج، وهم فقراء فإنه لا يرد فيه شيئًا، وكذا في غيره إذا صرفه إلى المستحق، ويجب على الإمام أن يتق الله ويصرف إلى كل مستحق قدر حاجته من غير زيادة. (محمع الأنهر، كتاب السير والجهاد، قبيل باب المرتد، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٨٦٤) شيراحمة المحافة عنها الله على العلمية بيروت ٢/٨٦٤)

(١) هـنـدية، كتـاب الـزكـاة، الباب الأول: في تفسيرها، وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٤/١، حديد ٢٣٥/١ ـ

ومنها كون المال ناميًا: لأن معنى الزكاة وهو النماء لا يحصل إلا من المال النامي . (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، الشرائط التي ترجع إلى المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٩) ← ولا في ثياب البدن وأثاث المنزل ودو رالسكنى ونحوها. درمختار قوله ونحوها كحوانيت وخانات يستغلها طحطاوي مصري جلد اول ،ص: ٣٩٢ـ(١) ذى قعده فعماله (الداد، ١٦٣٠)

مسافر مال دارطالب علم کے لئے زکوۃ لینا

سوال (۱۰۸): قدیم۲/۱- اگر سفر میں کوئی مال دارطا لب علم یا کوئی شخص صاحب نصاب ہو خواہ بقدر نصاب اُس کے ساتھ ہویا نہ ہواس کوز کوۃ لینا جائز ہے یانہیں؟

الجواب : ابن اسبیل ما لک نصاب خواہ طالب علم ہویا غیرطالب علم جباس کے پاس خرج نہ رہے زکوۃ لینابقدرجا جت جائز ہے، اگرفقیر ہوتو حاجت سے زیادہ بھی جائز ہے۔

ابن السبيل وهو كل من له مال لا معه درمختار في الشامي عن الفتح و لا يحل له أن يأخذ أكثر من حاجته. (٢)

→ يشترط في المال الذي تجب فيه الزكاة من حيث الجملة شروط كونه مملوكًا لمعين وكونه ناميًا الخ. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة، شروط المال الذي تحب فيه الزكاة ٢٣٦/٢٣)

(١) حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئته ٢/١ ٣٩٠ـ

ولا في ثياب البدن وأثاث المنزل ودور السكنى ونحوها (تنوير) وفي الشامية: ونحوها أي كثياب البدن الغير المحتاج إليها وكالحوانيت والعقارات. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاءً، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٢/٣، كراچي٢ /٢٦٤ - ٢٦٥)

ولو اشترى قدورًا من صفر يمسكها أو يؤاجرها لا تجب فيها الزكاة كما لا تجب في بيوت الغلة. (خانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل في مال التجارة، مكتبة زكريا قديم ١/١٥٦، حديد ١/٥٥١) الفقد الفقداوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل الثالث في بيان زكاة عروض التجارة، مكتبة زكريا قديم ٣/٦٦، رقم: ٢٠١٧ - شبيرا حمد قاسمى عفا الله عنه

(٢) شامي، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٠/٣، كراچي ٢٣٢٣-

اوربعض فقہاء نے جوطالب علم کے لیے مطلقاً اخذ زکوۃ جائزر کھاہے۔

كما في الدرالمختار: ان طالب العلم يجوز له أخذ الزكواة ولو غنيًا الخ. (1) وه غير معتمد هـ -

كـمـا في الطحطاوي: وهذا الفرع مخالف لاطلإقهم الحرمة في الغني ولم يعتمد ه أحد آه. (٢)

پس قول مرجوح پرافتاء باطل ہے۔ کہ ابین فی رسم المفتی۔واللہ اعلم ۲۹رمحرم الحرام سمبی ایجری (امداد، ص۱۲۵، ج)

→ وابن السبيل هو المنقطع عن ماله لبعده عنه وفي فتح القدير: ولا يحل له أن يأخذ أكثر من حاجته. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢/٢، كوئته٢/٢٢)

كذا في فتح القدير، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند٢٩٩٢.

وابن السبيل: هو المسافر الذي له مال في وطنه وهو في مكان آخر لا شئ له فيه فيجوز له الأخذ قدر كفايته لا مازاد لأنه فقير يدًا. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، زكريا ٢١/١)

(۱) الدر المختار معرد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨٥/٣، كراچي ٢٨٠/٢.

إن طالب العلم يجوز له أن يأخذ الزكاة، وإن كان غنيًا إذا فرغ نفسه لإفادة العلم واستفادته لكونه عاجزًا عن الكسب والحاجة داعية إلى ما لابد منه (إلى قوله) وفي المبسوط لايجوز دفع الزكاة إلى من يملك نصابًا إلا إلى طالب العلم والغازي والمنقطع الخ. (منحة الخالة على هامش البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند (٢٢/٢) كوئته ٢/٢٢)

(٢) حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، باب المصرف كوئله ٢ / ٢ ٢ عـ و كذافي الشامي، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨٦/٣، كراچي ٢ / ٠ ٣٤ - شميرا حمد قاسمي عفا الله عنه

شيئرز کی اصل اور نفع دونوں پرزکوۃ کاحکم

سوال (۸۰۲):قدیم۱۸/۲- کیافرماتے ہیںعلاء دین اس مسلمیں کہایک ممبنی قائم ہوئی ہے جو کہ ایک معین سرمایہ سے کاروبار کرنا جا ہتی ہے اور سرمایہ کو معین حصوں (مثلاسویا ہزار) پر تقسیم کر کے ان حصول کومعین قیمت برفروخت کرتی ہے کوئی ایک ھتہ خرید تا ہے کوئی دو کوئی چار کوئی دس الی غیر ذلک اوراسی طرح وہ سرمایہ کی معینہ رقم وصول کر کے کا روبار کرتی ہےا ور کا روبار کی نوعیت بھی مقرر نہیں ہے؛ بلکہ وہ ممینی کی رائے پر ہے،اگروہ سود پرروپیددینا مصلحت مجھتی ہےتو سود پردیتی ہےاوراگروہ کسی قتم کا کارخانہ قائم کرنے میں فائدہ جھتی ہےتو کارخانہ قائم کرتی ہےاورا گر کوئی دوکان کھولنامفید بچھتی ہےتو دوکان کھولتی ہے۔ غرض جس کام میں وہ فائدہ مجھتی ہے وہ کرتی ہے، شیئر زخرید نے والوں کواس کے کار وبار سے کوئی تعلق نہیں نہوہ مال تقسیم کرا سکتے ہیں نہ روپیہ واپس لے سکتے ہیں اور نہ انفرادی حیثیت سے کسی قشم کی مداخلت کر سکتے ہیں اور اجتماعی حیثیت ہے بھی صرف اس حد تک مدا خلت کر سکتے ہیں جس حد تک کہ ان کو ممپنی کے قواعدوضوا بط کی روسے حق حاصل ہے، انفرادی حیثیت سے ہر حصّہ دار کودوحق حاصل ہیں ایک پیکہ نفع جس قدران کے حصّہ میں آئے وہ لے لیں اور دوسرایہ کہا گروہ اپناھتہ کسی کے ہاتھ فروخت کرنا چاہیں تو فروخت کر دیں اس سے زیادہ اُن کوحی نہیں اسکے متعلق دریافت طلب بیامر ہے کہ وہ روپیہ جو نمینی نے خریداران شیئرز سے وصول کیا ہے اور اس سے جواشیاء منقولہ یا غیر منقولہ خریدی ہیں یااس کوسی دوسرے کام میں لگایا ہے کس کی ملک ہے؟ آیا خریداران شیئرز کی یا تمپنی کی؟ اگر تمپنی کو ما لک کہا جادےاورخریداران شیئر تمپنی کوسودی قرض دینے والے قرار دیئے جائیں تو خریداران شیئر زاصل اور سود دونوں کی زکو ۃ ادا کریں گے یاصرف سود کی اس کا جواب اس امرکو پیش نظرر کھ کر دیا جاوے کہ خریداران شیئر ز اصل رقم سمپنی سے وصول نہیں کر سکتے ہیں ؟ البتہ اگر کمپنی کسی وقت ٹوٹ جائے تو اس کا سر ماییہ حتبہ داران میں بمقدار حصّہ تقسیم ہوجاوے گا اور اگر خریداران شیئر زکو ما لک کہا جاو ہے اور نمینی کارکن ،تواس صورت میں خریداران شیئرز ایپے مال کی زکو ہ کس قاعدہ سے دیں گے۔اس کے جواب میں بھی اس امر کولموظ رکھا جاوے کہ خریدا ران شیئر کو کمپنی کے مقبوضات میں سوائے متذکر وَبالا دوحقوق کے اورکسی تصرف کاحق نہیں۔ نیزیدا مرجھی پیش نظرر ہے کہ مالکوں کے مالکانہ تصرفات ہے اس درجہ مجبوری اور کمپنی کا اختیار کا مل کمپنی کوغا صب کی حد میں تو داخل نہ کرےگا۔ بینوا تو جروا؟ ر ہیں(۱) اور کارکن وکیل اور عدم والیسی کی شرط فاسد جس کا ثر ھے۔ داروں کے ربح پر نہ پڑے گاوکیل کی استہاں کا ترجی ہوتے ہے۔ کہ میں مالک کے درج پر نہ پڑے گاوکیل کی

(۱) فإن هلك المبيع في يده (الوكيل) قبل حبسه هلك من مال المؤكل ولم يسقط الثمن لأن يده كيد المؤكل فإذا لم يحبسه يصير المؤكل قابضًا بيده. (الهداية، كتاب الوكالة، باب الوكالة بالبيع والشراء، مكتبة اشرفية ديوبند ١٨٣/٣)

اُجرت پر پڑے گا کہ اجمثل سے زائد کاوہ مستحق نہ ہوگا (۲) اور چونکہ بیشرط مالک کی رضا ہے ہے اس لیے

غصب میں داخل نہیں ہوسکتا (۳)اور جب ھتے داررقم کا ما لک ہے توز کو ۃ بھی اس پر واجب ہوگی (۴)

هلك المبيع من يده (الوكيل) قبل حبسه هلك من مال مؤكله ولم يسقط الثمن لأن يده كيده. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الوكالة، باب الوكالة بالبيع و الشراء، مكتبة زكريا ديوبند ٨/٠٥، كراچي ٥/٦٥)

(٢) وإذا فسد العقد وجب أجر المثل بعد الفراغ من العمل على ما جرى فيه العرف من أهل تلك الصناعة. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الإجارة، نوع منه في الاستيجار على الافعال الخ زكريا ٥ / ١٣٦/، رقم: ٢٢٤٥٧)

الإجارة تفسدها الشروط كما تفسد البيع؛ لأنه بمنزلته ألا ترى أنه عقد يقال ويفسخ والواجب في الإجارة الفاسدة أجر المثل لا يجاوز به المسمى. (الهداية، كتاب الإجارة، باب الإحارة الفاسدة، مكتبة اشرفية ديوبند ٣٠١/٣)

(٣) الغصب في الشريعة أخذمال متقوم محترم بغير إذن المالك على وجه يزيل يده. (الهداية، كتاب الغصب، مكتبة اشرفية ديو بند٣/٢٧)

أما تفسيره (الغصب) شرعًا فهو أخذ مال متقوم محترم بغير إذن المالك على وجه يزيل يده المالك إن كان في يده أو يقصر يده إن لم يكن في يده. (الهندية، كتاب الغصب، الباب الأول في تفسير الغصب الخ مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٩/٥، حديده/٣٩)

وكذا في الفتاوي التاتارخانية، كتاب الغصب، نفس الغصب، مكتبة زكريا ديوبند ٢ ٢٦/١٦، رقم:٧٥٥٧ -

(٣) الزكاة واجبة عـلـى الـحـر العاقل البالغ المسلم إذا ملك نصابًا ملكًا تامًا وحال عليه الحول الخ. (الهداية، كتاب الزكاة، مكتبة اشرفية ديوبند ١٨٥/١)

باقی اگریتے تھیں نہ ہو سکے کہ وہ رقم کس مقدار اور کس صورت میں ہے تب بھی اس بناء پر کہ اصل رقم کامحل وجوب زكوة مونا ليقيني ہے اوركوئي امر جوز كوة كامسقط و مانع مومشكوك ہے اور اليقين لا ينزول بالشك(١) اس پوری رقم پرز کو ہ واجب کہیں گے۔اور نفع جووصول ہوا ہے اس میں کوئی وجہ شک کی ہے ہی نہیں، جب تكاس كےخلاف كوئى امر ظاہر نہ ہوا مصحاباً يهى حكم باقى رہے گا۔ (٢)والله اعلم

اور واقفین سے معلوم ہوا کہ ان امور کی تحقیق بھی سہولت سے ہوسکتی ہے، اس صورت میں حکم زکو ۃ سہولت سے متعین ہو جائے گا۔

نوٹ : بہتریہ ہے کہ علاء سے بھی مشورہ کرلیا جاوے۔

٣٦رزى الحجه ٣٥٣ هـ (النورزيقعده ٥٣٠ هـ)

←الـفتاوي التاتار خانية، كتاب الزكاة، وحوب الزكاة وسببها وحكمها، مكتبة زكريا ديوبند ۱۳۳/۳، رقم: ۲۹۳۴

الزكاة فرض على المخاطب إذا ملك نصابًا ناميًا حو لا كاملا. (خانية على هامش الهندية، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١ /٥٤٠، حديد ١/١٥١)

(١) الأشباه والـنـــظـائـر: القاعـدة الثالثة: اليقين لا يزول بالشك. (الأشبــاه والنظائر، مكتبة دار العلوم ديوبند ص:١٠٠، زكريا ١٨٣/١)

قواعد الفقه، مكتبة رشيد ديوبند ص:٣٤ ١، رقم القاعدة: ٢١ كـ

شرح المجلة لسليم رستم باز ١ / ٢٠ ، رقم: ٤ ـ

(٢) ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمّه إليه وزكاه به.

(الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول مالا من جنسه ضمه إلى ماله وزكاه سواء كان المستفاد من نمائه أو لا وبأي وجه استفاد ضمه سواء كان بميراث أو هبة أو غير ذلك. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١/٥١١، حديد ١/٣٧)

ولوكان الزيادة والنقصان في العين قبل الحول، ثم حال الحول وهي كذلك ففي الزيادـة تـجب الزكاة زائدة؛ لأن تلك الزيادة مستفاد في خلال الحول فيضم إلى الأصل. (الـفتـاوي التـاتـارخـانية، كتاب الزكاة، زكاة عروض التجارة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣ ١٧، رقيم: ٢٨ ٤٠٢) شبيراحمه قاتمي عفاا للدعنه سوال (۸۰۳): قدیم ۱۹/۲- کیافر ماتے ہیں علاء دین ان مسائل میں اول کسی محض نے ایک انجمن تجارت متفقہ میں کچھزر داخل کر کے شرکت حاصل کی ، شریک کو انجمن کے کاروبار تجارت خرید وفرو خت مال وانتظام وا ہتمام میں کسی فتم کی مداخلت نہیں ، مہتم وسر براہ کار ششما ہی خواہ سال تمام پر حسب قاعدہ معینہ زرمنافع شرکاء کے پاس بھیج دیتا ہے ، ایسی صورت میں زرمنافع پر جوشریک کو وصول ہوز کو قا وجب ہے یازراصل ومنافع دونوں پر۔

دوم: زرز کو قاتعلیم اطفال مسلمانان میں صرف کرنا درست ہے یانہیں؟

عام اس سے کہ تعلیم علوم دینی ہو یاد نیوی مثلاً زکو ۃ دینے والے کو محض ہمدردی قومی اور حُبِ اسلامی سے یہ مقصود ہے کہ مسلمان جو بوجہ عام عدم حصول اُن علوم کے کہ فی زمانہ آلہ کسب معاش سمجھے جاتے ہیں افلاس میں بسر کرتے ہیں ،ان علوم سے ماہر ہوجا کیں اور ان پرنوکری گورنمنٹ اور معاش کا دروازہ کھل جائے اور اس ذریعہ سے اُن کی فلاکت و تنگدی دُور ہو پھر حاجات دنیوی سے فارغ البال ہوکرا گرتو فیق جائے اور اس ذریعہ سے اُن کی فلاکت و تنگدی دُور ہو پھر حاجات دنیوی سے فارغ البال ہوکرا گرتو فیق این دونوش این دونوش کی ہم مور کی امداد کی بھی اُمید ہے، پس زرز کو ۃ بے مایہ اطفال کے خور دونوش یا کتابوں کی خرید یا معلموں ، مدرسوں و ماسٹروں کی شخوا ہیا مدرسہ کی تعمیر یا ضروری سامان نشست و برخاست واسباب استراحت اطفال واہل مدرسہ میں صرف کرنا جائز ہوگا یا نہیں ؟

البجواب: جواب سوال اول صورت مسئولہ میں آخر سال میں جس قیمت کا سر ماہیاُ س کے ھیّہ کا اور جس قدر اس پر منافع ہودونوں میں زکو ۃ واجب ہے۔

في الدرالمختار: نام ولو تقديرا بالقدرة على الاستمناء ولو بنائبه (١)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٩/٣، كراچي ٢٣/٢.

نام ولو تقديرًا (كنز) وفي البحر: وفي الشرع هو نوعان: حقيقي وتقديري. فالحقيقي الزيادة بالتوالد والتناسل والتجارات والتقديري تمكنه من الزيادة بكون الممال في يده أو يدنائبه الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، زكريا ٢/٥٥٣-٢٣، وكوئله ٢/٢٠٦-٢٠)

نام أي: زائد ولوكان النماء تقديرًا بأن يكون المال في يده أو يد نائب وهو متمكن من الزيادة الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، زكريا ٢/١) والمستفاد وسط الحول يضم إلى نصاب من جنسه فيزكيه بحول الأصل ١ . (١) وفي عرض تجارة قيمة نصاب. ١ ا (٢) والتراعلم

جواب سوال دوم: اداءز کو ة میں چونکه تملیک شرط ہے؛ لہذا مصارف مذکورہ میں صرف کرنے سے زکو قاداء نہیں ہو سکتی البتہ جواز کا بیے حیامہ ہے (*) کداولاً کسی مستحق کی تملیک کر دی جاوے پھروہ اپنی طرف سے ان مصارف میں صرف کر دے؛ لیکن اس مستحق کو صرف نہ کرنے کا بھی اختیار ہے۔

يصرف إلى كلهم أوبعضهم تمليكاً لا الى بناء مسجدو كفن ميت وقضاء دينه وثمن

(*) کیکن بیرحیلہ اگر محض ضابطہ ہی پورا کرنے کو کیا ہے، تو زکوۃ ادانہ ہوگی اورا گرتملیک واقعی ہوتی ہے، تو اس کو حیلہ کہنا مجاز ہےا ورز کوۃ ادا ہوجا وے گی۔ ۲اسعیدا حمد پالن پوری

(1) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، زكريا ٢١٤/٣، ٢١٠ كراچي ٢٨٨/٢.

ويضم مستفاد من جنس نصاب إليهوالمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام الحول على الأصل. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، زكريا ٣٨٨/٢، كوئته ٢/٢٢)

ومن كمان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمه إليه و زكاه به. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

(٢) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٨/٣، كراچي ٢٩٨/٢ -

وفي عروض تجارة بلغت نصاب ورق أو ذهب. (كنز الدقائق مع البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٣٩ سم ٨ - ٣٩ ، كوئٹه ٢ / ٨ ٢٢)

الزكاة واجبة في عروض التجار-ة كائنة ماكانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب. (الهندية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديو بند قديم ١٩/١، حديد ٢٤١/١)

كذا في الهداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، فصل في العروض، مكتبة اشرفية ديوبند ١/٥ ٩٠-

ما يعتق لعدم التمليك وهوالركن وقدمنا ان الحيلة ان يتصدق على الفقير ثم يأمره بفعل هذه الاشياء وهل له أن يخالف أمره لم أره والظاهر نعم. ١١(١)

واللهاعلم (امداد، ص١٦٥، ج١)

تمپنی میں جورو پیہالگائے اصل ونفع پرز کو ۃ کاحکم

سووال (۸۰۴): قدیم ۲۰/۲- زید نے ایک میل کمپنی کے حضخریدے، ایک حسّه معنی خریدا آج وہ حسّه معنی بنا ہے، اصل حسّه سورو پے کا ہے اس کی آ مدسالانہ بھی سوبھی زیادہ ہے نیدز کو ق کس طرح دے اور مفصل گزارش ہیہ ہے کہ کمپنی کی جائداد لینی عمارت اور اسکی مشینیں سانچ وغیرہ یہ کل ۱۲۵ کے دیستہ میں اگریہ جائداد اور رو پیہ جمع ہوا تقسیم ہوئے ودوسورو پے آنے کی اُمید ہے یہ تو جواب ہے۔

اب بندہ پھرتفصیل سے عرض کر تا ہے، شروع کمپنی جب ہوئی توایک حصّہ ایک سور و پے کا تھاا یسے دس ہزار جھے کے خریدار لوگ ہوئے جس سے دس لا کھر و پیہ جمع ہوگیا ،اسکی ایک عمارت بنائی اور پچھ شینیس لاکر

(1) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، زكريا ٢٩١/٣ تا ٢٩٤، كراچي ٢٩٤/٣ كراچي ٣٤٤/٢

فيدفع إلى كلهم أو إلى صنف لا إلى ذمي و صح غيرها وبناء مسجد وتكفين ميت وقضاء دينه وشراء قن يعتق (كنز) وفي النهر: والحلية في هذا أن يتصدق على الفقير ثم يأمره بفعل هذه الأشياء وهل له أن يخالف أمره؟ مقتضى صحة تمليكه أن له ذلك ولم أره. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ١ /٢٦٢)

ويجوز دفعها إلى كلهم وإلى بعضهم ولو واحدًا من أي صنف كان خلافًا للشافعي ولاتدفع لبناء مسجد أو تكفين ميت أو قضاء دينه أي الميت الفقير ولو بأمره لعدم التمليك وهو الركن. قالوا: والحيلة أن يتصدق على الفقير ثم يأمره بفعل هذه الأشياء فتكون لرب السمال ثواب الزكاة وللفقير ثواب هذا التقرب ذكره في البحر وهل له أن يخالف أمره لم أره والمظاهر نعم. (الدر المنتقى على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة عباس أحمد الباز ١/٨٢٩ - ٣٢٩) شميرا محتال عفا الله عنه

اس میں نصب کر دی گئیں، پہلے سال سو رو پے پراس ممپنی نے نفع دیں روپیۃ نقیم کیا تو ایک حصّہ جوسو کا تھا دوسور و پے میں پہلے خریدار سے عمر نے خریدلیا۔

دوسرے سال ہیں روپے ایک حصّہ جو کہ سوکا تھا اس پرتقبیم کئے جس کی وجہ سے حصّہ کی قیمت ۲۰۰۰ کی ہوئی، عمر و سے ایک حصّہ بکر نے ۲۰۰۰ میں خریداایسے ہی زیادہ نفع ہونے سے قیمت بڑھ گئی اور بکر سے خالد نے ۲۰۰۰ میں خریدا کیسے نام کے ۲۰۰۰ میں خریدا کیسے خریدا کا میں پھر زاہد سے اب زید نے ۲۰۰۰ میں خریدا، اب اس سال وہی حصّہ میں بکتا ہے سرمایہ اور عمارت وغیرہ جمع کی جاوے تو زید کو ۲۰۰۰ روپے حصّہ میں آسکتے ہیں اور سالانہ نفع بھی سورو ہے بھی دوسورو ہے بھی ڈیڑھ سورو ہے۔

ابسوال یہ ہے کہ آمدنی سالانہ پرزگو ہ دے یا سرمایہ و جائدا دکی قیمت کر کے جو ھتہ جس قدر زید کے حصّہ میں آوے اس مقدار پرزگو ہ دے ، یا اصل ھتہ سوکا تھا اس مقدار پرزگو ہ دے ، یا آج کل اس کی قیمت ۲۰۰۰ کی ہوگئی ہے اس مقدار پرزگو ہ دے تحریفر مادیں؟

الجواب: جواب سے پہلے یہ مقد مات س لینا چاہئیں۔

(۱) تجارت کی اصل اور نفع دونوں پر ز کو ۃ وا جب ہے۔(۱)

(۱) في عرض تجارة قيمته نصاب من ذهب أو ورق. (الدر المختار معرد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند٣/٨٢، كراچي ٢٩٨/٢)

الزكاة واجبة في عروض التجارة كائنة ماكانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب . (الهندية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديو بند قديم ١٩٩١، حديد ١/١٤١) كذا في الهداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، فصل في العروض، مكتبة اشرفية ديو بند ١٩٥١ ـ وفي عدوض التحادة بحب ديع

وفي عروض التجارة بلغت نصاب ورق أو ذهب يعني في عروض التجارة يجب ربع العشر إذا بلغت قيمتها من الذهب أو الفضة نصابًا. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٧٧/٢)

وسط الحول يضم إلى نصاب من جنسه فيز كيه بحول الأصل. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكوة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٤/٣، كراچي ٢٨٨/٢) والمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام الحول على الأصل. (البحر الرائق،

كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة زكريا ديو بند٢/٣٨٨، كو ئڻه٢/٢٢) →

(٢) عمارات وآلات حرفه پرز كوة واجب نهيں۔ (١)

(س) مال حرام پراگروہ اپنی ملک میں مخلوط ہو جاوے زکو ۃ ہے مگر بقدر حق غیر دین ہونے کے سبب ز کو ہ ہے مشثیٰ ہوجاوے گا۔ (۲)

← ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمه إليه وزكاه به. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

(١) ولا في ثياب البدن وأثاث المنزل ودور السكني ونحوها وكذلك آلات المحترفين. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۲۸۱ – ۱۸۲/۳ کراچي ۲/۶۲۲ – ۲۰

وأما كونه فارغا عن الدين وعن حاجته الأصلية كدور السكني، وثياب البذلة، وأثاث المنزل وآ لات المحترفين. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٢ /٢٣)

(٢) لـو أن سـلطانـا غصب مالا وخلطه صار ملكًا له حتى وجبت عليه الزكاة وورث عنه على قول أبي حنيفة؛ لأن خلط دراهمه بدارهم غيره عنده استهلاك. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٢ ٥٣، كوئته ٧/٥٠٢)

لو خلط السلطان المال المغصوب بماله ملكه فتجب الزكاة فيه ويورث عنه لأن الخلط استهالاك، إذا لم يكن تمييزه عند أبي حنيفة وهذا إذا كان له مال غير ما استهلكه بالخلط منفصل عنه يوفي دينه وإلا فلا زكاة كما لوكان الكل خبيثًا. (الدر المحتار معرد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٧/٣ - ٢١٨، كراچي ٢٩٠/٢ - ٢٩١)

من ملك أموالا غير طيبة أو غصب أموالا و خلطها ملكها بالخلط ويصير ضامنًا، وإن لم يكن له سواها نصاب فلا زكاة عليه في تلك الأموال وإن بلغت نصابًا لأنه مديون ومال المديون لاينعقد سببًا لوجوب الزكاة عندنا لابد أن يكون معه نصاب زائد على ما يوفي دينه؛ لأن ماكان مشغو لا بالدين لا زكاة فيه وإنما يزكى مازاد عليه إذا بلغ نصابًا وعلى هذا فلم تجب عليه زكاة ما غصبه بل زكاة ماله الزائد عليه. (منحة الخالق على هامش البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٠٦، كوئته ٢/٠٥)

وإذا لم تتميز الأموال المغصوبة عن النصاب المملوك له لا تجب عليه بمقدار المغصوب وتجب في الزائد. (تقريرات رافعي، مكتبة زكريا ديو بند٣/١٣٢، كراچي ١٣٣/٢) امدادالفتاوی جدید مطول حاشیه

اِن مقد مات کے بعداب جمھنا چا ہئے کہ ابتدائی شرکت میں اصل شریک کا جومثلاً سورو پے کا تھا اس میں سے پچھ حصّہ تو عمارت وآلات میں لگ گیا اس کی زکوۃ وا جب نہیں ہوئی اور پچھ حصّہ شجارت میں لگا اس پرمع نفع کے زکوۃ وا جب ہوئی، خواہ وہ نفع پورا اس شریک کومل گیا ہوخواہ پچھ تقسیم ہوکر بقیہ سر مایہ میں شامل ہوگیا، مثلاً سورو پے میں بیس تو عمارت وآلات میں لگ جاویں اور استی شجارت میں لگ جاویں اور اس استی پر پندرہ روپیہ نفع ہوجس میں سے دس تو شریک کو ملے اور پانچ سر مایہ میں داخل کرد سے گئے۔

ابز کو ۃ ۹۵ روپے پروا جب ہوگی۔(۱) پھر جب بیہ حسّہ مثلا کسی نے خریدا تو حقیقت عقد کی بیہ ہوگی کہ ۸۵ روپے تو ۸۵ روپیہ کے عوض میں ہوگئے اور ایک سوپندر ہ روپے حسّہُ آلات وعمارات کے عوض میں؛ کیونکہ بدون اس تاویل کے بیڑج جائز نہ ہوگی۔

اب شبہ رہا تقابض کا سوآ لات وعمارات کے حصّہ میں تو تقابض شرط ہی نہیں، اب حصّہ بیجاسی کار ہاسو بیچ صَر ف کی بناء پرتو تقابض فی انجلس ضرور تھا(۲) جو یہاں ممکن نہیں؛ اس لیےاس کی صحت کا بیے حیلہ ہوسکتا ہے

(۱) وفي عروض تجارة بلغت قيمتها نصابًا من أحدهما تقوم بماهو انفع للفقراء ويضم مستفاد ولو بهبة أو إرث من جنس نصاب إليه أي النصاب في حوله وحكمه أي النصاب فيزكيه بحول الأصل. (الدر المنتقي على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب زكاة الذهب والفضة و العروض، مكتبة عباس أحمد الباز 7/١ ٣٠٧-٣٠٧)

(٢) ومن باع جارية قيمتها ألف مثقال فضة وفي عنقها طوق فضة قيمته ألف مثقال بألفي مثقال فضة و نقد من الثمن ألف مثقال ثم افترقا فالذي نقد ثمن الفضة لأن قبض حصة الطوق واجب في المحلس لكونه بدل الصرف (الهداية) وفي الفتح صرف المنقود إلى الطرق وإن لم ينص الدافع عليه، وكذا لو قال خذه منهما صرف أيضًا إلى الطوق وصح البيع فيهما تحريًا للجواز بتحكيم ظاهر حالهما إذا الظاهر قصدهما إلى الوجه المصحح الخ. (فتح القدير، كتاب الصرف، مكتبة زكريا ديوبند ١٣٤/٧، كوئنه ٢٥٥٦)

ولو اشترى أمة تساوي الفًا مع طوق قيمته ألف بألفين ونقد ألفًا فهو ثمن الطوق. (ملتقي الأبحر) وفي مجمع الأنهر: لأن قبض ثمن الصرف واجب حقًا للشرع وقبض ثمن الأمة ليس بواجب فالظاهر هو الاتيان بالواجب. وفي الدر المنتقي: تحريا للجواز وإنما بين قيمتهما ليفيد انقسام الثمن على الثمن أوانه غير جنس الطوق وإلا فالعبرة لوزن الطوق لا لقيمته فقدره مقابل به والباقي بالجارية. (مجمع الأنهر، كتاب الصرف، مكتبة عباس أحمد الباز ١٦٣/٣)

کہ جو شخص صور ۃ وعرفاً با کع ہے وہ مشتری حصّہ سے بچاسی رویے قرض لے لے ، پھراس بچاسی رویے کا حوالہ اس پچاسی رویے پر کر دے جو کہ کارخانہ میں اسکے امین یعنی منیجر کے قبضہ میں ہے اور اب اس کو پیمشتری اپنی طرف سے وکیل وامین بنا تاہے، پس حوالہ مع قبض الامین سے وہ ۸۵رو یے اس مشتری کے حصے کی مِلک میں آگیا اور معاملہ کمل ہوگیا ،اب یوم ملک سے حولانِ حول ہونے برحساب کرنے سے دیکھاجائے گا کہ علاوہ آلات وعمارات کے کل سر مایپکتنا ہے اوراس ۵ ۸رویے والے کا اس میں اصل اور نفع ملا کر کتنا ہے اِس مجموعہ برز کو ۃ واجب ہوگی اوراُ س قیت کا اعتبار نہ ہوگا جس کے وض میں یہ ھتیہ خریدا ہے،اسی طرح اگریہ ھتیہ کسی اور نے خریدا یہی تفصیل تاویل اوراحکام کی اس میں ہو گی اور اگر بلا اس تاویل کےخریداری ہوئی تواگر قیمت کی مقدا رھتے سے زائد ہے تو گو ہیہ عقدنا جائز ہے ،مگراس حسّہ میں کسی کاحق نہیں اس لیے زکو ۃ صرف اس حسّہ میں ہو گی اورا گرقیمت کی مقدار حصّہ ہے کم ہے تو عقد بھی ناجائز ہےاورزائد حصّہ دوسر ٹے خص یعنی بائع کاحق ہے مگر چونکہ اس مشتری کے قبضہ میں اوراس کی ملک میں مخلوط ہے اس لیے زکو ق مجموعہ میں ہوگی ، مگر بقدر حق مذکور کے یے تخص مدیون ہےاس لیے اس حیثیت سے بیر مقدار ز کو ۃ سے مشتنیٰ ہوگی؛ البنة صاحب حق معاف کر دے تو پھر باوجود خبث مال کے بوجہ دین نہ ہونے کے پھر مجموعہ پرز کو ۃ ہوگی اوریہ با کُع حر بی ہے تو بناء برروایت اباحت زیادۃ من الحربی بیزا ئدحصہ دی غیر بھی نہ ہوگا اُمید ہے(۱) کہ اس تقریر سے سوال کےسب اجزاء کا جواب ہوگیا ۔واللہ اعلم۔

دوسر ےعلماء کوبھی دکھلا لینایا خودغو رکر لینا ضروری ہے۔

سرشوال المكرّم وسساھ (حوادث، ص ۴۱، ج۵)

(۱) حربی سے سودا ور مال خبیث حاصل کرنے کے لئے شرط بیہ ہے وہ مسلمان خود دا را لحرب کارہنے والا نہ ہو؛ بلکہ عارضی طور پر ویز اوغیر ہ لے کرآیا ہوا ہو، اورخو د دا را لحرب کے رہنے والے مسلمان کے لئے جائز نہیں ؛اس لئے فقہاء نے مسلم مستأ من کی قیدلگائی ہے ملا حظہ فر ما ہے:

ولا (ربا) بين حربي ومسلم مستأمن ولو بعقد فاسد أو قمار ثمة الخ. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب البيوع، باب الربا، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢/٧ ٥ - ٢٤، كراچي ٥/٦٨) شيراحمقاسي عفاالله عنه

سوال (۸۰۵): قدیم ۲۳/۲۳ - ندکورہ بالا کمپنی (*) کے دو ہزاررو پید کے اگر حص خرید بے تو اس کی آمدنی کے اوپرز کو قدینا واجب ہے یادو ہزار رو پید ندکورہ کے اوپر بھی زکو قدینا واجب ہے یا آمدنی اور ندکورہ دو ہزاررو پیددونوں پرزکو قلازم آئے گی؟

الجواب: زکو ة اصل ونفع دونوں پرواجب ہوتی ہے۔(۱)

(تتمهاو کی ۱۵۵)

(*) یعنی کپڑے اورروئی بنانے کی ملوں کے حصص جن کا تذکرہ کتاب کی اصل تر تیب میں اس سے پہلے سوال کے اندرآیا ہوا ہے۔ ۱۲ محمد شفیع احمد غفرلہ

(۱) الزكاة واجبة في عروض التجارة كائنة ماكانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب. (الهندية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٩/١، حديد ٢٣١/١)

كذا في الهداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، فصل في العروض، مكتبة اشرفية ديوبند ١/٥ ٩ -

وفي عروض تجارة بلغت نصاب ورق أو ذهب يعني في عروض التجارة يجب ربع العشر إذا بلغت قيمتها من الذهب أو الفضة نصابًا. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٧/٢)

وفي عروض تجارة بلغت قيمتها نصابًا من أحدهما تقوم بماهو أنفع للفقراء ويضم مستفاد ولو بهبة أو إرث من جنس نصاب إليه أي النصاب في حوله وحكمه أي النصاب فيزكيه بحول الأصل. (الدر المنتقي على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب زكاة الذهب والفضة و العروض، مكتبة عباس أحمد الباز 7/١ ٣٠٧-٣٠٧)

ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمه إليه وزكاه به. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

ويضم مستفاد من جنس نصاب إليهوالمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام الحول على الأصل. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، زكريا ٣٨٨/٢، كوئنه ٢ / ٢ ٢ ٢) شبيراحم قاسمى عفا الله عنه

مال مفقو د کی زکوۃ کا حکم

سوال (۸۰۸): قدیم ۲۳/۲- اگر کوئی زیور برس دو برس آ دمی کے پاس رہے اور وہ پاس سے جاتار ہے، یعنی کھویا جاوے تواس کی زکو قادینالازم ہے یانہیں؟

الجواب: اگرخود کھودیا یعنی خرچ کر دیا تب توسالہائے گزشتہ کی زکو ۃ واجب رہے گی۔

بخلاف المستهلك بعد الحول لوجود التعدي.(١)

اورا گرخودگم ہو گیا توسالہائے گزشتہ کی زکو ۃ ساقط ہوگئی۔

ولا في هالك بعد و جوبها. (٢)

اورا گربعد کم ہونے کے مل گیا تو دیکھناچا ہیے اگراس سال زکو ۃ پورا ہونے کے بعد ملا اُن ایام کم کشتگی کی زکو ۃ لازم نہآئے گی۔

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة،باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ۲۰۸/۳، كراچي ۲۸٤/۲ -

وقيد بالهلاك لأنه لو استهلكه بعد الحول لا تسقط عنه لو جود التعدى. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ٣٨٢/٢، كو ئنه ٢١٩/٢)

ولا الهالك بعد الوجوب قيد بالهالك لأنه لما استهلك النصاب ضمن الواجب. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/١)

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند
 ۲۸۳/۲ كراچى ۲۸۳/۲ -

وإن هلك المال بعد وجوب الزكاة سقطت الزكوة. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

إذا هلك مال الزكاة بعد حولان الحول من غير تعدي منه بالاستهلاك سقطت عنه الزكاة سواء هلك بعد التمكن من الأداء أو قبل التمكن منه. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل الحادي عشر في الأسباب المسقطة للزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٢٣٧/٣، رقم: ٢٣١٤)

المسقط لها بعد الوجوب أحد الأشياء الثلاثة منها: هلاك النصاب بعد الحول قبل التمكن من الأداء وبعده عندنا. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، باب مايسقطها، مكتبة زكريا ديوبند ١٦٧/٢)

ولا في مال مفقود وجده بعد سنين. (١)

ر ہا آئندہ کے لیےزکوۃ کا آنا اس کا یہ تھم ہے کہ اگر سوائے اس کے اس شخص کے پاس پہلے سے اس قتم کا نصاب ہے تو اُس کے ساتھ اس کی زکوۃ بھی دی جائے گی اور اگر نصاب سے کم ہے تب پانے کے وقت سے سال کامل گزرنا شرط ہوگا۔

والمستفاد وسط الحول يضم إلى نصاب من جنسه فيز كيه بحول الأصل قوله إلى نصاب قيد به لأنه لو كان النصاب ناقصاً وكمل بالمستفاد فإن الحول ينعقد عليه عند الكمال. (٢) شامى.

اورا گرسال کے اندرل گیاسوبھی دیکھنا چاہئے اُس کے پاس سوائے اس کے اور مال بھی اس قسم کا ہے یانہیں؟ اگر نہیں تو وقت پانے سے جب ایک سال گزر جاوے تب زکو ۃ لازم آوے گی اور اگراور مال بھی ہے کہ دونوں مل کر نصاب زکو ۃ یازا کدہوجاوے، تواس کی زکو ۃ بھی مال باقی کے ساتھ دی جاوے گی۔

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتا ب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٣/٣، كراچي ٢٦٦/٢.

و لا في مال ضمار وهو المفقود (ملتقي الأبحر) وفي هامش مجمع الأنهر أي كعبد مفقود وأبق وضال وجده بعد مضى الحول. (محمع الأنهر، كتاب الزكاة، مكتبة عباس أحمد الباز ٢٨٧/١)

وإذا قبض مال الضمار لا تجب زكاة السنين الماضية و هو كأبق ومفقود و مغصوب ليس عليه بينة. (مراقي الفلاح على حاشية الطحطاوي، كتاب الزكاة، دارالكتاب ديوبند ص: ٧١٦)

(٢) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٤/٣، كراچي ٢٨٨/٢ ويضم مستفاد من جنس نصاب إليهوالمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تحمام الحول على الأصل قيد بالنصاب لأنه لو كان النصاب ناقصا و كمل مع المستفاد فإن الحول ينعقد عليه عند الكمال. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، زكريا ٣٨٨/٢)

ثم إنما يضم المستفاد عندنا إلى أصل المال إذا كان الأصل نصابًا فأما إذا كان أقل من النصاب فإنه لا يضم إليه، وإن كان يتكامل به النصاب وينعقد الحول عليهما حال وجود المستفاد الخ (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، يبان ما يقطع حكم الحول وما لا يقطع، مكتبة زكريا ديو بند ٩٧/٢)

وشرط كمال النصاب في طرفي الحول فلا يضر نقصانه بينهما فلو هلك كله بطل الحول. (١) درمختار والله العلم

۲ارزیقعده من<mark>سوا</mark>ه(امداد، ۱۲۲، ۱۶)

ز يور، برتن اور غير منقوله جائيداد کی زکوة کا حکم

سسسوال (۷۰۸): قدیم ۲۳/۲۳- کیافر ماتے ہیں علاء دین که زکو ق مفروضه کا مسکه زیور مستورات پر جاری ہوسکتا ہے یا کیا مواضع و دیہات کے منافع سالا نه پرزکو ق ہے یا که قیمت مواضع پرزکو ق دینا چاہئے، جوظر وف مثل دیگ ہائے وگن وغیرہ کلاں ہوا ورسال بھر میں اُن میں بھی بھی استعال ہوتا ہو اور ہمیشدر وزمرہ مستعمل نہ ہوتے ہوں تواپسے ظروف مستعملہ میں شامل ہیں یانہیں؟ بینوا تو جروا

البجواب: جواب سوال اول جوزیور پہننے کے لیے نہ ہوں؛ بلکہ اجارہ یا تجارت یا اتفاق وقت حاجت کے لیے نہ ہوں؛ بلکہ اجارہ یا تجارت یا اتفاق وقت حاجت کے لیے ہوں یاممنوع الاستعمال ہوں اُس میں تو با تفاق مجہدین زکوۃ فرض ہے، زیور مستعمل مباح الاستعمال میں ائمہ مختلف ہیں، امام ابوحنیفہ کے زدیک اس میں بھی فرض ہے۔

لعموم قوله تعالى: والذين يكنزون الذهب والفضة و لاينفقونها في سبيل الله في سبيل الله في في سبيل الله في فبشر هم بعذاب أليم. الأية_(٢)

(۱) الدر المختار معرد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٣/٣، كراچي ٢/٢٠٠٠

كمال النصاب شرط وجوب الزكاة ولكن هذا الشرط يعتبر في أول الحول وفي آخر ه لا في خلاله حتى لو انتقص النصاب في أثناء الحول، ثم كمل في آخر تجب الزكاة سواء كان من السوائم أو من الذهب والفضة أو مال التجارة. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، بيان ما يقطع حكم الحول الخ، مكتبة زكريا ديوبند ٩ / ٢)

ومنها أي شروط وجوب الزكاة حولان الحول على المال وإذا كان النصاب كاملاً في طرفي الحول فنقصانه فيما بين ذلك لا يسقط الزكاة. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٥/١، حديد ٢٣٦/١)

(٢) سورة التوبة: ٣٤ - شبيرا حمر قاسمي عفا الله عنه

(1) صحيح البخاري٬ كتاب الزكاة٬ باب زكاة الغنم٬ النسخة الهندية ١٩٥/١، وقم: ٤٣٤١٬ ف: ١٤٥٤-

سنن أبي داؤد كتاب الزكاة باب في زكاة السائمة النسخة الهندية ١٩/١، ٢١٩م مكتبة دار السلام رقم: ١٩/١-

سنن النسائي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، النسخة الهندية ٢٦٤/١، مكتبة دار السلام رقم:٧٥٤٠-

(٢) جامع الترمذي، كتاب الزكاة، باب ماجاء في زكاة الحلي، النسخة الهندية
 ١٣٨/١ مكتبة دار السلام رقم: ٦٣٧ -

عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أنه قال: إن امر أتين من أهل اليمن أتتا رسول الله صلى الله عليه وسلم: أتحبان أن صلى الله عليه وسلم وعليهما سواران من ذهب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أتحبان أن يسور كما الله سوارين من نار قالتا لا والله يا رسول الله قال: فأدّيا حق الله عليكما في هذه. (مسند الإمام أحمد بن حنبل، مكتبة عباس أحمد الباز ٢٠٤/، رقم: ٢٠١، بيت الأفكار الدولية)

(٣) سنن أبي داؤد، كتاب الزكاة، باب الكنز ما هـو وزكاة الحلي، النسخة الهندية ٢١٨/١، مكتبة دارالسلام رقم: ٢٠٥١-

عن أم سلمةً أنها كانت تلبس أوضاحًا من ذهب فسألت عن ذلك النبي صلى الله عليه وسلم ← بل لا بد مع الحول من شيئ اخر وهو الثمنية كما في الثمنين أي الذهب والفضة أوالسوم كما في الأنعام أونية التجارة في غير ما ذكرنا. شرح وقاية. (١)

پس مواضع اگر واسطے تجارت کے ہیں تو بعد حولان حول ان کی قیمت ومنا فع پرز کو ۃ لا زم ہوگی اورا گر اجارہ کے لیے ہیں یاا پنے مصارف کے لیے ہیں پس خوداُن میں توز کو ۃ وا جب نہیں۔

وكا لحوانيت والعقارات. شامى ـ (٢)

اورایسے ہی اگرمنا فع یا کرایہ جنس غلّات سے ہو؛البتۃا گرزر کرایہ یا منا فع نقو دمیں سے ہوں اوراس پرسال بھر گزر جاوے شمیں زکوۃ واجب ہے۔

لما مر من وجوب الزكو'ة في النقدين مطلقاً. (٣) والله اعلم

جواب سوال ثالث: ظروف مستعمله حاجت اصليه مين داخل بين ان مين زكوة نهين _

← فقالت: أكنز هو؟ فقال: إذا أديت زكاته فليس بكنز. (السنن الكبرى للبيهقي، كتاب الزكاة، باب تفسير الكنز الذي ورد الوعيد فيه، دار الفكر بيروت ٥/٢٧٦، رقم: ٥٣٣٥) (١) شرح الوقاية، كتاب الزكاة، مكتبة بلال ديوبند ٢١٧/١ .

وشرطه أي شرط افتراض أدائها حولان الحول وهو في ملكه وثمنية المال كالدراهم والدنانير لتعينهما للتجارة بأصل الخلقة فتلزم الزكاة كيفما أمسكهما ولو للنفقة أو السوم أو نية التجارة في العروض الخ. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٦/٣، كراچي ٢٦٧/٢)

(٢) شامي، كتاب الـزكاة، مـطلب في زكـاة ثـمـن الـمبيـع وفـاء، مكتبة زكريا ديوبند ۲۱۵/۲ کراچی ۲/۵۲۲ ـ

وأما كونه فارغًا عن الدين وعن حاجته الأصلية كدور السكني وثياب البذلة وأثاث المنزل وآلات المحترفين (تبيين) وفي حاشية الشلبي: وكذا الدور والحوانيت والجمال يؤجرها لا زكاة فيها. (تببين الحقائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣/٢)

(٣) إن الـزكاة تجب في النقد كيفما أمسكه للنماء أو للنفقة. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاء، مكتبة زكريا ديوبند ٣ / ١٧٩، كراچي ٢٦٢/٢) و لا بدأن يكون فاضلا من حاجته الأصلية كا لأطعمة والثياب وأثاث المنزل. شرح وقاية. (١) والتّداعلم

(امداد، ص۲۷، ج۱)

ا دائے زکو ۃ بذر بعیمنی آڈر

سوال (۸۰۸): قدیم ۲۳/۲- منی آ ڈر کے ذریعہ سے کسی فقیر کوز کو قا جیجے سے زکو قادا ہوتی ہے یا نہیں ؟ وجہ شک یہ ہے کہ فقہاء نے تو یہ تصریح کی ہے کہ کا فرکو وکیل بنانا ادائے زکو قامیں جائز ہے، مگر یہاں اہل ڈاک خانہ صرف وکیل ہی نہیں؛ بلکہ یہ عقد داخل قرض ہوکر بیصورت قرار پائی کہ کا فرمدیون سے یہاں اہل ڈاک خانہ صرف وکیل ہی نہیں؛ بلکہ یہ عقد داخل قرض ہوکر بیصورت قرار پائی کہ کا فرمدیون سے یوں کہا کہ ہمارا یہ قرض زید کو دیدینا اور دل میں یوں نیت کی کہ ہم زکو قامیں دلاتے ہیں؛ لہذا مسکد دوجہ سے مشکوک ہوا، ایک تو یہ کہ حوالہ سے زکو قادا ہوتی ہے یا نہیں؟

دوم: كافركاس طرح دين سي زكوة جائز هوكى يانه، آج كل مدارس ميس اس كابهت وستورج؟

الجواب: في الدر المختار: مسائل متفرقة من كتاب الهبة تمليك الدين ممن ليس عليه الدين باطل إلا في ثلث حوالة ووصية وإذا سلطه أي سلط المملك

(١) شرح الوقاية، كتاب الزكاة، مكتبة بالال ديوبند ٢١٧/١

فارغ عن الدين وعن حاجته الأصلية (مراقي الفلاح) و في حاشية الطحطاوي: كثيابه الممحتاج إليها لدفع الحر والبرد وكالنفقة ودور السكدى و آلات الحرب والحرفة وأساس المنزل ودواب الركوب وكتب العلم لأهلها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص: ١٤٧) وأما كونه فارغًا عن الدين وعن حاجته الأصلية كدور السكنى وثياب البذلة وأثاث المنزل وآلات المحترفين، وكتب الفقه لأهلها (تبيين) وفي حاشية الشلبي: وكذا طعام أهله. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣/٢)

ومنها فراغ المال عن حاجته الأصلية فليس في دور السكنى وثياب البدن وأثاث المنزل ودواب الركوب وعبيد الخدمة وسلاح الاستعمال زكاة وكذا طعام أهله. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٢/، حديد ٢٤/١) شميراحم قاسى عفاالله عنه

غير المديون على قبضه أي الدين فيصح حينئذٍ ومنه ما لو وهبت من ابنها ماعلى أبيه فالمعتمد الصحة للتسليط . (١)

اس جزئيه ومنه ما لو وهبت النج معلوم ہوا كه صورت سليط ميں بالفعل تمليك ہوتی ہور نه صحت كو تسليط سے معلل ندكيا جاتا كيونكة قبض حسى كے وقت توضحت هيه ميں كوئى تر دوہى نہيں۔ پھراُس ميں ترجي صحت كے كوئى معنى نہيں، اس سے ثابت ہوا كه خود تسليط تمليك ہے، گوقبل القبض اس تسليط سے عزل جائز ہو۔ (۲)

لعدم تمام العقد كما لو قال وهبت ولم يقل الآخر قبلت يصح رجوعه ومع ذالك هو تمليك ويصح نية الزكواة عنده وإن لم ينو وقت قبول الموهو ب له.

لیں جب تسلیط تملیک ہے اور تملیک کے وقت نیت اداء زکو ۃ کافی ہے (۳) اور منی آڈر بھیجنے میں یقیناً تسلیط ہے؛ لہذاروا نگی منی آڈر کے وقت نیت کافی ہے۔

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الهبة، فصل في مسائل متفرقه، مكتبة زكريا ديو بند ۱۸/۸ ٥- ۱۹، كراچي ۷۰۸/۰

امرأة لها مهر على زوجها ووهبت المهر لابنها الصغير الذي من هذا الزوج الصحيح أنه لا تصح هذه الهبة؛ لأن هبة الدين من غير من عليه الدين لا تجوز إلا إذا وهبت وسلطت ولدها على القبض فيجوز ويصير ملكًا للولد إذا قبض. (خانية على الهندية، كتاب الهبة، فصل في هبة الوالد لولده والهبة للصغير، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢٨٠/٣، حديد ١٩٤/٣)

كذا في الهندية، كتاب الهبة، الباب السادس في الهبة للصغير، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢/٢ ٣٩ ، حديد ٤/٧/٤ ـ

(٢) يسرى المحنفية والشافعية ورواية مرجوحة عند الحنابلة أن الهبة لا تثبت إلا بالقبض فلا يثبت المملك للموهوب له قبل قبض الشئ الموهوب وليس في الايجاب والقبول فقط قوة إلزام للواهب لإقباض الشئ الموهوب للموهوب له؛ بل له الخيار بالإذن بالقبض أو الرجوع عن الهبة. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٤/١٣)

(٣) وشرط صحة أدائها نية مقارنة له أي للأداء. (الـدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند٣/٢٨، كراچي ٢ /٢٦)

مراقي الفلاح على حاشية الطحطاوي، كتاب الزكاة، دارالكتاب ديوبند ص: ٧١٥ - ٢

اب دونوں وجہ شک کی جاتی رہیں کیونکہ یہاں حوالہ سے زکو ۃ ادانہیں ہوئی اور نہ کافر کے دیے سے بلکہ مزکی کی تسلیط سے ۔ کماذ کرہ مفصلاً فقط۔ واللہ اعلم

٨ارر بيخ الاول الرساج (امداد، ١٦٩، ج١)

تتحقيق ادائے زکوۃ بذریعہ نی آڈر وجواب شبہ بریں مسکلہ

سهال (۸۰۹):قدیم۲/۲۵- صفح:۲۵، فناوی اشر فیه حصّه دوم میں مسکله نبی آور کے متعلق قصور فہم سے پچھ خلجان ہے؛ اس لئے كة سليط كوتمليك كہا گياا گراسى مسكه ميں براہ راست كسى فقير كومنى آ ڈر نه کیا جاوے؛ بلکہ سی غنی کے ذریعہ سے تو لامحالہ بیتسلیط تملیک نہیں بلکہ تو کیل بالقبض ہے، پھرا قتر ان نیت بوقت منی آڈر کرنے کے مفقود ہے۔

و نیز فقہاء قاطبۃ تسلیط کوتو کیل بالقبض کہتے ہیں کہ جس کے بعد مسلط اصیل فی القبض لنفسہ ہوتا ہے؛ چنانچیشا می قوله علی قبضه برسائحانی سے قل کرتے ہیں۔

> وح يصير وكيلا في القبض عن الآمر ثم اصيلا في القبض لنفسه الخ. (١) اورجس عبارت کوصاحب در مختار نے الااذ اسلطہ سے تعبیر کیا ہے۔

برايص: • كاركتاب الوكالة بالبيع والشراء من تمليك الدين من غير من عليه الدين من غير أن يوكله بقبضه و ذلك لا يجوز الى قو له بخلاف ما إذا عين البائع لانّه يصير وكيلا عنه في القبض ثمّ بتملكه الخ (٢) ستعبيركيا ہے، جس سے سليط اورتو كيل كامتحد مونا ثابت ہے

← هـنـدية، كتـاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ۲۳۲/۱، جديد ۲۳۲/۱-

قال الحنفية: لا يجوز أداء الزكاة إلا بنية مقارنة للأداء إلى الفقير ولو حكما الخ. (موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، كتاب الزكاة، المبحث الثاني سبب الزكاة و شروطها وركنها، شروط صحة أداء الزكاة، مكتبة اشرفية ديوبند ٦٦١/٢) ت**نبيراحرقالميعفااللَّدعن**ه (١) شامي، كتاب الهبة، فصل في مسائل متفرقة، مكتبة زكريا ديو بند ٨/٨٥، كرا چي ٥/٨٠٧-(٢) الهداية، كتاب الوكالة، باب الوكالة بالبيع والشراء، مكتبة اشرفية ديوبند

_1 \ \ \ - \ \ \ \ \ \ \ \

اورصاحب در مختار نے بھی کتاب الوکالة بالبیخ والشراء میں مسئله فدکوره کو وجعل البائع و کیالا بالقبض دلالة النج (۱) سے ذکر کیا ہے۔

اورا گرتسليط سے ما نحن فيه من تمليک مرادليا بھی جاوے، تو معني إلا إذا سلطه على قبضه كا إلا إذا ملكه على قبضه موا، اور تمليك على القبض تو كيل على القبض به تمليك العين، پس اقتران بوتت تمليك كيونكر مستحق موا؟

السجسواب: تسلیط وکیل کا اتحاداس وقت مصر ہوتا کہ یہاں صرف تسلیط ہوتی اور جبکہ یہاں تملیک بھی ہے۔

كما هو مذكور صريحا في قوله تمليك الدين الخ

اوراس کی شرط میں کہا ہے کہ إذا سلطه النج (٢) تو تملیک مع التو کیل بالقبض متحقق ہوگئ اور تملیک کے وقت نیت مقارن ہے پس محلِ تر دونہیں ہے؛ چنانچے بعد عبارت سائحانی منقولہ فی السؤال مصرح ہے۔ واذا نوی فی ذلک التصدق بالز کو قا أجزأه کما فی الأشباه. (٣)

اس تقریر سے محذور اخیر جوئی ہے تسلیط اور تملیک کے اتحاد پر نیز دفع ہوگیا؛ کیونکہ اتحاد کا دعوی نہیں کیا گیا اور اگر اس جملہ سے ایہام ہوکہ' خود تملیک تسلیط' ہے تواس سے اصل مقصودیہ دعوی کرنا ہے کہ تملیک وقت قبض تک مؤخر نہیں بلکہ بالفعل ہے البتہ تعبیر میں تسام ہے مقصود تسلیط و تملیک کی مفارقت کا دعوی ہے۔ فافہم

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الوكاله، باب الوكالة بالبيع والشراء، مكتبة زكريا ديو بند ۲۰٤/۳، كراچي ۱۹/۰-

(٢) تمليك الدين ممن ليس عليه الدين باطل إلا في ثلاث: حوالة، وصية وإذا سلطه أي سلط المملك غير المديون على قبضه أي الدين فيصح حينئذٍ. (الد رالمختار على رد المحتار، كتاب الهبة، فصل في مسائل متفرقة، مكتبة زكريا ديوبند

۸/۸ ۵۱، کراچی ۵ /۸ ۷۰)

(۳) شامي، كتاب الهبة، في مسائل متفرقة، مكتبة زكريا ديوبند ۱۸/۸ ٥ - ٥ ، ٥ ، ٥ كراچي ٧٠٨/٥ - ٥ ، ٥ ، ٥ كراچي ٧٠٨/٥ - ٧ ، «شيراحمدقاسيء فااللهء عنه

البتہ غیر فقیر کی معرفت جھینے میں بیتقریر جاری نہ ہو گی جس سے اصل سائل نے بھی سوال نہیں کیا جبیبااس کی ظاہرعبارت سے مفہوم ہوتا ہے۔ گو مدارس کا ذکر قرینہ عموم تھا مگراس کی طرف التفات نہ ہوا تھا، بہرحال اس صورت میں وکیل کی نیت کوشرط کہاجاو ہے گا، واقعی اصل جواب میں اس کی تصریح ہونا مناسب بلكه ضروري تھا۔والتداعلم

۲۵ رذی الحجه ۱۳۳۱ هه(امداد، ۱۳۵۰، ۳۶)

تو كيل زكوة ميں غلطي

سعوال (٨١٠): قديم٢/٢٦- زيد ني عمروسي كها كمين كيه كتابين زكوة مين ديناجا بتا ہوں۔اس میں سے دس کتا بیں مسماۃ ہندہ کو دینے کا ارا دہ ہے۔تم کسی طرح اس سے یو چھالو کہ آیا اس کے یاس بھیج دی جاویں یاتم اسکی جانب سے و کالۃً قبضہ کر لوھندہ اس شہر میں نہھی اتفاق سے بکرآیا تو عمرو نے بیہ ذکر کر کے کہا کہ ہندہ سے پوچھ کر مجھ کوا طلاع دینا ^{غلط}ی سے بکر نے بجائے ہندہ کے زینب سے پوچھ کرعمر وکولکھ بھیجا کہ میں فروخت نہیں کرسکتی تم قبضہ کر کے فروخت کر دو۔خط میں بکر نے ہندہ زینب کسی کا نام نہیں لکھا۔عمروییہ مجھا کہ میں ہندہ کاوکیل ہوں اور کتابیں لے کر بچے ڈالیں۔ جب قیمت بکر کے پاس بھیج کرکھا کہ یہ ہندہ کودیدوتو بکرنے اطلاع دی کہ میں نے تو زینب سے یو چھاتھاا ورتم نے زینب ہی کے بارہ میں مجھے سے کہاتھا۔غرض زیدنے اپنے خیال میں کتا ہیں ہندہ کودیں اورغمرو نے اپنے نز دیک بھی اسی کی جانب سے قبضہ کیا۔ بکر سے اتفا قاً غلطی ہوگئی تو اب زکوۃ اداء ہوئی یانہیں اور قیمت کتب کس کو دینا چاہیے۔اس مسکلہ میں برا اتر دد ہے؟

الجواب: يهال جبوا قع مين عمروكسى كاوكيل نهين جاس ليے يه بيع كتب من زيد مين تصر ف فضولى ہے۔ پس اگرزيد نا فذر كھے گانا فذ ہوجاو كي اور قيت ملك زيد ہوگي (۱)

(١) من باع ملك غير ٥ بغير أمر ٥ فالمالك بالخيار إن شاء أجاز البيع وإن شاء فسخ وإذا أجاز المالك كان الثمن مملوكاً له أمانة في يده بمنزلة الوكيل. (الهداية، كتاب البيوع، فصل في بيع الفضولي، مكتبة اشرفية ديوبند ٩/٣)

كذا في الـفتاوي التاتار خانية، كتاب البيوع، الفصل العاشر، شراء الفضولي، مكتبة زكريا ديوبند ٨ /٦٩ ٤، رقم: ٢٥٢٨-١ح: ۳

اور بجائے کتب ابز کو قروپیہ کے متعلق بھی جاوے گی ، پس اگر وہ روپیہ ہنوز قبض زینب میں نہیں پہنچا تو زید کواختیار ہے جس کو چاہے دید ہے(۱) اگر قبض زینب میں پہنچ گیا ہے اور بعینہ باقی ہے تو اب زید کی نت کرنے سے زکو قا داء ہوجاوے گی (۲) اور اگر باقی نہیں رہا تو زید عمر و سے رجوع کرے اور عمر وبکر سے اور بکر زینب سے کیونکہ بیسب تصرفات حق غیر میں ہوئے؛ اس لیے یہ تصرفات فنخ کیے جاویں گے، اور ہر شخص اپنے عاقد سے رجوع کرے گا۔ (۳) اگر زید نے بیع مذکورہ کو نافذ نہیں کیا تو ان رجوعات مذکورہ کے بعد عمر و وہ کتا ہیں مشتری سے واپس لے کراس کورو پہنے من کا واپس کردے اور کتا ہیں لاکر زید کود ہے (۲) پھر زید کتا ہیں ذکو ق میں جس کو چاہے دے ۔ فقط (امداد میں ۱۲۹، ج۱)

(۱) وإذا دفع الزكاة إلى الفقير لا يتم الدفع ما لم يقبض الفقير أويقبضها للفقير من له و لاية على الفقير نحو الأب والوصي يقبضان للصبي والمجنون الخ. (حلاصة الفتاوى، كتاب الزكاة، الفصل الثامن في أداء الزكاة، المكتبة الاشرفية ديوبند ٢/١)

كنذا في الهندية، كتاب الـزكاة، البـاب السـابـع فـي الـمـصـارف، مـكتبة زكـريا ديوبند قديم ١٩٠/١، زكريا جديد ٢٥٢/١

(٢) الممزكي إذا دفع المال إلى الفقير ولم ينو شيئًا ثم حضرته النية عن الزكاة، ينظر إن كان قائمًا في يد الفقير جاز عن الزكاة، وإن تلف لم يجز. (خلاصة الفتاوى، كتاب الزكاة، جنس آخر في هبة الدين، مكتبة أشرفية ديوبند ٢٤٤/١)

وإذا دفع إلى الفقير بلانية ثم نواه عن الزكاة فإن كان المال قائمًا في يد الفقير أجزأه وإلا فلا. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/١٧، حديد ٢٣٢/١)

(٣) **لايبجوز التبصرف في مال غيره بلا إذنه ولا ولايته**. (در السمختار مع رد المحتار، كتاب الغصب، مطلب فيما يجوز من التصرف بمال الغير، زكريا ديو بند (791، 791، 201 + 0.000)

عن أبي حميد الساعدي أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: لا يحل لمسلم أن يأخذ مال أخيه بغير حق. (مجمع الزوائد، دارالكتب العلمية بيرو ت٤/١٧١، مسند أحمد بن حنبل ٥/٥٤، رقم: ٢٤٠٠٣)

لايـجوز لأحـد أن يتـصـرف في ملك الغير بغير إذنه. (قـواعـدالـفـقه اشرفي ديوبند ص:١١٠رقم القاعده: ٢٧٠)

(٣) أن بيع الفضولي ينعقد موقوفًا على إجازة المالك فإن أجازه نفذ وإن رده بطل. (الموسوعة الفقية الكويتية ٢٧٢/٣١) →

وكيل زكوة كازكوة كروپيكونوٹوں سے بدلنا

سوال (۸۱۱): قدیم ۱/۲۷- ایک شخص نے پچھر و پید برز کو ۃ ایک اپنے دوست کودیا کہ بیر قم ایک مدرسے میں بھیج دو چنا نچہ اس دوست نے وہ روپیہ نوٹوں میں ایک لفافہ میں بند کر کے اپنے نابالغ لڑکے کو جو بظاہر پچھ نہ پچھ بمجھدار ہے دیا کہ اس کی رجسڑی کروا دو۔ اس لڑکے نے بھول سے بجائے رجسڑی کرانے کے ویسے ہی خط بند کر کے ڈاک میں چھوڑ دیا۔ اس خط کے اندروہی نوٹ تھے جو مدرسہ میں جانے کو تھے وہ خطر استہ میں گم ہوگیا اور مدرسہ تک نہیں پہنچا اب بیفر مایئے کہ وہ روپیہ کس کے ذمہ پڑے گا

الجواب: في الدر المختار: كتاب الإيداع فلو دفعها لو لده المميز إلى قوله لم يضمن. (١)

→ البيع الباطل لا يفيد الملك وإن اتصل به القبض. (خانية على الهندية، كتاب البيوع، فصل في البيع الباطل، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٣٣/٢، حديد ٨١/٢٨)

محمع الأنهر، كتاب البيوع، باب البيع الفاسد، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٩٤/٣ - ٥ شبيرا حمق الله عنه

(1) الدر المختار مع تكملة رد المحتار، كتاب الإيداع، مكتبة زكريا ديوبند ٢ ١٩/١، ١٤، كراچي ٣٣٦/٨.

لو دفعت المرأة إلى زوجها لا ينضمن وإن لم يكن هو في عيالها، والولد الصغير. كذلك لكن يشترط في حقه أن يكون قادرًا على الحفظ. (خلاصة الفتاوى، كتاب الوديعة، الفصل الثالث في الدفع إلى الغير، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٨٧/٤)

والعبرة في هذا الباب للمساكنة إلا في حق الزوجة والإبن الصغير والعبد، فالإبن الصغير قادرًا الصغير إذا لم يكن في عياله فدفع إليه لا يضمن ولكن يشترط أن يكون الصغير قادرًا على الحفظ. (هندية، كتاب الوديعة، الباب الثاني في حفظ الوديعة بيد الغير، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٤/ ٣٣٩، حديد٤/ ٣٥٠)

خلاصہ بناء براس روایت کے اپنے سمجھدارلڑ کے کودینا تو موجب ضمان نہیں ہے لیکن جب روپیوں کو نوٹوں سے بدلا تواس سے بیددوست ضامن ہو گا اور روپیاس کے ذمہ پڑیں گے۔(۱) فقط ۲۸ ررجب۹ ۳۳۱ھ (تتمہ، ص۵۵، ج)

سادات کے لیے زکو ۃ حرام ہے

سوال (۸۱۲): قدیم ۲/۲۷- سیّرصاحبِ نصاب ہواوراس کے اعز ہ میں غریب و محتاج ہوں اور کو گئی ذریعہ ان کی امداد کا بجزز کو ق کے نہ ہوالی حالت میں سیرصاحبِ نصاب کو اپنے اعز ہ غریب کوز کو ق میں سے دینا درست ہے یانہیں تا کہ ان کی حاجت رواہو جاوے۔

(۱) لا يتعين الشمن بالتعيين في العقد هنا عقد المعاوضة كالبيع والإجارة أما غيرهما من العقود كالايداع والشركة فتتعين فيه النقود بالتعيين فلو أودع رجلا عشرين ذهبا عشمانيًا لزم الوديع أن يردهذه الذهبات عينًا. (شرح المحله لسليم رستم باز / ٢٤/١، رقم المادة: ٢٤/٢)

لا يتعين (النقد) في المعاوضاتولا يتعين في النذر والوكالة قبل التسليم وأما بعده فالعامة كذلك ويتعين في الأمانات والهبة والصدقة والشركة والمضاربة والغصب. (الأشباه والنظائر، الفن الثالث الجمع والفرق أحكام النقد وما يتعين فيه وما لا يتعين، مكتبة زكريا ديوبند جديد ١/٣٥٥)

كذا في الشامي، كتاب البيوع، باب البيع الفاسد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٨/٧، ٢٩

الوديعة لا تودع و لا تعار و لاتوجر و لا ترهن وإن فعل شيئًا منها ضمن الخ . (الفتاوى العالمگيرية، كتاب الوديعة، الباب الأول في تفسير الايداع الخ مكتبة زكريا ديوبند قديم ٣٣٨/٤، حديد ٤ /٩٤٩)

كذا في البحر الرائق، كتاب الوديعة، كوئته٧/٥٧٧، زكريا ٧/٧٧٠.

وليس للمودع حق التصرف والاسترباح في الوديعة الخ. (المبسوط للسرحسي، كتاب الوديعة، دار الكتب العلمية بيروت ١٢٢/١) شبيرا حمرقاتي عفا الله عنه

اسی طرح دیگرا قوام، شخ مغل ، پٹھان صاحب نصاب اگر کسی غریب سید کوز کو ۃ میں سے دیدیں تو درست ہے یانہیں؟ کیونکہ آ جکل سیدوں کی حالت بعجہ نہ ہونے ذریعہ معاش کے بہت سقیم ہورہی ہے اور بیت المال بھی نہیں ہے کہ جس سے امداد کی جاوے۔مفصل بدلائل حدیث وفقدار قام فرمایا جاوے۔ الجواب: بن ہاشم کوز کو ة دینا جائز نہیں ،خواہ دینے والے بھی بنی ہاشم سے ہویا اور کوئی ہو۔

لـقـوله عليه السلام لأبي رافع مولى القوم من أنفسهم وإنا لاتحل لنا (١)الصدقة. قلت: ولا تفتر بما يذكر ومن جوازها لهم لسقوط عوضها وهوالخمس لانه قياس في مقابلة النص أو لاً. ثم هذا القياس نفسه لا يتم لأنه عليه السلام علل حرمتها بكونها (٢)

(١) أبو داؤ د شريف، كتاب الزكاة، باب الصدقة على بني هاشم، النسخة الهندية ٢٣٣/١، دار السلام رقم: ١٦٥٠ ـ

وعـن أبـي رافعً أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث رجلاً من بني مخزوم على الصدقة، فقال لأبي رافع: إصحبني كما تصيب منها فقال لا حتى آتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسأله فانطلق إلى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله فقال: إن الصدقة لا تحل لنا وإن موالي **القوم من أنفسهم.** (ترمذي شريف، كتاب الزكاة، باب ما جاء في كراهية الصدقة للنبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية ٢/١ ١، دار السلام رقم:٧٥٦)

(إلى قوله) فقال: إن الصدقة لا تنبغي لأل محمد إنما هي أوساخ الناس الحديث (طـحـطاوي شريف، كتاب الزكاة، بـاب الـصـدقة عـلـي بـني هاشم، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٤٥، رقم: ٢٨٩٦)

كـٰذا في الصحيح لمسلم، كتاب الزكاة، باب تحريم الزكاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله. (النسخة الهندية ١/٤٤٣، بيت الأفكار الدولية رقم: ١٠٧٢)

و في مسلم في حديث طويل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لنا إن هذه الصدقات إنما هي أوساخ الناس وأنها لا تحل لمحمد ولا لأل محمد صلى الله عليه و سلم الحديث. (الصحيح لمسلم، كتاب الزكاة، باب تحريم الزكاة على رسول الله صلى الله عليه و سلم، النسخة الهندية ۱/٥٤٦، رقم: ١٠٧٢) →

ح: ۳

أو ساخ الناس لا بتعويض الخمس ههنا وانما هى حكمة مستقلة في مشروعية حكم الخمس فلما لم يكن علة لم يلزم من ارتفاع الخمس ارتفاع حرمة الزكواة فتامل حق التأمل. اور خدمت سادات كى بداياوصدقات نافله ميمكن باوروه أن كے ليحلال ہے۔

ور حدمت سما والت في مهرا يا و صدفات نا فله سطيم "في منهما وروه ان فقط (امداد، ص م)، ج. في الهداية: بعد الرواية المذكورة بخلاف التطوع. (١) فقط (امداد، ص ١٠)، ج.ا

جوسيّد مشهور هواس کوز کو ة دينے کا حکم

سوال (۱۱۳): قدیم ۲۸ / ۲۸ - جو خص که سید کہا جاتا ہے، مگراس کے نسب کا کہیں پہنہیں؛ بلکہ یہ خیال ہوتا ہے کہ چونکہ اس کے یہال تعزید داری وغیرہ ہوتی ہے، اس کے سبب سے سید کہلاتا ہے اور اس کی قرابتیں بھی عام طور سے جولوگ شخ کہلاتے ہیں ان میں ہوتی ہے، تو ایسے شخص کو زکو ہ کا مال دے سکتے ہیں یا نہیں؟ یا صرف تسامع سے اس کوسید مانیں گے کو کہ سید نہ ہو؟

الجواب: نسب میں تسامع کافی ہے جبکہ مکذب بین نہ ہو۔ (۲) فقط

ذای کحجه جسساه (تتمهاولی ص۵۸)

→ وفي النووي: قوله صلى الله عليه وسلم: إنما هي أوساخ الناس تنبيه على العلة في تـحريمها على بني هاشم و بني المطلب وأنه لكرامتهم وتنزيههم عن الأوساخ ومعنى أوساخ الناس أنها تطهير لإموالهم ونفوسهم. (حاشية النووي على المسلم، النسخة الهندية ٤/١) (١) الهداية، كتاب النكاب من بحمز ذفع الصدقات الله ومن لابحوز المكتبة

(1) الهداية، كتاب الـزكـاة، باب من يجوز دفع الصدقات إليه ومن لايحوز، المكتبة الأشرفية ديوبند ٢٠٦/١.

و جازت التطوعات من الصدقات وغلة الأوقاف لهم أي لبني هاشم الخ. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٣٠٠٠/٣، كراچي ٢/١٥٥)

بخلاف التطوعات فيجوز صدفها إليهم. (محمع الأنهر: وأما التطوعات فيجوز صرفها إليهم. (محمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب في بيان أحكام المصرف، دار الكتب العلمية بيروت ١/١٣) شميرا مرقاتي عفا الله عنه

(٢) الشهادة بالشهرة في النسب وغيره بطريقتين الحقيقة والحكمية، فالحقيقة أن تشتهر
 وتسمع من قوم كثير لا يتصور تو اطئهم على الكذب و لاتشتر ط في هذه العدالة و لا لفظ →

نا بالغ پرز كو ة نهيس

سوال (۱۲۸): قدیم ۲۸/۲۷- (۱) ولی وسر پرست یتیم پرمال میتیم سے زکوۃ ادا کرناواجب ہے یانہیں؟ (۲) اور یتیم صاحب نصاب پرز کوۃ واجب ہے یانہیں۔؟

الجواب: نمبرا، نمبرا نهين(۱) - بلكه جائز بهي نهين(۲) - فقط

→ الشهادة؛ بل يشترط التواتر، والحكمية أن يشهد عنده رجلان أو رجل وامرأتان عدول بلفظ الشهادة كذا في الخلاصة. (الفتاوى الهندية، كتاب الشهادات، الباب الثاني في بيان تحمل الشهادة الخ، مكتبة زكريا قديم ٥٨/٣ ٤، حديد٣/٤٣)

وكذا في المو سوعة الفقهية بيرو ت ٢٤٩/٤٠ - ٢٠٠٠

كذا في خلاصة الفتاوي، كتاب الشهادات، الفصل الأول في المقدمة، مكتبة اشرفية ديوبند ٤/٥٥-

ت ت جوز الشهادة بالشهرة و التسامع في أربعة أشياء: (١) النسب (٢) النكاح (٣) والقضاء (٣) والموت، والإشتهار يكون بطريقين أحدهما: أن يسمع من جماعة كثيرة لا يتصور اجتماعهم على الكذب وفي هذا الا تشترط العدالة ولا لفظ الشهادة والثاني: أن يشهد عنده عدلان بلفظة الشهادة. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الشهادة، الفصل الأول حل تحمل الشهادة، مكتبة زكريا ١١/١١٤ - ١٦٤، رقم: الشهادة، الفصل الأول حل تحمل الشهادة، مكتبة زكريا ١١/١١٤ - ١٦٤، رقم:

(۱) أخرج الدار قطني عن ابن عباسٌ قال: لايجب على مال الصغير زكاة حتى تجب على مال الصغير زكاة حتى تجب عليه الصلاة. (سنن الدار قطني، كتاب الزكاة، باب استقراض الوصي من مال اليتيم، دار الكتب العلمية بيروت ٢ /٩٧ ، رقم: ٩٦ ٢)

وأخرج الترمذي عن علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يعقل. (سنن الترمذي، باب ما جاء فيمن لا يجب عليه الحد، النسخة الهندية ٢٦٣/١، مكتبة دار السلام رقم: ٢٤٢٣)

← ومن جملة الموانع الصباء والجنون حتى لا تجب الزكاة في مال الصبي والمجنون عندنا. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر ما يمنع وجوب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٦/٣، رقم: ٤٢٣٠)

كذا في المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل العاشر بيان منع وجوب الزكاة، المجلس العلمي ٣/٣٣٢، رقم: ١٨٤٠-

وشرط افتراضها: عقل، وبلوغ (الدر المختار) وفي الشامية: فلا تجب على مجنون وصبي. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في أحكام المعتوه، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٣/٣، کراچی ۲/۸۰۲)

ومنها البلوغ عندنا فلا تجب على الصبي، وهو قول عليٌّ وابن عباسٌّ، فانهما قالا : لاتـجب الـزكاة على الصبي حتى تجب عليه الصلاة. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، شرائط فرضية الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٩٧)

(٢) أن مالا حظ للمحجور فيه كالهبة بغير العوض والوصية والصدقة والعتق والـمحاباة في المعاوضة لا يملكه الولي ويلزمه ضمان ما تبرع به من هبة أو صدقة أو عتق أو حابي به أو مازاد في النفقة على المعروف أو دفعه بغير أمين لأنه إزالة ملكه من غير عوض فكان ضررًا محضًا. (المو سوعة الفقهية الكويتية ولاية ٥ ٦ ٦ ٢)

رعاية مصلحة المولى عليه في التصرفات. لقوله تعالى: "و لاتقربو مال اليتيم الا بالتي هي أحسن ".[الا سراء: ٧ ١ / ٤ ٣]

فليس للولي سلطة في مباشرة التصرفات الضاره بالمولى عليه ضررًا محضًا كالتبرع من مال القاصد بالهبة أو القاصر أو البيع أو الشراء بغبن فاحش أو الطلاق، فإن أمكن تنفيذها على الولي نفسه نفذت والاكانت باطلة. (موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، المبحث الثاني تكوين العقد، مكتبة اشرفية ديوبند ١٤٨/١٠)

كما لا تصح صدقة التطوع من الصبي والمجنون والمحجور عليه لا تصح الصدقة من أموالهم من قبل أوليائهم نيابة عنهم لأنهم لا يملكون التبرع من أموال من تحت ولايتهم. (الموسوعة الفقهية الكويتية بيروت ٣٢٧/٢٦) شبيراحمرقاتمي عفاالله عنه

نا بالغ کے مال میں زکوۃ نہیں مگرعشر لا زم ہے

سوال (۸۱۵):قدیم ۲۸/۲- آیانابالغ کی چیز میں سے زکوۃ نکالنی چاہئے یانہیں اُ میدکہ حسب الحکم شرع مبین کے جواب سے بواپسی مطلع فر مائیں گے؟

الجواب: في المدر المختار: وشرط افتراضها (أي الزكواة) عقل وبلوغ الخ (١) وفيه ويجب (أي العشر) مع الدين وفي أرض صغير الخ. (٢)

ان روایات سے دوامر معلوم ہوئے ایک میہ کہ زکوۃ نابالغ کے مال میں واجب نہیں، دوسرایہ کہ عشر نابالغ کی زمین کی پیداوار میں واجب ہے۔ چونکہ بعض لوگ عشر کو بھی زکوۃ بولتے ہیں؛اس لئے جواب میں دونوں کا حکم ککھ دیا۔ (تتمہ ثالثہ، ص21)

(١) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٣/١٧٣، كراچي٢٥٨/٠٠ ـ

أخرج الدار قطني عن ابن عباسٌ قال: لايجب على مال الصغير زكاة حتى تجب عليه الصلاق. (سنن الدار قطني، كتاب الزكاة، باب استقراض الوصي من مال اليتيم، دار الكتب العلمية بيروت ٩٧/٢، رقم: ٩٢/٢)

عن علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يستيقظ وعن الصبي حتى يشب وعن المعتوه حتى يعقل. (سنن الترمذي، باب ما جاء فيمن لا يجب عليه الحد، النسخة الهندية ٢٦٣/١، مكتبة دار السلام رقم: ٢٤٢)

ومن جملة الموانع الصباء والجنون حتى لا تجب الزكاة في مال الصبي والمجنون عندنا. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر ما يمنع وجوب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٦/٣، رقم: ٢٣٠٠)

كـذا في المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل العاشر بيان منع وحوب الزكاة، المجلس العلمي ٢٣٣/٣، رقم: ٢٨٤٠-

ومنها البلوغ عندنا فلا تجب على الصبي، وهو قول على وابن عباس، فانهما قالا: لا تحب النزكاة على الصبي حتى تجب عليه الصلاة. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، شرائط فرضية الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٧٩/٢)

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب العشر، مكتبة زكريا ديوبند٣٦٦/٣،
 كراچي ٢٦/٢٦٠ ←

عاریت کے مکان میں رہنے والے مالک نصاب پرز کو ہ واجب ہے

سوال (۸۱۲):قدیم ۲۹/۲- مثلاً ایک شخص اگر چه مکان غیر میں بلا کرایہ سکونت پذیر ہے گر اپنی ملکیت میں کوئی مکان سکونت نہیں رکھتا اورروزانه اخراجات میں سے بمشکل پچھ بچا کر کسی قدر جو کہ قدر نصاب کو پہو نچ چکا ہوزیور بنوا کر بطور عاریت پہننے کو اہل خانہ کو سپر دکیا زیور مذکور حوائج اصلیہ سے فارغ سمجھا جائے گایا نہیں؟

البواب:ردالحمّا رجلد ثانی ،ص ۹ سے اس مسله کامختلف فیہ ہونا (۱) ظاہر ہوتا ہے کہا گرنفلہ ین اس غرض سے رکھے ہوں کہ حاجت اصلیہ مسکن وغیرہ میں صرف کیے جاویں تو زکو ۃ اُن کی واجب ہوگی

→ وأما العقل والبلوغ فليسا من شرائط الوجوب حتى يجب العشر في أرض الصبي والمحنون لأن فيه معنى المؤنة. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب العشر، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣/٢)

بـدائع الصنائع، كتا ب الزكاة، فصل في الخراج والعشر، مكتبة زكريا ديوبند ٧٣/٢ ــ

ويؤ خذ العشر من الأراضي العشريه إذا كان المالك مسلما، صغيرًا كان أو كبيرًا، عاقلاً كان أو مجنونًا. (المحيط البرهاني، كتاب العشر، الفصل الثالث، من يجب عليه العشر، المجلس العلمي ٢٧٩/٣)

الفتاوى التاتار خانية، كتاب العشر، الفصل الثالث، فيمن يحب عليه العشر و فيمن لا يحب، مكتبة زكريا ديو بند ٢٨١/٣، رقم: ٤٣٧٨ - شميرا حمرقا كله عنه

(۱) فإذا كان معه دراهم أمسكها بنية صرفها إلى حاجته الأصلية لا تجب الزكاة فيها إذا حال الحول وهي عنده لكن اعترضه في البحر. بقوله: ويخالفه ما في المعراج في فصل زكاة العروض أن الزكاة تجب في النقد كيفما أمسكه للنماء أو للنفقة، وكذا في البدائع في بحث النماء التقديري. (رد المحتار، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاءً، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٨/٣ - ١٧٩، كراچي ٢٦٢/٢)

ح: ۳

یں احوط اس صورت میں وجوب ہے۔ (۱) بالخصوص اس وجہ سے کہ زیور بنا ناقرینہ اس کا ہے کہ گھر بنانے یا خریدنے کا ارادہ بھی نہیں ہے۔ فقط

۵رمرم الحرام ٢٦٣ هـ (تتمه، ص٥٠)

سے ال (۸۱۷): قدیم۲۹/۲۷- ایک شخص کے پاس دوسور و پیدنقد ہیں جن پرسال بھر بھی گزر گیا، مگراس خیال سے جمع کرر کھے ہیں کہا پنے رہنے کے واسطے مکان خرید ہے یعنی اس کے پاس رہنے کے واسطے مکان نہیں ہے؛ بلکہ اپنی ہمشیرہ کے مکان میں سکونت پذیر ہے نیز اس پر قرض بھی نہیں ہے؛ لہذا اس صورت میں ز کو ة دینی ہوگی یانہیں؟

الجواب: اس میں اختلاف ہے مگرران فح و جوب زکو ہے۔

والتفصيل في ردالمحتار جلراص٩_(٢)

۵رر جب ۲۳۹اه(تتمهاولی، ۵۷۵)

(١) عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم ببعض أول هذا الحديث قال: فإذا كانت لك مائتا درهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم وليس عليك شيئ يعني في الذهب حتى تكون لك عشرون دينارًا، فإذا كانت لك عشرون دينارًا، وحال عليها الحول ففيها نصف دينار فما زاد فبحساب على ذلك. (سنن أبي داؤد، كتاب الزكاة، باب في زكاة السائمة، النسخة الهندية ١/١ ٢٢، دارالسلام رقم:٧٣٥١)

إذا أمسكه لينفق منه كل ما يحتاجه فحال الحول وقد بقي معه منه نصاب فإنه يزكى ذلك الباقي، وإن كان قـصـده الإنـفـاق مـنه أيضًا في المستقبل لعدم استحقاق صرفه إلى حوائجه الأصلية وقت حولان الحول الخ. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب: في زكاة ثمن المبيع و فاءً، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٧٩، كراچي ٢٦٢/٢)

تجب الزكاة في النقد كيف ما أمسكه للنماء أو للنفقة. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١ /٥ ١٤)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، دار الكتاب ديو بند ص: ٧١٥ لأن الاحتياط في العبادة واجب كما صرحوا به في كثير من المسائل الخ. (شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديو بند ٣/ ٢٣١، كراچي٢ / ٣٠٠) شبيراحم قاسمي عفاالله عنه (٢) والتقييد بالحوائج الأصلية احترازًا عن أثمانها، فإذا كان معه دراهم أمسكها ←

جائدا دغيرمنقوله ميںمقدارغناء کی تحقیق

سوال (۸۱۸): قدیم ۲۹/۲۷ - وجوب فطرواضحیه وحرمت اخذ زکوة وغیره صدقات واجبک الیاعقار کی غناء کس طرح پر ہے، بہت جزئید دیکھے مگر تسکین نہ ہوئی بر ہنہ میں ہے کہ زمین کی قیمت اگر نصاب کو پہو نچ توغن ہے۔

شامى مين ايك مقام پركها: (كتاب الأضحية) قوله واليسار الخ ولوله العقار يستغله

→ بنية صرفها إلى حاجته الأصلية لا تجب الزكاة فيها إذا حال الحول وهي عنده؛ لكن اعترضه في البحر بقوله: ويخالفه ما في المعراج في فصل زكاة العروض أن الزكاة تجب في النقد كيف ما أمسكه للنماء أو للنفقة، وكذا في البدائع في بحث النماء التقديري (إلى قوله) إذا أمسكه لينفق منه كل ما يحتاجه فحال الحول وقد بقي معه منه نصاب فإنه يزكن ذلك الباقي، وإن كان قصده الإنفاق منه أيضًا في المستقبل لعدم استحقاق صرفه إلى حوائجه الأصلية وقت حو لان الحول الخ. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاءًا، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٧١ - ١٧٩، كراچي ٢٦٢/٢)

شرط افتراض أدائها حولان الحول وهو في ملكه وثمنية المال كالدراهم والدنانير لتعينهما للتجارة بأصل الخلقة فتلزم الزكاة أمسكهما ولو للنفقة. (الدر المحتار معرد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند٣ / ١٨٦ ، كراچي ٢ / ٢ ٦)

تجب الزكاة في النقد كيفما أمسكه للنماء أو للنفقة. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٧٧)

في معراج الدراية في فصل زكاة العروض: إن الزكاة تجب في النقد كيفما أمسكه للنماء أو للنفقة الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٣٦١/٢، كوئته ٢٠٦/٢) أن الإعداد للتجارة في الأثمان المطلقة من الذهب والفضة ثابت بأصل الخلقة لأنها

لا تصلح للانتفاع بأعيانها في دفع الحوائج الأصلية فلا حاجة إلى الإعداد من العبد للتجارة بالنية إذا النية للتعيين وهي متعينة للتجارة بأصل الخلقة فلا حاجة إلى التعيين بالنية فتجب الزكاة فيها نوى التجارة أو لم ينو أصلاً أو نوى النفقة الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، فصل وأما الشرائط التي ترجع إلى المال، مكتبة زكريا ديوبند٢ / ٩٢) شيرا حمر قاسم عفا الشعنه

فقيل تلزم لو قيمته نصاباً وقيل لو يدخل منه قوت سنة تلزم وقيل قوت شهر فمتى فضل نصاب تلزمه آه. (١)

اور کتاب الزکوة میں ہے: علی قوله فارغ عن حاجته الأصلية وفيها سئل محمد عمن له أرض يزرعها أو حانوت يستغلها أو دارغلتها ثلاثة آلاف و لا تكفي لنفقته و نفقة عياله سنة يحل له أخذ الزكوة وإن كان تبلغ قيمتها الو فاً عليه الفتوى وعندهما لايحل (٢) سنة يحل له أخذ الزكوة وإن كان تبلغ قيمتها الو فاً عليه الفتوى وعندهما لايحل (٢) الى قتم كا ختلاف برجندى ابوالمكارم و بزازيه و جامع الرموز واشاه ميں بھى ہے كہيں توز مين كو حاجت اصليه ميں داخل كرليا ہے اوركہيں خارج بيسے شامى ميں ہے كہيں قيمت زمين كے بعدا خراج قوت سال اصليه ميں داخل كرليا ہے اوركہيں ابتداءً كہيں ابتداءً كہيں بعدا خراج دخل سال ياماه كي؛ اگر چيشامى كافتوكل موجود ہے مام مقابلة لى وحرمت كا اوركلم عند كا عند ہما ميں نہ ہب پردلالت كرتا ہے شامى جلداول ميں ہے۔

يعمل بما صح من المذهب لا بفتوى المشائخ (٣) المذهب ما قال الإمام.

دوسرى جُكهاس كَخلاف كها: الـرواية الـمـختار للفتوى مرجح على ظاهر الرواية.

جلد ثانی میں ہے: توک ظاہر الدوایة بقول المشائع اس مسله میں متح تھم فرمایا جاوے۔ فقط

الجواب: روایات مذکورہ سوال سے زیا دہ تود کھنے کا اتفاق نہیں ہوالیکن حضرت استاذی علیہ الرحمة کوا مام محمر کے قول پر فتو کی دیتے ہوئے دیکھا ہے اور خود بھی احقر کا اسی پر عمل ہے مگر اس میں قدر سے تفصیل ہے وہ یہ کہ اگر اس عقار سے بیشخص استغلال نہیں کرتا تب توخوداس کی قیمت کا عتبار ہے کی اگروہ فاضل از جاجت اصلیہ قیمت بقدر نصاب ہے تو مانع اخذ زکو قوموجب فطرواضحیہ ہے (۴) اور اگر اس سے استغلال کرتا ہے تو اس کے غلہ کا اعتبار ہے اگر اس کا غلہ سال بھر کے خرج سے بمقد ار

⁽١) شامي، كتاب الأضحية، مكتبة زكريا ديو بند ٩/٣٥، كراچي٦/٢١٣.

⁽٢) شامي، كتاب الزكاة، قبيل مطلب في جهاز المرأة هل تصير به غنية، مكتبة زكريا ديوبند٣٩٦/٣، كراچي٢ ٨/٢٠

⁽٣) شامي، كتاب الطهارة، باب المياه، مطلب: لو ادخل الماء من أعلى الحوض الخرمكتبة زكريا ديوبند ١/١، ٣٤، كراچي ١٩٢/١

 $[\]leftarrow$ يجب أن يعلم بأن الغني محرم للصدقة لا خلاف فيه لأحد، إنما الخلاف في حده، \uparrow

نصاب نہیں بچتا تو مانع اخذ زکو ۃ وموجب فطرواضحیہ ہیں(۱) اورامام صاحبؓ کے قول کا تقدم علی الاطلاق نَهِيں ہے۔ كما فصل في رسم المفتى والله اعلم.

ااجمادی الا ولی، کے۳۲ کے (تتمہاو کی، ص۵۰)

→ والصحيح أنه مقدر بملك مأتي درهم أو ما بلغ قيمته مائتي درهم فاضلا عن مسكنه وأثاثه وخادمه ومركبه وسلاحه وثياب بدنه. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من توضع فيه الزكاة، زكريا ديوبند ٣/٤/٣، رقم: ١٦٠)

ذكر ابن سماعة عن محمد إذا كان لرجل دار تساوي عشرة آلاف درهم لجودة موضعه وقربه من السوق، وليس فيها فضل عن سكناه ما يساوي مائتي درهم، قال: تحل له الزكاة، وإنما لا تحل له الزكاة إذا كان في فضل عن سكناه ما يساوي مائتي درهم. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الزكاة، الـفـصـل الثـامن، من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٥٠٢،

والحاصل أن ما يكون مشغولا بحاجته الحالية نحو الخادم، والمسكن، وثيابه التي يلبسها في الحال، لا يعتبر في تحريم الصدقة بالإجماع ومايكون فاضلاً عن حاجته الحالية يعتبر في تحريم الصدقة إذا ثبت هذا فنقول: الضيعة فارغة عن الحاجة الحالية حقيقة، فاعتبرنا ها في تحريم الصدقة اعتبارًا بالحقيقة. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من يوضع فيه الزكاة، المجلس العلمي ٣ /٢١٧)

ولا تحل لمن له دار تساوي نصابًا والفاضل عن سكناه يبلغ نصابًا. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، كوئته ٢/٥٤، زكريا ٢/٢٤)

(١) وسئل محمد بن الحسن رحمة الله تعالىٰ عمن له أراضي يزرعها أو حوانيت يستغلها ، قـال إن غـلتهـا تـكـفي لنفقته ونفقة عياله سنة لا يحل له أخذ الزكاة، وهو قول أبي حنيفةٌ، وأبي يـو سفٌّ، وإن كـان غـلتهـا لا تـكـفـي لنفقته ونفقة عياله سنة، قال محمدٌ: يحل له أخذ الزكاة، وإن كان يبلغ قيتمها الوفاء. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثاني من يوضع فيه الزكاة، المجلس العلمي ٢١٦/٣)

ولو كان له ضيعة تساوي ثلاثة آلافولا يخرج منها ما يكفي له ولعياله اختلفوا فيه ←

ختم ماه وجوب زکو ة برحساب دشوار بهوتو زکو ة اداء کرنے کا طریق

سهوال (٨١٩):قديم٢/٠٠٠ زيدايك كارخانه مين هيه دار بي كارخانه كاسالا نه كوشواره تفع ونقصان بحساب شمی مہینوں کے ۳۰ جون کو ہوا کرتا ہے، ۳۰ رجون کوجو منافع اس کے حساب میں جمع ہوتا ہے۔ اس منا فع میں سے سال بھر تک اپنے مصارف پورے کرتا رہتا ہے۔ زیدیرز کو ۃ بماہ رمضان المبارک وا جب ہوتی ہےاور یہ ہمیشہ رمضان المبارک میں زکوۃ علیجد ہ کیا کرتا ہے وہ اس طرح کہ جورقم اس کا رخانہ میں بماہ رمضانالمبارک باقی ہوتی ہےوہ اپنی ملکیت شار کرتا ہے مثلاً ۳۰ جون کو جب کہ گوشوارہ تیار ہواتھا تو زید کا سر مایه مع منافع ایک ہزار روپیه تھااور ماہ تمبریعنی رمضان المبارک میں اسپر ز کو ۃ وا جب ہوئی اس وقت تک ایک سوروپییزرج ہو چکے تھے اورنوسوروپیہ باقی تھے چنانچہ اس نے ۹۰۰ روپیہ شار کر کے زکو ہ علیحده کر دی جو نفع یا نقصان اس کارخانه میں درمیانی تین ماه میں ہوا اس کا شارنہیں کرتا کیونکہ کارخانہ کا حساب سالانہ بحساب مشی مہینوں کے ہوا کرتا ہے درمیان میں نہ ہوتا ہے نہ ہوسکتا ہے کیابیصورت جائز ہے یازیدا پیخ تخمینه سے اُس درمیا نی تین ماہ کا نفع نقصان شار کر کے زکو ۃ دیدے؟

البجواب: بيتو ٹھيک ہے كەرمضان تك جتنار و پيصرف ہو چكا ہےاُس كى ز كو ة وا جب نہ ہو گی کیکن اس نوسورو پیہ کے ساتھ اصل سر مایہ کی اور نیز اس تین ماہ میں جس قدر اور نفع ہوا ہواس مجموعہ کی تو زکو ۃ واجب ہوگی۔(۱) باقی یہ کہ درمیان سال میں حساب نہیں ہوسکتا سواگر واقعی بیحساب دشوار ہے تو تخمینها حتیاط کے ساتھ کا فی ہے اور احقر کے خیال میں تخینہ کے لیے سال گزشتہ کی نسبت سال آئندہ کا اعتبار اقرب ہے

← قـال محمدٌ بن مقاتل: يجوز له أخذ الزكاة وفي الحاوي: قال نصير كتبت إلى أبي عبد الله البلخي هذه المسئلة فكتب إلى أنه لا يعطى الزكاة. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣١٧/٣، رقم:٩٦١٦)

الـخـانية عـلـي الهـنـدية، كتـاب الزكاة، فصل فيمن توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند قديم ٢٦٦/١، حديد ١٦٣/١ - شبيراحمدقاسي عفاالله عنه

(١) الـزكـاة و اجبة في عرو ض التجارة كائنة ما كانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب. (الهندية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا قديم ١٧٩/١، زكريا جديد ١/١) ← لینی آئندہ جون میں جب پھر گوشوارہ سے سر ماییونفع کی مقدار معلوم ہوتو اس مجموعہ کو اُن چڑھے ہوئے تین ماہ قمری پرتقشیم کرد ہے جو حاصل قسمت ہو اس کو اداء کر کے زکو ۃ گزشتہ کی تکمیل کردے، اسی طرح ہمیشہ سلسلہ جاری رکھے۔اس میں اتنا کرنا پڑے گا کہ زکو ۃ ہمیشہ دوبار کرکے اداء کرنا ہوگی اوراحتیاط کے لیے کچھزیادہ دیدے امید ہے کہ کی بیشی عفوہو جاوے گی اورا گراس سے نہل اورا قرب الی انتحقیق کوئی صورت نکل سکےاس کوتر جیے ہوگی۔

۱۸رر جب المرجب ٢٣٢٢ هه (تتمهاو لي مصا۵)

ز کو ة کاحساب قمری سال سے ہونا جا ہیے شسی سے ہیں

سوال (۸۲۰):قدیم۱/۱۳- عمروتجارت کرتا ہےا ورسا لانه گوشواره ۳۰ جون کو بحساب مشی تیار كرتا ہے، اور پسر جون ہى كوز كوة عليحدہ كرتا ہے سالانه منافع مثلاً ٦٥ هروپيه يا اوسطايك ہزارروپيياور ہوا ؟

← الهـداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال فصل في العرو ض، مكتبة أشرفية ديو بند -190/1

وفي عروض تجارة بلغت نصاب ورق أو ذهب يعنى في عروض التجارة يجب ربع العشر إذا بلغت قيمتها من الذهب أو الفضة نصابًا. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٧٧/٢)

وفي عروض تجارة بلغت قيمتها نصابًا من أحدهما تقوم بما هو أنفع للفقراء وينضم مستفاد ولو بهبة أو إرث من جنس نصاب إليه أي النصاب في حوله وحكمه أي النصاب فيزكيه بحول الأصل. (الدر المنتقي على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب زكاة الذهب والفضة و العروض، دار الكتب العلمية بيروت ١ /٣٠٦-٣٠٧)

ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمه إليه وزكا به. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

ويـضـم مستفاد من جنس نصاب إليه والمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام الحول على الأصل. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم زكريا ٣٨٨/٢، كو ئله ٢/٢٢) شبيراحمه قاسمي عفا الله عنه لہذا بابت فرق شمشی وقمری مہینوں کے دس روپیہزا نکر شار کر کے ان دس روپیوں پر بھی زکو ۃ دیتا ہے کیا بیصورت جائز ہے؟

الجواب: اُمید ہے کہاداء ہوجائے گی۔(۱) اگر قدرز انددیدے تواحتیاط کی بات ہے۔(۲) ۱۸رر جبالمر جب <u>سے سیا</u>ھ (تتمہاو کی مص۵۲)

سوو پل گئے جس کواس نے بطور پس انداز کے رکھ چھوڑ ااور ۲۵ دسمبر ۱۹۱۳ ہو گئے اور میں انداز کے رکھ چھوڑ ااور ۲۵ دسمبر ۱۹۱۳ ہو گئے جس کواس نے بطور پس انداز کے رکھ چھوڑ ااور ۲۵ دسمبر ۱۹۱۳ ہو گئے جس کواس نے بطور پس انداز رکھنے کی غرض سے اس رقم سورو پے اس کے پاس مبلغ پانچ ہزار رو پے اور آگئے جس کو بھی پس انداز رکھنے کی غرض سے اس رقم سورو پے کی ساتھ رکھدیا۔ اب کیم جنوری ۱۹۱۳ ہو جو ختم سال کے بعد کا پہلا دن ہوگا اُس پر صرف رقم سورو پے کی بابت ؛ کیونکہ پانچ ہزار کو ابھی صرف پانچ ہی دنگز رہے ہیں؟

(۱) وحولها أي الزكاة قمري بحر عن القنية لا شمسي. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ٢٣/٣، كراچي ٢٩٤/٢ - ٢٩٥)

والعبرة للحول القمري كذا في القنية. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٤)

والعبرة في الزكاة للحول القمري، كذا في القنية. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٥/١، جديد ٢٣٦/١)

سئل الحسن بن علي رضي الله تعالىٰ عنهما عن الحول في الزكاة أقمري أم شمسي؟ فقال: قمري. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، و حوب الزكاة وسببها و حكمها مكتبة زكريا ديوبند ١٣٤/٣، رقم: ٣٩٣٧)

(٢) مبسوط السرخسي: أن الأخذ بالاحتياط في باب العبادات واجب. (شامي، كتاب الزكاة، باب صدقة الفطر، مطلب في مقدار الفطرة بالمد الشامي، مكتبة زكريا ديو بند ٣٢١/٣، كراچي ٣٦٦/٢)

شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه

البجواب: چونکه زکوة میں سال قمری کا حساب ہے(۱) اور شمسی سال برا ہوتا ہے قمری سے پس ۲۵ دسمبر کو جواس کے پاس پانچ ہزار روپے آئے وہ سال قمری کے گزرنے کے بعد آئے؛ اس لیےان کی ز کو ۃ بابت سال کے داجب نہ ہوگی۔ (۲)

٧ررمضان المبارك ٣٣جير حوادث ص:١٣٥،ح:١-٢)

(١) وحولها أي الزكاة قمري بحر عن القنية لا شمسي. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٣/٣، كراچي ٢٩٤/٢ - ٢٩٥)

والعبرة للحول القمري كذا في القنية. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١ /٤١٤)

والعبرة في الزكاة للحول القمري، كذا في القنية. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٥/١، حديد ٢٣٦/١)

سئل الحسن بن علي رضي الله تعالىٰ عنهما عن الحول في الزكاة أقمري أم شمسي؟ فقال: قمري. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الزكاة، و جوب الزكاة وسببها و حكمها مكتبة زكريا ديوبند ٣ /١٣٤، رقم:٣٩٣٧)

(٢) و من كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول مالا من جنسه ضمه إلى ماله وزكاه فإن استفاد بعد حولان الحول فإنه لايضم ويستأنف له حول آخر بالاتفاق. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١/٥٧١، حديد ٢٣٧/١)

وأما المستفاد بعد الحول: فلا يضم إلى الأصل في حق الحول الماضي بلا خلاف وإنها يضم إليه في حق الحول الذي استفيد فيه لأن النصاب بعد مضى الحول عليه يجعل متجددًا حكمًا كأنه انعدم الأول وحدث آخر الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، ما يستفاد بعد الحول، مكتبة زكريا ديوبند ٩٧/٢)

مـوسـوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، كتاب الزكاة، حكم ضم الربح والنماء الخ، مكتبة اشرفية ديوبد ٧١٤/٢-

معادن میں خمس واجب اور اسلامی بیت المال نہ ہونے کی

صورت میں تصدق برفقراءلا زم ہے

سوال (۱۲۲): قدیم ۱۳۲۲ – ما قولکم اندرینکه در کتب فقها انوشته اند که برلحل و مرجان مسورت مراد فقها انوشته اند که برلحل و مرجان مسورت مراد فقها اکدام جبال و صحراست مطلق ست یا مقید ست که قهر سلطان درال جبال نرسد - هر شقه صورت مراد فقها اکدام جبال و صحراست مطلق ست یا مقید ست که قهر سلطان درال جبال نرسد - هر شقه اختیار فر مایندموجهه بیان فرموده جواب ارشاد فر مایند - و معنی قهر سلطان نرسیدن اگر واضح فرموده شود تا تکم مسکن مرد مان مسئله مل گرددالغرض درا طراف و نواحی این دیار جبال کثیره است که در بعض کوه چنان ست که مسکن مرد مان است و بعض کوه چنان ست که چراگاه مرعی ابل قریبه است و بعض کوه بیان است که ابل قریبه بیزم و حطب از ال کوه می آرند بعض کوه بیارا فقاده است - لیکن جمه جبال در ما تحت سلطنت انگریز است و مراد فقها و کدام کوه است و بر نقدیر و جوب خمس بر فقرا و تمس را نقیم کردن جائز گرد دیا نیزیرا که سلطان اسلام یا فته نمی شود الحاصل بر نقد بر تمسل میال و صحر الازم آید - و بر نقد بر عدم لزوم خمس کدام جبال و صحر امراد فقها و ست و بر تقد رخم سلطان اسلام یا فته نمی شود الحاصل در جبال مذکوره رسیدن طلاق است یا نه ؟ فقط

سوال کا قد جمع : کیافر ماتے ہیں اس سلسلے میں کہ فقہاء کی کتابوں میں لکھاہے کہ موتی اور مونگے پر خمس وا جب نہیں ؛ اس لئے کہ سمندر کے تہہ پر بادشاہ کا تسلط نہیں ہوتا ، اس طرح پہاڑوں اور جنگلات کے کان میں خمس لا زم نہیں ہوتا ، اس صورت میں فقہاء کی مراد کیاہے؟ پہاڑا ور جنگلات مطلق ہیں یا مقید کہ جس پہاڑ پر بادشاہ کا تسلط نہ ہو، جوشق بھی اختیار فرما کیں وجہ بیان فرما کر جواب ارشا دفرما کیں اور بادشاہ کا تسلط نہ ہونے کا مطلب اگر واضح فرما دیا جائے ، تو مسئلہ کا حکم حل ہو جائے گا۔

الغرض اس علاقے کے اطراف وجوانب میں بہت پہاڑیں، بعض پہاڑا سے ہیں کہ لوگوں کی رہائشگاہ ہیں الغرض اس علاقے کے اطراف وجوانب میں بہت پہاڑیں، بعض پہاڑا سے ہیں کہ گاؤں والے اس پہاڑ سے جلاون ہیں اور بعض پہاڑ السے ہیں کہ گاؤں والے اس پہاڑ سے جلاون اور ککڑی لاتے ہیں اور بعض بیکار پڑے ہیں؛ کیکن تمام پہاڑا انگریزی حکومت کے ماتحت ہے، تو فقہاء کی مراد کونسا پہاڑ ہے؟ اور وجوبٹس کی صورت میں فقراء کے درمیان ٹس کونسیم کرنا جائز ہوگا یا نہیں؟ اس لئے کہ اسلامی حکومت نہیں ہے الحاصل لزوم ٹمس کی صورت میں کون سے پہاڑاور جنگل پڑس لازم ہوگا؟ اور ٹس لازم نہونے کی صورت میں کون سے پہاڑاور جنگل فقہاء کے نزدیک مرادییں؟ اور فدکورہ پہاڑتک حاکم کا تسلط ہونا مطلق ہے یا نہیں؟

الجواب: في الهداية والبناية: ثم إن وجده في أرض مباحة كالجبال والمفاوز

فأربعة أخماسه للواجد. (١) وكذا في الدرالمختار وغيره من كتب الفقة . (٢)

ازیں روایت معلوم شد که مضمون سوال که بمچنال درمعدن جبال وصحرانجس لازم نیاید صحح نیست بیس سوالات متفرعه برین به سوالات متفرعه برین جم ضروری الجواب نماندالبته دریا قوت وزمرد و فیروزه عدم وجوب خمس نوشته اندلیکن نه بدین سبب که برآن قهروار دنشد وزیرا که وفت فتح جمه جبال وصحاری داخل قهری شوند _

كما في الهداية والبناية: لأنها أي أراضي المعدن كانت في أيدي الكفرة وحوتها أيدينا غلبة فكانت غنيمة وفي الغنائم الخمس آه. (٣)

ترجمہ: اس فقہی روایت سے معلوم ہوا کہ کہ سوال کا مضمون''کہ اس طرح کے پہاڑاور جنگل کے کان میں خمس لا زم نہیں ہوتا'' صحیح نہیں ہے؛ لہذا اس پر متفرع سوالات کا جواب دینا بھی ضروری نہیں رہتا؛ البتہ فقہاء نے یا قوت (سرخ نیلا قیمتی پھر) زمر د (سبزقیمتی پھر) اور فیروزہ (سبزنیل گوں پھر) میں وجوب خمس لکھا ہے؛ کیکن اس وجہ سے نہیں کہ اس پر بادشاہ کا تسلط نہیں ہوا ہے؛ اس لئے کہ فتح کے وقت تمام پہاڑا ور جنگلات تسلط میں داخل ہوجاتے ہیں۔

(١) البناية شرح الهداية، كتاب الزكاة، باب في المعادن والركاز، مكتبة أشرفية ديوبند ٩/٣-٤٠.

(٢) إن ملك أرضه وإلا فللواحد (الدر المختار) وفي الشامية: أي وإن لم تكن مملوكة كالجبال والمفاوزة فهو كالمعدن يجب خمسه وباقيه للواجد مطلقًا. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٦١/٣، كراچي ٣٢٣/٢)

لو وجده في أرض غير مملوكة الجبال والمفاوز فهو كالمعدن يجب خمسه وباقيه للواجد مطلقًا حرًا كان أو عبدًا الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٢١/٢) كوئته ٢٣٥/٢)

وإن وجد في أرض غير مملوكة لأحد فهو للواجد (تبيين) وفي حاشية الشلبي: أي الباقي وهو أربعة الأخماس منه للواجد، قوله: غير مملوكة لأحد أي كالجبال والمفاوز ونحوهما الخ. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٩٧/٢)

(m) البناية شرح الهداية، كتاب الـزكاـة، باب في المعادن والركاز، مكتبة اشرفية

ديوبند ٣/٦٠٤ →

بلکه بناء برآ نکها حجار کهازمعدن یا فته شو دخو دُخلخمس نیست چنا نکهروایتش در مداییه ند کوراست وایی خمس راخو د برفقرا اُنقسیم نمودن جائزا ست اگر چه فروع واصول این کس با شند ـ

في رد المحتار: عن كافي الحاكم ومن أصاب ركاز أو سعه أن يتصدق بخمسه على المساكين، فإذا اطلع الإمام علىٰ ذلك أمضى له ما صنع وإن كان محتاجاً إلى جميع ذلك وسعه أن يمسكه لنفسه وإن تصدق على أهل الحاجة من آبائه وأولاده جاز ذلك وليس هذا بمنزلة عشر الخارج من الأرض ٢/٧٤. آه(١)

ترجمه: بلكاس بناير كه پقر جو كه كان سے حاصل موتے بين و محل خس نہيں بين جيسا كماس كى عبارت مدلية میں مذکورہ ہےاوراس خمس کوفقراء پڑنشیم کرنا جائز ہے،اگر چہوہ اس (تقسیم کرنے والے) کےاصول وفروع ہوں۔ ← لأنها كانت في أيدي الكفرة فحوتها أيدينا غلبة فكانت غنيمة وفي الغنائم الخمس. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٥٥/٢)

لأن هـذا الـمو اضع كانت في أيدي الكفرة ثم وقعت في أيدينا بحكم القهر فكانت غنيمة فيجب **فيها الخمس الخ.** (المحيط البرهاني، كتاب المعادن والركاز والكنوز، المجلس العلمي ٣٢٧/٣) (1) رد الـمـحتـار، كتاب الزكاة، باب الركاز، قبيل باب العشر، مكتبة زكريا ديو بند ٣ / ٢٦ ،

ومن أصاب ركازًا وسعه أن يتصدق بخمسه على المساكين فإذا اطلع الإمام على ذلك أمضى له ما صنع لأن الخمس حق الفقراء وقد أو صله إلى مستحقه وهو في إصابته الركاز غير محتاج إلى الحماية فهو كزكاة الأموال الباطنة. وفي البدائع: ويجوز دفع الخمس إلى الوالدين والمولودين الفقراء كما في الغنائم ويجوز للواجد أن يصرفه إلى نفسه إذا كمان محتاجًا ولا تغنيه الأربعة الأخماس الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٩٠٤، كوئته ٢ /٢٣٤)

ومن أصاب ركازًا أو معدنا فأعطى خمسه إلى المساكين أجزاه، وإن علم الإمام به لم يتعرض له، ولو كان صاحبه محتاجًا وسعه أن يحبس كله ولا يعطيه للمساكين، وكذا **لوأعطى أباه وولده وهو محتاج جاز ذلك**. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب المعادن، مكتبة زكريا ديو بند٣/٣٤، رقم: ٣٤٦/٣٥)

الفتاوي الولوالجيه، كتاب الزكاة، الفصل الرابع، مكتبة زكريا ديوبند١٠/١٠

برگاه با وجودا ما م جائز است بوقت فقدان اما م بدرجه او لی خوا مد بود آرے دراً رض غیرمملوکه در دار الحرب باشد همد کا زملک واجداست ـ کمها صوحوا به والله اعلم.

۲۷ رشوال المكرّ م ۱۳۲۷ بجري (تتمها ولي ، ۵۲)

جس دَین کے وصول ہونے کی امیدنہ ہواس پر وجوبِ زکو ۃ کی تحقیق

سوال (۸۲۳): قدیم ۲۳/۳- زید کے بلغ پانچ سورو پایک شخص کے ذمتہ قرض ہاور وہ فضی بہت دنوں سے بیرو پید سے میں لیت ولعل کرتا ہاور یوں ہی ٹال بتا تار ہتا ہے۔ابزیدان پانچ سورو پیوں کی جواس شخص کے ذمہ قرض ہے ذکو قہ ہر سال برابرا داء کرتا رہے یا نہیں کیا زید ایسے روپیوں کی زکو قا داء کرنے رہے کے لیے ذمہ دار ہے جورو پے کہ سی کے ذمہ قرض ہوں اوران کے آنے کی اُمید کم ہویا بالکل نہیں ہوا گرزید ہر سال ایسے روپیوں کی ذکو قا داء کرنے کا ذمہ دار نہیں ہوتو جب یہ روپیوں کی زکو قا داء کرنا اس پرلازم ہوگا یاسی وقت سے جبکہ وہ روپیہ دوسول ہوجاویں تب گزشتہ برسوں کی ذکو قاکھی اداء کرنا اس پرلازم ہوگا یاسی وقت سے جبکہ وہ روپیہ دوسول ہوکرائس کے پاس آیا ہے۔

، بریست پیتی ہے۔ **الجواب**: اس میں اقوال مختلفہ ہیں اور ہر جانب تصحیح بھی کی گئی ہے جس کی تفصیل ردالمحتارج ۲،ص۱۹وص ۹۹،مطبوعہ مصر میں موجود ہے۔(۱)

قرجمه عبارت بالا: جب بهام المسلمين كي موجود كي مين توامام كنه و في كي صورت مين بررجه اولى جائز هوگا؛ بال البته جودارا لحرب مين غير مملوكه زمين مين هوگا، وه سبركا زاور پا نے والے كي ملك هوگا۔

(۱) ولو كان الدين على مقر مليء أو على معسر أو مفلس أي محكوم بإفلاسه أو على جاحد عليه بينة وعن محمد لازكاة و هو الصحيح، ذكره ابن مالك وغيره؛ لأن البينة قد لاتقبل (الدر المختار) و في الشامية: و هو الصحيح صححه في التحفة كما في غاية البيان وصححه في التحفة كما في غاية البيان الفرائد ينبغي أن يحوّل عليه قلت: و نقل الباقاني تصحيح الوجوب عن الكافي. قال: و هو المعتمد و إليه مال فخر الإسلام ولذا جزم به في الهداية و الغرر والملتقي و تبعهم المصنف والمحاصل أن فيه اختلاف التصحيح الخ (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع و فاء، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٤٨ - ٥٨، كراچي ٢ / ٢٦٠ - ٢٦)

بندہ کے نز دیک ان اقوال میں سے قول مختار یہ ہے کہ جس قرض کے وصول ہونے کی ا میرضعیف ہویا بالکل نہ ہوقبل وصول اس پرز کوۃ وا جب نہ ہوگی اور وصول کے بعد جس قدر وصول ہو گا بعد حولان حول آئندہ صرف اسی قدر پرز کو ة واجب ہوگی۔

ومتمسكى فيه وما في ردالمحتار بعد نقل عبارة النهر عن الخانية قوله قلت وقدمنا أول الزكواة اختلاف التصحيح فيه ومال الرحمتي إلى هذا وقال بل في زماننا يقر المديون بالدَين وبملاته و لا يقدر الدائن على تخليصه منه فهو بمنزلة العدم٩٩/٢٠ـ(١) والتراعم كيم محرم ١٣٢٨ هـ (تتمهاولي ، ١٥٣)

قیمت جائدادنصاب سےزائد ہواور آمدنی بفذرگزر ہوتواس پرز کو ق ہے یا ہیں؟

سے ال (۸۲۴): قدیم / سے اسے بہت کے پاس زمین ہے جس کی قیمت دوسودر ہم سے بہت زیادہ ہے مگراس میں جوزراعت پیدا ہوتی ہے وہ سال بھر کی خوراک کو پورے طور پر کافی نہیں یا کافی ہے مگر فاضل نہیں ایسے خص پر صدقہ فطروقر بانی واجب ہے یانہیں؟ فقط

(1) شامي، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ١/٣ ٢ ، كراچي ٢ / ٤ ٢ ٣-

هشام عن محمد قال: قلت لمحمد: رجل له مال على وال من الولاة وهو مقربه إلا أنه لا يعطيه ولايعدي عليه. قال: يطلبه بباب الخليفة، وإذا طلب ولم يصل إليه في سنته فلا زكاة عليه فيه. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثالث عشر، زكاة الديون، المجلس العلمي ٩/٣ ٢٤، رقم: ٥٢٨٦)

الـفتـاوي التـاتـار حـانية، كتـاب الزكاة، الفصل الثالث عشر في زكاة الديون، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٠٥٠، رقم:٢٧٢٤_

وأما دين الوسط فما و جب له بدلا عن مال ليس للتجارة (إلى قوله) وفيه روايتان عنه وروي ابـن سـمـاعة عن أبي يو سف عن أبي حنيفة أنه لا زكاة فيه حتى يقبض المأتين ويحول عليه الحول من وقت القبض وهو أصح الروايتين عنه الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، الشرائط التي ترجع إلى المال، مكتبة زكريا ديوبند٢/٩٠)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب: امام مرد كن ديك شخص غن نهيس إدراسي برفتوى م كذا في ردالحتارج ٢،ص١٠٠،

عن التتار خانية. (١) ال لياس پرصدقه فطروقر باني وا جب نهيں۔

١٠ رصفرالمظفر ٢٣٢٨ هـ (تتمهاولي، ٤٣٠)

سے وال (۸۲۵): قدیم ۳۳/۲ - کس شخص کی دوسو تین سورویے کی جائداد ہےاس کی پیداوار سے دوتین ماہ کی معاش وگزران کرسکتا ہے اور باقی مہینے مشقت ومزدوری سے اپنے اوقات بسرکرتا ہے سوائے اس کے کوئی طریقہ نہیں آیااس پر صدقہ فطرواجب ہے مانہیں اورا گراس پرواجب نہ ہوتوجس کی جائداداتنی ہے کہ اسکی پیداوار سے پورے سال کی معاش ہو سکتی ہے کین اسمیں سے کچھ بچتانہیں اس پر بھی وا جب نہ ہونا چاہیے کیونکہ ان کے لیے بیرجا کدا دحوائج ضرور بیمیں سے ہے حالانکہ اکثر علاءان لوگوں کے ليصدقهُ فطروا جب فرمات بين اورحوائ اصليه مين سيكون كون چيز ہے؟

(١) وفيها سئل محمد عمن له أرض يزرعها أو حانوت يستغلها أو دار غلتها ثلاثة آلاف و لا تكفى لنفقته ونفقة عياله سنة؟ يحل له أخذ الزكاة وإن كانت قيمتها تبلغ ألوفاً وعليه الفتوى وعندهما لا يحل. (شامي، كتاب الزكاة، قبيل مطلب في جهاز المرأة هل تصيربه غنية، مكتبة زكريا ديوبند٣٠/٣١، كراچي ٣٤٨/٢)

سئل محمد بن الحسن عمن له أراضي يزرعها أوحوانيت يستغلها. قال: إن غلتها تكفى لنفقته ونفقة عياله سنة لا يحل له أخذ الزكاة وهو قول أبي حنيفة، وأبي يو سفُّ وإن كان غلتها لا تكفى لنفقته ونفقة عياله سنة قال محمدًّ: يحل له أخذ الزكاة، وإن كان يبلغ قيمتها الوفا. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من يوضع فيه الزكاة، المجلس العلمي ٣/٢١٦، رقم: ٢٧٩٧)

لو كان له ضيعة تساوي ثلاثة آلاف ولايخرج منها ما يكفي له ولعياله اختلفوا فيه قال محمد بن مقاتل: يجوز له أخذ الزكاة. (خانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل فيمن توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند قديم ١/٦٦، جديد ١٦٣/١)

الفتاوي التاتار حانية، كتاب الزكاة، الفصل الثامن من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ۲۱۷/۳ ، رقم: ۶۱۶۹ شبیراحمه قاسمی عفاالله عنه الجواب: وفي ردالمحتار وذكر في الفتاوئ فيمن له حوانيت ودور للغلة لكن غلتها لا تكفيه وعياله أنه فقير ويحل له أخذ الصدقة عند محمد وعند أبي يوسف لايحل وكذا لوله كرم لاتكفيه غلته ولو عنده طعام للقوت يساوى مائتى درهم فإن كان كفاية شهر يحل أوكفاية سنة قيل لايحل وقيل يحل لأنه مستحق الصرف إلى الكفاية فيلحق بالعدم وقد ادخر عليه السلام لنسائه قوت سنة (إلى قوله) وفيها سئل محمد عمن له أرض يزرعها أو حانوت يستغلها أو دارغلتها ثلاثة آلاف و لاتكفى لنفقته ونفقة عياله سنة يحل له أخذ الزكوة وإن كانت قيمتها تبلغ الوفاء وعليه الفتوئ وعندهما لايحل اه ج٢، ص١٠٠، أو ١٠٠٠)

اس سے معلوم ہوا کہ جس شخص کے ایک سال کے خرج کے لیے جائداد کی آمدنی کافی نہ ہواس کے لیے طل زکو ۃ میں اختلاف ہے اور امام محمد ؓ کے قول جواز پرفتو کی ہے۔ پس حل زکو ۃ دلیل ہے اُس کے فقیر ہونے کی اس لیے اس پرصد قد فطر بھی واجب نہ ہوگا اور جس کے لیے سال بھر کے خرج کو کافی ہوجاوے اس میں جزئی ہیں دیکھا گرقوت دلیل سے اُس کا بھی تھم مثل مذکور معلوم ہوتا ہے و ھو قولہ لانه مستحق الصرف النے۔ میکھا گرقوت دلیل سے اُس کا بھی تھم مثل مذکور معلوم ہوتا ہے و ھو قولہ لانه مستحق الصرف النے۔ کیم مرم سے وہ تمدرا بعد میں ا

(۱) شامي، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ۲۹٦/۳۰ كراچي ۳٤٨/۲ وسئل محمد بن الحسن عمن له أراضي يزرعها أو حوانيت يستغلها. قال: إن غلتها تكفى لنفقته و نفقة عياله سنة لا يحل له أخذ الزكاة و هو قول أبي حنيفة، وأبي يو سفّ وإن كان غلتها لا تكفى لنفقته و نفقة عياله سنة قال محمد : يحل له أخذ الزكاة، وإن كان يبلغ قيمتها الوفاء. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من يوضع فيه الزكاة، المجلس العلمي ٢١٦/٣، رقم: ٢٧٩٧)

لو كان له حوانيت أو دار غلة يساوي ثلاثة آلاف درهم وغلتها لايكتفى لقوته وقوت عياله يجوز صرف الزكاة إليه عند محمد ولو كان له ضيعة تساوي آلاف درهم ولايخرج منها ما يكفى له ولعياله اختلفوا فيه قال محمد بن مقاتلً: يجوز له أخذ الزكاة . (خلاصة الفتاوى، كتاب الزكاة، الفصل الثامن في أداء الزكاة، مكتبة اشرفية ١ / ٢ ٤ ٢)

خانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل فيمن توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢٦٦/١، جديد ٢٦٣/١ ٠٠٠

سنین گزشته کی ز کو ق میں قدروا جب ہرسال منہا کرنے کا حکم

وجوب حج مانع زكوة نهيس

سوال (۸۲۲): قدیم۳/۳۴ - ایک شخص کے ذمہ چندسال کی زکوۃ واجب ہےوقت سوب کے ہر پورے سال کی زکوۃ جو واجب ہے ادا کی جاوے گی یا پچھ منہا واجب سے ہرسال میں ہوگی؟

(۲)اورا گرسال کے اندر تر کہ وغیرہ سے کچھ نقد و مال کا مالک آخرسال ہوا جس سے کہ حج فرض اس پر ہوگیاا وراس مال پرحولانِ حول ہوانہیں تو ز کو ۃ اس مال میں سے اداءکر نی وا جب ہوگی یانہیں؟

الجواب : اوّل بورے مال کی زکو ہوا جب ہے اور دوسرے سال اُس قدر وا جب کے منہا کرنے کے بعد بقیہ کی واجب ہے وعلی ہزا(ا)

← الـفتـاوي التـاتـار خـانية، كتـاب الـزكاة، الفصل الثامن من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا

(١) قال في التنوير: وسببه ملك نصاب حول تام فارغ عن دين له مطالب من جهة العباد وقال في الشرح: سواء كان لله كزكاة و خراج. وفي الشامية: (قوله كزكاة) فلو كان له نصاب حال عليه حولان فلم يزكه فيهما لا زكاة عليه في الحول الثاني. (الدر المختار مع الشامي ، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند٣ /١٧٦ - ١٧٤، وكراچي ٩/٢ ٥ ٢ - ٢٦)

إذا كان لرجل مائتا درهم أو عشرون مثقال ذهب، فلم يؤد زكاته سنتين يزكي السنة الأولى وليس عليه للسنة الثانية شئ عند أصحابنا الثلاثة وعند زفر: يؤدي زكاة سنتين الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، دين الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند٢/٨)

ر جل لـه مائتـا درهم حال عليها ثلاثة أحوال إلا يومًا ثم استفاد خمسة دراهم يجب عليه الزكاة للسنة الأولىٰ لا غير، ويستقبل الحول حين استفاد الخمسة. (خلاصة الفتاوي، كتاب الزكاة، الفصل الخامس في زكاة المال، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٣٨/١)

(۲) وجوب حج مانع زکو ہنہیں ہے پس اگرا بتداء سال میں اُس کے پاس نصاب ہے تو سال کے گزرنے پرز کو ۃ وا جب ہوگی گو ہر جزو پرحولانِ حول نہ ہواور گو تج وا جب ہو گیا ہو۔(۱) ۲۲ ررمضان المبارك ۲۲سياھ (تتمهاولي، ٩٣٥)

بھیڑا وربکری برابرہونے کی صورت میں ہرایک قتم سے زکو ۃ ادا کرسکتا ہے؟ مگر جوزیا دہ ہواس سے ادا کرنا چاہیے

سوال (٨٢٧): قديم ٣٥/٢ - سوال اوّل: في غاية الاو طار بهير اور بكرى دونول برابر ہیں نصاب کے پورا کرنے اور قربانی اور سُو دمیں نیا دائے وا جب میں اور قسموں میں۔حضرت!اس سے معلوم ہوا کہ چاکیس بکریوں میں سے ایک بھیڑز کو قسمیں نہ لی جاوے گی یاعکس آں۔ پس بندہ کے پاس ایک سواکیس صفاً نصف بعنی ہر دوشم کا نصاب موجود ہے بھیڑیں و بکریوں کی زکو ۃ میں دو بھیڑیں دیدی ہیں اور گزشتہ سال میں دو بکریاں دے چکا تھا ابھی اوپر کے مسائل دیکھ کر بالکل آپ کوقصور مند بنایا گیا ہے۔

(١) إذا أمسكه لينفق منه كل ما يحتاجه فحال الحول، وقد بقي معه منه نصاب فإنه يزكى ذلك الباقي، وإن كان قصده الإنفاق منه أيضًا في المستقبل لعدم استحقاق صرفه إلى حوائجه الأصلية وقت حولان الحول. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاء، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٩٧، كراچي ٢٦٢/٢)

قال محمد أن في الجامع: رجل له مائتا درهم فقبل الحول و جبت عليه حجة الإسلام أو حجة أو جبها أو كفارـة أو صدقة من طعام أو عتق أو هدى متعة أو أضحية، ثم تم الحو ل على المائتين و جبت عليه الزكاة. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر، ما يمنع و جوب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٣/٣، رقم: ٢١٩)

المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل العاشر، بيان منع وجوب الزكاة، المجلس العلمي ۲/۹/۳، رقم: ۲۸۳۰

كل دين لا مطالب لمه من جهة العباد كالنذر والكفارات والحج لا يمنع و جو ب الزكاة. (خلاصة الفتاوي، كتاب الزكاة، الفصل السادس في الديون، مكتبة اشرفية ديوبند ۲ ٤٠/۱ شبيراحمه قاسمى عفاالله عنه

سوال دوم : اگرتیس بکریاں ہوں اور دس بھیڑیں ہوں توز کو ق میں جوزیادہ قتم ہاس سے دیا جاوے یا جوچاہے۔

سوال سوم :اورا گرنصفاً نصف مول تو کیا حکم ہے۔

سوال چهارم: بچاس گائیں ہیں یہ غیر مشترک ہیں اور بیس گائیں مشترک ہیں لینی اس بیس سے ہرایک میں آ دھا ہے پس دس گائیں ہے بھی ہوئیں بیددس پچاس میں شار کی جاویں گی یا نہ۔

سوال پنجم : اور علیحده علیحده (*) آدی سے ساٹھ گائیں میں نصف نصف ہے بیٹیں ہوئیں اس صورت میں زکو ۃ ہوگی یا نہ؟

الجواب: جواب سوال اوّل: في الدر المختار: باب زكواة الغنم لا في أداء الـواجـب. وفـي ردالـمـحتار؛ لأن النصاب إذا كان ضأنا يؤخذ الواجب من الضأن ولو معزا فمن المعزولو منهما فمن الغالب ولوسواء فمن أيهما شاء جوهرة أي فيعطى أدنى الأعلى أو أعلىٰ الأدنى ٥١. (١)

(*) اس کا مطلب یہ سمجھا گیا تھا کہ ساٹھ گائے دوآ دمیوں میں مشترک ہیں۔جواب اس پرمنی ہے اوراگریہ مطلب ہو کہ ساٹھآ دمی آ دھی آ دھی گائے کے ما لک ہیں اورا یک آ دمی بقیہ آ دھی آ دھی کا توجوا ب بیہ ہے کہ سی پر زکو ۃ نہیں ۔۱۲

(١) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ۲۰٤/۳ کراچی ۲۸۱/۲ ـ

إن النصاب إذا كان ضأنا يوخذ من الضأن، وإن كان معزًا فمن المعز وإن كان منهما فمن الغالب، وإن كإن كانا سواء فمن أيهما شاء. (الحوهرة النيرة، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، دار الكتاب ديوبند ١٤٣/١)

ويـؤ خـذ الـزكـاـة من أغلبها وعند الاستواء يؤ خذ أعلى الأدني وفي أدني الأعلى الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب صدقة البقر، مكتبة زكريا ديوبند ١ / ٤ ٢ ٤)

وفي التبيين وعلى هذا البخت والعراب والضأن والمعز الخ. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب صدقة البقر، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٤)

كل جنس من الإبل، والبقر، والغنم ينقسم إلى نوعين والغنم أما ضأن وأما معز (إلى قوله) فقد قال الحنفية وإسحاق: إذا اختلف النوعان تجب الزكاة من أكثر هما ← بناء برروایت مندا کے جب صورت مسئول عنها میں حسب بیان سائل کے بھیڑیں اور بکر پیس دونوں عدد میں برابر ہیں تواختیار ہے خواہ بکری دیدیں خواں بھیڑ دیدیں کیکن اگراد نی قتم دیں تووہ اپنی صنف میں اعلی ہونا حاہئے ،مثلاً اگر بجائے بکری کے بھیڑدی تو وہ بھیڑ سب بھیڑوں میں اعلیٰ وافضل ہونا حاہیے ،اگر انضل نہیں دی گئی تو اس انضل کی قیمت میں جس قدراس غیرانضل سے بیشی ہوگی اُتنی قیمت اب دی جاوے (۱) مثلاً جو بھیڑ دی تھی وہ ایک روپے کی تھی اوران بھیڑ وں میں جوسب سے افضل ہےوہ ڈیڑھ رو پیدکی ہے تو آٹھآ نہاور مساکین کو بہنیت زکو ۃ دیدینا چاہئے۔

جواب سوال دوم : او پرکی روایت سے اس کا جواب بھی معلوم ہوا کہ اس صورت میں بکری واجبہے۔(۲)

→ فإن استوايا فعند الحنفية يجب الوسط أي أعلى الأدني أو أدنى الأعلى الخ. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٣٠ ١/٩٥٦ - ٢٦)

(١) والمصدق لا يأخذ إلا الوسط وهو أعلى الأدنى وأدنى الأعلىٰ ولو كله جيدًا فجيد وإن لم يجد المصدق وكذا إن وجد فالقيد اتفاقي ما وجب من ذات سن دفع المالك الأدنى مع الفضل وفي الشامية: قوله (مع الفضل) أي ما يزيد من قيمة الواجب على المدفوع الخ. (الدر المختار مع رد المختار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ۲۱۲/۳ کراچي ۲/۲۸۲-۲۸۷)

ومن وجب عليه مسن فلم توجد أخذ المصدق أعلى منها ورد الفضل أو أخذ دونها وأخذ الفضل وفي البناية: مثلا إذا كانت قيمة المسن ثلاثين وقيمة الذي أخذه عشرون يأخذ من رب المال عشرة دراهم الخ. (البناية شرح الهداية، كتاب الزكاة، فصل وليس في الفصلان و الحملان الخ، مكتبة زكريا ديوبند ٣٤٧/٣)

(٢) إن النصاب إذا كان ضانا يوخذ من الضأن، وإن كان معزًا فمن المعز وإن كان منهما فمن الغالب، وإن كان كانا سواء فمن أيهما شاء. (الحوهرة النيرة، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، دار الكتاب ديوبند ١٤٣/١)

ويؤخذ الزكاة من أغلبها وعند الاستواء يؤخذ أعلى الأدني وفي أدني الأعلى الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب صدقة البقر، مكتبة زكريا ديوبند ١ / ٢٤) جواب سوال سوم: اورضفاً نصف مين اختيار جمراً سي قيد عداعلى كاادنى ياادنى كا

اعلیٰ جبیباروا یت بالا میں گزرا۔

جواب سوال چهارم: چونکه غیرمشترک بھی بقدرنصاب ہاس لیے اُن دس کو بھی اُن کے ساتھ شامل کیا جاوے گا۔

في الدرالمختار: باب زكواة المال و لاتجب الزكواة عندنا في نصاب مشترك (إلى قوله) ولو بينه وبين شمانين رجلاً شمانون شاة لاشئ عليه؛ لأنه مما لايقسم خلافا للثاني. وفي رد المحتار قوله في نصاب مشترك المراد أن يكون بلوغه النصاب بسبب الاشتراك وضم أحد المالين إلى الآخر بحيث لا يبلغ مال كل منهما بإنفراده نصاباً قوله ولو بينه في التجنيس ثمانون شاة بين أربعين رجلا لرجل واحد من كل شاة نصفها والنصف الآخر للباقين ليس على صاحب الأربعين صدقة عند أبي حنيفة وهو قول محمد ولو كانت بين رجلين تجب على كل واحد منهما شاة لأنه مما يقسم في هذه الحالة وفي الاولى لايقسم آه أي؛ لأن قسمة كل شاة بين من شاركه فيهما لا تمكن إلا بإتلا فها بخلاف قسمة الثمانين نصفين. (١)

جواب سوال پنجم: هوگل لما مر من الرواية آنفاً.

۲۷رذ یا کجبه ۱۳۲۸ ه(تتمهاولی ۳۴۸)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديو بند ٢٣٥/ ٢٣٦- ٢٣٥/

ولو كانت السوائم بين إثنين فبلغ نصيب واحد نصابًا دون الأخر تجب عليه دون صاحبه وفي شرح الطحاوي: فإن كان نصيب كل واحد منهما على الإنفراد يبلغ نصابًا كاملاً تجب الزكاة وإلا فلا وفي الخانية: ولو كان الثمانون بين أربعين رجلا لرجل منهم من كل شاة نصفها ونصف الباقي بين تسعة وثلاثين رجلا ليس على الأربعين صدقة وهو قول محمد هكذا روي عن أبي يوسف في الكتاب وفي شرح الطحاوي: وهو قول أبي حنيفة وزفر؛ لأنه لا يقسم ولا كذلك إذا كان بينه وبين رجل واحد؛ لأن ذلك مما يقسم، وكذلك إذا كان بينه وبين شيئ نفرًا ستون بقرة الخ. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، الاسباب المسقطة للزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٤٢/٣، رقم: ٢٥٢٤)

ز کو ہ سوائم میں بھیل نصاب کے معنی اور بہشتی گو ہر کی عبارت

کی شخقیق جواس کے خلاف معلوم ہوتی ہے

سوال (۸۲۸): قدیم ۳۶/۲۳- آپ نے جو پہلے تحریر مسئلہ متنازع فیہا میں کئھی وہ یہ ہے:؟ الجواب: (*) تنجیل نصاب میں برابر ہونے کا پیمطلب ہے کہ اگر ہرواحد کم ہوتو تب بھی یوں نہ کہیں گے کہ نصاب پورانہیں ہوا۔نصاب کو کامل کہیں گےاور بیعام ہےنصاب سے زائد کو بھی پس جب ہر شریک کے ۸ ۔ ۸ ۔ بی تو ۸۰ کودونصاب نہ کہیں گے۔لہذا ہرشریک پرایک شاۃ لازم ہےا دنی سے اعلیٰ یا اعلیٰ سے ادنیٰ۔ دوم مشترک کا توا عتبار ہی نہیں ہرشر یک کی (۴۰م ×۴۰) دونوں چیزیں ہیں۔ پس ۸ ہوئے یس ایک جانورایک شریک پرواجب ہوا۔ کتبداشرف علی ۱۸محرم <u>۳۲۹ م</u>ھ

اور بہتتی گو ہرمیں اس طرح مرقوم ہے:۔زکوۃ کے بارے میں بکری بھیڑسب یکساں ہیں خواہ بھیڑ وُم دار ہوجس کودُ نبہ کہتے ہیں یامعمولی ہو۔ اگر دونوں کا نصاب پُو را ہوتو دونوں کی زکو ۃ علیجد ہ دی جائے گی اورا گر ہرایک کا نصاب تو پورانہ ہومگر دونوں کے ملا لینے سے نصاب پورا ہوجا تاہے تو دونوں کو ملالیں گے اور جوزیادہ ہوگا توز کو ۃ میں وہی دیا جائے گا۔ پس بندہ کی فہم اوراس طرف کے علماء کے دھیان میں دونوں میں اختلاف واقع ہے یعنی پہلی تحریر سے ۴۸ بکری اور ۴۸ بھیٹر پر ایک شاۃ ثابت ہوتی ہے اور عبارت' بہتنی گوہر'' سے دوشاۃ ٹابت ہوتی ہیں، پس اگر عبارت' جہنتی گوہر'' کے یہ معنی مقصود ہے۔

← خانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل في صدقة الحملان والفصلان الخ، مكتبة زكريا ديو بند قديم ١ /٢٤٨، جديد١ /١٥٣ ـ

وفي نوادر هشام في ثمانين شاة بين أربعين رجلا لرجل واحد من كل شاة نصفها والنصف الأخر من الشاة لهؤلاء الباقين. قال أبوحنيفة ليس على صاحب الأربعين صدقة وهـو قـول مـحـمـد، ولو كان بين رجلين يجب على كل واحد منهما شأة؛ لأنه مما يقسم في هذه المسألة وفي المسالة لا يقسم الخ. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثاني عشر في صدقات الشركاء، المجلس العلمي ٢٤٣/٣، رقم: ٥٥٨٥) شبيرا حمر قاسمي عفا الله عنه

یعنی اگرزید کے پاس صرف بکریوں کا نصاب ہو گا تواس کی زکو ۃ دی جائے گی اور اگر بھیڑ کانصاب پورا ہوگا تو اس کی زکوۃ دی جائے گی ، یعنی انفرادی حالت میں۔ پس پہلی تحریرا وراس عبارت' 'بہثتی گوہز'' کی میں اورتح ریرمولا ناعزیز الرحمٰن صاحب اور مولا ناخلیل احمد صاحب کی میں کچھاختلاف نہیں ہے اور اگر اس عبارت رسالہ سے دوشاۃ لازم مقصود ہے تو اختلاف ہوا۔ پس معروض ہے کہ آن صاحب اپنے دشخطی الفا ظوں سےعودارقا مفر مادیں کہ بندہ کا یہی باعث تصدیع دینے کا ہے۔

الجواب : ظاہر عبارت بہشتی زیور سے جو مطلب مفہوم ہوتا ہے واقع میں وہ میری تحریر کے خلاف ہے ؟ چونکہ تلخیص علم الفقہ کے وقت اس پر مفصل نظر نہیں کی گئی اس لیے ایسا ہوا۔ اب میری اس تحریر کو میری تحقیق مسمجی جاوے، بہثتی گوہر کومیری تحقیق نہ بھی جاوے۔ فقط

٩ ٢٣٢ج (تتمهاولي، ٥٥٠)

طلباء علم دین پرز کو ۃ خرچ کرنے کی افضلیت اگر چہوہ ڈور ہوں

سوال (۸۲۹): قدیم ۱/ ۳۷- مال زکوة وصدقه فطرو قیمت چرم قربانی این قرب وجوار کے فقراءاورمساکین کودینے میں افضلیت ہے یادوسری جگہ کے اسلامی مدارس میں زیادہ مستحق کون ہے اور زیادہ اُواب کس کے دینے میں ہے۔ اگراپنے قرب و جوار کے فقراء ومساکین کو نہ دے اوراسلامی مدارس میں بھیجد بے تو نسی قشم کا گناہ وحق تلفی ہے یا جائز ؟

الجواب: في الدر المختار باب المصرف وكره نقلها إلا إلى قرابته أو أحوج أو أصلح أو أورع أوأنفع للمسلمين أومن دارالحرب إلى دارالاسلام أو إلى طالب علم. وفي المعراج التصدّق على العالم الفقير أفضل وفي ردالمحتار أي من الجاهل الفقير قهستانی ج ۲ ، ص ۱ ا . (ا)

> اس روایت سے ثابت ہوا کہ طالب علموں کودینازیا دہ افضل ہےا گرچہ وہ دور ہوں۔ ۵رمحرم الحرام ۱۳۲۹ه (تتمهاولی، ۵۲۰)

⁽١) الدرالمختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند

اشر فیوں کی زکو ۃ وزن کر کے دی جاوے یا اُن کورو پہیہ

سمجھ کرروپیہ کی زکو ۃ دی جاوے

سے وال (۸۳۰): قدیم۲/۳۸ - (۱) اگریسی کے پاس اشرفیاں ہوں تو اُن کی زکوۃ اس طرح ا دا کی جائے کہ اُن کووزن کر کے اُن کا چالیسواں حصّہ جس قدر نکلے اُس کی قیمت دی جائے (۱)

← لو نقلها إلى فقير في بلد آخر أورع وأصلح كما فعل معاذٌّ لا يكره؛ ولهذا قيل: التصدق على العالم الفقير أفضل الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند٢/٢٣٤، كوئٹه٢/٠٥٢)

النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ١ / ٦٩ ٤ ـ

وكره نـقـلهـا بـعد تمام الحول إلى بلد آخر إلا إلى قريبه أو أحوج أو أصلح أو أورع أو أنفع للمسلمين من أهل بلده أو إلى طالب علم الخ. (الدر المنتقي على هامش محمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب المصرف، دار الكتب العلمية بيروت ١/٣٣٣)

وكره نقلها بعدتمام الحول لبلد آخر لغير قريب وأحوج وأورع وأنفع للمسلمين بتعليم (مراقي الفلاح) وفي هامشة: قال في المعراج: التصدق على العالم الفقير أفضل أي من الجاهل الفقير. (طحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، باب المصرف، دارالكتاب ديوبند ص: ٧٢٢)

التصدق على الفقير العالم أفضل من التصدق على الجاهل كذا في الزاهدي. (هندية، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٨٧/١، جديد١/٩٤) شبيراحمقاسي عفاالله عنه

(١) جاز دفع القيمة في زكاة، وتحته في الشامية: ثم إن هذا مقيد بغير المثلي فلا تعتبر القيمة في نصاب كيلي أو وزنيوهذا إذا أدى من جنسه وإلا فالمعتبر هو القيمة اتفاقًا. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم قبيل مطلب محمد إمام في اللغة، ملتقي الأبحر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، فصل إذا كانت الخيل الخ، دارالكتب العلمية بيروت ١ /٣٠٠)

المال الذي تجب فيه الزكاة إن أدى زكاته من خلاف جنسه أدي قدر قيمة الواجب←

اور قیمت بھی کھر ہے سونے کی لگائی جاوے یا جیسا کہاس کا ناقص سونا ہےاور بازار میں اس کے دام ملتے ہیں یا اسطرح کہ فی اشر فی پندر ہ روپے قائم کر کے جس قد رحساب سے نکلے اس کے موافق دی جاوے؟ (1) (۲) مدارس میں زکو قاکار و پیددوسری مدّات کے ساتھ خلط کرنا جائز ہے یانہیں۔؟

(۳) اورایک مدکا دوسرے مد کے ساتھ مطلقاً بھی خلط جائز ہے یانہیں۔قاضی خان میں فی باب اداءالز کو ۃ ناجائز لکھا ہے(۲) اکثر مدارس میں اسی طرح ہوتا ہے۔مدِّ زکو ۃ کے سوااور مدات کا تو خلط ہوتا ہی ہےاوربعض جگہ مدِّ زکو ۃ کا بھی خلط۔

→ إجماعًا (وقوله) ويجوز دفع القيم في الزكاة عندنا الخ. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الثالث في زكاة الناهب الخ، ومسائل شتى، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٨٠/١-١٨١، حديد ٢٤٢/١-٢٤٣)

(۱) فی اشر فی پندرہ رو پئے زکوۃ میں نکالنے کا مطلب میہ کہ حضرت کے زمانہ میں ایک اشر فی کی قیمت چھ سورو پئے تھی اور زکوۃ دینے میں ہزار میں ۲۵/۲۵ رو پئے کا حساب ہوتا ہے، تو چھ سورو پئے کی زکوۃ پندرہ رو پے ہوتے ہیں، جوفقہاء کے اس طرح کے جزئیات سے ثابت ہوتا ہے:

عن علي قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا علي اإني عفوت عن صدقة الخيل ولكن هاتوا ربع العشور من كل مائتى درهم خمسة درهم ومن كل عشرين دينارًا نصف دينار وليس في مائتى دراهم شيئ حتى يحول عليها الحول، فإذا حال عليها الحول ففيها خمسة دراهم، فما زاد ففي كل أربعين درهمًا درهم. (المصنف لعبد الرزاق، كتاب الزكاة، باب صدقة العين، دارالكتب العلمية بيروت ٤/٩٨، رقم:٧٧٧)

عن ابن عمر وعائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذ من كل عشرين دينارًا فصاعمًا نصف دينار ومن الأربعين دينارًا. (سنن ابن ماجة، أبواب الزكاة، باب زكاة الورق والذهب، النسخة الهندية ١٨/١، دار السلام رقم: ١٧٩١)

ليس فيما دون عشرين مثقالاً من ذهب صدقة فإذا كانت عشرون مثقالاً ففيها نصف مثقال الخ. (هداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، فصل في الذهب، مكتبة أشرفية ديو بند ١٩٥/١) رجلان دفع كل واحد منهما زكاة ماله إلى رجل ليؤ دى عنه فخلط مالهما ثم

تصدق ضمن الوكيل مال الدافعين وكانت الصدقة عنه. (حانية على الهندية، كتاب الزكاة،

فصل في أداء الزكاة، مكتبة زكريا قديم ١/١٦، جديد ١٦٠/١)

ح: ۳

الجواب: دونوں طرح درست ہے۔(۳،۲) با ذن معطمین درست ہے۔(۱) ۱۲ رصفرالمنظفر ۲۳۰۰ هز تتمه او لی ، ۵۸)

تبديل حول زكوة ميں ايك اشكال

سوال (۲۳۷):قدیم ۱/ ۳۸ - ایک شخص کے پاس کیم جمادی الا ولی کوتین سورو پے تھے آٹھ مہینے میں ۱۳۰۸ ذی الحجہ تک بذریعہ تنجارت ایک سورو پے اس کو نفع ہوا اب اس کے پاس چارسورو پے ہیں عابہتا ہے کہ کیم محرم سےاپنے کاغذات سالا نہر تیب وار کرے اب اِس آٹھ مہینے کی زکو ۃ وہ کتنے روپےاداء کرے براہ کرم جواب سے متناز فر ماویں؟

الجواب :إس ميں ايك خرابي موگى وہ يه كه زكوة واجب موتى ہے أسمقدار پر جووفت حولانِ حول کے موجود (۱) ہوتو صورت مسئولہ میں فرض تیجیے حولانِ حول ہوا۔ ۱۳۰ ربیج الثانی کواور فرض تیجئے کہ

(١) ولو خلط زكاة موكليه ضمن وكان متبرعًا (الدر المختار) وفي الشامية: إلا إذا وجد الإذن أو أجاز المالكان أي أجاز قبل الدفع إلى الفقير أو وجدت دلالة الإذن بالخلط كما جرت العادة بالإذن من أرباب الحنطة بخلط ثمن الغلات ويتصل بهذا العالم إذا سأل للفقراء شيئًا و خلط يضمن، قلت ومقتضاه أنه لو وجد العرف فلا ضـمـان لوجود الإذن حينئذٍ دلالة والظاهر أنه لابد من علم المالك بهذا العرف ليكون إذنا منه دلالة. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفائًا، مكتبة زكريا ديوبند٣/٨، كراچي ٢/٩٦)

إذا دفع الرجلان إلى رجل كل واحد منهما دراهم ليتصدق بها عن زكاة ماله فخلط الدراهم قبل الدفع ثم دفع فهو ضامن إلا إذا جدد الإذن أو أجاز المالكان فحينئذٍ يجوز أو وجدت دلالة الإذن بالخلط كما جرت العادة بالإذن من أرباب الحنطة يغلط ثمن الغلات. (الفتاوي التاتار حانية، كتاب الزكاة، الفصل التاسع في المسائل المتعلقة بمعطي الزكاة، مكتبة ز كريا ديوبند٣ / ٢٢ ، رقم: ٢٠٨) شبير احمد قاسمي عفا الله عنه

(١) ذهب الحنفية إلى أنه يضم كل ما يأتي في الحول إلى النصاب الذي عنده فيزكيهما **جميعًا عند تمام حول الأول الخ**. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة ٣ ٢ / ٤ ٢) → اس وقت رو پییزا کد ہواور جب اس نے کیم محرم سے حساب رکھا تو ۳۰ ذی الحجہ کو جتنار و پیہ ہوگا زکو ۃ اُس کی دےگا تواگراس وقت کم ہوا تو زکو ۃ میں کمی رہے گی اور ہرسال ایسا ہی احتمال رہےگا۔ ۲۵ ذی الحجرا ۳۳ اھ (تتمہ ثانیہ ص ۱۰۱)

ادائے زکوۃ میں کوئی شرط فاسد لگادی توزکوۃ میں خلل نہیں وہ شرط لغوہ

سوال (۷۳۷): قدیم ۱۳۹/ ۱۳۹ السلام علیم - زکوة دہندہ اپنے ہی غریم کو بایں شرط مال زکوة دہندہ اپنے ہی غریم کو بایں شرط مال زکوة دہندہ اس مال کو زکوة دہندہ کوفوراً واپس دیدے اس صورت میں زکوة اداء ہوگی یا نہیں کیونکہ اوّل تو شرط واپسی مال ہے دوسرے غریم اس صورت میں مالک کامل نہیں ہوسکتا۔ تیسرے بالوا سط بھی نہیں اور عزیم کا ذرا بھی اعتبار نہیں کیا جاتا اور بیہ معاملہ شرط بالمواجہ ہوتا ہے؟

البواب: وعليكم المسلام. اليى شرط بوجاس كے كەتصدىق تېرعات سے ہے خود باطل ہوجادےگیاُ سے ادائے زکوۃ میں کوئی فساد لازم نہ آوےگا (۱)

→ ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول ما لا من جنسه ضمه إلى ماله وزكاه سواء كان المستفاد من نمائه أو لا وبأي وجه استفاده ضمه سواء كان بميراث أوهبة أو غير ذلك . (الجوهرة النيرة، كتاب الزكاة، باب زكاة الخيل، دار الكتاب ديوبند ١/٥٤١)

الفتاوي الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٥/١، جديد ١٧٣٧٠-

ويضم مستفاد من جنس نصاب إليه والمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام على الأصل. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ٣٨٨/٢، كوئته ٢/٢٢) شبيرا حمر قاتمي عفا الله عنه

(۱) وما لا يبطل بالشروط الفاسدة ستة وعشرون، الطلاق، والخلع بمال وبغير ما ل والحرهن والقرض والهبة والصدقة والوصاية والوصية (وقوله) وكذا الهبة والصدقة والكتابة بشرط متعارف وغير متعارف يصح ويبطل الشرط. (الفتاوى الهندية، كاب الهبة، الباب الثامن في حكم الشرط في الهبة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٤/٣٩، حديد ٤/٢٤٤) →

اور پیشبہ کے غریم مالک کامل نہ ہوگا غلط ہے۔ مالک تو کامل ہوا مگر اُس تملیک میں ایک شرط کرلی ہے جس کا اثر اُستملیک میں کچھنہیں۔ بخلاف حیلہ متعارفہ کے کہاُس میں فی الواقع محض صورتِ ملک ہے حقیقت ملک نہیں لیکن تا ہم اُولی یہ ہے کہالیمی شرط بالکل نہ کی جاوے کیونکہ شرط تو خود فا سد ہی ہے بلکہ بلاشرط اُس کو ما لک بنادیا جاوے جب وہ ما لک ہوجاوےاُس سے اپنا قرض ما نگے اگروہ نہ دے جبراً اس سے وصول کر لینا جائز ہے (۱) اوراگر شبہ ہو کہ شایداُس پر اتنی قدرت نہ ہو جواب میہ ہے کہ جب قدرت ہی نہیں توا گرشر طلگانے کے بعد بھی وہ نہ دے گا تواس صورت میں کیا کیا جاوے گا۔ پس اشتر اط اورعدم اشتر اط دونوں حالتیں یکسا ں ہوئیں۔

۲۸ رائع الاول ۳۳۲ هه (تتمه ثالثه ، ۱۳۲)

→ الثاني: أي ما لا يفسد بالشرط الفاسد القرض والهبة والصدقة والرهن والإيصاء والوصية. (شرح المجلة لسليم رستم باز، مكتبة اتحاد ديو بند ١/٥٥، رقم: ٨٣)

والقاعدة المقررة: أن الشرط الفاسد لا يبطل عقود التبرعات والتوثيقات والزواج؛ بـل العـقـد صـحيـح والشـرط لـغـو باطل فالهبة إذن لا تبطل بالشروط الفاسدة. (مـوسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، كتاب الهبة، مسألة استثناء ما في البطن، المكتبة الأشرفية ديو بند٤ /٦٨٩) الفقة الإسلامي وأدلته، الهبة، شرو ط الهبة، مكتبة اشرفية ديو بند ٢٨٩/٤.

(١) وأداء الـديـن عن العين وعن دين سيقبض لا يجوز و حيلة الجواز أن يعطي مديونه الفقير زكاته ثم يأخذها عن دينه، ولو امتنع المديون مديده وأخذها لكونه ظفر بجنس حقه. (الـدر الـمـختـار مـع رد الـمـحتـار، كتـاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاء، مكتبة زكريا ديوبند٣/ ١٩٠ - ١٩١ ، كراچي ٢/ ٠٧٧ - ٢٧١)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الركاة، دار الكتاب ديوبند

ومن له على فقير دين وأراد جعله عن زكاة العين فالحيلة أن يتصدق عليه، ثم يأخذه منه عن دينه وهو أفضل من غيره ولو امتنع المديون من دفعه له مديده وأخذه؛ لكونه ظفر **بجنس حقه الخ**. (الأشباه والنظائر، الفن الخامس، الحيل، الفصل الثالث في الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند جديد٣/٣٩ ٢) **→**

كرابه يا تجارت كى كشتى پرز كوة كاحكم

(۱) **سوال** (۸۳۳): قدیم۲/۳۹- هرسفینه که برائے کراییاست یابرائے تجارت ست آن راز كو ة واجب است يانه - بينوا توجروا؟

(٢) الجواب: درين دوصورت است يكيآ نكهازين سفينه كراييه حاصل كرده شودواين مثل حانوت کراییاست که زکو ة برآل حانوت واجب نیست _ (۳) دوم آنکه هرگا ه این سفیننز یده بودنیت کرده بود

← لا يتأدى بالدين زكاة العين ولا زكاة دين آخر والحيلة في ذلك أن يتصدق صاحب المال على الغريم بمثل ماله عليه من المال العين ناويا عن زكاة ماله ويدفعه إليه فإذا قبضه الغريم ودفعه إلى صاحب المال قضاء بما عليه من الدين يجوز فإن خاف الطالب أنه لو دفع مقدار الدين إلى الغريم يمتنع عن قضاء الدين فلا ينبغي له أن يخاف من ذلك؛ لأنه يمكنه أن يمديده ويأخذ ذلك منه؛ لأنه قد ظفر بجنس حقه الخ. (هندية، كتاب الحيل، الفصل الثالث في مسائل الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند قديم٦ / ٩ ٩، حديد ٢/٦ ٣٩) شبيراحمة قاسمي عفاالله عنه

- (۱) ترجمهٔ سوال: ہروہ کشی جو کرایہ کے واسطے ہے یا ہروہ کشی جو تجارت کے واسطے ہاس پرزکوۃ واجب ہے یانہیں؟
- (۲) ترجمهٔ جواب: اس میں دوصورتیں ہیں ایک صورت یہ ہے کہ شی کرایہ حاصل کرنے کے واسطے ہے، توالی کشتی کرایه کی ووکان کی طرح ہے کہ جس طرح کرایہ کے دوکان پرز کوۃ وا جبنہیں ہوتی ہے،اس پر بھی نہیں ۔ دوسرابیکہ ہروہ کشتی جوخریدتے وقت کسی خریدار کے ہاتھ فروخت کرنے کےارادے سے خریدا تھا تو وہ کشتی مال تجارت کے حکم میں ہے اور مال تجارت پرز کوۃ وا جب ہے۔
- (٣) و لا في ثياب البدن وأثاث المنزل و دور السكني ونحوها (الدر المختار) و في حاشية الطحطاوي: قوله: ونحوها كحوانيت وخانات يستغلها الخ. (حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئثه ١ /٢ ٩٣)

ولو اشترى قدورًا من صفر يمسكها أو يواجرها لا تجب فيها الزكاة كما لا تجب ←

که بدست خریدار بے فروخت خوا ہم کرد پس ایں مال تجارت است و بر مال تجارت زکو ۃ واجب است ۔ (۱) ۱۰رمضان ۳۳۲ یا ھ (تتمة ثانیہ ص۱۹۲)

→ في بيوت الغلة. (خانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل في مال التجارة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/ ٢٥١، حديد ١/٥٥)

الفتاوي التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل الثالث في بيان زكاة عرو ض التجارة، مكتبة زكريا ديوبند٣/٣٦، رقم: ٢٠١٧.

لا تجب الزكاة في أعيان العمائر الاستغلالية والمصانع والسفن والطائرات وما أشبهها؟ بل تجب في صافي غلتها عند توافر شروط النصاب وحولان الحول. (موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، المبحث الخامس: الزكاة في العمارات والمصانع، مكتبة اشرفية ديوبند ٢/٥٧٧، الفقة الإسلامي وأدلته، المبحث الخامس، كتاب الزكاة، في العمارات والمصانع، مكتبة اشرفية ديوبند ٢/٥٧٧)

(1) عن سمرة بن جندبُّ قال: أما بعد! فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمرنا أن نخرج الصدقة من الذي نعد للبيع. (سنن أبي داؤد، كتاب الزكاة، باب العروض إذا كانت للتجارة هل فيها من زكاة، النسخة الهندية ١/٨/١، دار السلام رقم: ٢١٥١)

الزكاة واجبة في عروض التجارة كائنة ما كانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الثالث في زكاة الذهب، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/ ١٧٩، حديد ١/ ٢٤١)

الزكاة واجبة في عروض التجارة، وفي المضمرات يريد بالعروض ما خلا الذهب والفضة والسوائم. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل الثالث في بيان زكاة عروض التحارة، مكتبة زكريا ديوبند٣/٣، ١٦ وم، ٩٩ ٩٩)

والأصل أن ما عدا الحجرين والسوائم إنما يزكى بنية التجارة. (الدر المختار على رد المختار، كتاب الزكاة، قبيل باب السائمة، مكتبة زكريا ديو بند٣/٢، كراچي ٢٧٣/٢)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

سونے جاندی کوحساب زکوۃ میں باہم ملانے کی صورت

(۱) سوال (۸۳۴): قدیم ۱۳۹ میل ۱۳۹ اگرزد کے بعد حولانِ حول دوصدی در جم وہفت مثقال ذہب موجود باشد برآ س برحسب مذہب امام یا حکیم جمی باشد کہ بجزی خور جم که زکو قد دوصد در جم است چیز بے دیگر واجب نباشد زیرا کہ بخور جم که از نصاب فضه افزوده باشد شخمس نصاب نمی رسدو ہفت مثقال ذہب ناقص از نصاب ست یا قیمت ذہب باکسر فضہ یعنی مابقی من نصاب الفضه منضم شدہ بحساب خمس درآ س ہم زکو قد واجب باشد؟

الجواب: في الدر المختار من ذهب أوورق مقوماً بأحد هما فلو أحدهما أروج تعين التقويم به ولو بلغ بأحد هما نصاباً دون الآخر تعين مايبلغ به الخوفي رد المحتار عن البحر والنهر عن المحيط من أنه لا تضم أحد الزيادتين إلى الأخرى (إلى قوله) وعند هما تضم لوجوبها في الكسوروبعد ه باسطر ان السروجي نقل عن المحيط الخلاف بالعكس 7/7 70

(۱) خلاصہ ترجمهٔ سوال: اگرکسی کے پاس حولان حول کے بعدد وسوپانی درہم چاندی اور سات مثقال سونا موجود ہو، تو ایسے شخص پر امام ابو صنیفہ کے فد مہب کے مطابق زکوۃ واجب ہے نیزیمی علم ہے کہ پانچ درہم کے علاوہ دوسودرہم چاندی پرزکاۃ واجب ہے۔

دوسری کوئی چیز واجب نہیں ؛اس لئے کہ جو پانچ درہم ہیں وہ چاندی کے نصاب سے زائد ہے جو کہ نصاب کے پانچویں حصہ تک نہیں پہنچتا اور سات مثقال سونا نصاب سے کم ہے یا سونے کی قیمت کو چاندی کے کسر کے ساتھ ملا یا جائے یعنی چاندی کے نصاب سے مابقیہ جو کسر ہے یعنی بچا ہوا ہے، اس میں یانچویں حصہ کے حساب سے ملالیا جائے، تو اس پرز کا قواجب ہوتی ہے (اور یہاں پانچواں حصہ بیں)

جواب کا تو جمه: ان روایات کی بناء پرسونے کو چاندی کے ساتھ ملا کر قیمت لگائی جائے ، پھراس کے مجموعہ میں زکا ۃ وا جب ہوتی ہے اور زیادتی کی معافی کے بارے میں اختلاف ہے اور احتیاط قول و جوب پر ہے۔ (۲) السدر السمنحت ار معرد السمنحتار، کتاب الزکاۃ، باب زکاۃ المال، مکتبۃ زکریا دیو بند ۲۲۸/۳ میں ۲۲۸/۳۔

وفي عـروض تـجارة بلغت قيمتها نصاب ورق أوذهب (كنز) وفي البحر: وأشار بقوله ورق أو ذهب إلى أنه مخير إن شاء قومها بالفضة وإن شاء بالذهب وفي النهاية: لو كان← و في رد المحتار: عن البدائع أن ماذكر من وجوب الضم إذا لم يكن كل واحد منهما نصاباً بأن كان أقل الخ ٢ /٥٣ . (١)

بناء بریں روایات ذہب رابفضه مقوم کردہ درمجموعه زکو ة واجب خوامد شد ودرعفو زیادت اختلاف است واحوط وجوب ست۔

۲ اررمضان المبارك ۳۳۲ هـ (تتمه ثانيه ص ۱۲۵)

→ تقويمه بأحد النقدين يتم النصاب وبالأخر لا فإنه يقومه بما يتم به النصاب بالاتفاق. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٩٧-٣٩٩، كوئته ٢٢٨/٢-٢٩٩) وذكر في المحيط: ولا يضم إحدى الزيادتين إلى الأخرى ليتم أربعين درهما أوأربعة مثاقيل عند أبي حنيفةً؛ لأنه لا تجب الزكاة في الكسور عنده وعندهما يضم لأنها تجب في الكسور (البحر) وفي منحة الخالق: ذكر بعض المحشين عن حاشية الزيلعي لميرغني إن المذكور في غاية السروجي عن المحيط أنه تضم إحدى الزيادتين إلى الأخرى عنده ولا تضم عندهما عكس ما نقله هنا من ذكر الخلاف. (البحر الرائق مع منحة الخالق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٩٣، كوئته ٢/٢٧٢)

ثم في تقويم عروض التجارة التخيير يقوم بأيهما شاء من الدراهم والدنانير إلا إذا كانت لا تبلغ بأحدهما نصابًا فحينئذ تعين التقويم بما يبلغ نصابًا. (هندية، كتاب الزكاة، الباب الثالث في زكاة الذهب، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٩٧١، حديد ١/١٤١)

وفي المحيط: ولا يضم إحدى الزيادتين إلى الأخرى يتم أربعين درهما أو أربعة مشاقيل عند الإمام؛ لأنه لا زكاة في الكسور وقالا: يضم. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٤٣٧/١)

(۱) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٣ / ٢٣، كراچي

بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، مقدار الواجب فيه، مكتبة زكريا ديوبند٢ /١٠٨ -

إن وجوب الضم إذا لم يكن كل واحد منهما نصابًا بأن كان أقل فأما إذا كان كل واحد منهما نصابًا بأن كان أقل فأما إذا كان كل واحد منهما نصابًا ولم يكن زائدًا عليه لايجب الضم. (منحة الخالق على هامش البحرالرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند٢/١، ٤، كوئته ٢/٢٣٠) شبيراحد قاتمى عفاالله عنه

چنده وصول کرنے والوں کورقم زکو ة دیدیئے سے زکو ة ادا نہیں ہوگی

سوال (۸۳۵): قدیم ۲/۴۸ - کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ مدارس کی طرف سے

جولوگ محصلین چندہ ہیں ان کوز کو ۃ دینے سے اداء ہو جاتی ہے۔؟

الجواب نہیں۔(۱)

۲۰رجمادی الاولی است اهر حوادث اولی، ۱۹ (۱۹

(۱) **ولا يخرج عن العهدة بالعزل بل بالأداء للفقراء**. (الـدر المختار على رد المختار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٩/٣، كراچى ٢٧٠/٢)

لا يخرج بالعزل عن العهدة بل لابد من التصدق به الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٩/١ع)

أنه لا يخرج بعزل ما وجب عن العهدة بل لابد من الأداء إلى الفقير. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٦٩/٢، كوئته٢١/٢١)

یہ جزئیات حضرت والاتھانو کی کے جواب کے مطابق نقل کردیئے گئے ہیں۔اباس مسئلہ کی وضاحت ضروری ہے کہ مہتم اور سفراء بالاتفاق معطبین زکوۃ دہندگان کے وکیل ہیں،سوال یہ ہے کہ طلبہ اور فقراء کے بھی وکیل ہیں یانہیں؟ تو اگر طلبہ وفقراء کے وکیل تسلیم نہ کئے جائیں اور صرف معطبین ہی کے وکیل تسلیم کئے جائیں تو حسب ذیل مشکلات پیش آ جائیں گے:

(۱) مال زکو ة جب تک مصرف میں خرچ نه ہوگا ،اس وقت تک معطسین کی زکوة ادا نه ہوگی اوران پر فریضهٔ زکوة بدستور باقی رہےگا۔

(٢) اگر بلا تعدى بلاك موجائة تاوان بهي لازم نه موكار

(۳) جن مدارس میں زکوۃ کئی کئی سال خرچ ہوئے بغیر جمع رہتی ہے،اگر بقد رنصا ب ہے تو ان کے معطمین پر دوبارہ ان سالوں کی زکوۃ ادا کرنالازم ہوگا۔

حضرت مولا نامفتی محمد شفیع صاحب نے معارف القرآن ۱۹۹۸، تحت سورۂ توبہ: ۲۰ رمیں یہی مسئلہ کھا تھا کہ جہم حضرت مولا نامفتی محمد شفیع صاحب نے معارف القرآن ۱۹۹۸، تحت سورۂ توبہ: ۲۰ رمیں یہی مسئلہ کھا تھا کہ جہم وسفراء طلبہ اور فقراء کے وکیل نہیں ہیں؛ لیکن بعد میں ۵رزی قعدہ ۱۳۹۵ ھوا مین اشرف متعلم شعبۂ افناء دار العلوم کراچی کے سوال کا جواب دیتے ہوئے صاف الفاظ میں اپنے سابق فتوی سے رجوع کا اعلان فرمایا ہے اور تمام اکابر کے اس فتوی کو تسلیم کر لیا ہے، جس میں مجہم اور اس کے مامور کر دہ افراد کو فقراء اور مستحقین کا وکیل ثابت کیا گیا ہے کہ مال زکوۃ ان اور جوابر الفقہ ۲۸۸۸) ←

← نیز ہمارےا کثر ا کا برا ہل فتا وی نے مہتم اور ذیمداران مدرسہاوران کے مامورافرا دکو معطبین اورطلبہ دونوں کا وکیل تسلیم کیا ہے،طلبہ کےوکیل ہونے کی وجہ ہے معطمین اور دہندگان کی زکوۃ مہتم اوراس کے ماتحتی لوگوں کے قبضہ کرنے براس وقت ادا ہو جاتی ہے؛ لہذا اگر طلبہ برخرچ ہونے سے قبل بلا تعدی ہلاک ہو جائے تو معطیین کے وکیل اور امین ہونے کی وجہ سے تا وان لازم نہ ہوگا اور طلبہ کے وکیل کی وجہ سے معطیین کی زکوۃ ادا ہوجاتی ہےاورا گرکسی مدرسہ میں کئی سال کی رقم جمع شدہ ہےتوان پردوبارہ زکوۃ بھی لا زم نہ ہوگی ؛ کیونکہ شخص حقیقی کی ملکیت تا مہبیں ہے۔

حضرت اقدس فقیہ العصرمولا ناخلیل احریر محدث سہارن پوری فرماتے ہیں کہ اہل مدرسہ بیت المال کے عمال کے مثل ہیں اور طلبہ کی طرف سے کلاء ہیں؛ لہذا نہان پر زکوۃ واجب ہوگی اور نہ ہی معطسین زکوۃ والیس لے سکتے ہیں۔(متفاد: فاوی خلیلیہ ارسام)

یمی مضمون فقیہ الامت حضرت مولا نامفتی محمود حسن صاحب گنگوہ کی ؓ نے فیاوی محمودیہ میں نقل فرمایا ہے کہ جبِطلبہ نے مہتمم کے اہتمام اور قوانین اورانتظام کوشلیم کر کے داخلہ لیا ہے تو گویایوں کہلایا کہ پہارے وکیل ہیں۔ (مستفاد: فآوی محمود بیجدید دٔ اجھیل ۹ ر۱۳۵، قدیم ۲۱۸/۱۲)

حضرت گنگوی گئے بھی صاف الفاظ میں مہتم کوطلبہ کا وکیل قرار دیا ہے، تذکر ۃ الرشید ار۱۶۴، حاشیہ فياوى خليليه ار٣٢٠_

ا ورحضرت تھا نوگ نے بھی امداد ترتیب قدیم مطبوعہ رحیمیہ میں حضرت مولا ناخلیل احمہ کے مذکورہ جواب تحريفرمايا جس سے شبه باقی نهيں رہتا۔ (متفاد:امدادقديم ٢١٨٠)

اور امداد الفتاوی جدید ۱۵ ساس ۱۳۱۶ میں بھی اس طرف اشارہ ملتا ہے، فتاوی قاسمیہ ۱۸۳۱، رقم:۴۵۱۳ میں تفصیل ہے۔

ان وجوہات سے واضح ہوتا ہے کہ تیجے یہی ہے مہتم اور سفراء معطبین اور طلبہ دونوں کے وکیل ہیں۔ شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

